

उच्चतर माध्यमिक शिक्षा बोर्ड  
परीक्षा – जुलाई, 2016–17  
अंक योजना हिन्दी 'केन्द्रिक'  
कक्षा – XII

कूटबंध – 2/1  
2/2  
2/3

प्रश्न सं.	प्रश्न पत्र गुच्छ सं.			उत्तर संकेत/मूल्य बिंदु	निर्धारित अंक विभाजन
	2/1	2/2	2/3		
1.	1.	1.	1.	<p style="text-align: center;"><u>खंड – 'क'</u></p> <p>अपठित गद्यांश के प्रश्नों के उत्तर—</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● मीडिया की भूमिका (अन्य उचित शीर्षक भी स्वीकार्य)</li> <li>● आम जन का सतर्क तथा सजग होना</li> <li>● चिंतनशील, संवेदनशील, अनुभवी, शक्तिशाली और क्रियाशील होना आवश्यक</li> <li>● मीडिया</li> <li>● लोक मानस को शिक्षित, संस्कारित और जागरूक कर</li> <li>● लोक का तंत्र, ऐसी व्यवस्था जिसमें सब की भागीदारी</li> <li>● जब लोग स्वार्थी होकर सिर्फ अपने बारे में सोचने लगते हैं।</li> <li>● सनसनी फैलाना, जनता को क्षुब्ध, आतंकित या भयभीत करना, गोपनीयता की</li> </ul>	15
	क	क	क		1
	ख	ख	ख		1+1=2
	ग	ग	ग		1+1=2
	घ	घ	घ		1+1=2
	ङ	ङ	ङ		





प्रश्न सं.	प्रश्न पत्र गुच्छ सं.			उत्तर संकेत / मूल्य बिंदु	निर्धारित अंक विभाजन
	2/1	2/2	2/3		
				सीमाओं को लांघना आदि में	2
	च	च	च	<ul style="list-style-type: none"> <li>● चर्चा, वाद-विवाद, साक्षात्कार तथा सर्वेक्षणों द्वारा</li> </ul>	2
	छ	छ	छ	<ul style="list-style-type: none"> <li>● लिंग-भेद, भ्रष्टाचार, आतंकवाद, जैसी समस्याओं से</li> </ul>	2
	ज	ज	ज	<ul style="list-style-type: none"> <li>● लोक को जागरूक बनाना, समाज के सामने आने वाली समस्याओं पर सोचने, विचारने तथा समाधान निकालने के लिए तैयार रहना</li> <li>● जनता के मन को जाग्रत कर विभिन्न मुद्दों पर चर्चा करने की ओर अग्रसर करना</li> </ul>	2
2.	2.	2.	2.	अपठित काव्यांश पर आधारित प्रश्न-	1X5=5
	क	क	क	<ul style="list-style-type: none"> <li>● सीमाओं से घिरा मकान, ऊँची दुकान, क्लब आदि</li> </ul>	1
	ख	ख	ख	<ul style="list-style-type: none"> <li>● दृढ़ निश्चयी, प्रेम और स्वाभिमानी वीरों का देश</li> </ul>	1
	ग	ग	ग	<ul style="list-style-type: none"> <li>● जहाँ प्रेम होता है वहीं दृढ़ इरादे होते हैं।</li> </ul>	1
	घ	घ	घ	<ul style="list-style-type: none"> <li>● जब लोग निडर और प्रेम से रहेंगे</li> </ul>	1





प्रश्न सं.	प्रश्न पत्र गुच्छ सं.			उत्तर संकेत / मूल्य बिंदु	निर्धारित अंक विभाजन
	2/1	2/2	2/3		
	ड	ड	ड	<ul style="list-style-type: none"> <li>● खुद को पहचानने वाला ही देश को पहचान सकेगा</li> </ul>	1
3.	3.	3.	3.	<p style="text-align: center;"><u>खंड – 'ख'</u></p> <p>किसी एक विषय पर निबंध अपेक्षित –</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● भूमिका / उपसंहार 1</li> <li>● विषय-वस्तु 3</li> <li>● भाषा 1</li> </ul>	5
4.	4.	4.	4.	<p>पत्र-लेखन –</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● आरंभ और अंत की औपचारिकताएँ 1</li> <li>● विषय-वस्तु 3</li> <li>● शुद्ध भाषा और प्रस्तुति 1</li> </ul>	5
5.	5.	5.	5.	<p>'अभिव्यक्ति और माध्यम' पुस्तक पर आधारित प्रश्नों के उत्तर–</p>	1X5=5
	क	क	ड	<ul style="list-style-type: none"> <li>● समसामयिक विषयों पर सम्पादक द्वारा लिखा गया लेख</li> </ul>	1
	ख	ख	ग	<ul style="list-style-type: none"> <li>● समाचार प्रसारण के दौरान घटनास्थल से प्रत्यक्षदर्शियों का वह कथन जो घटना के दृश्य को पुष्ट करता हो</li> </ul>	1
	ग	ग	घ	<ul style="list-style-type: none"> <li>● निश्चित समय के लिए मानदेय पर कार्य</li> </ul>	1





प्रश्न सं.	प्रश्न पत्र गुच्छ सं.			उत्तर संकेत/मूल्य बिंदु	निर्धारित अंक विभाजन
	2/1	2/2	2/3		
				करने वाले पत्रकार	
	घ	घ	क	<ul style="list-style-type: none"> <li>समाचार की सत्यता तथा वैधता के लिए</li> </ul>	1
	ड	ड	ख	<ul style="list-style-type: none"> <li>वह निश्चित स्थान जहाँ विशेष क्षेत्र के संवाददाता, उपसंपादक तथा संपादक मिलकर कार्य करते हैं।</li> </ul>	1
6.	6.	6.	6.	किसी एक पर फीचर लेखन—	5
				विषय – वस्तु 2	
				प्रस्तुतीकरण 2	
				भाषा 1	
7.	7.	7.	7.	किसी एक पर आलेख लेखन—	5
				विषय – वस्तु 2	
				प्रस्तुतीकरण 2	
				भाषा 1	
				<u>खंड – 'ग'</u>	
8.	8.	—	—	पठित काव्यांश पर आधारित प्रश्नों के उत्तर—	2X4=8
	क	—	—	<ul style="list-style-type: none"> <li>कविता के विषय से अनजान लोगों को</li> <li>कविता की गंभीरता को बिना समझे शाबासी देना तथा वाह-वाह करने के कारण</li> </ul>	1+1=2





प्रश्न सं.	प्रश्न पत्र गुच्छ सं.			उत्तर संकेत/मूल्य बिंदु	निर्धारित अंक विभाजन
	2/1	2/2	2/3		
ख	—	—	—	<ul style="list-style-type: none"> <li>● कथ्य को स्पष्टता से प्रस्तुत करना, भाव का अभिव्यक्त करना</li> </ul>	2
ग	—	—	—	<ul style="list-style-type: none"> <li>● भाव एवं कथ्य को चमत्कारिक भाषा में प्रस्तुत करने के प्रयास को</li> </ul>	2
घ	—	—	—	<ul style="list-style-type: none"> <li>● उपयुक्त भाषा के प्रयोग से</li> </ul>	2
<u>अथवा</u>					
क	—	—	—	<ul style="list-style-type: none"> <li>● प्रिया के कार्यों का परिणाम</li> <li>● सभी कार्य जो हमें प्राप्त हुए वह तुम्हारे ही कारण</li> </ul>	2
ख	—	—	—	<ul style="list-style-type: none"> <li>● अपने प्रिय की आकांक्षाओं पर खरा नहीं उतरने के कारण</li> <li>● गुमनाम हो जाना</li> <li>● पाताली अँधेरी गुफाओं तथा बादलों के धुँए में लापता हो जाना</li> </ul>	2
ग	—	—	—	<ul style="list-style-type: none"> <li>● जीवन में एकमात्र सहारा प्रियतमा का</li> <li>● सभी उपलब्धियों एवं कार्यों का कारण</li> <li>● प्रिय ही जीवन का केंद्र</li> </ul>	2
घ	—	—	—	<ul style="list-style-type: none"> <li>● प्रिय को प्यारा होने के कारण</li> </ul>	2
—	8.	—	—	<ul style="list-style-type: none"> <li>● शीतलता में आग होना विरोध</li> <li>● मधुर वाणी द्वारा क्रांति पैदा करना</li> </ul>	2





प्रश्न सं.	प्रश्न पत्र गुच्छ सं.			उत्तर संकेत / मूल्य बिंदु	निर्धारित अंक विभाजन
	2/1	2/2	2/3		
—	—	ख	—	<ul style="list-style-type: none"> <li>● खंडहर कवि का प्राप्य</li> <li>● क्योंकि कवि ने सत्ता की खुशामद करना स्वीकार नहीं किया</li> </ul>	2
—	—	ग	—	<ul style="list-style-type: none"> <li>● कवि ने अपने जीवन में खंडहर (गरीबी, असुविधाएँ) को अपनाया</li> <li>● उसने राज-प्रासाद (संपन्न लोगों) से ज्यादा झोपड़ी में रहने वाले गरीब की चिंता की</li> </ul>	2
—	—	घ	—	<ul style="list-style-type: none"> <li>● दुख की अधिकता में भी प्रेम की अनुभूति होना</li> </ul>	2
—	—	अथवा क	—	<ul style="list-style-type: none"> <li>● विप्लव के वीर बादल</li> <li>● दुखों को दूर करने के लिए</li> <li>● क्रांति कर यथास्थिति में परिवर्तन हेतु</li> </ul>	2
—	—	ख	—	<ul style="list-style-type: none"> <li>● कोष बंद है</li> <li>● संतोष नहीं है</li> <li>● सुख-सुविधापूर्ण जीवन जी रहे हैं</li> <li>● क्रांति की आवाज से डरे हुए हैं</li> </ul>	2
—	—	ग	—	<ul style="list-style-type: none"> <li>● दुबला, हाड़-मांस का पुतला</li> <li>● कमजोर शरीर</li> <li>● त्रस्त मुद्रा</li> </ul>	2





प्रश्न सं.	प्रश्न पत्र गुच्छ सं.			उत्तर संकेत / मूल्य बिंदु	निर्धारित अंक विभाजन
	2/1	2/2	2/3		
—	घ	—	—	<ul style="list-style-type: none"> <li>● शोषण से मुक्त होने की आकुलता</li> <li>● शोषक के अत्याचार से त्रस्त</li> </ul>	2
—	—	8. क	—	<ul style="list-style-type: none"> <li>● विषय के अनुकूल भाषा न होना</li> <li>● भाषा प्रभावहीन हो जाना</li> </ul>	2
—	—	ख	—	<ul style="list-style-type: none"> <li>● अपनी बात रखने के लिए भाषा की आवश्यकता</li> <li>● भाषा द्वारा ही भाव की अभिव्यक्ति (तर्क संगत टिप्पणी अपेक्षित)</li> </ul>	2
—	—	ग	—	<ul style="list-style-type: none"> <li>● अनुपयुक्त शब्दों का प्रयोग करने से</li> <li>● भाव के लिए उपयुक्त शब्दों का प्रयोग नहीं होने पर अस्पष्टता, निष्प्रभाव हो जाना</li> </ul>	2
—	—	घ	—	<ul style="list-style-type: none"> <li>● भाव अभिव्यक्त नहीं कर पाने की स्थिति में भाषा का बिगड़ना</li> <li>● भाषा से छेड़छाड़ करने से भाव व्यक्त नहीं हो पाना</li> </ul>	2
—	—	अथवा क	—	<ul style="list-style-type: none"> <li>● संजीवन बूटी लाने गए थे</li> <li>● लक्ष्मण के जीवन संकट के कारण</li> </ul>	2





प्रश्न सं.	प्रश्न पत्र गुच्छ सं.			उत्तर संकेत/मूल्य बिंदु	निर्धारित अंक विभाजन
	2/1	2/2	2/3		
	—	—	ख	<ul style="list-style-type: none"> <li>● लक्ष्मण के</li> <li>● भाई के प्रति प्रेम/अनुराग</li> <li>● भाई के लिए माता-पिता को छोड़कर जंगल में सर्दी-गर्मी सहते रहे।</li> </ul>	2
	—	—	ग	<ul style="list-style-type: none"> <li>● भाई से बिछुड़ने की संभावना जानने पर पिता की आज्ञा मानने या न मानने पर (तर्क के आधार पर मूल्यांकन)</li> </ul>	2
	—	—	घ	<ul style="list-style-type: none"> <li>● लक्ष्मण राम का दुख नहीं देख सकते</li> <li>● लक्ष्मण द्वारा राम के लिए माता-पिता का त्याग कर भाई के साथ वन-गमन</li> <li>● जंगल के कष्टों को सहना</li> </ul>	2
9.	9.	10.	10.	काव्यांश पर आधारित प्रश्नों के उत्तर—	2X3=6
	क	क	क	<ul style="list-style-type: none"> <li>● जब वानर राम के प्रलाप को सुनकर व्याकुल हो रहे थे तभी हनुमान वहाँ आ गए</li> <li>● करुणा से पूर्ण स्थिति में हनुमान के लौटने से प्रसन्नता व्याप्त</li> </ul>	2
	ख	ख	ख	<ul style="list-style-type: none"> <li>● अनुप्रास, उत्प्रेक्षा अलंकार</li> </ul>	2
	ग	ग	ग	<ul style="list-style-type: none"> <li>● अवधी भाषा का प्रयोग</li> <li>● दृश्य बिम्ब</li> </ul>	2



प्रश्न सं.	प्रश्न पत्र गुच्छ सं.			उत्तर संकेत / मूल्य बिंदु	निर्धारित अंक विभाजन	
	2/1	2/2	2/3			
10.	10.	9.	9.	दो प्रश्नों के उत्तर अपेक्षित— <ul style="list-style-type: none"> <li>● शोषित-दलित वर्ग</li> <li>● परिवर्तन और क्रांति की आशा में</li> </ul>	3X2=6	
	क	क	क		1+2=3	
	ख	ख	ख		<ul style="list-style-type: none"> <li>● पीड़ित व्यक्ति की पीड़ा से संबंधित प्रश्न पूछकर उसे दुखी करना</li> <li>● पुरानी बातों को याद दिलाकर उसकी भावनाओं को बेचना</li> <li>● चैनल की आमदनी (टीआरपी) बढ़ाने के लिए अपाहिज का मजाक उड़ाना</li> </ul>	3
	ग	ग	ग		<ul style="list-style-type: none"> <li>● भोर के दृश्य को रूपायित करने के लिए</li> <li>● सूर्योदय से पहले की स्थिति को बताना</li> <li>● पवित्रता, ऊर्जा, शांति तथा सहजता को अभिव्यक्त करना</li> </ul>	3
11.	11.	11.	11.	गद्यांश पर आधारित प्रश्नों के उत्तर— <ul style="list-style-type: none"> <li>● पत्नी को, भक्तिन को</li> <li>● बेटा की जगह सिर्फ बेटी को जन्म देने के कारण</li> </ul>	2X4=8	
	क	क	क		1+1=2	
	ख	ख	ख	<ul style="list-style-type: none"> <li>● ग्रामीण परिवेश में पलने-बढ़ने के कारण</li> <li>● जमींदार घराने की बड़ी बात वाली बेटी थी</li> <li>● गाय-भैंस, खेत-खलिहान की जानकारी</li> </ul>	2	





प्रश्न सं.	प्रश्न पत्र गुच्छ सं.			उत्तर संकेत/मूल्य बिंदु	निर्धारित अंक विभाजन
	2/1	2/2	2/3		
12.	ग	ग	ग	<ul style="list-style-type: none"> <li>● लछमिन के संस्कार को पहचानना</li> <li>● उसके परिश्रमी, तेजस्विनी गुणों की पहचान</li> <li>● पति के प्रति समर्पण और प्रेम की भावना का प्रबल होना</li> </ul>	2
	घ	घ	घ	<ul style="list-style-type: none"> <li>● परिवार का विभाजन/ अलग-अलग होना</li> <li>● स्वयं के परिश्रम और समझ पर भरोसा</li> </ul>	1+1=2
	12.			किन्हीं चार प्रश्नों के उत्तर अपेक्षित—	3X4=12
	क	—	—	<ul style="list-style-type: none"> <li>● बाजार का आकर्षण, वस्तुओं की चमक से आकर्षित होना</li> <li>● अपनी आवश्यकता की पहचान होना</li> <li>● मन का भरा होना</li> <li>● खाली मन से बाजार न जाएँ</li> </ul>	3
	ख	—	—	<ul style="list-style-type: none"> <li>● अच्छी-बुरी स्थितियों में समान भाव से रहने के कारण</li> <li>● फक्कड़पन के कारण</li> <li>● दूसरों के लिए छाया बनना</li> <li>● सर्दी-गर्मी में एक समान रहना</li> </ul> <p>(कोई तीन)</p>	3
ग	—	—	<ul style="list-style-type: none"> <li>● लोक प्रचलित विश्वास एवं विज्ञान के द्वंद्व को</li> </ul>		





प्रश्न सं.	प्रश्न पत्र गुच्छ सं.			उत्तर संकेत / मूल्य बिंदु	निर्धारित अंक विभाजन
	2/1	2/2	2/3		
				<ul style="list-style-type: none"> <li>● अंधविश्वास तथा कोरी प्रगतिशीलता</li> <li>● रीति-रिवाजों को मानना भी और उसे मानने की बाध्यता आदि</li> </ul>	3
	घ	—	—	<ul style="list-style-type: none"> <li>● विभाजन के बाद लाहौर से नमक भारत ले जाना कानूनी अपराध</li> <li>● भावनाएँ कानून से ऊपर</li> <li>● भारत के हिस्से में नमक की अधिकता</li> <li>● सिख बीबी की बातों को पूरा करने की चाहत</li> </ul>	3
	ङ	—	—	<ul style="list-style-type: none"> <li>● विभिन्न भारतीय अभिनेताओं के रूप में</li> <li>● करुणा का हास्य में बदल जाना</li> <li>● विदेशी सांस्कृतिक परंपराओं को सहज रूप में स्वीकार कर लेना</li> </ul>	3
	—	12. क	—	<ul style="list-style-type: none"> <li>● बचपन में माता-पिता की मृत्यु तथा सास द्वारा पालन-पोषण</li> <li>● लोगों से बदला लेने की भावना से पहलवान बनना</li> <li>● श्याम नगर के दंगल में राजा साहब द्वारा लुट्टन को दरबार में रखने की बात</li> <li>● पौष्टिक भोजन, मान-सम्मान में वृद्धि</li> <li>● पुत्र भी राजाश्रय</li> <li>● विलायती राजकुमार द्वारा राज्य से निष्कासित होने पर आर्थिक विपन्नता</li> </ul>	3





प्रश्न सं.	प्रश्न पत्र गुच्छ सं.			उत्तर संकेत/मूल्य बिंदु	निर्धारित अंक विभाजन
	2/1	2/2	2/3		
—	ख	—	—	<p>(किन्हीं तीन का उल्लेख, अन्य अपेक्षित बिंदु भी स्वीकार्य)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● नमक ले जाने की जद्दोजहद</li> <li>● छिपा के ले जाऊँ या दिखा के</li> <li>● आत्मालाप करना, तोहफा चोरी से नहीं ले जाना चाहिए</li> <li>● सफिया का अपने भाई से बहस करना</li> <li>● कस्टम—कानून की बात करना</li> </ul>	3
—	ग	—	—	<ul style="list-style-type: none"> <li>● जादू चढ़ने पर सब कुछ खरीदने की इच्छा</li> <li>● जब तक पर्स खाली न हो तब तक खरीदते जाना और अंत में अतृप्त रह जाना</li> <li>● जादू उतरने पर खरीदी हुई वस्तु निरर्थक लगना</li> <li>● उससे विरक्ति होना</li> </ul>	3
—	घ	—	—	<ul style="list-style-type: none"> <li>● जैसी प्रजा वैसा राजा</li> <li>● प्रजा द्वारा राजा को मनोनीत करना</li> <li>● जब किसान पाँच—छह सेर गेहूँ बोता है तो उसे तीस—चालीस मन प्राप्त होता है।</li> <li>● पानी की बुवाई होगी तब पानी की वर्षा</li> <li>● प्रजा के आचरण के अनुकूल ही राजा का आचरण</li> </ul>	3





प्रश्न सं.	प्रश्न पत्र गुच्छ सं.			उत्तर संकेत/मूल्य बिंदु	निर्धारित अंक विभाजन
	2/1	2/2	2/3		
—	—	ड	—	<ul style="list-style-type: none"> <li>● महात्मा गाँधी जैसे आत्मबल वाले नेता अब नहीं</li> <li>● समाज के लिए जीने वाले नेता का अभाव</li> <li>● वर्तमान समाज के प्रथम पंक्ति के लोग स्वार्थ-भावना से प्रेरित</li> <li>● ताकत और वर्चस्व की लड़ाई में आत्मबल वाले का अभाव</li> </ul>	3
—	—	—	12. क	<ul style="list-style-type: none"> <li>● दृढ़ संकल्पी</li> <li>● समझदार</li> <li>● सेवा भाव</li> <li>● परिश्रमी आदि</li> </ul>	3
—	—	—	ख	<ul style="list-style-type: none"> <li>● जाति-प्रथा श्रम-विभाजन के साथ-साथ श्रमिक विभाजन भी करती है।</li> <li>● श्रम के आधार पर श्रमिकों का विभाजन करना सभ्य समाज के लिए उचित नहीं</li> <li>● श्रमिकों में विभाजन के साथ ऊँच-नीच की भावना पैदा करती है।</li> </ul>	3
—	—	—	ग	<ul style="list-style-type: none"> <li>● सभी मौसमों में बेपरवाह मुस्कराता रहता है।</li> <li>● वायुमंडल से रस खींचकर कोमल और कठोर है।</li> <li>● चिलकती धूप में भी सरस बना रहता है।</li> <li>● गाँधी से तुलना</li> </ul>	3





प्रश्न सं.	प्रश्न पत्र गुच्छ सं.			उत्तर संकेत/मूल्य बिंदु	निर्धारित अंक विभाजन
	2/1	2/2	2/3		
	—	—	घ	<ul style="list-style-type: none"> <li>● बाजार में सभी जाति, लिंग तथा धर्म के लोग</li> <li>● बेचने वाले और खरीदने वाले का संबंध वस्तु के द्वारा</li> <li>● व्यक्ति का खरीदने की शक्ति से महत्व</li> <li>● बजार जाति, धर्म से अलग खरीदने और बेचने का समाज बनाता है।</li> </ul>	3
	—	—	ङ	<ul style="list-style-type: none"> <li>● लेखक ने भारत के गाँव की स्थिति का वर्णन किया है।</li> <li>● मलेरिया और हैजे से पीड़ित गाँव</li> <li>● भयभीत बच्चे, बीमारियों का वर्चस्व</li> <li>● झोंपड़ियाँ, अंधेरा, भयावह स्थिति</li> <li>● विवशता से अभिशप्त</li> <li>● आज भी गाँव की स्थिति कुछ इसी तरह की है।</li> </ul>	3
13.	13.	13.	13.	<ul style="list-style-type: none"> <li>● बच्चों की पढ़ाई रोकना उचित नहीं</li> <li>● खेल-कूद के साथ पढ़ाई-लिखाई आवश्यक</li> <li>● पिता पढ़ाई नहीं करने देना चाहता था क्योंकि वे अनपढ़ और अशिक्षित थे, जो उचित नहीं</li> <li>● लेखक पढ़ना चाहता था तथा दत्ता जी उसे पढ़ने के लिए उत्साहित करते</li> <li>● लेखक के पिता को बुलाकर पढ़ने जाने देने की बात करना आदि</li> </ul>	5





प्रश्न सं.	प्रश्न पत्र गुच्छ सं.			उत्तर संकेत/मूल्य बिंदु	निर्धारित अंक विभाजन
	2/1	2/2	2/3		
14.	14. क	14. ख	14. क	<p>(सकारात्मक उत्तर के पक्ष में अन्य बिंदु भी अपेक्षित)</p> <p>दो प्रश्नों के उत्तर—</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● किशन दा की</li> <li>● किशोरावस्था में किशन दा के संपर्क में आना</li> <li>● पढ़ाई पूरी कराना</li> <li>● काम दिलाना</li> <li>● एक अभिभावक की तरह देखभाल करना</li> <li>● किशन दा के मूल्यों पर चलना</li> </ul>	5+5=10
	ख	क	ख	<ul style="list-style-type: none"> <li>● खंडहरों में तत्कालीन सभ्यता की झलक</li> <li>● रीति-रिवाज, खान-पान, रहन-सहन, शिक्षा-दीक्षा आदि</li> <li>● खंडहरों को देखकर उस समय के बारे में पता चलता है।</li> <li>● उस समय के लोगों के बारे में तथा उनकी धार्मिक-सामाजिक संस्कृति का बोध आदि</li> <li>● पुरातात्विक खोज के अवशेषों को देखकर उस काल से तादात्म्य स्थापित होना</li> </ul> <p>(अन्य बिंदु भी स्वीकार्य)</p>	5

