

## Banaras Hindu University

**Question Paper Name:** 370 21st May 2019 Shift 2  
**Subject Name:** 370  
**Creation Date:** 2019-05-22 09:29:47  
**Duration:** 120  
**Total Marks:** 300  
**Display Marks:** Yes  
**Share Answer Key With Delivery Engine:** Yes  
**Actual Answer Key:** Yes

### MPA Tabla

**Group Number :** 1  
**Group Id :** 6589887  
**Group Maximum Duration :** 0  
**Group Minimum Duration :** 120  
**Revisit allowed for view? :** No  
**Revisit allowed for edit? :** No  
**Break time:** 0  
**Group Marks:** 300

### MPA Tabla

**Section Id :** 6589887  
**Section Number :** 1  
**Section type :** Online  
**Mandatory or Optional:** Mandatory  
**Number of Questions:** 100  
**Number of Questions to be attempted:** 100  
**Section Marks:** 300  
**Display Number Panel:** Yes  
**Group All Questions:** No

**Sub-Section Number:** 1  
**Sub-Section Id:** 6589887  
**Question Shuffling Allowed :** Yes

**Question Number : 1 Question Id : 658988641 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load : No Control Enable : Yes**

**Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1**

**Question Label : Multiple Choice Question**

**Ektaal in Teentaal will term which one of the following layakarries :**

**तीनताल में एकताल कौन सी लयकारी है ?**

**Options :**

Sawagun

1. सवागुन

Ulti of Paungun

2. पौनगुन की उल्टी

Paungun

3. पौनगुन

Dugun

4. दुगुन

Question Number : 2 Question Id : 658988642 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load : No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

Match the following and use the code of given correct answer :

सुमेलित कीजिए और कूट की सहायता से सही उत्तर चुनिए :

**Father (Vocalist)**

गायक पिता

- (a) Pt. Channulal Mishra  
पं० छन्नू लाल मिश्र
- (b) Pt. Dinkar Kaikini  
पं० दिनकर कैकणी
- (c) Pt. Anath Nath  
पं० अनाथ नाथ
- (d) Pt. Pashupati Nath Mishra  
पं० पशुपति नाथ मिश्र

**Son (Tabla Player)**

तबला वादक बेटा

- (i) Shri Kuber Nath Mishra  
श्री कुबेर नाथ मिश्र
- (ii) Shri Shymal Bose  
श्री श्यामल बोस
- (iii) Shri Yogesh Samsi  
श्री योगेश सम्सी
- (iv) Shri Ramkumar Mishra  
श्री रामकुमार मिश्र

Options :

Code :

कूट :

1. (a) (b) (c) (d)  
(iii) (iv) (i) (ii)

Code :

कूट :

2. (a) (b) (c) (d)  
(i) (ii) (iii) (iv)

Code :

कूट :

3. (a) (b) (c) (d)  
(iv) (iii) (ii) (i)

Code :

कूट :

4. (a) (b) (c) (d)  
(iv) (ii) (i) (iii)

Question Number : 3 Question Id : 658988643 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load : No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

Jaighanta is popularly called as :

जयघण्टा को लोक में कहते हैं :

Options :

- Jaitaal  
1. जयताल

- Vilasa  
2. विलासा

- Jhalri  
3. झालरी

- Kartaal  
4. करताल

Question Number : 4 Question Id : 658988644 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load : No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

A synonym for Graha is :

ग्रह का समानार्थी शब्द है :

Options :

- Laya  
1. लय

- Kaal  
2. काल
- Kriya  
3. क्रिया
- Pani  
4. पाणि

Question Number : 5 Question Id : 658988645 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load : No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

Two Laykaries could be complete in one avartan in which of the following taals ?

निम्न में से किस ताल की एक आवर्तन में दो लयकारी पूरी की पूरी होगी ,?

Options :

- Aad-Kuad  
1. आड़-कुआड़
- Aad-Biad  
2. आड़-बिआड़
- Aad-Tigun  
3. आड़-तिगुन
- Kuad-Chaugun  
4. कुआड़-चौगुन

Question Number : 6 Question Id : 658988646 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load : No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

Which Pakhawaj Player among the following has written a book on tabla in *four* parts ?

किस पखावज वादक ने **चार** भागों में तबला विषय पर पुस्तक लिखी है ?

Options :

- Pt. Ramasheesh Pathak  
1. पं० रामाशीष पाठक

Pt. Pannalal Upaddhayay

2. पं० पन्नालाल उपाध्याय

Pt. Munnujee Mridangachary

3. पं० मुन्नुजी मृदंगाचार्य

Pt. Arjun Sejwal

4. पं० अर्जुन सेजवल

Question Number : 7 Question Id : 658988647 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load : No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

"Ya Mata Raj Bhan Salaga" relates to which of the following ?

"या माता राज भान सलगा" का संबंध किससे है ?

Options :

Prabandh

1. प्रबंध

Pada

2. पद

Alankar

3. अलंकार

Chhand

4. छंद

Question Number : 8 Question Id : 658988648 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load : No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

Chachput is :

चाचपुट है :

Options :

SSIS

1.

SISIS

2.

3. IS IS

4. SISI

Question Number : 9 Question Id : 658988649 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load : No Control Enable : Yes

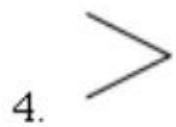
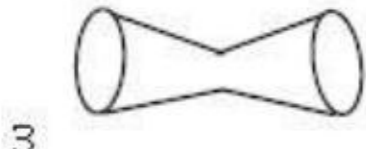
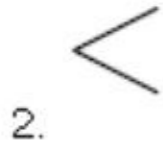
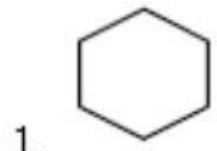
Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

Strotogata Yati is :

स्रोतोगता यति है :

Options :



Question Number : 10 Question Id : 658988650 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load : No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

Chaugun of vasant tall in one avartan Consists of how many matras ?

बसंत ताल की चौगुन एक आवर्तन में कितने मात्रा में आएगी ?

Options :

1.  $2\frac{1}{4}$

2.  $2\frac{1}{2}$

3.  $2\frac{2}{3}$

4.  $2\frac{3}{4}$

Question Number : 11 Question Id : 658988651 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :  
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

Sign and beats of minim in western Music :

पाश्चात्य संगीत में मिनिम का चिह्न व मात्रा है :

Options :

1.  $\downarrow-2$

2.  $\uparrow-2$

3.  $\downarrow-2$

4. 0-2

Question Number : 12 Question Id : 658988652 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :  
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

Who among the following is not related to Farrukhabad Gharana ?

इनमें से कौन फर्रुखाबाद घराने से सम्बन्धित नहीं है ?

Options :

Pt. Anindo Chatterjee

1. पं० अनिन्दो चटर्जी

Pt. Nayan Ghosh

2. पं० नयन घोष

Pt. Kumar Bose

3. पं० कुमार घोष

Pt. Shankar Ghosh

4. पं० शंकर घोष

Question Number : 13 Question Id : 658988653 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :  
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

Quaid Farodast taal consists of how many matras ?

कैद फरोदस्त ताल में कितनी मात्राएँ होती हैं ?

Options :

1. 17

2. 19

3. 21

4. 15

Question Number : 14 Question Id : 658988654 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :  
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

'Ka' in trak bole is Piayed :

त्रक बोल में 'क' का वादन होता है :

Options :

1. With right hand  
दाहिने हाथ से

2. With left hand  
बाँये हाथ से

3. With both hands  
दोनों हाथ से

4. None of the above  
इनमें से कोई नहीं

Question Number : 15 Question Id : 658988655 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :  
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question



The most resonant varna extracted by hitting the palm on right tabla ?  
दाहिने तबले पर हथेली प्रहार से निर्गत सर्वाधिक गुणयुक्त वर्ण ?

Options :

- Ghdan  
1. धड़ा  
Dhin  
2. धिं  
Tet  
3. तेत्  
Din  
4. दिं

Question Number : 16 Question Id : 658988656 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :  
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

Which Layakaries will be formed by Playing Panchamswari sam to sam in  
ektaal ?

एकताल में पंचमसवारी सम से सम तक बजाने पर कौन सी लयकारी होगी ?

Options :

- $\frac{5}{4}$   
1.  $\frac{5}{4}$   
 $\frac{4}{5}$   
2.  $\frac{4}{5}$   
 $\frac{5}{3}$   
3.  $\frac{5}{3}$   
 $\frac{3}{4}$   
4.  $\frac{3}{4}$

Question Number : 17 Question Id : 658988657 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :  
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

Who among the following is the Guru (Trainer) of Pt. Lachchhu Maharaj ?

पं० लच्छू महाराज के गुरु हैं :

Options :

1. Pt. Vasudev Singh  
पं० वासुदेव सिंह
2. Pt. Kishan Maharaj  
पं० किशन महाराज
3. Pt. Kanthe Maharaj  
पं० कण्ठे महाराज
4. Pt. Gudai Maharaj  
पं० गुदई महाराज

Question Number : 18 Question Id : 658988658 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :  
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

The Guru of Ustad Munir Khan :

उ० मुनीर खाँ के गुरु हैं :

Options :

1. Ustad Bolibakhash Khan  
उ० बोलीबख्श खाँ
2. Ustad Natthu Khan  
उ० नत्थू खाँ
3. Ustad Salari Mian  
उ० सलारी मियाँ
4. Ustad Modu Khan  
उ० मोदू खाँ

Question Number : 19 Question Id : 658988659 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :  
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

One Palla of Farmaishee Chakkardar in Shikhar Taal will consist of how many matras :

शिखर ताल में फरमाईशी चक्करदार का एक पल्ला कितने मात्रे का होगा ?

Options :

1. 29
2. 27
3. 26
4. 30

Question Number : 20 Question Id : 658988660 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :  
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

Which tabla player had received Padma Bhushan in 2002 ?

सन् 2002 में किस तबला वादक को पद्मभूषण एवार्ड प्राप्त हुआ था ?

Options :

1. Ustad Zakir Hussain  
उ० जाकिर हुसैन
2. Pt Suresh Talwalkar  
उ० सुरेश तलवलकर
3. Pt. Anindo Chatterjee  
पं० आनिन्दो चटर्जी
4. Ustad Alla Rakkha Khan  
उ० अल्ला रख्खा खाँ

Question Number : 21 Question Id : 658988661 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :  
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

Which among the following is a correct ascending sequence ?

निम्नलिखित में से कौन-सा आरोही क्रम सही है ?

Options :

- Tivara, Sultaal, Chautaal, Dhamar  
1. तीवरा, सूलताल, चौताल, धमार
- Tivara, Sultaal, Ghamar, Chautaal  
2. तीवरा, सुलताल, घमार, चौताल
- Tivara, Ghamar, Sultaal, Chautaal  
3. तीवरा, घमार, सूलताल, चौताल
- Tivara, Chautaal, Sultaal, Ghamar  
4. तीवरा, चौताल, सूलताल, धमार

Question Number : 22 Question Id : 658988662 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :  
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

Bedam Nauhakka is possible in which of the following taals ?

बेदम नौहक्का किस ताल में सम्भव है ?

Options :

- Jhaptaal  
1. झपताल
- Lakshami Taal  
2. लक्ष्मीताल
- Panchamswari Taal  
3. पंचमसवारी ताल
- Matttaal  
4. मतताल

Question Number : 23 Question Id : 658988663 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :  
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

Jhumra taal is :

झूमराताल है :

Options :

- Sampadi  
1. समपदी
- Vishampadi  
2. विषमपदी
- Ardh Sampadi  
3. अर्द्ध समपदी
- Misrapadi  
4. मिश्रपदी

Question Number : 24 Question Id : 658988664 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :  
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

Pt. Aneesh Pradhan belongs to which of the following Gharanas ?

पं० अनीश प्रधान का घराना है :

Options :

- Banaras  
1. बनारस
- Lucknow  
2. लखनऊ
- Farrukhabad  
3. फर्रुखाबाद
- Delhi  
4. दिल्ली

Question Number : 25 Question Id : 658988665 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :  
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

A beat higher than one Akshar is known as :

छंद शास्त्र में एक अक्षर से अधिक मात्रा काल को कहा गया है :

Options :

- Dugun  
1. दुगुन
- Guru  
2. गुरु
- Laghu  
3. लघु
- Chaugun  
4. चौगुन

Question Number : 26 Question Id : 658988666 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :  
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

In addition of Pt. Gyan Prakash Ghosh, Anindo Chatterjee took his tabla training from which of the following maestros ?

अनिन्दो चटर्जी ने पं० ज्ञान प्रकाश घोष के अतिरिक्त अन्य किस गुरु से तबले की शिक्षा प्राप्त की है ?

Options :

- Ustad Karamat Khan  
1. उस्ताद करामत खाँ
- Ustad Afaq Hussain  
2. उ० आफाक हुसैन
- Pt. Shankar Ghose  
3. पं० शंकर घोष
- Pt. Gudai Maharaj  
4. पं० गुदै महाराज

Question Number : 27 Question Id : 658988667 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :  
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

Who among the following Padmashree awardee was also a staff artist of Akashvani ?

पद्मश्री पुरस्कार से सम्मानित तबला-वादक जो पूर्व में आकशवाणी स्टाफ कलाकार भी रहे ?

Options :

- Ustad Allarakkha Khan  
1. उ० अल्लारकखा खाँ
- Ustad Shafat Ahmad  
2. उ० शफात अहमद
- Ustad Ahmad Jan Thirakava  
3. उ० अहमद जान थिरकवा
- Pt. Samta Prasad  
4. पं० सामता प्रसाद

Question Number : 28 Question Id : 658988668 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :  
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

Which one is not disciple of Ustad Muneer Khan ?

निम्न में से कौन मुनीर खाँ के शिष्य नहीं हैं ?

Options :

- Ustad Ahamad Jan Thirkava  
1. उ० अहमद जान थिरकवा
- Ustad Ameer Hussain Khan  
2. उ० अमीर हुसैन खाँ
- Ustad Nizamuddin Khan  
3. उ० निजामुद्दीन खाँ
- Ustad Shamsuddin Khan  
4. उ० शमसुद्दीन खाँ

Question Number : 29 Question Id : 658988669 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :  
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

Bal and Pench are related to which of the following Compositious ?

बल पेंच किस रचना से संबंधित है ?

Options :

Peshkar  
1. पेशकार

Tukda  
2. टुकड़ा

Gat  
3. गत

Quaida  
4. कायदा

Question Number : 30 Question Id : 658988670 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :  
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

Shesh taal consists of how many section (Vibhags) ?  
शेष ताल में कुल कितने विभाग हैं ?

Options :

Five  
1. पाँच

Six  
2. छः

Seven  
3. सात

Eight  
4. आठ

Question Number : 31 Question Id : 658988671 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :  
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

Biad of Dhamar Taal in one avartan will begin ent :  
धमार ताल का बिआड़ एक आवर्तन में कहाँ से प्रारम्भ होगी ?

Options :

After 5 matras  
1. 5 मात्रा बाद से



- After 6 matras  
2. 6 मात्रा बाद से
- After 4 matras  
3. 4 मात्रा बाद से
- After 7 matras  
4. 7 मात्रा बाद से

Question Number : 32 Question Id : 658988672 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :  
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

Which one among the following sequences is written in correct descending order of matras of Karnataka Taals ?

निम्नलिखित कर्नाटक तालों में से मात्राओं के उतरते क्रम के अनुसार कौन सही है ?

Options :

- Chatastra Jati Mathya, Khand Jati Triput, Mishra Jati Rupak, Tisra Jati Dhruva  
1. चतस्र जाति मद्य, खण्ड जाति त्रिपुट, मिश्रा जाति रूपक, तिस्र जाति ध्रुव
- Tisra Jati Dhruva, Mishra Jati Rupak, Khand Jati Triput, Chatastra Jati Mathya  
2. तिस्र जाति ध्रुव, मिश्रा जाति रूपक, खण्ड जाति त्रिपुट, चतस्र जाति मद्य
- Mishra Jati Rupak, Khand Jati Triput, Chatastra Jati Mathya, Tisra Jati Dhruva  
3. मिश्रा जाति रूपक, खण्ड जाति त्रिपुट, चतस्र जाति मद्य, तिस्र जाति ध्रुव
- Tisra Jati Dhruva, Chatastra Jati Mathya, Khand Jati Triput, Mishra Jati Rupak.  
4. तिस्र जाति ध्रुव, चतस्र जाति मद्य, खण्ड जाति त्रिपुट, मिश्र जाति रूपक

Question Number : 33 Question Id : 658988673 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :  
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

Select correct sequence of year when Ustad Maseet Khan, Ustad Karamtulla Khan and Ustad Sabir Khan where given sangeet Natak Akademi Award respectively :

उ० मसीत खाँ, उ० करामतुल्ला खाँ एवं उ० साबिर खाँ को क्रमशः संगीत नाटक अकादमी पुरस्कार मिला :

Options :

1. 1972, 1977, 1999
2. 1969, 1974, 2011
3. 1971, 1975, 2013
4. 1970, 1976, 2012

Question Number : 34 Question Id : 658988674 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :  
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

Laghu-Guru order of 'Yagan' in a chhand is :

छंद में 'यगण' का लघु-गुरु क्रम है :

Options :

1. S IS
2. ISS
3. SSI
4. III

Question Number : 35 Question Id : 658988675 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :  
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

The Guru (Trainer) of Swami Pagal Das Ji was :

स्वामी पागलदास जी के गुरु हैं :

Options :

1. Pt. Sant Sharan  
पं० सन्त शरण
2. Pt. Ramkrishna Das  
पं० रामकृष्ण दास

Baba Thakur Das

3. बाबा ठाकुर दास

All of above

4. उपरोक्त सभी

Question Number : 36 Question Id : 658988676 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :  
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

Theka in one avartan of any taal will be complete in which of the following *four* layakaries ?

किसी ताल के एक आवर्तन में ठेका किन **चार** विभिन्न लयकारियों से पूरी होगी ?

Options :

Thah, Dugun, Tigun, Aad

1. ठाह, दुगुन, तिगुन, आड़

Dugun, Chaugun, Chhagun, Barahgun

2. दुगुन, चौगुन, छहगुन, बारहगुन

Tigun, Aad, Chaugun, Dugun

3. तिगुन, आड़, चौगुन, दुगुन

Chaugun, Tigun, Dugun Aad

4. चौगुन, तिगुन, दुगुन आड़

Question Number : 37 Question Id : 658988677 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :  
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

How many kinds of Kaku ?

काकू के कितने भेद कहे गए हैं ?

Options :

6

1.

7

2.

5

3.

4. 8

Question Number : 38 Question Id : 658988678 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :  
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

।०० is a sign for which of the following Karnatak taals ?

निम्न में से कर्नाटकीय ताल का चिहन् ।०० है ?

Options :

1. Triput  
त्रिपुट

2. Jhamp  
झम्प

3. Dhruva  
ध्रुवा

4. Roopak  
रूपक

Question Number : 39 Question Id : 658988679 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :  
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

The 'Fard' composition originates from which of the following Gharanas ?

'फर्द' किस घराने की मौलिक रचना है ?

Options :

1. Lucknow  
लखनऊ

2. Punjab  
पंजाब

3. Delhi  
दिल्ली

Ajrada

अजराड़ा

4.

Question Number : 40 Question Id : 658988680 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :  
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

The editor of 'Sangeet' Patrika is :

'संगीत' पत्रिका के संपादक हैं :

Options :

Dr. Mukesh Garg

1. डॉ० मुकेश गर्ग

Smt. Madhavi Nanal

2. श्रीमती माधवी नानल

Dr. Sudha Patwardhan

3. डॉ० सुधा पटवर्धन

Dr. Ravindra Nath Bahore

4. डॉ० रविन्द्र नाथ बहोरे

Question Number : 41 Question Id : 658988681 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :  
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

Which among the following is a different taal ?

निम्न में से कौन-सा ताल भिन्न है ?

Options :

Rudra

1. रुद्र

Kumbha

2. कुम्भ

Mani

3. मणि

Vikram

4. विक्रम

Question Number : 42 Question Id : 658988682 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :  
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

Who has Propounded the 'Sutras' of Chhand Shastra ?

छंद शास्त्र के 'सूत्र' किसने लिखे हैं ?

Options :

Maharishi Vashistha

1. महर्षि वशिष्ठ

Maharishi Pingal

2. महर्षि पिंगल

Vedvyas

3. वेदव्यास

Tulsi Das

4. तुलसीदास

Question Number : 43 Question Id : 658988683 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :  
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

In which taal Farmaishi Chakkardar of Ek taal can be played without any change ?

एक ताल की फरमाइशी चक्करदार परिवर्तित किए बिना और किस ताल में बजाई जा सकती है ?

Options :

Teentaal

1. तीनताल

Ada Chautaal

2. आड़ा चौताल

Pancham Sawari

3. पंचम सवारी

## Roopak

### 4. रूपक

Question Number : 44 Question Id : 658988684 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :  
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

The 'Chhand Shastra' by Pingal is divided into how many chapters ?

पिंगलकृत 'छंदशास्त्र' कितने अध्यायों में लिखा गया है ?

Options :

Six

1. छः

Seven

2. सात

Eight

3. आठ

Nine

4. नौ

Question Number : 45 Question Id : 658988685 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :  
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

Match the following and use the Code of given correct answer :

सुमेलित कीजिए तथा कूट की सहायता से सही उत्तर बताइए :

(Programme)

(कार्यक्रम)

(State)

(प्रदेश)

(a) Dober Lane Music conference

डोबर लेन म्यूजिक कांफ्रेंस

(i) Gujarat

गुजरात

(b) Sawai Gandharva Sangeet Samaroha

सवाई गंधर्व समारोह

(ii) Madhya Pradesh

मध्य प्रदेश

(c) Tansen Samaroha

तानसेन सामारोह

(iii) Maharashtra

महाराष्ट्र

(d) Saptak Festival

सप्तक फेस्टिवल

(iv) West Bangal

पं० बंगाल

Options :

Code :

कूट :

1. (a) (b) (c) (d)  
(iv) (iii) (ii) (i)

Code :

कूट :

2. (a) (b) (c) (d)  
(iii) (iv) (i) (ii)

Code :

कूट :

3. (a) (b) (c) (d)  
(i) (ii) (iii) (iv)

Code :

कूट :

4. (a) (b) (c) (d)  
(ii) (i) (iv) (iii)

Question Number : 46 Question Id : 658988686 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :  
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

The Author of Tihaiya Evam Chakkardaron Ka Ganitiya Visleshan is :

तिहाईयाँ एवं चक्करदारों का गणितीय विश्लेषण के लेखक हैं :

Options :

Dr. Hemant Sachdeva

1. डॉ० हेमन्त सचदेव

Prof. Jamuna Prasad Patel

2. प्रो० जमुना प्रसाद पटेल

Dr. Gulshan Saksena

3. डॉ० गुलशन सक्सेना

Dr. Shobha Rani Kudesia

4. डॉ० शोभा रानी कुदेशिया

Question Number : 47 Question Id : 658988687 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :  
No Control Enable : Yes



Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

Match the following and use the code of given correct answer :

सुमेलित कीजिए तथा कूट की सहायता से सही उत्तर बताइए :

| (Author)<br>(लेखक)  | (Guru)<br>(गुरु)                                   |
|---|--|
| (a) Pt. Sudhir Mainkar<br>पं० सुधीर माइनकर                        | (i) Pt. Lalji Shrivastava<br>पं० लाल जी श्रीवास्तव |
| (b) Pt. Girish Chandra Shrivastava<br>पं० गिरीश चन्द्र श्रीवास्तव | (ii) Ut. Munne Khan<br>उ० मुन्ने खाँ               |
| (c) Dr. Yogmaya Shukla<br>डॉ० योगमाया शुक्ला                      | (iii) Ut. Habibuddin Khan<br>उ० हबीबउद्दीन खाँ     |
| (d) Prof. Sudhir Kumar Saxsena<br>प्रो० सुधीर कुमार सक्सेना       | (iv) Ut. Inam Ali<br>उ० इनाम अली                   |

Options :

Code :

कूट :

- |      |     |      |       |
|------|-----|------|-------|
| (a)  | (b) | (c)  | (d)   |
| (iv) | (i) | (ii) | (iii) |
- 1.

Code :

कूट :

- |      |     |       |      |
|------|-----|-------|------|
| (a)  | (b) | (c)   | (d)  |
| (ii) | (i) | (iii) | (iv) |
- 2.

Code :

कूट :

- |       |     |      |      |
|-------|-----|------|------|
| (a)   | (b) | (c)  | (d)  |
| (iii) | (i) | (iv) | (ii) |
- 3.

Code :

कूट :

- |      |     |       |      |
|------|-----|-------|------|
| (a)  | (b) | (c)   | (d)  |
| (iv) | (i) | (iii) | (ii) |
- 4.

Question Number : 48 Question Id : 658988688 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :  
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

Who among the following tabla Players of Banaras Gharana has also took training from other Gharana ?

बनारस घराने के तबला वादक जो अन्य घराने से भी शिक्षा प्राप्त किये हैं :

Options :

Pt. Bundi Mishra  
1. पं० बुन्दी मिश्र

Pt. Biru Mishra  
2. पं० बीरू मिश्र

Pt. Baldev Sahai  
3. पं० बलदेव सहाय

Pt. Vishwanath Mishra  
4. पं० विश्वनाथ मिश्र

Question Number : 49 Question Id : 658988689 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :  
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

"Yastu Taalam Na Janati Na Sa Gata Na Vadka". The above line is an extract from which of the following books ?

‘यस्तु तालम न जानाती न स गाता न वादका’ । यह श्लोक पंक्ति किस ग्रन्थ से ली गई है ?

Options :

Sangeet Ratnakar  
1. संगीत रत्नाकर

Sangeet Samaysar  
2. संगीत समयसार

Natya Shastra  
3. नाट्यशास्त्र

Brihaddeshi  
4. बृहद देशी

Question Number : 50 Question Id : 658988690 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :  
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

A sam to sam Nauhakka in chatastra Jati cannot be played in which of the following taals :

किस ताल में चतस्र जाति में सम से सम नौहक्का संभव नहीं है ?

Options :

Rudra Taal

1. रुद्र ताल

Pancham Sawari

2. पंचम सवारी

Laxshmi taal

3. लक्ष्मी ताल

Jhaptaal

4. झप ताल

Question Number : 51 Question Id : 658988691 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :  
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

According to present principle of Taal Rachana the Khali should be Placed in :

वर्तमान में ताल रचना सिद्धान्त के अनुसार खाली होना चाहिये :

Options :

The Starting

1. प्रारंभ में

Last

2. अंत में

The middle

3. मध्य में

Above all the three

4. उपरोक्त तीनों में

Question Number : 52 Question Id : 658988692 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :  
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

The compositions played in tabla solo recitarions can be broadly divided into  
how many categories ?

एकल तबला वादन में बजने वाली रचनाएँ, मुख्य रूप से कितने वर्गों में विभाजित कर सकते हैं ?

Options :

- Five  
1. पाँच
- Four  
2. चार
- Three  
3. तीन
- Two  
4. दो

Question Number : 53 Question Id : 658988693 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :  
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

Taal vidhan is a chapter in Natya Shastra :

नाट्यशास्त्र में ताल विधान अध्याय है ?

Options :

- 28th  
1. 28वाँ
- 29th  
2. 29वाँ
- 30th  
3. 30वाँ
- 31st  
4. 31वाँ

Question Number : 54 Question Id : 658988694 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :  
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

Which one of the following is a laya Vadhya ?

निम्नलिखित में से कौन-सा लय वाद्य है ?

Options :

- Shankh  
1. शंख
- Ektara  
2. एकतारा
- Tanpura  
3. तानपूरा
- Swarmandal  
4. स्वरमण्डल

Question Number : 55 Question Id : 658988695 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :  
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

Which of the following artists has played Tabla in the film "Kinara" ?

'किनारा' फिल्म में किस कलाकार ने तबला वादन किया है ?

Options :

- Pt. Kishan Maharaj  
1. पं० किशन महाराज
- Pt. Swapan Chaudhary  
2. पं० स्वपन चौधरी
- Ustad Zakir Hussain  
3. उस्ताद जाकिर हुसैन
- Pt. Gudai Maharaj  
4. पं० गुदई महाराज

Question Number : 56 Question Id : 658988696 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :  
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

Farmaishi chakkardar in any taal consists of minimum avartans :

किसी भी ताल में फरमाइशी चक्करदार न्यूनतम कितने आवर्तन में होती है ?

Options :

- Three  
1. तीन

Five  
2. पाँच

Seven  
3. सात

Eight  
4. आठ

Question Number : 57 Question Id : 658988697 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :  
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

Aban Mistri had found the Idol of a tabla Playing Lady in which of the following Caves ?

आबान मिस्त्री ने किस गुफा में तबला वादिका स्त्री का शिल्प खोजा ?

Options :

Ajanta  
1. अजन्ता

Sanchi  
2. सांची

Bhaja  
3. भाजा

Alora  
4. एलोरा

Question Number : 58 Question Id : 658988698 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :  
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

Marjana is not possible in which of the following avanadha vadhya ?

अवनद्ध वाद्य जिसमें मार्जना संभव नहीं है :

Options :

Pakhawaj  
1. पखावज

Tasha  
2. ताशा

Mridangam  
3. मृदंगम

Naal  
4. नाल

Question Number : 59 Question Id : 658988699 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :  
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

Zargo (Western Music) is known as :  
जारगो को कहते हैं :

Options :

Vilambit Laya  
1. विलम्बित लय

Madhya Vilambit Lay  
2. मध्य विलम्बित लय

Drut Vilambit Laya  
3. द्रुत विलम्बित लय

Ati Vilambit Lay  
4. अति विलम्बित लय

Question Number : 60 Question Id : 658988700 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :  
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

Match the following and use the code of given correct answer :  
सुमेलित कीजिए तथा कूट की सहायता से सही उत्तर बताइए :

| (Western Sign)<br>(पाश्चात्य चिन्ह) |       | (Indian Beat)<br>(भारतीय मात्रा) |  |
|-------------------------------------|-------|----------------------------------|--|
| (a) Breave - 11011<br>ब्रीव - 11011 | (i)   | 1                                |  |
| (b) Minim - ♩<br>मिनिम - ♩          | (ii)  | 2                                |  |
| (c) Crotchets - ♩<br>क्रोशेट - ♩    | (iii) | $\frac{1}{2}$                    |  |
| (d) Quaver - ♩<br>क्वेवर - ♩        | (iv)  | 8                                |  |

Options :

Code :

कूट :

1. (a) (b) (c) (d)  
(iv) (iii) (ii) (i)

Code :

कूट :

2. (a) (b) (c) (d)  
(i) (ii) (iii) (iv)

Code :

कूट :

3. (a) (b) (c) (d)  
(iv) (ii) (iii) (i)

Code :

कूट :

4. (a) (b) (c) (d)  
(iv) (ii) (i) (iii)

Question Number : 61 Question Id : 658988701 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :  
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

Which of the following is not yati ?

इनमें से कौन यति नहीं है ?

Options :



- Sama
1. समा
- Mridanga
2. मृदंगा
- Piplika
3. पिपिलिका
- Anagat
4. अनागत

Question Number : 62 Question Id : 658988702 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :  
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

Farodast taal Jay taal and Adachartaal have equal matras :  
फरोदस्त ताल, जय ताल और आड़ाचौताल में समान मात्राएँ हैं :

Options :

- Wrong
1. गलत
- Correct
2. सही
- Can't way
3. कहा नहीं जा सकता
- None of these
4. उपर्युक्त में से कोई नहीं

Question Number : 63 Question Id : 658988703 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :  
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

What kind of instrument is Jhallari ?  
झल्लरी है एक :

Options :

- Avanadha Vadya
1. अवनद्ध वाद्य

Tatavnadha Vadya

2. तत् वाद्य

Sushir Vadya

3. सुषिर वाद्य

Ghan Vadya

4. घन वाद्य

Question Number : 64 Question Id : 658988704 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :  
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

How many matras are in Mishra-Jati Mathya-Taal ?

मध्य ताल के मिश्र जाति में कितनी मात्रायें होंगी ?

Options :

1. 10

2. 16

3. 12

4. 14

Question Number : 65 Question Id : 658988705 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :  
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

Who of the following is both a tabla Player and a Sitar Maestro of high grade ?

निम्नलिखित में से तबला वादन के साथ सितार वादन में भी उच्चकोटी के कलाकार :

Options :

Dhruva Ghosh

1. ध्रुव घोष

Anindo Chatterjee

2. अनिन्दो चटर्जी

Nayan Ghosh

3. नयन घोष

Kumar Bose

4. कुमार बोष

Question Number : 66 Question Id : 658988706 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :  
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

Who of the following is not a Pakhawaj Player ?

इनमें से कौन पखावज वादक नहीं है ?

Options :

Ramakant Pathak

1. रमाकान्त पाठक

Bhavani Shankar

2. भवानी शंकर

Balram Pathak

3. बलराम पाठक

Ramji Sharma

4. रामजी शर्मा

Question Number : 67 Question Id : 658988707 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :  
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

Which of the following is not a sampadi taal ?

इनमें से समपदी ताल नहीं है :

Options :

Teentaal

1. तीनताल

Rupak

2. रूपक

Ektaal

3. एकताल

Ada Chartaal

4. आड़ा चौताल

Question Number : 68 Question Id : 658988708 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :  
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

The total number of Taal Lipi systems in India music is :

भारतीय संगीत में कुल कितनी ताल लिपि पद्धतियाँ हैं ?

Options :

1. 3

2. 2

3. 4

4. 1

Question Number : 69 Question Id : 658988709 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :  
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

The full name of Khapru Mama is :

खाप्रू मामा का पूरा नाम क्या है ?

Options :

Laxman Rao Parvatkar

1. लक्ष्मण राव पर्वतकर

Ram Ji Misrha

2. राम जी मिश्र

D. V. Parvatkar

3. डी० वी० पर्वतकर

V. D. Parvatkar

4. वी० डी० पर्वतकर

Question Number : 70 Question Id : 658988710 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :  
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

The number of matras of Khandjati Tripud Taal is :

खण्ड जाति त्रिपुट ताल की मात्राएँ हैं :

Options :

1. 5

2. 7

3. 9

4. 11

Question Number : 71 Question Id : 658988711 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :  
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

For which laya presto is in Vogue in western music ?

पाश्चात्य संगीत में प्रेस्टो किस लय के लिए प्रचलित है ?

Options :

Druta

1. द्रुत

Ati Druta

2. अतिद्रुत

Madhya

3. मध्य

Sadharan Druta

4. साधारण द्रुत

Question Number : 72 Question Id : 658988712 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :  
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

If one avartan of Jhaptal (Theka) will be played in one avartan of keharwa the  
Layakari will be :

कहरवा ताल के एक आवर्तन में झपताल का एक आवर्तन बजाने पर लयकारी बनेगी :

Options :

- Aad  
1. आड़
- Kuwad  
2. कुआड़
- Biad  
3. बिआड़
- Tigun  
4. तिगुन

Question Number : 73 Question Id : 658988713 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :  
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

Who was the mentor (Guru) of Ut. Abid Hussain Khan ?

उ० आबिद खाँ के गुरु थे :

Options :

- Kale Khan  
1. काले खाँ
- Miru Khan  
2. मीरू खाँ
- Hassu Khan  
3. हस्सू खाँ
- Munne Khan  
4. मुन्ने खाँ

Question Number : 74 Question Id : 658988714 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :  
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

The number of Dha and Dhin in Theka of Tritaal is :

त्रिताल के ठेके में धा एवं धिं की संख्या है :

Options :

1. 3-3
2. 4-4
3. 5-5
4. 6-6

Question Number : 75 Question Id : 658988715 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :  
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

The famous Tabla Player of Punjab Gharana Ji :

पंजाब घराने के प्रसिद्ध तबला वादक हैं :

Options :

- Haji Malang  
1. हाजी मलंग
- Haji Vilayat Ali  
2. हाजी विलायत अली
- Haji Mustaq Khan  
3. हाजी मुस्ताक खाँ
- Ustad Kallu Khan  
4. उ० कल्लू खाँ

Question Number : 76 Question Id : 658988716 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :  
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

The Vistarshil composition is :

विस्तारशील रचना है :

Options :

- Tukda  
1. टुकड़ा
- Chakkardar  
2. चक्करदार

Bant  
3. बाँट

Farad  
4. फरद

Question Number : 77 Question Id : 658988717 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :  
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

Which of the following taal is different ?

निम्नलिखित में से कौन-सा ताल पृथक है ?

Options :

Teevra  
1. तीवरा

Rupak  
2. रूपक

Pashto  
3. पश्तो

Dhumali  
4. धुमाली

Question Number : 78 Question Id : 658988718 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :  
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

Which of the following is a father son-duo ?

इनमें से कौन पिता-पुत्र की जोड़ी सही है ?

Options :

Pt. Kanthe Maharaj – Kishan Maharaj  
1. पं० कण्ठे महाराज – किशन महाराज

Ustad Abid Hussain – Wajid Hussain  
2. उ० आबिद हुसैन – वाजिद हुसैन



Pt. Sharda Sahay – Sanju Sahay

3. पं० शारदा सहाय – सन्जू सहाय

Ustad Hasmat Ali – Akram Khan

4. उ० हसमत अली – अकरम खाँ

Question Number : 79 Question Id : 658988719 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :  
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

The other name of chatusra Jaati Tripud Taal is :

चतुस्त्र जाति त्रिपुट ताल का अन्य नाम है :

Options :

Sankeerna

1. संकीर्ण

Aadi

2. आदि

Vidhi

3. विधि

Kaushiki

4. कौशिकी

Question Number : 80 Question Id : 658988720 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :  
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

The famous vocalist who was a Tabla Player earlier, is :

प्रसिद्ध गायक जो पूर्व में तबला वादक रहे हैं :

Options :

Pt. Bhimsen Joshi

1. पं० भीमसेन जोशी

Pt. Jasraj Ji

2. पं० जसराज जी

Pt. Mallikarjun Mansoor

3. पं० मल्लिकार्जुन मंसूर

Pt. Kumar Gandharv

पं० कुमार गान्धर्व

4.

Question Number : 81 Question Id : 658988721 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :  
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

How many Taals are derived by Gati bhed Karnatak Taal System ?

कर्नाटक ताल पद्धति में गति भेद से कितने ताल बनते हैं ?

Options :

1. 135

2. 155

3. 175

4. 225

Question Number : 82 Question Id : 658988722 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :  
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

The sign used in Vishnu Digambar Paluskar Taal Lipi System for  $\frac{1}{3}$  matra is :

$\frac{1}{3}$  मात्रा के लिए विष्णु दिगम्बर पलुष्कर ताल लिपि पद्धति में चिह्न है :

Options :

1. —

2. 0

3. ~

4. ~~~~~

Question Number : 83 Question Id : 658988723 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :  
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

Which of the following musical instruments is different from the rest of three ?

निम्न में कौन-सा वाद्य शेष तीन से भिन्न है ?

Options :

1. Sitar  
सितार
2. Mandolin  
मेन्डोलिन
3. Violin  
वायलिन
4. Sarod  
सरोद

Question Number : 84 Question Id : 658988724 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :  
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

Percussion Instruments (Avanadha Vadyas) are called :

अवनद्ध वाद्यों को कहते हैं :

Options :

1. Pushkar  
पुष्कर
2. Lashkar  
लश्कर
3. Vihan  
विहान
4. Udgam  
उद्गम

Question Number : 85 Question Id : 658988725 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :  
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

Which from of Singing is suny in Jhoomara Taal ?

झूमरा ताल में कौन-सी गायन शैली गाई जाती है ?

Options :

- Tappa  
1. टप्पा
- Khyal  
2. ख्याल
- Sadra  
3. सादरा
- Bhajan  
4. भजन

Question Number : 86 Question Id : 658988726 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :  
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

How many matras are there in shikar Taal ?

शिखर ताल की मात्रा है :

Options :

1. 16
2. 18
3. 17
4. 15

Question Number : 87 Question Id : 658988727 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :  
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

Which Gharan Ud. Jahangir Khan belongs to ?

जहाँगीर खाँ किस घराने से आते हैं ?

Options :

- Banaras  
1. बनारस
- Lucknow  
2. लखनऊ

3. Delhi  
दिल्ली

4. Ajrada  
अजराड़ा

Question Number : 88 Question Id : 658988728 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :  
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

Khalifa of Banaras Gharana :

बनारस घराने के खलीफा हैं :

Options :

1. Bikko Maharaj  
बिककू महाराज

2. Gudai Maharaj  
गोदई महाराज

3. Kanthe Maharaj  
कंठे महाराज

4. Kishan Maharaj  
किशन महाराज

Question Number : 89 Question Id : 658988729 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :  
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

Match of the following :

निम्नलिखित का मिलान कीजिए :

- |                              |                         |
|------------------------------|-------------------------|
| (a) Pagal Das<br>पागल दास    | (i) Tabla<br>तबला       |
| (b) Attan Khan<br>अत्तन खाँ  | (ii) Nakkara<br>नक्कारा |
| (c) Bafati Khan<br>बफाती खाँ | (iii) Dholak<br>ढोलक    |
| (d) Nayan Ghosh<br>नयन घोष   | (iv) Pakhawaj<br>पखावज  |

Options :

Code :

कूट :

- |    |     |      |       |      |
|----|-----|------|-------|------|
|    | (a) | (b)  | (c)   | (d)  |
| 1. | (i) | (ii) | (iii) | (iv) |

Code :

कूट :

- |    |      |      |       |     |
|----|------|------|-------|-----|
|    | (a)  | (b)  | (c)   | (d) |
| 2. | (iv) | (ii) | (iii) | (i) |

Code :

कूट :

- |    |      |       |      |     |
|----|------|-------|------|-----|
|    | (a)  | (b)   | (c)  | (d) |
| 3. | (ii) | (iii) | (iv) | (i) |

Code :

कूट :

- |    |     |      |       |      |
|----|-----|------|-------|------|
|    | (a) | (b)  | (c)   | (d)  |
| 4. | (i) | (iv) | (iii) | (ii) |

Question Number : 90 Question Id : 658988730 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :  
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

Kamali Chakkardar in any taal consists of minimum Avartan :

किसी भी ताल में कमाली चक्करदार न्यूनतम कितने आवर्तन में होती है ?

Options :

Four

1. चार

Five

2. पाँच

Six

3. छह

Three

4. तीन

Question Number : 91 Question Id : 658988731 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :  
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

Set to chronological order of the following Tabla Players :

निम्नलिखित तबला वादकों को काल-क्रमानुसार क्रमबद्ध करें :

- (a) Ameer Hussain  
अमीर हुसैन
- (b) Natthoo Khan  
नत्थू खाँ
- (c) Suresh Talwalkar  
सुरेश तलवलकर
- (d) Bakhshoo Khan  
बख्शू खाँ

Options :

Code :

कूट :

1. (a) (b) (c) (d)

Code :

कूट :

2. (d) (c) (b) (a)

Code :

कूट :

3. (d) (b) (a) (c)

Code :

कूट :

4. (d) (a) (b) (c)

Question Number : 92 Question Id : 658988732 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :  
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

Which one taal is different from the following ?

निम्नलिखित में से अलग ताल कौन-सा है ?

Options :

Chautaal

1. चौताल

Ektaal  
2. एकताल

Vikram  
3. विक्रम

Rudra  
4. रुद्र

Question Number : 93 Question Id : 658988733 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :  
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

Form (Lakshan) of Chachtputa Taal :

चच्चत्पुटा ताल का स्वरूप :

Options :

1. SS IS'

2. S ISI

3. S I IS

4. IS IS

Question Number : 94 Question Id : 658988734 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :  
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

Which percussion Instrument 'Takadimi' belongs to ?

'तकदिमी' किस वाद्य से संबंधित है ?

Options :

Pakhawaj  
1. पखावज

Nakkara  
2. नक्कारा



Mridangam  
3. मृदंगम

Dholak  
4. ढोलक

Question Number : 95 Question Id : 658988735 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :  
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

Name the writer of the book "Abhinav Taal Manjari" :

"अभिनव ताल मंजरी" पुस्तक के लेखक का नाम है :

Options :

Raja Tulaja  
1. राजा तुलाजा

Sawai Pratap Singh  
2. सवाई प्रताप सिंह

Ramkrashan Kavi  
3. रामकृष्ण कवि

Appatulsi  
4. अप्पा तुलसी

Question Number : 96 Question Id : 658988736 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :  
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

Khalifa of Nacha-Karan Baaj :

नचकरन बाज के खलीफा :

Options :

Pandit Gudai Maharaj  
1. पं० गुर्दई महाराज

Pandit Kishan Maharaj  
2. पं० किशन महाराज

Ustad Karamat Khan

3. उस्ताद करामत खाँ

Ustad Abid Hussain

4. उस्ताद आबिद हुसैन

Question Number : 97 Question Id : 658988737 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :  
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

Match the following (Father – Son) :

निम्नलिखित (पिता-पुत्र) का मिलान कीजिए :

- |                               |                                  |
|-------------------------------|----------------------------------|
| (a) Alla Rakha<br>अल्ला रक्खा | (i) Akram Khan<br>अकरम खाँ       |
| (b) Hashmat Ali<br>हशमत अली   | (ii) Sabir Khan<br>साबिर खाँ     |
| (c) Karamat Khan<br>करामत खाँ | (iii) Inam Ali<br>इनाम अली       |
| (d) Game Khan<br>गामे खाँ     | (iv) Fazal Qureshi<br>फजल कुरैशी |

Options :

Code :

कूट :

- |      |     |      |       |
|------|-----|------|-------|
| (a)  | (b) | (c)  | (d)   |
| (iv) | (i) | (ii) | (iii) |
- 1.

Code :

कूट :

- |      |       |      |     |
|------|-------|------|-----|
| (a)  | (b)   | (c)  | (d) |
| (iv) | (iii) | (ii) | (i) |
- 2.

Code :

कूट :

- |      |      |     |       |
|------|------|-----|-------|
| (a)  | (b)  | (c) | (d)   |
| (iv) | (ii) | (i) | (iii) |
- 3.

Code :

कूट :

- |      |     |       |      |
|------|-----|-------|------|
| (a)  | (b) | (c)   | (d)  |
| (iv) | (i) | (iii) | (ii) |
- 4.

Question Number : 98 Question Id : 658988738 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :  
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

Match the Pair of Guru-Shishya from following :

निम्नलिखित गुरु शिष्य के युग्म का मिलान कीजिए :

- |   |  |
|---|--|
| (a) Natthoo Khan<br>नत्थू खाँ           | (i) Haji Vilayat Ali<br>हाजी विलायत अली      |
| (b) Bugara Khan<br>बुगरा खाँ            | (ii) Habibuddin Khan<br>हबीबउद्दीन खाँ       |
| (c) Bakhsau Khan<br>बकशू खाँ            | (iii) Sitab Khan<br>सिताब खाँ                |
| (d) Haji Vilayat Ali<br>हाजी विलायत अली | (iv) Chudiya Iman Baksha<br>चूड़िया इमाम बकश |

Options :

Code :

कूट :

- |         |      |       |     |
|---------|------|-------|-----|
| (a)     | (b)  | (c)   | (d) |
| 1. (ii) | (iv) | (iii) | (i) |

Code :

कूट :

- |         |      |     |       |
|---------|------|-----|-------|
| (a)     | (b)  | (c) | (d)   |
| 2. (ii) | (iv) | (i) | (iii) |

Code :

कूट :

- |         |     |       |      |
|---------|-----|-------|------|
| (a)     | (b) | (c)   | (d)  |
| 3. (ii) | (i) | (iii) | (iv) |

Code :

कूट :

- |         |       |     |      |
|---------|-------|-----|------|
| (a)     | (b)   | (c) | (d)  |
| 4. (ii) | (iii) | (i) | (iv) |

Question Number : 99 Question Id : 658988739 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :  
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

Arrange in proper order (Sequence) :

निम्नलिखित को क्रमबद्ध कीजिए :

Options :

- Guru – Plut – Kakpad – Laghu  
 1. गुरु – प्लुत – काकपद – लघु
- Laghu – Guru – Plut – Kakpad  
 2. लघु – गुरु – प्लुत – काकपद
- Kakpad – Plut – Guru – Laghu  
 3. काकपद – प्लुत – गुरु – लघु
- Plut – Kakpad – Laghu – Guru  
 4. प्लुत – काकपद – लघु – गुरु

Question Number : 100 Question Id : 658988740 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
 Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :  
 No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

Write the following Tabla Players in Chrono-Logical Order :

निम्नलिखित तबला वादकों की काल क्रमानुसार लिखिए :

- (a) Ahamad Jan Thirkua  
 अहमद जान थिरकवा
- (b) Habibuddin Khan  
 हबीबउददीन खाँ
- (c) Anokhe Lale Mishra  
 अनोखे लाल मिश्र
- (d) Natthoo Khan  
 नत्थू खाँ

Options :

Code :

कूट :

1. (a) (b) (c) (d)

Code :

कूट :

2. (b) (a) (c) (d)

Code :

कूट :

3. (d) (a) (b) (c)

Code :

कूट :

4. (d) (c) (a) (b)