PART-II (भाग–II)

(Question-cum-Answer Booklet / प्रश्न–सह–उत्तर पुस्तिका)

BOOKLET CODE
पुस्तिका कोड

23

DO NOT OPEN THIS QUESTION-CUM-ANSWER BOOKLET UNTIL ASKED TO DO SO
जब तक कहा न जाए इस प्रश्न–सह–उत्तर पुस्तिका को न खोलें।

Important: Please refer to your admit card while filling in details in this Question-cum-Answer Booklet.
महत्वपूर्ण: कृपया अपने प्रवेश पत्र को देखकर प्रश्न–सह–उत्तर पुस्तिका में विवरण भरें।

The written test structure is as given below / लिखित परीक्षा की संरचना नीचे दी गई है :

Paper पेपर	Test Components परीक्षण घटक	Question Nos. प्रश्न–संख्या	No. of Questions कुल प्रश्न	Questions to be attempted कुल प्रश्न हल करने हैं	Answers to be marked/ written on उत्तर किस पर लिखना है
Part-I भाग-I	Section-A : Objective Type खण्ड–A : वस्तुनिष्ठ टाइप	1-30	30	30 (30 marks/अंक)	OMR उत्तर पत्रक
Part-II भाग-II	Section-B : Subjective Type खण्ड–B : आत्मनिष्ठ टाइप	1	1	1 (20 marks/अंक)	Question-cum-Answer booklet प्रश्न–सह उत्तर पुस्तिका
		2-6	5	3 (30 marks/अंक)	Question-cum-Answer booklet प्रश्न–सह उत्तर पुस्तिका
		7	1	1 (20 marks/अंक)	Question-cum-Answer booklet प्रश्न–सह उत्तर पुस्तिका

Please read instructions on the back cover carefully. पिछले कवर पर दिए गए अनुदेशों को ध्यान से पढ़िए।

Use blue/black ball point pen to fill in the following particulars.
कृपया निम्नलिखित जानकारियों को भरने के लिए नीले/काले बॉल पॉइंट पेन का प्रयोग करें।

Roll No / अनुक्रमांक | | | | | | | | | |

NOTE : Confirm that the 1st and 2nd digits of your Roll No. are **2 3**. If not, bring it to the notice of the invigilator.
टिप्पणी : सुनिश्चित कर लें कि आपके रोल नं. के प्रथम एवं द्वितीय अंक **2 3** हैं। यदि नहीं, तो इसे अन्वीक्षक की जानकारी में लाएं।

Name of Candidate / परीक्षार्थी का नाम : .....

Signature of Candidate
परीक्षार्थी के हस्ताक्षर

Signature of Invigilator
निरीक्षक के हस्ताक्षर

FOR EVALUATOR'S USE
केवल मूल्यांकनकर्ता के लिए

Q.No.	Max. Marks	Marks Secured	Signature of Evaluator	Q.No.	Max. Marks	Marks Secured	Signature of Evaluator
1.	20.0	.	.....	5.	10.0	.	.....
2.	10.0	.	.....	6.	10.0	.	.....
3.	10.0	.	.....	7.	20.0	.	.....
4.	10.0	.	.....				

Total Marks Secured / कुल प्राप्तांक : .

In Words / शब्दों में : .....

This Question-cum-Answer Booklet is to be returned on completion of the test.
परीक्षा पूरी होने पर यह प्रश्न–सह–उत्तर पुस्तिका लौटा दें।

collegedunia
India's largest Student Review Platform

FOR OFFICIAL USE ONLY

collegedunia.com
India's largest Student Review Platform

Section-B : Subjective Type / खण्ड–B : आत्मनिष्ठ टाइप

Directions (Question 1) : *This question is compulsory.* (Marks/अंक 20)

निर्देश (प्रश्न 1) : यह प्रश्न अनिवार्य है।

1. Describe in detail with the help of 2 to 3 illustrations, 'The most memorable event in your life'. (use pencil only for illustrations)

   2 या 3 चित्रण के माध्यम से ''अपने जीवन की सबसे यादगार घटना'' का विस्तार से वर्णन करें। (चित्रणों के लिए केवल पेंसिल का प्रयोग करें)।

collegedunia.com
India's largest Student Review Platform

collegedunia.com
India's largest Student Review Platform

collegedunia
India's largest Student Review Platform

collegedunia.com
India's largest Student Review Platform

collegedunia.com
India's largest Student Review Platform

collegedunia.com
India's largest Student Review Platform

collegedunia.com
India's largest Student Review Platform

Directions (Questions 2-6) : *Answer any **three** of the following questions.* (Marks/अंक 10×3=30)
निर्देश (प्रश्न 2-6) : निम्नलिखित में से किन्हीं **तीन** प्रश्नों का उत्तर दें।

2. Write about the Production Design of any Indian film with respect to various colour pallettes used to create different moods through spaces and costumes. (Marks/अंक 10)
स्थानों और परिधानों के माध्यम से अलग–अलग मनोभाव तैयार करने के लिए प्रयुक्त विभिन्न कलर पैलेट के संबंध में किसी भारतीय फिल्म के प्रोडक्शन डिज़ाइन के बारे में वर्णन करें।

collegedunia.com
India's largest Student Review Platform

collegedunia.com
India's largest Student Review Platform

3. Analyse your favorite film in terms of its story, design elements and lighting. (Marks/अंक 10)
अपनी पंसदीदा फिल्म का इसकी कहानी, डिज़ाइन घटकों और प्रकाश–व्यवस्था के संबंध में विश्लेषण करें।

collegedunia.com
India's largest Student Review Platform

collegedunia
India's largest Student Review Platform

4. Draw a human couple wearing traditional Indian costumes during a festival/festive activity. (Use pencil only for drawings). Indicate the style of costume, part of country and festival/festive activity you are describing. (Marks/अंक 10)

किसी त्यौहार/त्यौहार संबंधी गतिविधि के दौरान पारंपरिक भारतीय परिधान पहने एक मानव जोड़े का रेखाचित्र खींचें। (रेखाचित्र खींचने के लिए केवल पेंसिल का प्रयोग करें)। आप जिसका वर्णन कर रहे हैं, उस त्यौहार संबंधी गतिविधि, देश के हिस्से और परिधान की शैली सूचित करें।

collegedunia.com
India's largest Student Review Platform

collegedunia
India's largest Student Review Platform

5. Draw a perspective (Bird's eye view/aerial view) of any one of the famous places of worship from your region/state. (use pencil only for drawing). (Marks/अंक 10)

अपने प्रदेश / राज्य के किसी एक प्रसिद्ध उपासना स्थल का एक परिदृश्य (विहंगम / हवाई दृश्य) खींचे। (रेखाचित्र खींचने के लिए केवल पेंसिल का प्रयोग करें)।

collegedunia.com
India's largest Student Review Platform

6. You have arrived at a high altitude hilly region which occasionally experiences snowfall. The only available materials are – sand, stone, mud, grass and wood. (Marks/अंक 10)

Describe with the help of a sketch, the house you would create.

आप काफी ऊंचाई वाले एक पहाड़ी क्षेत्र में आए हैं जहां यदा–कदा बर्फबारी होती है। आपके पास केवल रेत, पत्थर, पंक, घास और लकड़ी उपलब्ध हैं।

इन सामानों से आप जो घर बनाएंगे, उसका एक स्केच की सहायता से वर्णन करें।

collegedunia.com
India's largest Student Review Platform

Directions (Question 7) : *Write short notes on any **four** of the following questions.*
निर्देश (प्रश्न 7) : निम्नलिखित में से किन्हीं **चार** प्रश्नों पर लघु टिप्पणी दें। (Marks/अंक 4×5=20)

i) Write a brief note on Cave Architecture in India and its salient features.
भारत में गुफा स्थापत्य कला और इसकी प्रमुख विशेषताओं पर एक लघु टिप्पणी लिखें।

ii) Explain as to how architecture and production design are inter-related.
वास्तु कला और प्रोडक्शन डिज़ाइन किस प्रकार आपस में जुड़े हैं, इसकी व्याख्या करें।

iii) What do you understand by the term, 'Silhouette' in Cinema? How will you create this effect in relation to Camera/Eye?
सिनेमा के क्षेत्र में 'छाया–चित्र' शब्द से आप क्या समझते हैं। कैमरा/आंख के संबंध में आप यह प्रभाव कैसे उत्पन्न करेंगे?

iv) Describe the characteristics of any two of the following seasons:-
निम्नलिखित में से किन्हीं दो ऋतुओं की विशेषताओं का वर्णन करें।
(a) Spring / वसंत (b) Monsoon / मॉनसून (c) Fall / पतझड़ (d) Winter / शीत

v) Write a short note on any one of these art movements.
निम्नलिखित में से किसी एक कला आंदोलन पर एक लघु टिप्पणी लिखें।
(a) Impressionism आभास चित्रण (b) Surrealism अतियथार्थवाद (c) Renaissance नवजागरण (d) Cubism आयाम चित्रण

vi) What all do you see inside a typical Nationalized Bank in terms of its furniture and props which can be used to create a similar set-up in the studio.
किसी प्ररूपी राष्ट्रीयकृत बैंक के भीतर इसके फर्निचर और साज–सामान के संबंध में आप क्या कुछ देखते हैं जिसे स्टूडियों में ऐसी ही एक व्यवस्था तैयार करने के लिए प्रयोग किया जा सकता है?

collegedunia.com
India's largest Student Review Platform

Question No /प्रश्न संख्या. ……..

collegedunia.com
India's largest Student Review Platform

Question No /प्रश्न संख्या. ……..

collegedunia.com
India's largest Student Review Platform

Question No /प्रश्न संख्या. ……..

collegedunia.com
India's largest Student Review Platform

Question No /प्रश्न संख्या. ……..

collegedunia.com
India's largest Student Review Platform

Space for Rough work/रफ कार्य के लिए स्थान

collegedunia.com
India's largest Student Review Platform

INSTRUCTIONS TO CANDIDATE / परीक्षार्थी के लिए अनुदेश

1. Please do not open this Question-cum-Answer Booklet until asked to do so.
2. Fill up the necessary information in the space provided on the cover of Question-cum-Answer Booklet before commencement of the test.
3. **The duration of the complete test Part-I (Section-A) & Part-II (Section-B) is 180 minutes.**
4. Please check for completeness of the Question-cum-Answer Booklet immediately after opening.
5. **Answers are to be written in the space provided. All questions are to be attempted in only one language, i.e., either in English or in Hindi. Mixing of language in the answer paper is not permitted.**
6. In case of any ambiguity in translation, the English version will be deemed authentic.
7. Candidates are allowed to write the answers either in blue or black ink.
8. Rough work, if any, is to be done on the Question-cum-Answer Booklet only. No separate sheet will be provided/used for Rough Work.
9. **Calculator, Mobile, etc., are not permitted inside the examination hall.**
10. Candidates seeking, receiving and/or giving assistance during the test will be disqualified.
11. In addition to cancellation of candidature, appropriate civil/criminal proceedings will also be instituted against the candidate taking or attempting to take this Question-cum-Answer Booklet or part of it outside the examination hall.
12. The right to exclude any question(s) from final evaluation rests with the testing authority.
13. Do not seek clarification on any item in the question-cum-Answer booklet from the test invigilator. Use your best judgment.

1. जब तक कहा न जाये इस प्रश्न–सह उत्तर पुस्तिका को न खोलें।
2. परीक्षा शुरू होने से पहले प्रश्न–सह उत्तर पुस्तिका के आवरण पर दिये गये स्थान पर आवश्यक सूचना भरें।
3. परीक्षा का कुल समय भाग-I (खण्ड-A) और भाग-II (खण्ड-B) **180 मिनट** है।
4. प्रश्न–पुस्तिका खोलने के तुरन्त बाद जांच कर लें कि प्रश्न–सह उत्तर पुस्तिका पूरी है।
5. **उत्तर दिये गये उत्तर–पत्रक पर करें। सभी प्रश्नों के उत्तर केवल एक ही भाषा में देने हैं यानि अंग्रेजी या हिन्दी में। उत्तरपुस्तिका में भाषा के मिश्रण की अनुमति नहीं है।**
6. यदि अनुवाद में कोई अस्पष्टता हो, तो अंग्रेजी पाठ सही माना जाएगा।
7. उम्मीदवारों को उत्तर को नीली या काली स्याही से लिखने की अनुमति है।
8. यदि कोई कच्चा काम करना है तो वह केवल प्रश्न–सह–उत्तर पुस्तिका पर ही करें। कच्चे काम के लिए कोई अलग से शीट नहीं दी जाएगी/प्रयोग में नहीं लायी जाएगी।
9. **कैल्कुलेटर, मोबाइल आदि परीक्षा हॉल के अन्दर ले जाने की अनुमति नहीं है।**
10. अनुचित साधनों का प्रयोग करने वाले परीक्षार्थी को अयोग्य ठहरा दिया जाएगा।
11. इस प्रश्न–सह उत्तर पुस्तिका या इसके किसी भाग को परीक्षा हॉल से बाहर ले जाने या ले जाने की कोशिश करने वाले परीक्षार्थी की परीक्षार्थी–पात्रता को रद्द करने के अलावा उसके विरूद्ध समुचित दीवानी/फौजदारी कार्यवाही की जाएगी।
12. अंतिम मूल्यांकन से किसी प्रश्न को निकाल देने का अधिकार परीक्षा प्राधिकारी के हाथ में है।
13. प्रश्न–सह उत्तर पुस्तिका में किसी भी वस्तु पर जांच अन्वीक्षक से स्पष्टीकरण न मांगे। अपने विवेक का प्रयोग करें।

This Question-cum-Answer Booklet is to be returned on completion of the test.
परीक्षा पूरी होने पर यह प्रश्न–सह–उत्तर पुस्तिका लौटा दें।

collegedunia.com
India's largest Student Review Platform