

UGC NET PAPER 2 JANUARY 22, 2017 SHIFT 1 ARABIC QUESTION PAPER

Note : This paper contains **fifty (50)** objective type questions, each question carrying **two (2)** marks. Attempt **all** the questions.

ملحوظة : هذا الجزء يحتوى على خمسين (٥٠) سؤالاً، لكل سؤال علامتان، والمطلوب فيه اختيار الجواب الصحيح من الاجوبة، وكل سؤال اجبارى.

1. الشعر المنسوب الى العصر الجاهلي وصلنا بلغة

(1) عدنان (2) قحطان

(3) كلدان (4) غسان

2. "الا فى سبيل المجد" قصيدة منسوبة الى :

(1) التجرى (2) ابوتمام

(3) المعرى (4) المتنبى

3. توجه مطران ابى بارس لدراسة الآداب الفرنسية فى سنة

(1) 1880 (2) 1885

(3) 1890 (4) 1899

4. حدّد الزوج الخطأ من المذكورين أدناه :

(1) معروف الرصافي - محاضرات فى الأدب العربى

(2) رشيد رضا - المنار

(3) الزهاوى - اللباب

(4) صلاح عبدالصبور - مسك الختام

5. الوزير مجيرالدين عبدالرحيم البسياني اشتهر بالقاضى الفاضل توفى عام

1298 (2) 1199 (1)

1190 (4) 1090 (3)

6. منحت لاحمد أمين درجة الدكتوراه الفخرية من قبل جامعة فؤاد الأول فى عام :

1943م (2) 1948م (1)

1890م (4) 1951م (3)

7. حدّد الزوج الخطأ من المذكورين أدناه :

(1) العواصف - خليل جبران

(2) زادالمعاد - ميخائيل نعمة

(3) المجنون - ايليا ابوماضى

(4) هي الدنيا - رشيد أيوب

8. من الشعراء المولودين :

(1) عمر بن ابي ربيعة (2) بشار بن برد

(3) ابن الفارض (4) المثلث

9. إنتمى جميل صدقى الزهاوى الى أسرة :

(1) مصرية (2) تركية

(3) عراقية عريقة (4) فارسية

10. ان المازني كان متأثراً بالنقاد

(1) الروس (2) الالمانين

(3) الفرنسيين (4) الإنجليز

11. كتاب ألفه الدكتور طه حسين عن ابي العلاء المعري اسماء :

(1) ذكرياتي عن ابي العلاء

(2) فى ذكرى ابي العلاء

(3) ذكرى ابي العلاء

(4) ذكريات عن ابي العلاء

12. ليس من كتاب المقامات :

(1) بديع الزمان الهمذاني

(2) الزمخشري

(3) ابوزيد

(4) الحريري

13. تأثر مصطفى المنفلوطي في مؤلفاته بأفكار

(1) عباس العقاد

(2) محمد عبده

(3) جمال الدين الأفغانى

(4) المازني

14. "الحضارة الاسلامية من القرآن والسنة" تأليف

(1) على الطنطاوى

(2) أحمد أمين

(3) شوقي ضيف

(4) محمد عبده

15. رتب الكتب المذكورة حسب تواريخ إخراجها :

(اقرأ الشفرة من اليمين)

(i) أوراق الزيتون

(ii) حديقة النبي

(iii) كتاب العين

(iv) التاج

الشفرة :

(1) (iii) (ii) (i) (iv)

(2) (ii) (iii) (i) (iv)

(3) (iii) (iv) (ii) (i)

(4) (iv) (iii) (ii) (i)

16. ”النقد المنهجي عند العرب“ من أعمال :

(1) أحمد أمين

(2) طه حسين

(3) العقاد

(4) محمد مندور

17. الشيخ على الطنطاوى من مواليد

(1) مصر

(2) لبنان

(3) دمشق

(4) فلسطين

18. بدأ فنّ المقامات فى العصر

(1) العباسى

(2) الأموى

(3) الجاهلى

(4) العثمانى

19. عناصر الشعر عند قدامة بن جعفر

- | | |
|-----------|-----------|
| (1) خمسة | (2) ثلاثة |
| (3) أربعة | (4) ستة |

20. تولى يحيى حقى رئاسة تحرير مجلة شهرية :

- | | |
|------------|-------------|
| (1) العربى | (2) المجلة |
| (3) البلاغ | (4) السياسة |

21. بدأ أحمد أمين حياته العملية من مدينة

- | | |
|----------------|-------------|
| (1) الدقهلية | (2) طنطا |
| (3) الاسكندرية | (4) القاهرة |

22. "لقد كنت ذاعين واحدة فاصبحتُ ذاعينين." قاله أحمد أمين عن اللغة الثانية وهي :

- | | |
|----------------|---------------|
| (1) النمساوية | (2) الفرنسية |
| (3) الانجليزية | (4) الالمانية |

23. الاول مرة جمع القرآن الكريم من السطور والصدور

- | | |
|---------------------------------|--------------------------------|
| (1) ابوبكر الصديقى رضى الله عنه | (2) عمر بن الخطاب رضى الله عنه |
| (3) عثمان بن عفان رضى الله عنه | (4) زيد بن ثابت رضى الله عنه |

24. بدأ خليل مطران حياته الصحفية فى مصر بجريدة :

- | | |
|-------------|-------------|
| (1) المويّد | (2) الأهرام |
| (3) البلاغ | (4) السياسة |

25. من أعمال الامام البيهقي :

- (1) السنن الكبرى
(2) الموطأ
(3) مشكاة المصابيح
(4) الادب الفرد

26. "انا اشعر منك وأبيك"، قاله حسان لـ :

- (1) لبيد بن ربيعة
(2) عمرو بن كلثوم
(3) النابغة الذبياني
(4) كعب بن زهير

27. يعالج الحريري في كتابه "درة الغواص في أوهام الخواص" القضايا

- (1) الدينية
(2) الاجتماعية
(3) النقدية
(4) التعليمية

28. ما ذلك الشيء الذي يشترك فيه حافظ مع احمد شوقي :

- (1) هو سنة الوفاة
(2) هو سنة الولادة
(3) هو سنة الزواج
(4) هو سنة البعثة

29. قد قال طه حسين عن الكاتبين "هذان هما الكاتبان اللذان نستطيع أن نعتبرهما عنوانا للكتابة الفنية"

- (1) عبدالحميد و ابن العميد
(2) عبدالحميد و عبدالله بن المقفع
(3) عبدالله بن المقفع والجاحظ
(4) عبدالله بن المقفع و ابن العميد

30. اول مطبعة مصرية هي :

- (1) مطبعة الجوائب
(2) دارالمعارف
(3) المطبعة الأهلية (مطبعة بولاق)
(4) المطبعة الكاثوليكية

31. هجا الانصار بالفلاحة واللؤم :

- (1) عمر بن ابي ربيعة
(2) جرير
(3) الأخطل
(4) الفرزدق

32. اذا الملك الجبار صعر خده

مشينا اليه بالسيوف نعاتبه، قاله :

- (1) ابو نواس
(2) عمرو بن كلثوم
(3) طرفة بن العبد
(4) بشار بن برد

33. قد نشأ ابن العميد في مدينة

- (1) شيراز
(2) قُم
(3) خراسان
(4) الكوفة

34. ”للعرب عصر و لنا عصرنا“، قاله :

- (1) جرجى زيدان
(2) خليل مطران
(3) خليل جبران
(4) الياس فرحات

35. دخل حسان بن ثابت في دائرة الإسلام و كان عمره

- (1) أربعين سنة
(2) خمسين سنة
(3) ستين سنة
(4) سبعين سنة

36. كان كثير الاعتقاد بالشؤم فى الاشخاص والاشياء :

- (1) ابن الرومى
(2) امرؤ القيس
(3) ابن المعتز
(4) الأعشى قيس

37. صلاح عبدالصبور هو من مواليد

- (1) المحلة الكبرى
(2) القاهرة
(3) الزقازيق
(4) الاسكندرية

38. "دماء وطين" من أعمال

- (1) العقاد
(2) يوسف ادريس
(3) يحيى حقى
(4) المنفلوطى

39. ناقد الإخلاص . هزيل العقيدة الدينية والسياسية . شديد التعصب لقومه، هو :

- (1) جرير
(2) الفرزدق
(3) بشار
(4) الأخطل

40. "أنا" سيرة ذاتية ل :

- (1) أحمد أمين
(2) العقاد
(3) طه حسين
(4) المنفلوطى

41. معروف الرصافي تقلد مناصب كثيرة منها :

- (1) نائب رئيس الوزراء
(2) منصب نائب رئيس لجنة الترجمة والتعريب
(3) منصب سكرتري فى البرلمان العراقى
(4) وكيل وزارة التعليم والترجمة

42. كان الشاعر الاندلسي يكثر من تقليد البحري

- (1) ابن زيدون
(2) ابن هاني
(3) ابن ماء السماء
(4) ابن شهيد

43. مؤسس جامعة عين شمس :

- (1) طه حسين
(2) رفاعة الطهطاوي
(3) على الطنطاوي
(4) احمد شوقي

44. "معي" سيرة ذاتية لـ :

- (1) طه حسين
(2) نجيب محفوظ
(3) شوقي ضيف
(4) يوسف ادريس

45. من مؤلفات الجاحظ

- (1) رسالة في غرائب القرآن
(2) رسالة الغفران
(3) رسالة في العشق والنساء
(4) رسالة في فضيلة الصحابة

46. أشخصه الحزبيوتوفيق الى فرنسا على نفقته لدراسة الحقوق :

- (1) محمود سامى البارودى
(2) حافظ ابراهيم
(3) رفاعه الطهطاوى
(4) شوقى

47. ظهر فى شعر الأخطل ألمه النفسى و تشكيه فى عهد خلافة

- (1) عبدالمك بن مروان
(2) الوليد
(3) يزيد بن معاوية
(4) مروان بن عبدالمك

48. الصحابى الجليل الذى إتخذ زياد بن أبيه كإبتاله :

- (1) معاوية بن أبى سفيان
(2) ابو موسى الأشعري
(3) خالد بن الوليد
(4) على بن أبى طالب

49. إسم الشاعر كانت كنية "أبو حزره" :

- (1) الفرزدق
(2) الأخطل
(3) جرير
(4) حسانين ثابت

50. إمتاز إمرؤالقيس بين أصحاب المعلقات تبعفه معرفة خاصية النساء :

- (1) العرثية
(2) الخلقية
(3) النفسية
(4) العقلية