अध्याय
Baudh Darshan
Code No 298

Set No. ✈ **Question Booklet No.** 00006

15P/276/30

(To be filled up by the candidate by blue/black ball-point pen)

Roll No. | | | | | | | | | |

Roll No. (Write the digits in words) ....

Serial No. of OMR Answer Sheet ....

Day and Date .... (Signature of Invigilator)

INSTRUCTIONS TO CANDIDATES

(Use only ***blue/black ball-point pen*** in the space above and on both sides of the **Answer Sheet**)

1. Within 10 minutes of the issue of the Question Booklet, check the Question Booklet to ensure that it contains all the pages in correct sequence and that no page/question is missing. In case of faulty Question Booklet bring it to the notice of the Superintendent/Invigilators immediately to obtain a fresh Question Booklet.
2. Do not bring any loose paper, written or blank, inside the Examination Hall *except the Admit Card without its envelope*.
3. ***A separate Answer Sheet is given. It should not be folded or mutilated. A second Answer Sheet shall not be provided. Only the Answer Sheet will be evaluated.***
4. Write your Roll Number and Serial Number of the Answer Sheet by pen in the space provided above.
5. ***On the front page of the Answer Sheet, write by pen your Roll Number in the space provided at the top and by darkening the circles at the bottom. Also, wherever applicable, write the Question Booklet Number and the Set Number in appropriate places.***
6. ***No overwriting is allowed in the entries of Roll No., Question Booklet no. and Set no. (if any) on OMR sheet and Roll No. and OMR sheet no. on the Question Booklet.***
7. ***Any change in the aforesaid entries is to be verified by the invigilator, otherwise it will be taken as unfairmeans.***
8. ***Each question in this Booklet is followed by four alternative answers. For each question, you are to record the correct option on the Answer Sheet by darkening the appropriate circle in the corresponding row of the Answer Sheet, by pen as mentioned in the guidelines given on the first page of the Answer Sheet.***
9. For each question, darken only one circle on the Answer Sheet. If you darken more than one circle or darken a circle partially, the answer will be treated as incorrect.
10. *Note that the answer once filled in ink cannot be changed. If you do not wish to attempt a question, leave all the circles in the corresponding row blank (such question will be awarded zero marks).*
11. For rough work, use the inner back page of the title cover and the blank page at the end of this Booklet.
12. Deposit only **OMR** *Answer Sheet* at the end of the Test.
13. You are not permitted to leave the Examination Hall until the end of the Test.
14. If a candidate attempts to use any form of unfair means, he/she shall be liable to such punishment as the University may determine and impose on him/her.

Total No. of Printed Pages : 28 *[उपर्युक्त निर्देश हिन्दी में अन्तिम आवरण पृष्ठ पर दिये गए हैं।]*

collegedunia
India's largest Student Review Platform

ROUGH WORK
रफ़ कार्य

collegedunia
India's largest Student Review Platform

15P/276/30

No. of Questions : 150

प्रश्नों की संख्या : 150

Time : 2 Hours — ***Full Marks : 450***

समय : 2 घण्टे — ***पूर्णाङ्क : 450***

Note : (1) Attempt as many questions as you can. Each question carries **3 (Three)** marks. ***One mark will be deducted for each incorrect answer.*** **Zero** mark will be awarded for each unattempted question.

अधिकाधिक प्रश्नों को हल करने का प्रयत्न करें। प्रत्येक प्रश्न **3** (तीन) अंकों का है। ***प्रत्येक गलत उत्तर के लिए एक अंक काटा जायेगा।*** प्रत्येक अनुत्तरित प्रश्न का प्राप्तांक ***शून्य*** होगा।

(2) If more than one alternative answers seem to be approximate to the correct answer, choose the closest one.

यदि एकाधिक वैकल्पिक उत्तर सही उत्तर के निकट प्रतीत हों, तो निकटतम सही उत्तर दें।

01. बुद्धस्य जन्मः अत्र अभवत् :

(1) कपिलवस्तु :

(2) लुम्बिनी

(3) श्रावस्ती

(4) देवदह :

02. बुद्धचरितः अस्य कृतिरस्ति

(1) आर्यदेवः

(2) असङ्गः

(3) नागार्जुनः

(4) अश्व

collegedunia
India's largest Student Review Platform

03. सौन्दरानन्द महाकाव्ये मुख्यत: वर्णित:

(1) मायादेव्या: स्वप्न:

(2) सिद्धार्थस्य जन्म:

(3) नन्दसुन्दर्याणां प्रणय: नन्दस्य बौद्धधर्में दीक्षा च

(4) निवृत्तिमार्ग:

04. मध्यममार्गस्य उपदेष्टा अस्ति :

(1) भगवानबुद्ध:

(2) राहुल:

(3) ब्रह्मासहाम्पति:

(4) नागार्जुन:

05. हस्तबालप्रकरणस्य रचनाकार: अस्ति :

(1) आर्यदेव:

(2) वसुमित्र:

(3) अश्वघोष:

(4) असङ्ग:

06. विशंतिकाया: रचनाकार: अस्ति

(1) प्रज्ञाकरगुप्त:

(2) असङ्ग:

(3) मैत्रेयनाथ:

(4) वसुबन्धु:

07. वसुबन्धो: कृत्तिरस्ति :

(1) अभिधर्मकोश:

(2) विग्रहव्यावर्त्तनी

(3) प्रमाणवार्त्तिक:

(4) न्यायबिन्दु:

08. प्रमाणवार्त्तिकस्य कृत्तिरस्ति

(1) वसुबन्धु:

(2) धर्मकीर्त्ति :

(3) वसुरात:

(4) नागार्जुन:

collegedunia
India's largest Student Review Platform

09. योगाचारभूमिशास्त्र लेखकः अस्ति

(1) वसुबन्धुः (2) असङ्गः

(3) मैत्रेयनाथः (4) नागार्जुनः

10. स्कन्धानाम् सङ्ख्याः सन्ति

(1) त्रयः (2) षड्

(3) चत्वारः (4) पञ्च

11. बौद्धानां प्रमुखदार्शनिकप्रस्थानानां सङ्ख्याः सन्ति

(1) पञ्च (2) चत्वारः

(3) षड् (4) त्रयः

12. त्रिस्वभावनिर्देशः अस्य कृतिरस्ति

(1) असङ्गः (2) वसुबन्धुः

(3) स्थिरमतिः (4) सारमतिः

13. त्रिंशिका अस्य कृतिरस्ति

(1) स्थिरमतिः (2) वसुबन्धुः

(3) असङ्गः (4) मैत्रेयनाथः

14. महायानसूत्रालङ्कारभाष्यस्य लेखकः अस्ति

(1) मैत्रेयनाथः (2) असङ्गः

(3) वसुबन्धुः (4) स्थिरमतिः

collegedunia
India's largest Student Review Platform

15. त्रिंशिकाविज्ञप्तिभाष्यस्य लेखक: अस्ति

(1) स्थिरमति: (2) ज्ञानमति:

(3) सागरमति: (4) वसुबन्धु:

16. लङ्कावतारसूत्रं: अस्य प्रस्थानस्य सूत्र: अस्ति

(1) माध्यमिक: (2) वैभाषिक:

(3) वज्रयान: (4) योगाचार:

17. माध्यमिकप्रस्थानस्य प्रतिष्ठापक: आचार्य: अस्ति

(1) मैत्रेयनाथ: (2) अश्वघोष:

(3) चन्द्रकीर्ति: (4) नागार्जुन:

18. माध्यमिककारिकाया: रचनाकार: अस्ति

(1) नागार्जुन: (2) आर्यदेव:

(3) चन्द्रकीर्न्ति: (4) बुद्धपालित:

19. प्रसन्नपदा अस्य ग्रन्थस्य टीका अस्ति

(1) चतु:शतक: (2) मध्यमार्गसङ्ग्रह:

(3) माध्यमिककारिका (4) युक्तिपष्टिका

20. चतु:शतकस्य लेखक: अस्ति

(1) नागार्जुन: (2) आर्यदेव:

(3) बुद्धपालित: (4) चन्द्रकीर्ति:

collegedunia
India's largest Student Review Platform

21. भावविवेक: अस्य प्रस्थानस्य आचार्य: अस्ति

(1) स्वातन्त्रिक: माध्यमिक: (2) प्रासङ्गिक: माध्यमिक:

(3) विज्ञानवाद: (4) सौत्रान्तिकमत:

22. काश्मीरवैभाषिकनीतिसिद्ध: प्रायो मयायं कथितोऽभिधर्म: एषा पंक्ति: अनेन ग्रन्थेन उद्धृतोऽस्ति

(1) अभिधर्मामृत: (2) अभिधर्मदीप:

(3) अभिधम्मयालङ्कार: (4) अभिधर्मकोश:

23. तत्वसङ्ग्रहस्य रचनाकार: अस्ति

(1) प्रज्ञाकरमति: (2) शान्तिदेव:

(3) बोपदेव: (4) शान्तरक्षित:

24. महायानसूत्रालङ्कारस्य रचनाकार: अस्ति

(1) मैत्रेयनाथ: (2) वसुबन्धु:

(3) स्थिरमति: (4) असङ्ग:

25. भगवान्बुद्धस्य निर्वाणस्थली अस्ति

(1) कुशीनारा (2) पावा

(3) श्रावस्ती (4) सारनाथ:

26. भगवान्तथागतं बोधि: अत्र प्राप्तवान्

(1) लुम्बिनी (2) श्रावस्ती

(3) सारनाथ: (4) बोधगया

collegedunia
India's largest Student Review Platform

27. महायानस्य नवधर्मेषु परिगणित:

(1) अवदानकल्पलता (2) अवदानशतक:

(3) दिव्यावदान: (4) ललितविस्तर:

28. बोधिचर्यावतार: अस्य कृति: अस्ति

(1) प्रज्ञाकरमति: (2) शान्तिरक्षित:

(3) नागसेन: (4) शान्तिदेव:

29. ह्वेनसाङ्ग: अस्य देशस्य निवासी आसीत

(1) जापान: (2) थाईलैण्ड:

(3) मारीशस: (4) चीन:

30. सिद्धार्थगौतमस्य पितु: नाम आसीत्

(1) शुद्धोदन: (2) सिद्धनाथ:

(3) कपिल: (4) महादेव:

31. सिद्धार्थस्य मातु: नाम आसीत्

(1) महामायादेवी (2) गौतमी प्रजापति:

(3) सुलक्षणा (4) यशोधरा:

32. सौत्रान्तिके मते जगत् अस्ति :

(1) प्रत्यक्ष: (2) अनुमेय:

(3) शून्य: (4) विज्ञानमात्र:

collegedunia
India's largest Student Review Platform

33. वैभाषिके मते जगत् अस्ति

(1) प्रतीयमानः (2) अनुमेयः

(3) प्रत्यक्षः क्षणिकश्च (4) शून्यः

34. विज्ञानवादः जगत् मन्यते

(1) सत् (2) असत्

(3) सदसत् (4) शून्यः

35. लङ्कावतारसूत्रे आधारितः प्रस्थानः अस्ति

(1) योगाचारः विज्ञानवादः (2) माध्यमिकः शून्यवादः

(3) सौत्रान्तिकमतः (4) वज्रयानः

36. शतधर्मविद्यामुखस्य रचनाकारः अस्ति

(1) असङ्गः (2) मैत्रेयनाथः

(3) हरिभद्रः (4) वसुबन्धुः

37. माध्यमिककारिका रचनाकारः अस्ति

(1) असङ्गः (2) आर्यदेवः

(3) चन्द्रकीर्तिः (4) नागार्जुनः

38. माध्यमिककारिकायां अस्य प्रस्थानस्य विवेचनः अस्ति

(1) माध्यमिकः (2) योगाचारमतः

(3) वैभाषिकमतः (4) वज्रयानः

collegedunia
India's largest Student Review Platform

39. प्रसन्नपदाया: रचनाकार: अस्ति

(1) भावविवेक:
(2) बुद्धपालित:
(3) सारमति:
(4) चन्द्रकीर्ति:

40. वज्रयानस्य उद्गमस्थल: अस्ति

(1) बोधगया
(2) श्रीलंका
(3) श्रीपर्वत:
(4) सारनाथ:

41. प्रमुखानां महायानसूत्राणां सङ्ख्या: सन्ति

(1) अष्ट
(2) अष्टाधिक एकशतम्
(3) नव
(4) सप्त

42. अभिधर्मकोशभाष्यस्य रचनाकार: अस्ति

(1) स्थिरमति:
(2) यशोमित्र:
(3) घोषक:
(4) वसुबन्धु:

43. असङ्गस्य योगाचारभूमिशास्त्रस्य अपर: अभिधान: अस्ति

(1) योगचर्याभूमिशास्त्र:
(2) दशभूमिविभाषाशास्त्र:
(3) उत्तरतन्त्रटीका
(4) तत्त्ववैशारदी

44. बुद्धस्य अभिमत: सिद्धान्त: अस्ति :

(1) चत्वारि आर्यसत्यानि
(2) चतुर्युग:
(3) चत्वार: प्राकारा:
(4) चत्वार: समुद्रा:

collegedunia
India's largest Student Review Platform

45. माहायाने बुद्धस्य कार्याणां सङ्ख्याः सन्ति

(1) चतस्रः (2) पञ्च

(3) त्रिस्रः (4) द्वे

46. आर्यशूरस्य कृतिरस्ति

(1) जातककथा (2) जातकनिस्सेनिः

(3) जातकावलिः (4) जातकमाला

47. सुत्तनिपातः अस्य ग्रन्थस्य अंशः अस्ति

(1) दीघनिकायस्य (2) मज्झिमनिकास्य

(3) खुद्धकनिकास्य (4) धम्मसङ्गणी:

48. धम्मपदे वग्गानां सङ्ख्याः सन्ति

(1) षड्विंशतिः (2) विंशतिः

(3) अष्टविंशतिः (4) एकोनविंशतिः

49. धम्मपदट्ठकथायाः रचनाकारः अस्ति

(1) धम्मपालः (2) धर्मत्रातः (3) धर्मसेनः (4) बुद्धघोषः

50. विसुद्धिमग्गस्य रचनाकरः अस्ति

(1) बुद्धघोषः (2) धर्मपालः (3) नागसेनः (4) मैत्रेयनाथः

51. विसुद्धिमग्गस्य मुख्यः प्रतिपाद्यः अस्ति

(1) स्थविरवादी अभिधर्मः ध्यानयोगः च

(2) बौद्धविचारशास्त्रः

(3) स्थविरवादी -आचारः

(4) स्थविरवादी-तत्वज्ञानः

collegedunia
India's largest Student Review Platform

52. सुहल्लेखस्य रचनाकारः अस्ति

(1) आर्यदेवः (2) नागार्जुनः (3) बोधिरुचिः (4) बोधिधर्मः

53. बुद्धस्य त्रिकायस्य कल्पना अत्र प्राप्तयते

(1) थेरवादे (2) सौत्रान्तिके (3) साम्मितीये (4) महायाने

54. बोधिपाक्षिकधर्माणां सङ्ख्याः सन्ति

(1) दश (2) त्रिंशत् (3) षड्त्रिंशत् (4) सप्तत्रिंशत्

55. शिक्षानाम् सङ्ख्याः सन्ति

(1) दश (2) चतस्त्रः (3) पञ्च (4) तिस्त्रः

56. सिक्खापदानां सङ्ख्याः सन्ति

(1) अष्ट (2) सप्त (3) नव (4) दश

57. सुत्तनिपातः अस्य निकायस्य अंशः अस्ति :

(1) दीघनिकायः (2) अङ्गुत्तरनिकायः

(3) मज्झिमनिकायः (4) खुद्दकनिकायः

58. द्वयतानुपस्सनसुन्तः अस्मिन् ग्रन्थे संकलितः

(1) दीघनिकाये (2) सुत्तनिपाते (3) कथावत्थौ (4) विसुद्धिमग्गे

59. कथावत्थुप्पकरणं अस्य अध्ययक्षतायां सङ्कलितः

(1) मोग्गलिपुत्ततिस्सस्य (2) अश्वघोषस्य

(3) कुमारलातस्य (4) बुद्धघोषस्य

collegedunia
India's largest Student Review Platform

60. बुद्धचर्या ग्रन्थस्य सम्पादकः अस्ति

(1) भदन्तः आनन्दः कौसल्यायनः

(2) भिक्षुः जगदीशः काश्यपः

(3) राहुलः सांकृत्यायनः

(4) भिक्षुसंघरक्षितः

61. बौद्धधर्मदर्शनग्रन्थः अस्य रचना अस्ति

(1) आचार्यः नरेन्द्रः देवः
(2) आचार्यः बुद्धरक्षितः
(3) आचार्यः धर्मरक्षितः
(4) आचार्यः सङ्घरक्षितः

62. अभिधर्मकोशभाष्यस्य संस्कृतभाषायां प्रथमः सम्पादक अस्ति

(1) डॉ प्रहलादः प्रधानः
(2) राहुलः सांकृत्यायनः
(3) आचार्यः नरेन्द्रदेवः
(4) लादलावालेपूसें

63. वैभाषितकमते निर्वाणः अस्ति :

(1) भावरूपः सुखस्वरूपः
(2) अभावरूपः क्लेशप्रहाणरूपः
(3) शान्तः
(4) भावाभावरूपः

64. वैभाषिकमते संस्कृतधर्माणां संख्याः सन्ति

(1) द्विसप्ततिः (2) पञ्चसप्ततिः (3) अष्टचत्वारिंशत् (4) त्रयचत्वारिंशत्

65. सीलनिद्देसः अस्य ग्रन्थस्य भागः अस्ति

(1) विसुद्धिमग्गो
(2) अभिधम्मत्थसङ्गहो
(3) रावणवहो
(4) सुत्तनिपातः

collegedunia
India's largest Student Review Platform

66. प्रतीत्यसमुत्पादस्य द्वादशनिदानानां क्रमाः सन्ति

(1)	(2)	(3)	(4)
अविद्या	अविद्या	संस्कारः	जातिः
संस्कारः	नामरूपः	जरामरणः	विज्ञानः
विज्ञानः	विज्ञानः	षडायतनः	नामरूपः
नामरूपः	षडायतनः	नामरूपः	षडायतनः
षडायतनः	संस्कारः	स्पर्शः	वेदना
स्पर्शः	वेदना	वेदना	स्पर्श
वेदना	स्पर्शः	तृष्णा	तृष्णा
तृष्णा	तृष्णा	उपादानः	उपादानः
उपादानः	उपादानः	भवः	भवः
भवः	भवः	जातिः	अविद्या
जातिः	ज्ञातिः	संस्कारः	संस्कारः
जरामरणः	जरामरणः	अविद्या	जरामणः

67. 'प्रज्ञाऽमला सानुचराऽभिधर्मः' एषा पंक्तिः अस्य ग्रन्थस्य उद्धृतः अस्ति

(1) अभिधर्मामृतः
(2) अभिधर्मकोशः
(3) अभिधर्मावतारः
(4) अभिधर्मविभाषाशास्त्रः

68. अभिधर्मकोशस्य मान्यः हिन्दी अनुवादकः अस्ति

(1) भिक्षुःधर्मरक्षितः
(2) गोविन्दचन्द्रः पाण्डेयः
(3) आचार्यः नरेन्द्रदेवः
(4) भिक्षुः जगदीश काश्यपः

collegedunia
India's largest Student Review Platform

69. बोधिसत्त्वभूमेः भारतीयः सम्पादकः अस्ति

(1) प्रो० नकामुरा (2) प्रो० वोगिहारा

(3) प्रो० नलिनाक्षदत्तः (4) प्रो० विश्वनाथः बनर्जी

70. विग्रहव्यावर्तन्याः रचनाकारः अस्ति

(1) वसुबन्धुः (2) बुद्धपालितः (3) आर्यदेवः (4) नागार्जुनः

71. पालिः मुख्यतः अस्मिन् प्रदेशे अभाषत्

(1) मध्यान्तिके (2) मगधे (3) गौडे (4) मध्यप्रदेशे

72. बौद्धमते ध्यानस्य संख्या सन्ति

(1) पञ्च (2) त्रिस्रः (3) द्वे (4) चतस्रः

73. स्फुटार्थां टीकायाः लेखकः अस्ति

(1) मनोरथनन्दी (2) स्थिरमति (3) असंगः (4) यशोमित्रः

74. बौद्धः विश्वविद्यालयः अत्र स्थितः आसीत्

(1) विक्रमशिलायां (2) पाटने (3) वाराणस्यां (4) काश्मीरे

75. बौद्धमते स्कन्धानां संख्याः सन्ति

(1) चतस्रः (2) तिस्रः (3) पञ्च (4) द्वे

76. बौद्धत्रिपिटके 'विज्जाचरणसम्पन्नो' अस्य विशेषणः अस्ति

(1) सम्यक् सम्बुद्धः भगवान् शास्ता (2) आनन्दः

(3) पञ्चवर्गीयः भिक्षुः (4) राहुलः

P.T.O.

collegedunia
India's largest Student Review Platform

77. प्रसन्नपदामध्यमकवृत्तेः रचनाकारः अस्ति

(1) बुद्धपालितः (2) भावविवेकः (3) चन्द्रकीर्तिः (4) गुणभद्रः

78. दोहाकोशस्य सम्पादकः अस्ति

(1) आचार्यः नरेन्द्रदेवः (2) भिक्षुः जगदीशः काश्यपः

(3) महापण्डितः राहुलः सांकृत्यायनः (4) परशुरामः चतुर्वेदी

79. विग्रहव्यावर्तनेः विषयः अस्ति

(1) न्यायसिद्धान्तः (2) माध्यमिकः तर्कपद्धतिः

(3) वैभाषिकः तर्कवादः (4) सौत्रान्तिकः सिद्धान्तः

80. विदेशेषु बौद्धधर्मस्य प्रचारः सर्वप्रथमः अयं सम्राटः कृतवान

(1) चन्द्रगुप्तः मौर्यः (2) बिन्दुसारः (3) अशोकः (4) महापद्मनन्दः

81. सङ्घमित्रा अस्य पुत्री आसीत् :

(1) बिन्दुसारस्य (2) अशोकस्य (3) हरिषेणस्य (4) चन्द्रगुप्तमौर्यस्य

82. महेन्द्रः अस्य भारतीयसम्राटस्य धर्मदूतं भूत्वा सिंहलं गतवान्

(1) बिन्दुसारस्य (2) अशोकस्य

(3) चन्द्रगुप्तमौर्यस्य (4) कालाशोकस्य

83. बौद्धधर्मस्य विरोधी सम्राटः आसीत्

(1) पुष्यमित्रः शुङ्गः (2) चन्द्रगुप्तः विक्रमादित्यः

(3) काचः (4) श्रीगुप्तः

collegedunia
India's largest Student Review Platform

84. अस्य सम्राटस्य स्तम्भलेखः प्रथमः ऐतिहासिकः प्रमाणः मन्यते

(1) खारवेलः (2) रुद्रदामनः (3) चन्द्रगुप्तमौर्यः (4) अशोकः

85. अशोकस्य अभिलेखानां सङ्ख्याः सन्ति :

(1) चतुर्दश (2) द्वादश (3) दश (4) द्वे

86. जूनागढ़स्य शिलायां एतानां शासकानां लेखानि उत्कीर्णानि सन्ति

(1) अशोकः, रुद्रदामनः (2) चन्द्रगुप्तः, श्रीगुप्तः

(3) प्रभावती गुप्ता, चन्द्रगुप्तः (4) समुद्रगुप्तः, रामगुप्तः

87. अनिरोधमनुत्पादमनुच्छेदमशाश्वतम् ।

अनेकार्थमनानार्थमनागममनिर्गमम् ।।

यः प्रतीत्यसमुत्पादं प्रपञ्चोपशमं शिवम् ।

देशयामास सम्बुद्धस्तं वन्दे वदतां वरम् ।।

एतासां कारिकानां अस्य ग्रन्थस्य उद्धृताः सन्ति

(1) विग्रहव्यावर्तनी (2) शून्यतासप्ततिः

(3) चतुःस्तवः (4) माध्यमिककारिका

88. सीरियायां सर्वप्रथमः अयं भारतीयः शासकं दूतानि प्रेषितः

(1) चन्द्रगुप्तः मौर्यः (2) बिन्दुसारः

(3) अशोकः (4) कालाशोकः

collegedunia
India's largest Student Review Platform

89. सौन्दरनन्दमहाकाव्यस्य लेखकः अस्ति

(1) आर्यभट्टः (2) आर्यशूरः (3) नागार्जुनः (4) अश्वघोषः

90. चतुःअशीतिः सिद्धानां सम्बन्धः अनेन सम्प्रदायेन अस्ति

(1) महायानः (2) थेरवादः (3) सहजयानः (4) शून्यवादः

91. बौद्धइतिहासस्य प्रथमः लेखकः सङ्ग्रहीतः अस्ति

(1) बुदोनः (2) फाह्यानः

(3) ह्वेनसांगः (4) लामा तारानाथः

92. ह्वेनसाङ्गः अस्य देशस्य निवासी आसीत्

(1) तिब्बतः (2) भारतः (3) चीनः (4) स्यामः

93. कमलशीलस्य रचना अस्ति

(1) तत्त्वसङ्ग्रहः (2) तत्त्वसङ्ग्रहःपञ्जिका

(3) बोधिचार्यावतारपञ्जिका (4) माध्यमिककारिका

94. प्रमाणवार्तिकभाष्यस्य रचनाकारः अस्ति

(1) प्रज्ञाकरगुप्तः (2) शान्तिदेवः (3) शान्तरक्षितः (4) कमलशीलः

95. साधनमालायाः सम्पादकः अस्ति

(1) हरप्रसादशास्त्रीः (2) शान्तिभिक्षुः शास्त्री

(3) विनयतोषः भट्टाचार्यः (4) विधुशेखरः भट्टाचार्यः

collegedunia
India's largest Student Review Platform

96. महायानविंशकस्य प्रथम: सम्पादक: पुनरुद्धारकश्च अस्ति

(1) शान्तिभिक्षुशास्त्री
(2) विधुशेखर: भट्टाचार्य:
(3) प्रबोध चन्द्रबागची
(4) अय्यास्वामी शास्त्री

97 'शतधर्मविद्यामुखम्' अस्य रचना मन्यते

(1) असङ्ग: (2) मैत्रेयनाथ: (3) प्रज्ञाकरमति: (4) वसुबन्धु:

98. त्रिंशिकाविज्ञाप्तिभाष्य: अस्य रचना अस्ति

(1) सारमति: (2) विमलमति: (3) धर्मकीर्ति: (4) स्थिरमति:

99. शिक्षासमुच्चये अस्य सम्प्रदायस्य सूत्राणां उद्धरणानि सङ्कलितानि सन्ति

(1) अभिधर्म: (2) विज्ञानवाद: (3) शून्यवाद: (4) महायान:

100. धम्मविजयस्य उल्लेख: अस्य सम्राटस्य शिलालेखेषु अभवत्

(1) अशोकस्य
(2) खारवेलस्य
(3) चन्द्रगुप्तमौर्यस्य
(4) बिन्दुसारस्य

101. कालचक्रयाने निर्वाणस्य अभिधाम: अस्ति :

(1) महासुखनिरोध:
(2) महासुख:
(3) निरोधसमापत्ति:
(4) विशुद्धविज्ञानधातु:

102. माध्यमिक मते निर्वाण: अस्ति

(1) निरुपधिशेष:
(2) विमलविज्ञानधातु:
(3) भावनि:स्वभावता
(4) सुखरूप:

collegedunia
India's largest Student Review Platform

103. नागार्जुनस्य आविर्भावस्य मान्यः समयः अस्ति

(1) द्वितीयशताब्दी ई०पू० (2) द्वितीयशताब्दी ईस्वी०

(3) पञ्चमशताब्दी ईस्वी० (4) चतुर्थशताब्दी ई०पू०

104. धर्मकीर्तेः जन्मः अत्र अभवत्

(1) तिरुमलइ (चोलदेशे) (2) महाराष्ट्र

(3) ओड्डियाने (4) पेशावरे

105. वसुन्धोः जन्मः अत्र अभवत्

(1) पेशावरे (2) अयोध्यायां (3) भोपाले (4) बंगदेशे

106. चतुःशतकस्य रचनाकारः अस्ति

(1) वसुबन्धुः (2) नागार्जुनः (3) कुमारलातः (4) आर्यदेवः

107. चतुःशतकवृत्तेः रचनाकारः अस्ति

(1) भावविवेकः (2) बुद्धपालितः (3) चन्द्रकीर्तिः (4) स्थिरमतिः

108. महायानसूत्रालङ्कारस्य रचनाकारः अस्ति

(1) मैत्रेयनाथः (2) असङ्गः (3) नागार्जुनः (4) आर्यदेवः

109. बौद्धन्यायस्य सर्वाधिकः प्रामाणिकः आधारग्रन्थः अस्ति

(1) प्रमाणवार्त्तिकः (2) सम्बन्धः परीक्षा

(3) न्यायः प्रवेशः (4) न्यायविनिश्चयः

collegedunia
India's largest Student Review Platform

110. बौद्धदेवीदेवतानां स्वरूपोपासनापद्धतिः एतेषु ग्रन्थेषु वर्णिता:

(1) साधनग्रन्थ: (2) महायानसूत्र: (3) प्रज्ञापारमितायाः (4) त्रिपिटक:

111. निष्पन्नयोगावले: रचनाकार: अस्ति

(1) नीलाम्बरपाद:

(2) अभयाकरगुप्त:

(3) कम्बलपाद:

(4) सरहपाद:

112. वज्रसूचे: रचनाकार: अस्ति :

(1) शङ्कराचार्य: (2) नागार्जुन: (3) चन्द्रकीर्त्ति: (4) अश्वघोष:

113. ललितविस्तरस्य हिन्द्यनुवादकस्य नामास्ति

(1) हरप्रसाद:शास्त्री

(2) मनमोहन:घोष:

(3) प्रबोधः चन्द्रः बागची

(4) शान्तिः भिक्षुः शास्त्री

114. आचार्यस्य नरेन्द्रदेवस्य कृत्तिरस्ति

(1) बौद्धदर्शन:

(2) बौद्धसहजयोग:

(3) बौद्धधर्मदर्शन:

(4) अभिधर्मदर्शन:

115. दोहाकोशगीति: अस्य रचना अस्ति :

(1) सरहपा (2) कम्बलपाद: (3) आर्यदेव: (4) गुंडुरीपा

116. सिद्धाचार्येषु प्रमुख: अस्ति

(1) कम्बलपाद: (2) सरहपा (3) लुईपा (4) शान्तिपा

collegedunia
India's largest Student Review Platform

117. तिल्लोपाया: दोहाकोशस्य सम्पादक: अस्ति

(1) हरप्रसाद: शास्त्री (2) शान्तिभिक्षु:शास्त्री

(3) प्रबोध: चन्द्र: बागची (4) विधुशेखरभट्टाचार्य:

118. कम्बलाम्बरपाद: अस्य अपर: अभिधान: अस्ति

(1) नागार्जुन: (2) आर्यदेव: (3) सरहपा (4) कम्बलपाद:

119. लुईपा अस्य अपर: अभिधान: अस्ति

(1) आदिनाथ: (2) मत्स्येन्द्रनाथ:

(3) गोरक्षनाथ: (4) सङ्घभद्र:

120. अभिधर्मसमुच्चयस्य प्रथम: पुनरूद्धारकर्त्ता अस्ति

(1) शान्तिभिक्षु: शास्त्री (2) प्रह्लाद: प्रधान:

(3) जगन्नाथ: उपाध्याय: (4) नागेन्द्रनाथ: उपाध्याय:

121. हेवज्रतन्त्रस्य भारतीय: संस्करण: अत्रत: प्रकाशित: अस्ति

(1) नयी दिल्लीत: (2) सारनाथ: वाराणसीत:

(3) पटनात: (4) कोलकातात:

122. गोविन्दचन्द्रस्य पाण्डे: कृतिरस्ति

(1) बौद्धधर्मस्य विकासस्य इतिहास: (2) बौद्धदर्शन:

(3) बौद्धधर्मदर्शन: (4) बौद्धदर्शनमीमांसा

collegedunia
India's largest Student Review Platform

123. तान्त्रिकबौद्धसाधनासाहित्यश्च ग्रन्थस्य लेखकः अस्ति :

(1) आचार्यः नरेन्द्रदेवः (2) जगन्नाथः उपाध्याय

(3) नागेन्द्रः नाथः उपाध्याय (4) गोपीनाथः कविराजः

124. बोधसत्त्वपिटकः अनेन सम्प्रदायेन सम्बन्धितः अस्ति :

(1) हीनयानः (2) महायानः (3) तन्त्रयानः (4) सहजयानः

125. दशभूमकसूत्रः अस्य सम्प्रदायस्य सूत्रः अस्ति :

(1) कालचक्रयानः (2) वैभाषिकः

(3) सौत्रान्तिकः (4) महायानः

126. दशभूमीश्वरसूत्रः अस्य सूत्रस्य अपरः अभिधानः अस्ति :

(1) दशभूमकसूत्रः (2) अष्टसाहस्त्रिका प्रज्ञापारिमिता

(3) ललितः विस्तरः (4) सुवर्णप्रभाससूत्रः

127. कालचक्रतन्त्रस्य सम्पादकः अस्ति :

(1) विधुशेखरभट्टाचार्यः (2) विश्वनाथःबनर्जी

(3) मानवेन्दुःबनर्जी (4) विनयतोषः भट्टाचार्यः

128. महायानसङ्ग्रहं अस्य रचना मन्यते :

(1) असंगः (2) वसुबन्धुः (3) आर्यदेवः (4) नागार्जुनः

129. महायानसम्परिग्रहशास्त्रस्य रचनाकारः अस्ति :

(1) मैत्रेयनाथः (2) हर्षदेवः (3) आर्यदेवः (4) असङ्गः

P.T.O.

i

collegedunia
India's largest Student Review Platform

130. 'सम्यग्ज्ञानपूर्विकासर्वपुरुषार्थसिद्धिरिति तद्व्युत्पाद्यते' अयं सूत्रः अनेन ग्रन्थेन उद्धृतः अस्ति

(1) हेतुबिन्दुटीका (2) न्यायबिन्दुः

(3) प्रमाणसमुच्चयः (4) न्यायबिन्दुः

131. स्वलक्षणमूलः अस्ति

(1) प्रत्यक्षप्रमाणः (2) शब्दः

(3) स्वार्थानुमानः (4) परार्थानुमानः

132. "कल्पनापोदमभ्रान्तं प्रत्यक्षं निर्विकल्पकम" अयं कारिकांशः अनेन ग्रन्थेन उद्धृतः अस्ति

(1) प्रमाणसमुच्चयेन (2) हेतुबिन्दुना

(3) प्रमाणवार्त्तिकेन (4) प्रमाणविनिश्चयेन

133. आगमं प्रमाणः मन्यते

(1) असङ्गः (2) नागार्जुनः (3) चन्द्रकीर्त्तिः (4) भावविवेकः

134. शब्दात्मकः अनुमानः अस्ति

(1) परार्थानुमानः (2) अन्वयः (3) व्याप्तिः (4) स्वार्थनुमानः

135. बौद्धप्रमाणवादस्य प्रारम्भः अस्य कृतिषु प्राप्यते

(1) मैत्रेयः (2) असंगः (3) हर्षदेवः (4) कुमारलातः

136. पञ्चस्कन्धप्रकरणस्य रचनाकारः अस्ति

(1) असंगः (2) मैत्रेयनाथः (3) वसुबन्धुः (4) स्थिरमतिः

collegedunia
India's largest Student Review Platform

137. माध्यमिककारिकायां प्रकरणाः सन्ति

(1) त्रिंशत् (2) अष्टविंशतिः (3) सप्तविंशतिः (4) पञ्चविंशतिः

138. त्रिस्वभावे श्रेष्ठपदः अस्ति

(1) परिकल्पितलक्षणः (2) परिनिष्पन्नलक्षणः

(3) निरूपधिशेषः (4) पूरतन्त्रलक्षणः

139. वज्रच्छेदिका प्रज्ञापारमिता अस्य प्रस्थानस्य आधारभूतः ग्रन्थः अस्ति

(1) माध्यमिकः (2) सौत्रान्तिकः (3) वैभाषिकः (4) योगाचारः

140. अष्टसाहस्रिकाप्रज्ञापारमितायाः नवधर्मेषु अयं क्रमः अस्ति

(1) द्वितीयः (2) तृतीयः (3) पञ्चम (4) प्रथमः

141. बुद्धस्य प्रथमःप्रामाणिकः जीवनी अस्ति

(1) दशभूमकसूत्रः (2) ललितविस्तरः

(3) दशबलस्तवः (4) लङ्कावतारसूत्रः

142. ललितविस्तरस्य प्रथमः भारतीयः सम्पादकः अस्ति :

(1) राजेन्द्रः लालः मिश्रः (2) लेफमानः

(3) नलिनाक्षदत्तः (4) राहुलः सांकृत्यायनः

143. पी०वी० बापटः अस्ति :

(1) एकः पालिः विद्वान् (2) एकः संस्कृतविद्वान्

(3) एकः जैनः दार्शनिकः (4) एकः चीनीविद्वान्

collegedunia
India's largest Student Review Platform

144. धम्मपाल: आसीत् एक:

(1) अट्ठकथालेखक:
(2) कवि:
(3) नाटककार:
(4) शास्त्रीय: विद्वान्

145. 'आयद्वारो ह्यापतनं गोत्रं धातुर्निरुच्यते' - अयं कारिकांश: अनेन ग्रन्थेन उद्धृत: अस्ति

(1) अभिधर्मकोश:
(2) अभिधर्मामृत:
(3) अभिधर्मदीप:
(4) स्फुटार्था:

146. समन्तपासादिका अस्य कृतिरस्ति

(1) धम्मपाल:
(2) घोषक:
(3) धर्मत्रात:
(4) बुद्धघोष:

147. जातकट्ठकथाया: हिन्द्यनुवादक: अस्ति

(1) राहुल: सांकृत्यायन:
(2) भिक्षुधर्मरक्षित:
(3) भिक्षु: बुद्धरक्खित:
(4) भदन्त: आनन्द: कौसल्यायन:

148. शिक्षसमुच्चय: अस्य कृतिरास्ति

(1) शान्तिपाद:
(2) शान्तरक्षित:
(3) शान्तिदेव:
(4) कमलशील:

149. दिङ्नागस्य कृतिरस्ति

(1) प्रमाणवार्त्तिक:
(2) न्यायप्रवेश:
(3) हेतुत्तत्वोपदेश:
(4) तर्कभाषा

150. सौत्रान्तिकजगत् मन्यते

(1) अनुमेय:
(2) प्रत्यक्ष:
(3) ज्ञानकार:निस्वभाव:
(4) शान्त:

collegedunia
India's largest Student Review Platform

ROUGH WORK

रफ कार्य

collegedunia
India's largest Student Review Platform

अभ्यर्थियों के लिए निर्देश

(इस पुस्तिका के प्रथम आवरण पृष्ठ पर तथा उत्तर-पत्र के दोनों पृष्ठों पर केवल नीली-काली बाल-प्वाइंट पेन से ही लिखें)

1. प्रश्न पुस्तिका मिलने के 10 मिनट के अन्दर ही देख लें कि प्रश्नपत्र में सभी पृष्ठ मौजूद हैं और कोई प्रश्न छूटा नहीं है। पुस्तिका दोषयुक्त पाये जाने पर इसकी सूचना तत्काल कक्ष-निरीक्षक को देकर सम्पूर्ण प्रश्नपत्र की दूसरी पुस्तिका प्राप्त कर लें।
2. परीक्षा भवन में ***लिफाफा रहित प्रवेश-पत्र के अतिरिक्त***, लिखा या सादा कोई भी खुला कागज साथ में न लायें।
3. ***उत्तर-पत्र अलग से दिया गया है। इसे न तो मोड़ें और न ही विकृत करें। दूसरा उत्तर-पत्र नहीं दिया जायेगा। केवल उत्तर-पत्र का ही मूल्यांकन किया जायेगा।***
4. अपना अनुक्रमांक तथा उत्तर-पत्र का क्रमांक प्रथन आवरण-पृष्ठ पर पेन से निर्धारित स्थान पर लिखें।
5. ***उत्तर-पत्र के प्रथम पृष्ठ पर पेन से अपना अनुक्रमांक निर्धारित स्थान पर लिखें तथा नीचे दिये वृत्तों को गाढ़ा कर दें। जहाँ-जहाँ आवश्यक हो वहाँ प्रश्न-पुस्तिका का क्रमांक तथा सेट का नम्बर उचित स्थानों पर लिखें।***
6. ***ओ० एम० आर० पत्र पर अनुक्रमांक संख्या, प्रश्नपुस्तिका संख्या व सेट संख्या (यदि कोई हो) तथा प्रश्नपुस्तिका पर अनुक्रमांक और ओ० एम० आर० पत्र संख्या की प्रविष्टियों में उपरिलेखन की अनुमति नहीं है।***
7. ***उपर्युक्त प्रविष्टियों में कोई भी परिवर्तन कक्ष निरीक्षक द्वारा प्रमाणित होना चाहिये अन्यथा यह एक अनुचित साधन का प्रयोग माना जायेगा।***
8. ***प्रश्न-पुस्तिका में प्रत्येक प्रश्न के चार वैकल्पिक उत्तर दिये गये हैं। प्रत्येक प्रश्न के वैकल्पिक उत्तर के लिए आपको उत्तर-पत्र की सम्बन्धित पंक्ति के सामने दिये गये वृत्त को उत्तर-पत्र के प्रथम पृष्ठ पर दिये गये निर्देशों के अनुसार पेन से गाढ़ा करना है।***
9. प्रत्येक प्रश्न के उत्तर के लिए केवल एक ही वृत्त को गाढ़ा करें। एक से अधिक वृत्तों को गाढ़ा करने पर अथवा एक वृत्त को अपूर्ण भरने पर वह उत्तर गलत माना जायेगा।
10. ***ध्यान दें कि एक बार स्याही द्वारा अंकित उत्तर बदला नहीं जा सकता है। यदि आप किसी प्रश्न का उत्तर नहीं देना चाहते हैं, तो संबंधित पंक्ति के सामने दिये गये सभी वृत्तों को खाली छोड़ दें। ऐसे प्रश्नों पर शून्य अंक दिये जायेंगे।***
11. रफ कार्य के लिए प्रश्न-पुस्तिका के मुखपृष्ठ के अंदर वाला पृष्ठ तथा उत्तर-पुस्तिका के अंतिम पृष्ठ का प्रयोग करें।
12. परीक्षा के उपरान्त केवल ***ओ एम आर उत्तर-पत्र*** परीक्षा भवन में जमा कर दें।
13. परीक्षा समाप्त होने से पहले परीक्षा भवन से बाहर जाने की अनुमति नहीं होगी।
14. यदि कोई अभ्यर्थी परीक्षा में अनुचित साधनों का प्रयोग करता है, तो वह विश्वविद्यालय द्वारा निर्धारित दंड का/की, भागी होगा/होगी।

collegedunia
India's largest Student Review Platform