

**14U/91/4(ii)**

(To be filled up by the candidate by blue/black ball-point pen)

Roll No. 

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Roll No. (Write the digits in words) .....

Serial No. of OMR Answer Sheet .....

Day and Date ..... (Signature of Invigilator)

### INSTRUCTIONS TO CANDIDATES

(Use only blue/black ball-point pen in the space above and on both sides of the Answer Sheet)

1. Within 10 minutes of the issue of the Question Booklet, check the Question Booklet to ensure that it contains all the pages in correct sequence and that no page/question is missing. In case of faulty Question Booklet bring it to the notice of the Superintendent/Invigilators immediately to obtain a fresh Question Booklet.
2. Do not bring any loose paper, written or blank, inside the Examination Hall except the Admit Card without its envelope.
3. A separate Answer Sheet is given. It should not be folded or mutilated. A second Answer Sheet shall not be provided. Only the Answer Sheet will be evaluated.
4. Write your Roll Number and Serial Number of the Answer Sheet by pen in the space provided above.
5. On the front page of the Answer Sheet, write by pen your Roll Number in the space provided at the top and by darkening the circles at the bottom. Also, wherever applicable, write the Question Booklet Number and the Set Number in appropriate places.
6. No overwriting is allowed in the entries of Roll No., Question Booklet no. and Set no. (if any) on OMR sheet and Roll No. and OMR sheet no. on the Question Booklet.
7. Any change in the aforesaid entries is to be verified by the invigilator, otherwise it will be taken as unfair means.
8. Each question in this Booklet is followed by four alternative answers. For each question, you are to record the correct option on the Answer Sheet by darkening the appropriate circle in the corresponding row of the Answer Sheet, by pen as mentioned in the guidelines given on the first page of the Answer Sheet.
9. For each question, darken only one circle on the Answer Sheet. If you darken more than one circle or darken a circle partially, the answer will be treated as incorrect.
10. Note that the answer once filled in ink cannot be changed. If you do not wish to attempt a question, leave all the circles in the corresponding row blank (such question will be awarded zero marks).
11. For rough work, use the inner back page of the title cover and the blank page at the end of this Booklet.
12. Deposit only OMR Answer Sheet at the end of the Test.
13. You are not permitted to leave the Examination Hall until the end of the Test.
14. If a candidate attempts to use any form of unfair means, he/she shall be liable to such punishment as the University may determine and impose on him/her.

Total No. of Printed Pages : 32

[उपर्युक्त निर्देशों को ध्यान से पढ़कर आकरणा पत्र भर दिये गए हैं।]



14U/91/4(II)

**ROUGH WORK**  
रफ़ कार्य



**14U/91/4(ii)**

**No. of Questions : 100**

**प्रश्नों की संख्या : 100**

**Time :  $2\frac{1}{2}$  Hours**

**Full Marks : 300**

**समय :  $2\frac{1}{2}$  घण्टे**

**पूर्णाङ्क : 300**

**Note :** (1) This question booklet contains **100 (hundred)** questions in all (**30** in **Section - A** and **70** in **Section - B**). Attempt as many questions as you can. Each question carries **3** marks. **One mark will be deducted for each incorrect answer. Zero** mark will be awarded for each unattempted question.

इस प्रश्न-पुस्तिका में कुल **100** (सौ) प्रश्न हैं (खण्ड- अ में **30** व खण्ड-ब में **70** )। अधिकाधिक प्रश्नों को हल करने का प्रयत्न करें। प्रत्येक प्रश्न **3** (तीन) अंकों का है। प्रत्येक गलत उत्तर के लिए एक अंक काटा जायेगा। प्रत्येक अनुत्तरित प्रश्न का प्राप्तांक शून्य होगा।

(2) If more than one alternative answers seem to be approximate to the correct answer, choose the closest one.

यदि एकाधिक वैकल्पिक उत्तर सही उत्तर के निकट प्रतीत हों, तो निकटतम सही उत्तर दें।



**Section-A**

**खण्ड-अ**

**01.** P.W.D. Act, 1995 is related to :

- (1) People's works department
- (2) People's welfare department
- (3) People with Disabilities
- (4) People with disease

पी० डब्ल्यू० डी० एक्ट, 1995 का संबंध है :

- (1) पीपुल्स वर्क्स डिपार्टमेन्ट से
- (2) पीपुल्स वेलफेयर डिपार्टमेन्ट से
- (3) पीपुल विद डिसेबिलिटी से
- (4) पीपुल विद डिसेस से

**02.** National Institute of Mental Health and Neuro Sciences is situated at :

- (1) Lucknow
- (2) Bhopal
- (3) Bangalore
- (4) Delhi

नेशनल इन्स्टीट्यूट ऑफ मेंटल हेल्थ एण्ड न्यूरो साइंसेज स्थित है :

- (1) लखनऊ में
- (2) भोपाल में
- (3) बंगलोर में
- (4) दिल्ली में

**03.** The Cabinet of which state in March 2012 decided to give a grant of Rs. 30,000 to high school pass Muslims girls for perusing their education and marriage ?

- (1) Uttar Pradesh
- (2) West Bengal
- (3) Andhra Pradesh
- (4) Delhi

किस प्रान्त के मंत्रि परिषद् ने मार्च 2012 में हाई स्कूल पास मुस्लिम छात्राओं को उनके विवाह एवं शिक्षा के लिये 30,000 रुपये का अनुदान प्रदान करने का निर्णय लिया ?

- (1) उत्तर प्रदेश
- (2) पश्चिम बंगाल
- (3) आन्ध्र प्रदेश
- (4) दिल्ली



04. Who wrote the famous book - 'We the people' ?

- |                     |                     |
|---------------------|---------------------|
| (1) T.N. Kaul       | (2) J. R. D. Tata   |
| (3) Khushwant Singh | (4) Nani Palkhivala |

“वी द पीपुल” नामक मशहूर पुस्तक किसने लिखी थी ?

- |                     |                         |
|---------------------|-------------------------|
| (1) टी० एन० कौल ने  | (2) जे० आर० डी० टाटा ने |
| (3) खुशवन्त सिंह ने | (4) नानी पालखीवाला ने   |

05. The theme of the 11<sup>th</sup> global monitoring report 2013-14 of UNESCO was :

- (1) Teaching and Learning : Achieving quality for all
- (2) World Peace : Education and value
- (3) Environmental Pollution
- (4) Women Empowerment and Education

यूनेस्को की ग्यारहवीं ग्लोबल मॉनिटरिंग रिपोर्ट 2013-14 का मूल विषय था

- (1) टीचिंग एण्ड लर्निंग : एचिविंग क्वालिटी फॉर ऑल
- (2) वर्ल्ड पीस : शिक्षा और वैल्यू
- (3) इन्वायरमेन्टल पॉल्यूशन
- (4) वूमन इम्पावरमेन्ट एण्ड एजुकेशन

06. Who is the present director of NCERT ?

- (1) Prof. J.S. Rajput
- (2) Prof. Parvin Kiran Sinclair
- (3) Prof. A. K. Sharma
- (4) Prof. Krishna Kumar

वर्तमान में एन.सी.ई.आर.टी. के निदेशक कौन हैं ?

- |                         |                                  |
|-------------------------|----------------------------------|
| (1) प्रो. जे.एस. राजपूत | (2) प्रो. प्रवीण किरान सिनक्लेयर |
| (3) प्रो. ए.के. शर्मा   | (4) प्रो. कृष्ण कुमार            |

14U/91/4(ii)

07. NEUPA was established in :

- (1) 1976            (2) 1986            (3) 1996            (4) 2006

न्यूपा की स्थापना हुई है :

- (1) 1976 में            (2) 1986 में            (3) 1996 में            (4) 2006 में

08. NIOS is known as :

- (1) National Institute of Open Schooling  
(2) National Institute of Open School  
(3) National Institute of Overseas Schooling  
(4) National Institute of Open Scholars

एन आई ओ एस जाना जाता है

- (1) नेशनल इन्स्टीट्यूट ऑफ ओपेन स्कूलिंग  
(2) नेशनल इन्स्टीट्यूट ऑफ ओपेन स्कूल  
(3) नेशनल इन्स्टीट्यूट ऑफ ओवरसीज स्कूलिंग  
(4) नेशनल इन्स्टीट्यूट ऑफ ओपेन स्कॉलर

09. EDUSAT satellite was launched on

- (1) 20<sup>th</sup> September, 2003            (2) 20<sup>th</sup> September, 2004  
(3) 20<sup>th</sup> September, 2005            (4) 20<sup>th</sup> September, 2006

ई डी यू एस ए टी का प्रेक्षण :

- (1) 20 सितम्बर, 2003 को किया गया था  
(2) 20 सितम्बर, 2004 को किया गया था  
(3) 20 सितम्बर, 2005 को किया गया था  
(4) 20 सितम्बर, 2006 को किया गया था



10. The full form of N T S E is :

- (1) National Technician Search Education
- (2) National Teacher Search Examination
- (3) National Talent Search Examination
- (4) National Talent Selection Examination

एन टी एस ई का पूरा नाम है

- (1) नेशनल टेक्नीशियन सर्च एजुकेशन
- (2) नेशनल टीचर सर्च एक्जामिनेशन
- (3) नेशनल टैलेन्ट सर्च इक्जामिनेशन
- (4) नेशनल टैलेन्ट सर्च इक्जामिनेशन

11. 3, 10, 101, ?

- (1) 100101
- (2) 10201
- (3) 10202
- (4) 11012

12. If S is the brother of N, the sister of N is M, the brother of P is J and the daughter of S is P then who is the uncle of J ?

- (1) J
- (2) S
- (3) N
- (4) M

यदि स न का भाई है, न की बहन म है, प का भाई ज है तथा स की पुत्री प है तो ज का अंकल कौन है ?

- (1) ज
- (2) स
- (3) न
- (4) म

13. Child : Family ::

- (1) Flower : Bunch
- (2) Bird : Set
- (3) Calf : Herd
- (4) Deer : Gang

14U/91/4(U)

बच्चा : परिवार ::

- (1) फूल : गुच्छा (2) चिड़िया : समूह  
(3) बछड़ा : झुण्ड (4) भालू : गैंग

14. Which word does NOT belong with the others ?

- (1) leopard (2) Jaguar (3) elephant (4) lion

निम्न में से कौन सा शब्द अन्य से सम्बन्धित नहीं है ?

- (1) चीता (2) तेंदुआ (3) हाथी (4) शेर

15. Which word does NOT belong with the others ?

- (1) guitar (2) flute (3) violin (4) sitar

निम्न में से कौन अन्य से सम्बन्धित नहीं है ?

- (1) गिटार (2) बाँसुरी (3) वायलिन (4) सितार

16. FAG, GAF, HAI, IAH, \_\_\_\_\_

- (1) JAK (2) HAL (3) HAK (4) JAI

एफ ए जी, जी ए एफ, एच ए आई, आई ए एच, .....?.....

- (1) जे ए के (2) एच ए एल (3) एच ए के (4) जे ए आई

17. Life is related to Death in the same way as/ Hope is related to :

- (1) Sad (2) Despair (3) Pain (4) Cry

जीवन का सम्बन्ध मृत्यु से है उसी प्रकार आशा संबन्धित है :

- (1) दुःख से (2) निराशा से (3) दर्द से (4) चिल्लाने से

18. Mind : Body ::

- (1) Water : Air (2) CPU : Hard Disk  
(3) Ship : Oil (4) Software : Computer



मन : शरीर ::

- |                |                           |
|----------------|---------------------------|
| (1) पानी : हवा | (2) सीपीयू : हार्डडिस्क   |
| (3) जहाज : तेल | (4) सॉफ्टवेयर : कम्प्यूटर |

19. Which number would replace question mark in the series  
7, 12, 19, ? 39

प्रश्नवाचक के स्थान पर अंक बताइए :

- |        |        |        |        |
|--------|--------|--------|--------|
| (1) 29 | (2) 28 | (3) 26 | (4) 24 |
|--------|--------|--------|--------|

20. Secretly is to openly as silently is to :

- |              |                |
|--------------|----------------|
| (1) scarcely | (2) impolitely |
| (3) noisily  | (4) quietly    |

जैसे गोपनीयता खुलेआम के लिये है वैसे निरवता :

- |                          |                         |
|--------------------------|-------------------------|
| (1) दुर्लभता के लिये है. | (2) अशिष्टता के लिये है |
| (3) हुल्लाह के लिये है   | (4) शान्ति के लिये है   |

21. In order to modify the undesirable behaviour of a student the most effective method is :

- (1) To find out the reasons for the undesirable behaviour and provide remedies
- (2) To bring it to the notice of parents
- (3) To punish the student
- (4) To ignore it

140/91/4(A)

छात्रों के अवांछित व्यवहार के संवर्धन के क्रम में सबसे प्रभावशाली विधि है

- (1) अवांछित व्यवहार के कारणों का पता लगा कर उसका उपचार प्रदान करना
- (2) अभिभावकों को सूचित करना
- (3) छात्र को दण्ड देना
- (4) उसकी उपेक्षा करना

22. At authoritarian level teaching is :

- |                         |                      |
|-------------------------|----------------------|
| (1) Teacher centered    | (2) Child- centered  |
| (3) Headmaster centered | (4) Experience based |

निरंकुश स्तर का शिक्षण :

- |                                     |                             |
|-------------------------------------|-----------------------------|
| (1) अध्यापक केन्द्रित होता है       | (2) छात्र केन्द्रित होता है |
| (3) प्रधानाध्यापक केन्द्रित होता है | (4) अनुभव आधारित है         |

23. What type of teacher would you like to be ?

- (1) A teacher who teaches the whole curriculum.
- (2) A teacher who helps his students in learning
- (3) Teacher who is a friend, philosopher and guide of his students
- (4) A teacher who maintains good discipline.

आप किस प्रकार का अध्यापक बनना चाहेंगे ?

- (1) अध्यापक जो कि पूरे पाठ्यक्रम को पढ़ाता है
- (2) अध्यापक जो अधिगम में छात्रों की सहायता करता है
- (3) अध्यापक जो छात्रों का मित्र, दार्शनिक और गाइड है
- (4) अध्यापक जो अच्छा अनुशासन रखता है



24. You are teaching a topic and a student asks a question unrelated to the topic. What will you do ?

- (1) You will permit him to ask unrelated question
- (2) You will not permit him for this
- (3) You will consider him as undisciplined and punish him
- (4) You will answer the question after the class

आप कक्षा में एक पाठ पढ़ा रहे हैं और एक छात्र पाठ से असंबन्धित प्रश्न करता है। आप क्या करेंगे ?

- (1) आप उसे असंबन्धित प्रश्न पूछने की अनुमति देंगे
- (2) आप उसे असंबन्धित प्रश्न पूछने की अनुमति नहीं देंगे
- (3) आप उसे इसकी अनुमति नहीं देंगे
- (4) आप कक्षोपरान्त इसका उत्तर देंगे

25. If a student gives wrong answer to your question you will

- (1) Scold him for not having learnt his lesson properly
- (2) Explain why his answer is wrong
- (3) Ignore the wrong answer
- (4) Ask another student to answer and ignore him

यदि एक छात्र आपके प्रश्न का गलत उत्तर देता है तब आप

- (1) उसे अपने पाठ को ठीक से न पढ़ने के लिये डांटेंगे
- (2) यह स्पष्ट करेंगे कि उसका उत्तर क्यों गलत है
- (3) गलत उत्तर पर ध्यान नहीं देंगे
- (4) किसी दूसरे छात्र से उत्तर देने को कहेंगे

**14U/91/4(II)**

**26. If I will become a teacher my most preferred activity will be to**

- (1) Give important questions to students before examination
- (2) Dictate notes in the class
- (3) Clear their difficulties regarding subject-matter
- (4) Make student disciplined

यदि मैं एक अध्यापक बन जाऊँगा तो मेरा सबसे पसंदीदा कार्य होगा

- (1) परीक्षा से पहले छात्रों को महत्वपूर्ण प्रश्न बता देना
- (2) कक्षा में नोट्स देना
- (3) विषय वस्तु से सम्बन्धित उनकी कठिनाइयों को दूर करना
- (4) छात्रों को अनुशासित बनाना

**27. For becoming a good teacher, the most important quality of a person is :**

- (1) Genuine interest in teaching
- (2) Knowledge of his subject
- (3) Ability to control students
- (4) Ability of good expression

एक अच्छा अध्यापक बनने के लिये, एक व्यक्ति की सबसे महत्वपूर्ण योग्यता है :

- (1) शिक्षण में उचित रुचि हो
- (2) विषय का ज्ञान हो
- (3) छात्रों को नियंत्रित रखने की योग्यता हो
- (4) अच्छी अभिव्यक्ति की योग्यता हो



28. A teacher should plan his lesson before he goes to his class, because  
→ it helps him to :

- (1) Satisfy parents
- (2) Create happiness in the classroom
- (3) Achieve curriculum goals
- (4) Assign home work and classroom work

एक अध्यापक को कक्षा में जाने से पहले ही अपने घाठ की योजना बना लेनी चाहिये क्योंकि यह उसकी सहायता करता है :

- (1) अभिभावकों को सन्तुष्ट करने में
- (2) कक्षा में आनन्द उत्पन्न करने में
- (3) पाठ्यक्रम के लक्ष्य की प्राप्ति में
- (4) गृहकार्य एवं कक्षाकार्य प्रदान करने में

29. "Every school ! subject has a disciplinary value," it means, that :

- (1) It brings discipline among students
- (2) It teaches certain habits and qualities to train the minds of students
- (3) Every subject is the outcome of the work of disciplined thinkers
- (4) It requires disciplined methods of teaching

“प्रत्येक विद्यालयी विषय के पास एक अनुशासनात्मक मूल्य होता है,” इसका अभिप्राय है कि :

- (1) यह छात्रों में अनुशासन लाता है
- (2) यह छात्रों के चरित्र को कुछ आदतों एवं गुणों से प्रशिक्षित करता है
- (3) प्रत्येक विषय अनुशासित चिंतकों के कार्य का उत्पादन है
- (4) इसे अनुशासित शिक्षण विधि की आवश्यकता होती है



**14U/91/4(ii)**

**30. Indian education put emphasis upon :**

- (1) The tradition of Indian society
- (2) To give Honour to elders & teachers
- (3) Cultivation of values
- (4) All of the above

**भारतीय शिक्षा महत्त्व देती है :**

- (1) भारतीय समाज की परम्परा पर
- (2) अध्यापक एवं बड़ों के सम्मान पर
- (3) भारतीय संस्कृति के संवर्धन पर
- (4) उपरोक्त सभी पर



## Section-B

## खण्ड-ब

31. दिये गये वाक्य के जिस भाग में त्रुटि है उसे चुनिए :

- |                       |             |
|-----------------------|-------------|
| (1) रवीन्द्रनाथ टैगोर | (2) भारत के |
| (3) एक बहुत विख्यात   | (4) कवि थे  |

32. सही वर्तनी की दृष्टि से कवित्रि का विकल्प चुनिए :

- |              |                      |
|--------------|----------------------|
| (1) कवयित्री | (2) कवियित्री        |
| (3) कवितृ    | (4) कोई अशुद्धि नहीं |

33. निम्नलिखित में से कौन सा-तत्व इस समय हिन्दी में कम है ?

- |  |
|--|
| (1) व्यापकता                                     |
| (2) राष्ट्रीय एकता                               |
| (3) भारतीय संस्कृति                              |
| (4) अहिन्दी भाषियों द्वारा हिन्दी की स्वीकार्यता |

34. निम्नलिखित में से कौन-सी बोलने की योग्यता है ?

- |                  |            |
|------------------|------------|
| (1) शुद्ध वर्तनी | (2) सुलेख  |
| (3) श्रुतलेख     | (4) आशुलेख |

35. 'उत्साह' किस रस का स्थाई भाव है ?

- |              |               |
|--------------|---------------|
| (1) रौद्र रस | (2) अद्भुत रस |
| (3) वीर रस   | (4) वीभत्स रस |

14U/91/4(II)

36. 'क' का उच्चारण स्थान है :

- |          |          |
|----------|----------|
| (1) तालु | (2) कण्ठ |
| (3) दंत  | (4) ओष्ठ |

37. 'मीठा' का विलोम क्या होगा ?

- |          |           |
|----------|-----------|
| (1) फीका | (2) कड़वा |
| (3) तीता | (4) नमकीन |

38. 'उसने कहा था' के लेखक हैं :

- |               |                             |
|---------------|-----------------------------|
| (1) धूमिल     | (2) प्रेमचन्द               |
| (3) भागार्जुन | (4) चन्द्रधर शर्मा 'गुलेरी' |

39. 'आकाश पाताल एक कर देना' का अर्थ है :

- |                          |                       |
|--------------------------|-----------------------|
| (1) झूठ बोलना            | (2) धोखा देना         |
| (3) बड़ी-बड़ी बातें करना | (4) कठिन परिश्रम करना |

40. शुभागमन में सन्धि है :

- |           |           |
|-----------|-----------|
| (1) यण    | (2) गुण   |
| (3) अषादि | (4) दीर्घ |

41. स्पुतनिक किस भाषा का शब्द है ?

- |              |            |
|--------------|------------|
| (1) अंग्रेजी | (2) जापानी |
| (3) रूसी     | (4) तुर्की |



42. बहुव्रीहि समास है :

- |              |              |
|--------------|--------------|
| (1) त्रिभुज  | (2) राजपूत   |
| (3) प्रतिदिन | (4) चक्रपाणि |

43. संयुक्त व्यंजन है :

- |       |       |
|-------|-------|
| (1) ऐ | (2) श |
| (3) ञ | (4) ण |

44. जो किसी नियम का पालन न करे :

- |                |              |
|----------------|--------------|
| (1) अमर        | (2) उच्चृंखल |
| (3) अनुशासनहीन | (4) दुष्ट    |

45. उचित विकल्प चुनकर रिक्त स्थान की पूर्ति करें :

उत्थान के लिए श्रम करना पड़ता है, ..... अपने आप हो जाता है।

- |           |           |
|-----------|-----------|
| (1) हस्त  | (2) ध्वंस |
| (3) विनाश | (4) पतन   |

46. कौन सा एक शब्द शृंखला में नहीं है ?

- |            |              |
|------------|--------------|
| (1) तद्वित | (2) यात्रिणी |
| (3) कपला   | (4) बंधला    |

47. हिन्दी वाक्य में पद क्रम किस प्रकार का होता है :
- (1) कर्ता कर्म क्रिया (2) कर्ता क्रिया कर्म  
(3) कर्म कर्ता क्रिया (4) क्रिया कर्ता कर्म
48. 'मोहन अपने काम में दक्ष है' में रेखांकित शब्द का सही विकल्प चुने :
- (1) चतुर (2) धालाक  
(3) प्रवीण (4) पूर्ण
49. जिस क्रिया का फल कर्म पर पड़ता है उसे कहते हैं :
- (1) अकर्मक (2) सकर्मक  
(3) द्विकर्मक (4) पूर्णकालिक
50. संयोजिका में प्रयुक्त प्रत्यय है :
- (1) का (2) आ  
(3) अका (4) इका
51. किस शब्द में उपसर्ग का प्रयोग नहीं किया गया है :
- (1) अनार (2) अपार  
(3) अकाल (4) अखाद्य



52. कालिंदी कूल कवच की छारन में अलंकार है :

- |              |          |
|--------------|----------|
| (1) श्लेष    | (2) उपमा |
| (3) अनुप्रास | (4) रूपक |

53. देवनागरी लिपि में कितने वर्ग है :

- |               |              |
|---------------|--------------|
| (1) चार वर्ग  | (2) सात वर्ग |
| (3) पाँच वर्ग | (4) नव वर्ग  |

54. Join the following sentences by using appropriate conjunctions given below :

He ran to the station. He missed the train.

- |        |        |         |            |
|--------|--------|---------|------------|
| (1) As | (2) At | (3) But | (4) - When |
|--------|--------|---------|------------|

55. The sentence beginning with 'John' is broken into four parts marked P, Q, R, and S. Arrange the parts to form a complete meaningful sentence. Choose the correct combination given below :

'John .....

(P) Is a student of oxford .

(Q) Who is a citizen of U.K.

(R) Which is acknowledged as a very important centre of education.

(S) Committed to work for the advancement of learning .

- |          |          |          |          |
|----------|----------|----------|----------|
| (1) QPRS | (2) PQRS | (3) SPQR | (4) RPOS |
|----------|----------|----------|----------|

56. What part of speech is the underlined word in the given sentence :

I know better.

- (1) Adjective    (2) Adverb    (3) Noun    (4) Verb

57. Choose the correct **indirect speech** of the sentence :

He said to me, "You are getting indolent"

- (1) He told her to get indolent  
(2) He told me that I was getting indolent  
(3) He told me that I got indolent  
(4) He told me that I had got indolent

58. Choose the appropriate **passive voice** of the sentence :

The attentive audience loudly cheered the Mayor's speech which was full of constructive ideas.

- (1) The Mayor's speech which was full of constructive ideas, was loudly cheered by the attentive audience  
(2) The attentive audience loudly cheering the Mayor's speech which was full of constructive ideas  
(3) Loudly cheered by the attentive audience the speech of Mayor for its Constructive ideas.  
(4) The Mayor's speech was full of constructive ideas which was cheered by the attentive audience





14U/91/4(II)

64. Which one of the following is the past participle of **Spin** :

- (1) Spin (2) Spun  
(3) Spunned (4) Spinned

65. Insert the correct word in the blank space :

..... the name of his child, the wicked man swore

- (1) by (2) of (3) with (4) for

66. I was born ..... 15<sup>th</sup> August.

Fill in the blank by choosing from the following.

- (1) In (2) At (3) On (4) By

67. Please give me ..... more pudding.

Fill in the blank by choosing the most appropriate of the following :

- (1) One (2) Many  
(3) Some (4) Any

68. Choose the correct meaning of the underlined word.

She showed hospitality even to the unknown people

- (1) Regret (2) Hostility  
(3) Warm reception (4) Horse grooming

69. The writer of pride and Prejudice is

- (1) Jane Austen (2) Charlotte Bronte  
(3) Charles Dickens (4) Thomas Hardy

70. Who is called the father of English essay ?

- |                   |                     |
|-------------------|---------------------|
| (1) Francis Bacon | (2) Addison         |
| (3) Goldsmith     | (4) William Hazlitt |

71. Who wrote the following ?

"If winter comes can spring be far behind"

- |                |               |
|----------------|---------------|
| (1) Wordsworth | (2) Coleridge |
| (3) Shelley    | (4) Keats     |

72. In which of the following books children play a very important role :

- |                         |                     |
|-------------------------|---------------------|
| (1) Lord of the Flies   | (2) Tom Jones       |
| (3) God of Small things | (4) Sons and lovers |

73. Besides writing plays Shakespeare wrote :

- |            |           |
|------------|-----------|
| (1) Novel  | (2) Essay |
| (3) Sonnet | (4) Epic  |

74. Who of the following created the character of Hamlet ?

- |                       |             |
|-----------------------|-------------|
| (1) Shakespeare       | (2) Marlowe |
| (3) <del>Mal...</del> | (4) Webster |



140/91/4(II)

75. Who wrote the following line ?

"The curfew tolls the knell of the parting day"

- |                         |                 |
|-------------------------|-----------------|
| (1) Jhon Dryden         | (2) John Donne  |
| (3) William Shakespeare | (4) Thomas Gray |

76. Who wrote Paradise Lost ?

- |             |             |
|-------------|-------------|
| (1) Spenser | (2) Milton  |
| (3) Wyatt   | (4) Herbert |

77. Who of the following is the wife of Othello ?

- |             |               |
|-------------|---------------|
| (1) Miranda | (2) Desdemona |
| (3) Jessica | (4) Rosalind  |

78. 'परोपदेशो पाण्डित्यं सर्वेषां सुकरं नृणाम्' इत्ययं श्लोकांशः ..... ग्रन्थे वर्तते ।

- |                 |                  |
|-----------------|------------------|
| (1) वैराग्यशतके | (2) चाणक्यसूत्रे |
| (3) हितोपदेशे   | (4) नीतिशतके     |

79. हितं मनोहारि च दुर्लभं .....

- |          |              |
|----------|--------------|
| (1) धनम् | (2) पुस्तकम् |
| (3) वचः  | (4) गृहम्    |

80. जननी जन्मभूमिश्च .....अपि गरीयसी

- |            |               |
|------------|---------------|
| (1) गृहात् | (2) स्वर्गात् |
| (3) लोकात् | (4) देशात्    |

81. श्रीमद्भगवद्गीतायां कति अध्यायाः सन्ति ?

- |            |             |
|------------|-------------|
| (1) दश     | (2) द्वादश  |
| (3) पञ्चदश | (4) अष्टादश |

82. कति वेदाः सन्ति ?

- |           |             |
|-----------|-------------|
| (1) त्रयः | (2) चत्वारः |
| (3) पञ्च  | (4) षट्     |

83. महावाक्यचतुष्टयं कस्मिन् दर्शने सूचितम् ?

- |            |             |
|------------|-------------|
| (1) सांख्य | (2) अद्वैत  |
| (3) न्याय  | (4) मीमांसा |

84. सांख्यदर्शनस्य प्रवर्तकः कः ?

- |            |             |
|------------|-------------|
| (1) गौतमः  | (2) कपिलः   |
| (3) व्यासः | (4) परमहंसः |

14U/91/4(U)

85. आस्तिकदर्शनानि कति ?

- |          |             |
|----------|-------------|
| (1) षट्  | (2) पञ्च    |
| (3) सप्त | (4) चत्वारि |

86. वेणीसंहारस्य नाट्यविषयः ..... सम्बद्धः

- |              |                    |
|--------------|--------------------|
| (1) रामायणेन | (2) महाभारतेन      |
| (3) पुराणेन  | (4) उत्तररामचरितेन |

87. "शरीरमाद्यं खलु धर्म साधनम्" कस्मिन् काव्ये प्रोक्तम् ?

- |                 |                |
|-----------------|----------------|
| (1) रघुवंशे     | (2) मेघदूते    |
| (3) गीतगोविन्दे | (4) कुमारसंभवे |

88. 'वाक्यं रसात्मकं काव्यम्' इति केन उक्तम् ?

- |                       |                        |
|-----------------------|------------------------|
| (1) आचार्य विश्वनाथेन | (2) मम्मटेन            |
| (3) राजशेखरेन         | (4) आनन्दवर्धनाचार्येण |

89. वसन्तसेना चासुदत्तयोः चित्रणं कस्मिन् नाटके स्तः ?

- |                     |                        |
|---------------------|------------------------|
| (1) विक्रमोर्वशीयम् | (2) अश्वघोषः           |
| (3) मृच्छकटिकम्     | (4) मालविकाग्निमित्रम् |



90. उत्तररामचरिते कति अङ्काः सन्ति ?

- |            |          |
|------------|----------|
| (1) सप्त   | (2) पञ्च |
| (3) द्वादश | (4) दश   |

91. मेघदूतस्य रचयिता कः ?

- |           |              |
|-----------|--------------|
| (1) भारवि | (2) कालिदासः |
| (3) मास   | (4) जयदेव    |

92. शुद्धं वाक्यं लिखत :

- |                     |                          |
|---------------------|--------------------------|
| (1) सः गृहं गच्छामि | (2) सः पुस्तकं पठति      |
| (3) त्वं किं करोति  | (4) अहं विद्यालयं गच्छति |

93. सः कुत्र गमिष्यति ? इत्यस्य अनुवादं कुरुत :

- |                             |                      |
|-----------------------------|----------------------|
| (1) वह कहाँ जाता है ?       | (2) वह कहाँ गया ?    |
| (3) वह कहाँ जाना चाहता है ? | (4) वह कहाँ जायेगा ? |

94. 'गच्छतु' इत्यत्र कः लकारः ?

- |          |          |
|----------|----------|
| (1) लोट् | (2) लट्  |
| (3) लृट् | (4) लृट् |

14U/91/4(II)

95. 'देव' शब्दस्य चतुर्थीविभक्तेः एकवचनं लिखत :

- |           |            |
|-----------|------------|
| (1) देवम् | (2) देवेन  |
| (3) देवाय | (4) देवस्य |

96. 'मया' इत्यस्य विभक्ति, वचनं लिखत :

- |                        |                      |
|------------------------|----------------------|
| (1) तृतीया, एकवचनम्    | (2) चतुर्थी, एकवचनम् |
| (3) द्वितीया, बहुवचनम् | (4) षष्ठी, द्विवचनम् |

97. मातापितरौ इत्यत्र कः समासः ?

- |              |               |
|--------------|---------------|
| (1) कर्मधारय | (2) अव्ययीभाव |
| (3) तत्पुरुष | (4) द्वन्द्व  |

98. 'गङ्गोदकम्' इत्यत्र कः सन्धिः ?

- |           |            |
|-----------|------------|
| (1) दीर्घ | (2) वृद्धि |
| (3) गुण   | (4) यण्    |

99. निरुक्तस्य लेखकः कः ?

- |             |              |
|-------------|--------------|
| (1) पाणिनि  | (2) यास्कः   |
| (3) पतञ्जलि | (4) कात्यायन |

100. पाणिना कः ग्रन्थः रचितः ?

(1) महाभाष्य

(2) वाक्यपदीय

(3) प्रौढमनोरमा

(4) अष्टाध्यायी



**14U/91/4(H)**

**ROUGH WORK**  
रफ़ कार्य

14U/91/4(U)

**EDGE WORK**  
एज वर्क

## अभ्यर्थियों के लिए निर्देश

(इस पुस्तिका के प्रथम आवरण पृष्ठ पर तथा उत्तर-पत्र के दोनों पृष्ठों पर केवल नीली-काली बाल-प्वाइंट पेन से ही लिखें)

1. प्रश्न पुस्तिका मिलने के 10 मिनट के अन्दर ही देख लें कि प्रश्नपत्र में सभी पृष्ठ मौजूद हैं और कोई प्रश्न छूटा नहीं है। पुस्तिका दोषयुक्त पाये जाने पर इसकी सूचना तत्काल कक्ष-निरीक्षक को देकर सम्पूर्ण प्रश्नपत्र की दूसरी पुस्तिका प्राप्त कर लें।
2. परीक्षा भवन में लिफाफा रहित प्रवेश-पत्र के अतिरिक्त, लिखा या सादा कोई भी खुला कागज साथ में न लायें।
3. उत्तर-पत्र अलग से दिया गया है। इसे न तो मोड़ें और न ही विकृत करें। दूसरा उत्तर-पत्र नहीं दिया जायेगा। केवल उत्तर-पत्र का ही मूल्यांकन किया जायेगा।
4. अपना अनुक्रमांक तथा उत्तर-पत्र का क्रमांक प्रथम आवरण-पृष्ठ पर पेन से निर्धारित स्थान पर लिखें।
5. उत्तर-पत्र के प्रथम पृष्ठ पर पेन से अपना अनुक्रमांक निर्धारित स्थान पर लिखें तथा नीचे दिये वृत्तों को गाढ़ा कर दें। जहाँ-जहाँ आवश्यक हो वहाँ प्रश्न-पुस्तिका का क्रमांक तथा सेट का नम्बर उचित स्थानों पर लिखें।
6. ओ० एम० आर० पत्र पर अनुक्रमांक संख्या, प्रश्नपुस्तिका संख्या व सेट संख्या (यदि कोई हो) तथा प्रश्नपुस्तिका पर अनुक्रमांक और ओ० एम० आर० पत्र संख्या की प्रविष्टियों में उपरिलेखन की अनुमति नहीं है।
7. उपर्युक्त प्रविष्टियों में कोई भी परिवर्तन कक्ष निरीक्षक द्वारा प्रमाणित होना चाहिये अन्यथा यह एक अनुचित साधन का प्रयोग माना जायेगा।
8. प्रश्न-पुस्तिका में प्रत्येक प्रश्न के चार वैकल्पिक उत्तर दिये गये हैं। प्रत्येक प्रश्न के वैकल्पिक उत्तर के लिए आपको उत्तर-पत्र की सम्बन्धित पंक्ति के सामने दिये गये वृत्त को उत्तर-पत्र के प्रथम पृष्ठ पर दिये गये निर्देशों के अनुसार पेन से गाढ़ा करना है।
9. प्रत्येक प्रश्न के उत्तर के लिए केवल एक ही वृत्त को गाढ़ा करें। एक से अधिक वृत्तों को गाढ़ा करने पर अथवा एक वृत्त को अपूर्ण भरने पर वह उत्तर गलत माना जायेगा।
10. ध्यान दें कि एक बार स्याही द्वारा अंकित उत्तर बदला नहीं जा सकता है। यदि आप किसी प्रश्न का उत्तर नहीं देना चाहते हैं, तो संबंधित पंक्ति के सामने दिये गये सभी वृत्तों को खाली छोड़ दें। ऐसे प्रश्नों पर शून्य अंक दिये जायेंगे।
11. रफ कार्य के लिए प्रश्न-पुस्तिका के मुखपृष्ठ के अंदर वाला पृष्ठ तथा उत्तर-पुस्तिका के अंतिम पृष्ठ का प्रयोग करें।
12. परीक्षा के उपरान्त केवल ओ एम आर उत्तर-पत्र परीक्षा भवन में जमा कर दें।
13. परीक्षा समाप्त होने से पहले परीक्षा भवन से बाहर जाने की अनुमति नहीं होगी।
14. यदि कोई अभ्यर्थी परीक्षा में अनुचित साधनों का प्रयोग करता है, तो वह विश्वविद्यालय द्वारा निर्धारित दंड का/की, भागी होगा/होगी।

