

Entrance Test – Written

Under Graduate (UG) Programme - 2016

Paper - I

General Awareness, Creativity & Perception Test

(सामान्य जागरूकता, रचनात्मकता एवं वैचारिक परीक्षण)

Total Time : 2 Hours Date : 29th May 2016

Total Marks : 100 Time : 9:30 AM – 11:30 AM

Candidate Enrollment No	Invigilator's Signature with date

INSTRUCTIONS FOR THE CANDIDATE

उम्मीदवार के लिए निर्देश

- 1. This paper is divided into two sections: Section A & Section B यह प्रश्नपत्र दो भागों में विभाजित है : भाग अ एवं भाग ब
- 2. Paper contains total 28 Questions प्रश्नपत्र में कुल 28 प्रश्न है।
- 3. Each Question has been allotted marks on the right side of the question प्रत्येक प्रश्न के दायीं तरफ प्रश्न का अंक दिया गया है।
- 4. Read all the questions carefully सभी प्रश्नों को ध्यान से पढ़ें।
- 5. Do not write your name anywhere in the test paper प्रश्नपत्र में अपना नाम कहीं पर भी नहीं लिखें।
- 6. Follow the instructions given by the invigilators निरीक्षक द्वारा दिये गये सभी दिशा निर्देशों का पालन करें।
- 7. On completion of the test, you should hand over the test paper to the invigilator before leaving the hall प्रश्नपत्र पूर्ण होने पर, परीक्षा हॉल छोड़ने से पूर्व अपनी उत्तरपुस्तिका निरीक्षक को दे दीजिये।
- 8. Make sure you have written your Candidate Enrollment Number correctly and clearly.
 - उम्मीदवार यह सुनिश्चित कर लें कि उसने अपनी नामांकन संख्या सही एवं साफ लिखा दी हो।



SECTION - A (भाग-अ)

General Awareness Test

सामान्य जागरूकता परीक्षण

(Question no. 1 - 20) Note: Each question carry 1 Mark

1.	'Madhubani' a style of folk paintings, is India? ('मधुबनी' लोक चित्रों की एक शैली है, भारत में नि		-
A.	Bihar (बिहार)	В.	Madhya Pradesh (मध्य प्रदेश)
C.	West Bengal (पश्चिमी बंगाल)	D.	Rajasthan (राजस्थान)
2.	Nand Lal Bose, Manjit Bawa, Tyeb Meh (नंदलाल बोस, मंजीत बावा एवं तैय्यब मेहता निम्न		
A.	Classical Singers (शास्त्रीय गायक)	B. Er	glish Poets (अंग्रेजी) कवि)
C.	Photographers (फोटो ग्राफर्स)	D. Pa	ainters (पेन्टर्स)
3.	Ikebana is Japanese art of : (इकेबाना एक	जापार्न	ो कला है)
A. B. C. D.	Paper Craft (पेपर क्राफ्ट) Dress designing (ड्रेस ड़िजाईनिंग) Miniature tree farming (मिनिऐचर ट्री फार्रा Flower Arrangement (फ्लावर अरेंजमेंट)	मेंग)	
4.	Kathakali is a folk dance prevalent in wl (कथकली नृत्य निम्न में से किस राज्य में प्रचलित		ate?
A.	Orrisa (ओडिशा)	В.	Manipur (मणिपुर)
C.	Karnataka (कर्नाटक)	D.	Kerala (केरला)
5.	The national song of India was compose (भारत का राष्ट्रीय गीत निम्न में से किसके द्वार		गया है?)



Rabindranath Tagore (रविन्द्र नाथ)

Jai shankar Prasad (जयशंकर प्रसाद)

Bankim Chandra Chatterji (बंकिमचन्द्र चटर्जी)

Iqubal (इकबाल)

A.

В.

C. D.

6.	The sacred book of the Parsis is called (पारसियों की पवित्र पुस्तक कहा जाता है ?)	?								
A.	Torah (टोरा)	B.	Bible (बाइबिल)							
С	Gita (गीता)	D.	Zend Avesta (जेण्ड अवेस्टा)							
7.	In which State is the religious festival Ganesh Chaturthi celebrated with gusto? (किस राज्य में धार्मिक उत्सव गणेश चुतर्थी उत्साह के साथ मनाया जाता हैं ?)									
A.	Rajsthan (राजस्थान)	B.	Gujarat (गुजरात)							
C.	Maharashtra (महाराष्ट्र)	D.	Madhya Pradesh (मध्यप्रदेश)							
8.	The Desert Festival, an annual event in Rajasthan that displays local folk arts and culture, aerobatics, camel races, is held at: (डेजर्ट फेस्टिवल, राजस्थान में एक वार्षिक आयोजन है जो कि स्थानीय लोक कला और संस्कृति, एयरोबेटिक्स, ऊँट दौड़ पर आयोजित किया जाता है, कहाँ आयोजित होता है ?)									
A.	Jodhpur (जोधपुर)	B.	Jaisalmer (जैसलमेर)							
C.	Barmer (बाड़मेर)	D.	Bikaner (बीकानेर)							
9.	Which of the following musical instruments is played by Amjad Ali Khan? (निम्नलिखित वाद्ययंत्रों में से कौन सा अमजद अली खान द्वारा बजाया जाता है ?)									
A.	Veena (वीणा)	В.	Tabla (तबला)							
C.	Sarod (सरोद)	D.	Guitar (गिटार)							
10.	Who created the famous Rock Garden (चण्डीगढ़ का प्रसिद्ध रॉक गार्डन किसके द्वारा निर्वि									
A.	Gaudi (गौड़ी)	B.	Saarinen (सारीनेन)							
C.	KrishnaraoJaisim (कृष्णराव जैसिम)	D.	Nek Chand (नेक चंद)							
11.	Which of the following name is not associated with painting? (निम्न में से कौन नाम चित्रकला से सम्बन्धित नहीं है ?)									
A.	K. L. Saigal (के. एल. सहगल)	B.	Jamini Roy (जैमिनी रॉय)							
C.	ManjitBawa (मंजीत बावा)	D.	M.F. Hussain (एम. एफ. हुसैन)							
12.	The temple situated near Pushkar Lake in Rajasthan is related to – (राजस्थान में पुष्कर झील के पास स्थित मंन्दिर का सम्बन्ध है ?)									
A.	Lord Ganesh (भगवान गणेश)	В.	Lord Vishnu (भगवान विष्णु)							
C.	Lord Maheswar (भगवान महेश्वर)	D.	Lord Brahma (भगवान बह्मा)							



13.	What do you get when you mix two primary colors together? (जब दो प्राथमिक रंगों को मिश्रित करते है तो आप क्या पाते है ?)									
A.	A secondary color (एक द्वितीय रंग)	В.	An adjacent color (एक आसन्न रंग)							
C.	A cool color (एक ठण्डा रंग)	D.	A warm color (एक गर्म रंग)							
14.	Ajanta Ellora caves are in which state: (अजन्ता एलोरा की गुफायें किस राज्य में स्थित है ?)									
A.	Rajasthan (राजस्थान)	В.	Maharashtra (महाराष्ट्र)							
C.	Orrissa (उड़ीसा)	D.	Tamilnadu (तमिलनाडु)							
15.	Bundi painting is made in which school of paintings: (बूंदी चित्रकला चित्रों के किस स्कूल में बनाई जाती है ?)									
A.	Rajasthani School (राजस्थानी स्कूल)	В.	Pahari school (पहाडी स्कूल)							
C.	Mughal School (मुगल स्कूल)	D.	Company school (कम्पनी स्कूल)							
16.	Who was the son of Mughal King Akbar? (मुगल राजा अकबर का बेटा कौन था।)									
A.	Humayun (हुमांयु)	В.	Jahangir (जहांगीर)							
C.	Babur (बाबर)									
17.	Who was the founder of Jaipur? (जयपुर के संस्थापक कौन थे ?)									
A.	Sawaimansingh (सवाईमानसिंह) B. Sawaijaisingh (सवाई जय सिंह)									
C.	Sawaimadhosingh (सवाई माधोसिंह)									
18.	Puri rathyatra is celebrated for ? (पुरी रथ यात्रा निम्न में से किसके लिये मनायी जा	ती हैं?)								
A.	Ram (राम)	В.	Jaganath (जग्गनाथ)							
C.	Shiva (शिवा)	D.	Vishnu (विष्णु)							
19.	Dandia is a popular dance of : (डांडिया किस राज्य का प्रसिद्व लोक नृत्य हैं?)									
A.	Punjab (पंजाब)	В.	Gujarat (गुजरात)							
C.	Tamilnadu (तमिलनाडू)	D.	Maharastra (महाराष्ट्र)							
20.	Lehariya is a craft of which state? (लहरिया निम्न में से किस राज्य की कला है?)									
A.	Punjab (पंजाब)	В.	Haryana (हरियाणा)							
C.	Rajasthan (राजस्थान)	D.	Madhya Pradesh (मध्यप्रदेश)							







SECTION - B (भाग-ब)

Creativity and Perception Test

रचनात्मकता एवं धारणा परीक्षण

(Question no. 21 to 25)

Note: Each Question has been allotted marks on the right side of the question

Objectives of the Test:

- 1. To assess your abilities such as estimate of sizes & proportion
- 2. To assess skills of observation and synthesis
- 3. To assess abilities of visual interpretation

- Q.21: A heavy metal bar is fixed inside a cardboard tube. When the tube is placed on a slope, as shown, which direction will the tube roll? (एक भारी धातु का टुकडा एक कार्डबोर्ड ट्यूब के अंदर फिक्सड हो गया है और ट्यूब को एक ढलान पर रख दिया गया है वह किस तरह घूमेगा?)
 - a) down the slope (ढलान की ओर)
 - b) up the slope (ढलान के ऊपर)
 - c) stay still (एक जगह रूका रहेगा)

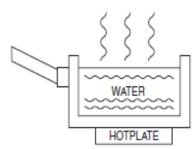
(4	Marks)	
----	--------	--

Answer: _____

Q.22: By what method is heat transferred from the hotplate to the water? (किस विधि द्वारा ऊर्जा हॉटप्लेट से पानी तक स्थानानांतरित होती है?)

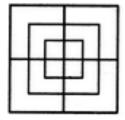
(4 Marks)

- a) Radiation (विकिरण)
- b) Conduction (चालन)
- c) Thermal (थर्मल)
- d) Convection (संवहन)



Answer:

- Q.23: Count the number of squares in the given figure. (दिये गये चित्र में कितने वर्गाकार (चौकोर) हैं?)
 - a) 8 (आट)
 - b) 12 (बारह)
 - c) 15 (पंद्रह)
 - d) 18 (अटाहर)



(4Marks)

Answer:





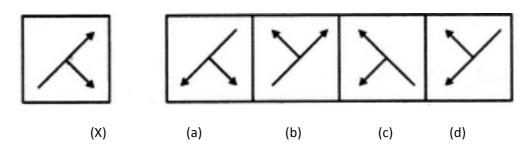
Q.24: Choose the alternative which closely resembles the mirror image of the given combination.(नीचे दिये गये विकल्पों में से देखकर बताइये कि दी गई छवि दर्पण में किस प्रकार दिखेगी?)

(4 Marks)

\ 4	ANS43Q12	
a) 1	AN343Q12	
b) 2	21Q34SNA (1)	ANS43Q12 (2)
c) 3	12Q43ANS (E)	SNA34Q21(4)
d) 4	(3) CVIACEDI	(4) I SUPSANS

Answer: _____

Q.25: Choose the correct mirror image of the given figure (X) from amongst the four alternatives.(नीचे दिये गये विकल्पों में से दी गई छवि (X) की सही आकृति कौन सी है ?)



(4 Marks)

Answer: _____





26. Draw a man next to a chair.

(20 Marks)

कुर्सी के साथ आदमी का चित्र बनाईये?





27. Draw a cut section of tomato.

(20 Marks)

टमाटर के कटे हुए भाग का चित्र बनायें।





U1

INDIAN INSTITUTE OF CRAFTS & DESIGN

28.	Imagine yourself as an umbrella and describe your day in 150 words you can use drawing to substantiate your thoughts. (20 Mark																		
	कल्पना	करें	कि	आप	एक	छात	ग हैं	और	: अपने	दिन	को	150	शब्दों	की	सहाय	ता र	ने विण	ति करे	İ
Answer	·:																		







EXTRA SHEET





EXTRA SHEET





EXTRA SHEET

