

MA. Linguistics (447)

Set No. 1

Question Booklet No. 00083

15P/238/30

(To be filled up by the candidate by blue/black ball-point pen)

Roll No.

--	--	--	--

Roll No. (Write the digits in words)

Serial No. of OMR Answer Sheet

Day and Date

Signature of Invigilator :

INSTRUCTIONS TO CANDIDATES

(Use only **blue/black ball-point pen** in the space above and on both sides of the **Answer Sheet**)

1. Within 10 minutes of the issue of the Question Booklet, check the Question Booklet to ensure that it contains all the pages in correct sequence and that no page/question is missing. In case of faulty Question Booklet bring it to the notice of the Superintendent/Invigilators immediately to obtain a fresh Question Booklet.
2. Do not bring any loose paper, written or blank, inside the Examination Hall **except the Admit Card without its envelope**.
3. **A separate Answer Sheet is given. It should not be folded or mutilated. A second Answer Sheet shall not be provided. Only the Answer Sheet will be evaluated.**
4. Write your Roll Number and Serial Number of the Answer Sheet by pen in the space provided above.
5. **On the front page of the Answer Sheet, write by pen your Roll Number in the space provided at the top and by darkening the circles at the bottom. Also, wherever applicable, write the Question Booklet Number and the Set Number in appropriate places.**
6. **No overwriting is allowed in the entries of Roll No., Question Booklet no. and Set no. (if any) on OMR sheet and Roll No. and OMR sheet no. on the Question Booklet.**
7. **Any change in the aforesaid entries is to be verified by the invigilator, otherwise it will be taken as unfair means.**
8. **Each question in this Booklet is followed by four alternative answers. For each question, you are to record the correct option on the Answer Sheet by darkening the appropriate circle in the corresponding row of the Answer Sheet, by pen as mentioned in the guidelines given on the first page of the Answer Sheet.**
9. For each question, darken only one circle on the Answer Sheet. If you darken more than one circle or darken a circle partially, the answer will be treated as incorrect.
10. **Note that the answer once filled in ink cannot be changed. If you do not wish to attempt a question, leave all the circles in the corresponding row blank (such question will be awarded zero marks).**
11. For rough work, use the inner back page of the title cover and the blank page at the end of this Booklet.
12. Deposit only **OMR Answer Sheet** at the end of the Test.
13. You are not permitted to leave the Examination Hall until the end of the Test.
14. If a candidate attempts to use any form of unfair means, he/she shall be liable to such punishment as the University may determine and impose on him/her.

Total No. of Printed Pages : 40

[उपर्युक्त निर्देश हिन्दी में अन्तिम आवरण पृष्ठ पर दिये गए हैं।]



102/438/30

ROUGH WORK
रफ़ कार्य

15P/238/30

No. of Questions : 150

प्रश्नों की संख्या : 150

Time : 2 Hours

Full Marks : 450

समय : 2 घण्टे

पूर्णाङ्क : 450

Note : (1) Attempt as many questions as you can. Each question carries **3 (Three)** marks. **One mark will be deducted for each incorrect answer. Zero** mark will be awarded for each unattempted question.

अधिकाधिक प्रश्नों को हल करने का प्रयत्न करें। प्रत्येक प्रश्न **3 (तीन)** अंक का है। **प्रत्येक गलत उत्तर के लिए एक अंक काटा जायेगा।** प्रत्येक अनुत्तरित प्रश्न का प्राप्तांक **शून्य** होगा।

(2) If more than one alternative answers seem to be approximate to the correct answer, choose the closest one.

यदि एकाधिक वैकल्पिक उत्तर सही उत्तर के निकट प्रतीत हों, तो निकटतम सही उत्तर दें।

01. Language is primarily a communicative system shared among human beings employing :

- | | |
|-----------|-----------------------|
| (1) Email | (2) Vocal means |
| (3) Phone | (4) None of the above |

भाषा मुख्यतः मानव समुदायों के मध्य संप्रेषण का माध्यम है जिसमें :

- | | |
|----------|-----------------------|
| (1) इमेल | (2) वोकल माध्यम |
| (3) फोन | (4) इनमें से कोई नहीं |

02. Which among the following is **not** a classical language ?

- | | |
|-------------|--------------|
| (1) Tamil | (2) Santhali |
| (3) Kannada | (4) Sanskrit |

15P/238/30

निम्नलिखित में से कौन क्लासिकल भाषा नहीं है :

- | | |
|-----------|-------------|
| (1) तमिल | (2) संथाली |
| (3) कन्नड | (4) संस्कृत |

03. The famous work by Kalidas among the following is :

- | | |
|-------------------|--------------------------|
| (1) Mrichhakatika | (2) Abhigyan Shakuntalam |
| (3) Panchatantra | (4) Sidhanta Kaumudi |

निम्नलिखित में से कालिदास की प्रसिद्ध रचना है :

- | | |
|---------------|------------------------|
| (1) मृच्छकटिक | (2) अभिज्ञानशाकुन्तलम् |
| (3) पंचतंत्र | (4) सिद्धान्तकौमुदी |

04. The Hindi word jaat-paat 'caste and creed' is an example of :

- | | |
|---------------------------|---------------------|
| (1) Partial Reduplication | (2) Simple Compound |
| (3) Sandhi | (4) Onomatopoeia |

हिन्दी शब्द जात-पात उदाहरण है :

- | | |
|------------------|-----------------|
| (1) आंशिक उदाहरण | (2) साधारण समास |
| (3) सन्धि | (4) आनोमोटोपाइआ |

05. The author of 'The Origin and Development of Bengali' is :

- | | |
|----------------------------|---------------------|
| (1) Suniti Kumar Chatterji | (2) Baburam Saksena |
| (3) Dharendra Varma | (4) Katre |

बंगाली का उदय एवं विकास के लेखक है :

- | | |
|-------------------------|----------------------|
| (1) सुनीति कुमार चटर्जी | (2) बाबू राम सक्सेना |
| (3) धीरेन्द्रवर्मा | (4) कत्रे |

06. The person who guided the People's Linguistic Survey of India is :

- | | |
|---------------|--------------------|
| (1) O.N. Koul | (2) D.P. Pattanaik |
| (3) G.N. Devi | (4) Grierson |

जिसने लिङ्ग्विस्टिक सर्वे ऑफ इंडिया का निर्देशन किया :

- | | |
|-----------------|--------------------|
| (1) ओ.एन. कौल | (2) डी.पी. पाटनायक |
| (3) जी.एन. देवी | (4) ग्रीयर्सन |

07. Identify the 'Classical Language' among the following :

- | | |
|------------|-------------|
| (1) Bangla | (2) Oriya |
| (3) Hindi | (4) Marathi |

क्लासिकल भाषा को पहचानो :

- | | |
|------------|-----------|
| (1) बंगला | (2) ओरिया |
| (3) हिन्दी | (4) मराठी |

08. Which was the first linguistically organized Indian state after independence ?

- | | |
|--------------------|-----------------|
| (1) Orissa | (2) Maharashtra |
| (3) Andhra Pradesh | (4) Karnataka |

स्वतंत्रता के बाद भाषा के आधार पर गठित पहला राज्य था ?

- | | |
|-------------------|----------------|
| (1) उड़ीसा | (2) महाराष्ट्र |
| (3) आन्ध्र प्रदेश | (4) कर्नाटक |

09. The official language of Bihar is :

- | | |
|-------------|-------------|
| (1) English | (2) Hindi |
| (3) Punjabi | (4) Marathi |

बिहार की आधिकारिक भाषा है :

- | | |
|--------------|------------|
| (1) अंग्रेजी | (2) हिन्दी |
| (3) पंजाबी | (4) मराठी |

10. How many languages are recognized in the Eighth Schedule ?

भारतीय संविधान की आठवीं अनुसूची में कितनी भाषाएँ मान्य हैं ?

- | | | | |
|--------|--------|--------|--------|
| (1) 14 | (2) 22 | (3) 25 | (4) 30 |
|--------|--------|--------|--------|

15P/238/30

11. The creation of the following new state calls into question the relevance of the linguistically based reorganization of states in India :

- | | |
|----------------|-----------------|
| (1) Tamil Nadu | (2) West Bengal |
| (3) Telangana | (4) Kerala |

नवीन राज्य का गठन भारत में भाषा के आधार पर राज्य का पनुर्गठन :

- | | |
|--------------|------------------|
| (1) तमिलनाडु | (2) पश्चिम बंगाल |
| (3) तेलंगाना | (4) केरल |

12. Which is the Dravidian language spoken in parts of Pakistan ?

- | | |
|-------------|------------|
| (1) Punjabi | (2) Urdu |
| (3) Brahui | (4) Sindhi |

पाकिस्तान के हिस्सों में बोली जाने वाली द्रविड भाषा है ?

- | | |
|-------------|------------|
| (1) पंजाबी | (2) उर्दू |
| (3) ब्राहुई | (4) सिन्धी |

13. The European scholar known for his Kannada Grammar :

- | | |
|--------------|-----------------|
| (1) Andronov | (2) Kittel |
| (3) Gundert | (4) Kamil Bulke |

कौन यूरोपीय विद्वान अपने कन्नड व्याकरण के लिए प्रसिद्ध है ?

- | | |
|----------------|------------------|
| (1) एन्ड्रोनोव | (2) कितेल |
| (3) गुण्डेर्ट | (4) कामिल बुल्के |

14. Which language belongs to the Munda family ?

- | | |
|-------------|---------------|
| (1) Chinese | (2) Santhali |
| (3) Dogri | (4) Malayalam |

कौन-सी भाषा मुण्डा परिवार से सम्बन्धित है ?

- | | |
|-----------|------------|
| (1) चीनी | (2) संथाली |
| (3) डोगरी | (4) मलयालम |

15. The language belonging to Indo-Aryan among the following is :

- | | |
|---------------|------------|
| (1) Sinhalese | (2) Kodagu |
| (3) Santhali | (4) Kota |

भाषा इन्डो-आर्यन ग्रुप से सम्बन्धित है :

- | | |
|------------|-----------|
| (1) सिंहली | (2) कोडगू |
| (3) संथाली | (4) कोटा |

16. Khasi is spoken in :

- | | |
|--------------------|---------------|
| (1) Andhra Pradesh | (2) Meghalaya |
| (3) Punjab | (4) Bihar |

खासी भाषा बोली जाती है :

- | | |
|-------------------|------------|
| (1) आन्ध्र प्रदेश | (2) मेघालय |
| (3) पंजाब | (4) बिहार |

17. Sanskrit, English and Greek are said to trace their common origin from the following language family :

- | | |
|-------------------|------------------|
| (1) Indo-European | (2) Semitic |
| (3) Dravidian | (4) Sino-Tibetan |

संस्कृत, अंग्रेजी यूनानी भाषाएँ सम्बन्धित है भाषा परिवार से

- | | |
|--------------------|-------------------|
| (1) इन्डो-यूरोपियन | (2) सेमेटिक |
| (3) द्रविडियन | (4) साइनो-तिब्बतन |

18. Pali is the language preserving the sacred texts of this religion :

- | | |
|--------------|--------------------|
| (1) Jainism | (2) Zorashtrianism |
| (3) Buddhism | (4) Islam |

पालि भाषा में धर्म ग्रन्थ सुरक्षित है :

- | | |
|---------------|------------|
| (1) जैनधर्म | (2) यहूदी |
| (3) बौद्धधर्म | (4) इस्लाम |

15P/238/30

19. Dutch belongs to this language family :

- | | |
|--------------|------------------|
| (1) Semitic | (2) Dravidian |
| (3) Germanic | (4) Indo-Iranian |

डच भाषा सम्बन्धित है :

- | | |
|-------------|-------------------|
| (1) सेमेटिक | (2) द्रविडियन |
| (3) जर्मनिक | (4) इन्डो-इरानियन |

20. Urdu is the national language of :

- | | |
|------------------|--------------|
| (1) Saudi Arabia | (2) Bhutan |
| (3) Maldives | (4) Pakistan |

उर्दू राजभाषा है :

- | | |
|-------------------|---------------|
| (1) साउदी अरेबियन | (2) भूटान |
| (3) मालदीव | (4) पाकिस्तान |

21. Prakrits have developed from :

- | | |
|--------------|------------------|
| (1) Sanskrit | (2) Apabhramshas |
| (3) Gaelic | (4) Celtic |

प्राकृत का विकास हुआ है :

- | | |
|-------------|-------------|
| (1) संस्कृत | (2) अपभ्रंश |
| (3) गेलिक | (4) केल्टिक |

22. The writer of 'Language Instinct' is :

- | | |
|-------------|--------------------|
| (1) Gleason | (2) Bloomfield |
| (3) Hockett | (4) Stephen Pinker |

'लैंग्वेज इन्स्टिक्ट' के लेखक है :

- | | |
|------------|-------------------|
| (1) ग्लिसन | (2) ब्लूमफील्ड |
| (3) होकेट | (4) स्टीफेन पिंगर |

23. Panini wrote the following work :

- | | |
|-------------------|----------------------|
| (1) Vaakyapadiyam | (2) Sidhanta Kaumudi |
| (3) Ashtadhyayi | (4) Vyaakaranamitram |

पाणिनि नीचे लिखे ग्रन्थ की रचना की :

- | | |
|-----------------|----------------------|
| (1) वाक्यपदीयम् | (2) सिद्धान्त कौमुदी |
| (3) अष्टाध्यायी | (4) व्याकरण मित्रम् |

24. Which among the following is an isolating language ?

- | | |
|-------------|----------------|
| (1) English | (2) Turkish |
| (3) Dutch | (4) Vietnamese |

निम्नलिखित में से कौन भिन्न भाषा है ?

- | | |
|--------------|--------------|
| (1) अंग्रेजी | (2) तुर्की |
| (3) डच | (4) वियतनामी |

25. Which one of the following languages has 'Subject-Verb-Object' as word order :

- | | |
|------------|--------------|
| (1) French | (2) Hindi |
| (3) Telugu | (4) Japanese |

निम्नलिखित में से 'सब्जेक्ट-वर्ब-आबजेक्ट' क्रम है :

- | | |
|------------|------------|
| (1) फ्रेंच | (2) हिन्दी |
| (3) तेलगू | (4) जापानी |

26. Identify the Portuguese word in Hindi :

- | | |
|-------------|----------|
| (1) darpan | (2) nadi |
| (3) patloon | (4) jal |

हिन्दी में पुर्तगाली शब्द की पहचान कीजिए :

- | | |
|-----------|---------|
| (1) दर्पण | (2) नदी |
| (3) पतलून | (4) जल |

15P/238/30

27. What kind of compound is kaalaapaani 'a kind of excommunication' in Hindi ?

- | | |
|---------------|-------------------|
| (1) Dwandwa | (2) Karmadhaaraya |
| (3) Bahuvrihi | (4) Dwigu |

हिन्दी में 'कालापानी' किस प्रकार का समास है ?

- | | |
|---------------|--------------|
| (1) द्वन्द्व | (2) कर्मधारय |
| (3) बहुव्रीहि | (4) द्विगु |

28. The linguistic variety that is utilized as a link language in a multilingual setting is known as :

- | | |
|-----------------------|-------------------|
| (1) Standard Language | (2) Creole |
| (3) Vernacular | (4) Lingua Franca |

बहुभाषी क्षेत्र में जो भाषा बोली जाती है उसे कहते हैं :

- | | |
|-----------------|----------------------|
| (1) आदर्श भाषा | (2) क्रेएल |
| (3) वर्नाक्यूलर | (4) लिंग्वा फ्रेक्वा |

29. The following language looks upon Persio-Arabic as a source for expanding its vocabulary :

- | | |
|-----------|--------------|
| (1) Hindi | (2) Urdu |
| (3) Tamil | (4) Sanskrit |

नीचे लिखी भाषा फारसी-अरबी को अपनी शब्दावली बढ़ाने के लिए स्रोत की ओर देखती है :

- | | |
|------------|-------------|
| (1) हिन्दी | (2) उर्दू |
| (3) तमिल | (4) संस्कृत |

30. 'Bruhatkatha' is believed to have been originally composed in which language :

- | | |
|---------------|--------------|
| (1) Paishachi | (2) Sanskrit |
| (3) Persian | (4) Avadhi |

- बृहत्कथा मूल रूप में किस भाषा में लिखी थी :
- (1) पैशाची (2) संस्कृत
(3) फारसी (4) अवधी
- 31.** The first major Linguistic survey of India was conducted by :
- (1) Turner (2) William Jones
(3) Grierson (4) G.N. Devi
- भारत का प्रथम मेजर लिंग्विस्टिक सर्वे किया गया :
- (1) टर्नर (2) विलियम जोन्स
(3) ग्रीर्यसन (4) जी.एन. देवी
- 32.** The symbol for the dental stop is :
- (1) [t] (2) [m] (3) [k] (4) [c]
- दन्त्य का विराम चिन्ह है :
- (1) त (2) म (3) क (4) च
- 33.** Which language is Bangla closely related among the following ?
- (1) Telugu (2) Kurukh
(3) Pengo (4) Oriya
- निम्नलिखित में से कौन-सी भाषा बांगला के निकट रूप सम्बन्धित है :
- (1) तेलगू (2) कुरुष
(3) पेंगो (4) उडिया
- 34.** How many syllables are there in the word 'Puurvaanchal' ?
- (1) Three (2) Five (3) Two (4) Four
- पूर्वांचल में कितने शब्दाक्षर हैं ?
- (1) तीन (2) पाँच (3) दो (4) चार

15P/238/30

35. Who wrote 'Vaakyapadiya' ?

- | | |
|-----------------|---------------|
| (1) Hemchandra | (2) Patanjali |
| (3) Bhartrihari | (4) Mammata |

वाक्यपरीय के लेखक कौन हैं :

- | | |
|---------------|------------|
| (1) हेमचन्द्र | (2) पंतजलि |
| (3) भर्तृहरि | (4) मम्मट |

36. The Hindi Tatsama word in the following is :

- | | |
|-----------|-----------|
| (1) Jal | (2) raat |
| (3) aansu | (4) paani |

हिन्दी तत्सम शब्द है :

- | | |
|----------|----------|
| (1) जल | (2) रात |
| (3) अंशु | (4) पानी |

37. Identify the Hindi loan word in English :

- | | |
|-----------------|------------|
| (1) Comfortable | (2) Gherao |
| (3) road | (4) voyage |

हिन्दी से अंग्रेजी में उधार लिया गया शब्द है :

- | | |
|----------------|-----------|
| (1) कम्फर्टेबल | (2) घेराव |
| (3) रीड | (4) वायेज |

38. What is the correct antonym of warm ?

- | | |
|----------|--------------|
| (1) hot | (2) winter |
| (3) cold | (4) soothing |

वार्म का विलोम शब्द है :

- | | |
|-----------|--------------|
| (1) हॉट | (2) विंटर |
| (3) कोल्ड | (4) स्कोचिंग |

39. What is the synonym of defer ?

- | | |
|---------------|----------------|
| (1) Postpone | (2) immediate |
| (3) different | (4) intimidate |

डेफर का समानार्थी है ?

- | | |
|--------------|---------------|
| (1) पोस्टपोन | (2) इमिडिएट |
| (3) डिफरेन्ट | (4) इंटिमिडेट |

40. Which dialect of Hindi is generally associated with Ram Bhakti poetry ?

- | | |
|------------------|-------------|
| (1) Braj Bhaasha | (2) Magahi |
| (3) Abadhi | (4) Bundeli |

रामभक्ति कविता से कौन-सी बोली सम्बन्धित मानी जाती है ?

- | | |
|--------------|--------------|
| (1) ब्रजभाषा | (2) मगधी |
| (3) अवधी | (4) बुन्देली |

41. Choose the state where Tamil is one of the official languages :

- | | |
|--------------------|----------------|
| (1) Andhra Pradesh | (2) Rajasthan |
| (3) West Bengal | (4) Pondichery |

उस प्रदेश का चुनाव कीजिए जहाँ तमिल आधिकारिक भाषा है :

- | | |
|-------------------|---------------|
| (1) आन्ध्र प्रदेश | (2) राजस्थान |
| (3) पश्चिम बंगाल | (4) पांडिचेरी |

42. Which language has **not** developed from Sanskrit ?

- | | |
|-------------|--------------|
| (1) Hindi | (2) Gujarati |
| (3) Marathi | (4) Kannada |

कौन-सी भाषा संस्कृत से नहीं विकसित हुई है ?

- | | |
|------------|-------------|
| (1) हिन्दी | (2) गुजराती |
| (3) मराठी | (4) कन्नड़ |

43. Who is the author of 'A Comparative Grammar of Dravidian languages' :

- | | |
|-------------------|-----------------------|
| (1) A.O. Hume | (2) Sir William Jones |
| (3) Rev. Caldwell | (4) William Bright |

15P/238/30

‘ए कम्परेटिव ग्रामर ऑफ द्रविडियन लैंग्वेज’ के लेखक है :

- | | |
|-------------------|---------------------|
| (1) ए.ओ. ह्युम | (2) सर विलियम जोन्स |
| (3) रेव. काल्डवेल | (4) विलियम ब्राइट |

44. The Hindi word hawai-jahaaz 'air-plane' is an example for :

- | | |
|--------------------------|-------------------------|
| (1) Endocentric Compound | (2) Copulative Compound |
| (3) Exocentric Compound | (4) Avyayibhav Compound |

हिन्दी शब्द हवाई जहाज उदाहरण है :

- | | |
|------------------------------|--------------------------|
| (1) इन्डोसेन्ट्रिक कम्पाउन्ड | (2) कम्पुलेटिव कम्पाउन्ड |
| (3) इक्सोसेन्ट्रिक कम्पाउन्ड | (4) अव्ययीभाव कम्पाउन्ड |

45. The state with English as the state language in India is :

- | | |
|---------------|-----------------------|
| (1) Karnataka | (2) Arunachal Pradesh |
| (3) Gujarat | (4) Bihar |

वह राज्य जिसकी अंग्रेजी राजभाषा है :

- | | |
|-------------|--------------------|
| (1) कर्नाटक | (2) अरुणाचल प्रदेश |
| (3) गुजरात | (4) बिहार |

46. Shaurseni prakrit is the antecedent of :

- | | |
|-------------------|--------------|
| (1) Western Hindi | (2) Marathi |
| (3) Eastern Hindi | (4) Kashmiri |

शौरसेनी प्राकृत मूल भाषा है :

- | | |
|--------------------|-------------|
| (1) पश्चिमी हिन्दी | (2) मराठी |
| (3) पूर्वी हिन्दी | (4) कश्मीरी |

47. Konkani is the major language of :

- | | |
|--------------------|-------------|
| (1) Madhya Pradesh | (2) Orissa |
| (3) Goa | (4) Gujarat |

कोंकणी प्रमुख भाषा है :

- | | |
|-----------------|------------|
| (1) मध्य प्रदेश | (2) उड़ीसा |
| (3) गोआ | (4) गुजरात |

48. How is the Hindi word daak-ghar related to the English word post-office ?

- | | |
|----------------------|----------------|
| (1) Loan translation | (2) Loan blend |
| (3) Loan | (4) Loan shift |

हिन्दी का डाकघर शब्द अंग्रेजी शब्द पोस्ट ऑफिस कैसे सम्बन्धित है ?

- | | |
|-----------------|-------------------|
| (1) उधार अनुवाद | (2) उधार मिश्रित |
| (3) उधार | (4) उधार लिया गया |

49. Select the synonym of the word jolly :

- | | |
|------------|----------------|
| (1) bitter | (2) very happy |
| (3) wicked | (4) bad |

जौली शब्द का समानार्थी चुने :

- | | |
|-----------|-----------------|
| (1) कड़वा | (2) अत्यन्त खुश |
| (3) दुष्ट | (4) बुरा |

50. The author of 'In an Antique Land' is :

- | | |
|------------------|--------------------|
| (1) R.K. Narayan | (2) Arundhati Roy |
| (3) Amitav Ghosh | (4) Sarojini Naidu |

'एन एन्टीक लैण्ड' का लेखक है :

- | | |
|-------------------|-------------------|
| (1) आर.के. नारायण | (2) अरुन्धती राय |
| (3) अमिताभ घोष | (4) सरोजिनी नायडू |

51. 'Shekhar ek jivnii' is the work of :

- | | |
|-------------------|----------------------------|
| (1) Bhishma Sahni | (2) Phanishwarnath Renu |
| (3) Agyeya | (4) Harivansharai Bachchan |

शेखर : एक जीवनी के लेखक है :

- | | |
|-----------------|----------------------|
| (1) भीष्म साहनी | (2) फणीश्वर नाथ रेणु |
| (3) अज्ञेय | (4) हरिवंश राय बच्चन |

15P/238/30

52. Which among the following is **not** an articulator ?

- | | |
|------------|-----------|
| (1) Lips | (2) Teeth |
| (3) Tongue | (4) Nose |

नीचे लिखे में आर्टिकुलेटर नहीं है :

- | | |
|---------|------------|
| (1) ओठ | (2) दाँत |
| (3) जीभ | (4) नाशिका |

53. Find the simple word among the following :

- | | |
|--------------|---------------|
| (1) Computer | (2) Endurance |
| (3) Neat | (4) Wisdom |

नीचे लिखे में से सरल शब्द बतलाइए :

- | | |
|---------------|----------------|
| (1) कम्प्यूटर | (2) एन्डोरेन्स |
| (3) नीट | (4) विजडम |

54. Identify the noun with a diminutive suffix :

- | | |
|-------------|---------------|
| (1) Booklet | (2) Reinforce |
| (3) Ability | (4) Hardship |

उस संज्ञा की पहचान कीजिए :

- | | |
|-------------|----------------|
| (1) बुकलेट | (2) रिइन्फोर्स |
| (3) एबिलिटी | (4) हार्डशिप |

55. Who wrote the novel 'Godaan' ?

- | | |
|---------------------|--------------------|
| (1) Sudarshan | (2) Premchand |
| (3) Jainendra Kumar | (4) Rangeya Raghav |

गोदान उपन्यास के लेखक कौन है ?

- | | |
|---------------------|-----------------|
| (1) सुदर्शन | (2) प्रेम चन्द |
| (3) जैनेन्द्र कुमार | (4) रांगेय राघव |

56. Who among the following is associated with Nirgun Bhakti poetry ?

- | | |
|------------|--------------|
| (1) Rahim | (2) Tulsidas |
| (3) Surdas | (4) Kabirdas |

- निगुर्ण भक्ति काव्य से कौन सम्बन्धित है ?
 (1) रहीम (2) तुलसीदास
 (3) सूरदास (4) कबीरदास
57. What is the antonym of 'garrulous' ?
 (1) Reticent (2) Talkative
 (3) Big (4) Slim
- गेरुलस का विलोम कौन है ?
 (1) रिटीसेन्ट (2) टॉकेटिव
 (3) बिग (4) स्लिम
58. Who is the only Indian citizen to have won the Nobel prize for literature ?
 (1) V.S. Naipaul (2) C.V. Raman
 (3) Rabindranath Tagore (4) Hargobind Khorana
- कौन एक मात्र भारतीय साहित्य का नोबेल पुरस्कार विजेता है ?
 (1) वी.एस. नायपाल (2) सी.वी. रमन
 (3) रविन्द्रनाथ टैगोर (4) हरगोविन्द खुराना
59. What is the female of a dog known as :
 (1) Cow (2) Sow (3) Bitch (4) Pen
- कुत्ते का स्त्रीलिंग कौन है :
 (1) काउ (2) सो (3) बिच (4) पेन
60. The notion that language determines our thought is attributed to :
 (1) Bloomfield (2) Sapir & Whorf
 (3) Robert Lee (4) Halle
- यह विचार कि भाषा हमारे मान को अभिव्यक्त करती है :
 (1) ब्लूम फील्ड (2) स्पेयर एण्ड वार्फ
 (3) राबर्ट ली (4) हेली

61. Which language does the word perestroika belong to :
(1) English (2) French
(3) German (4) Russian
स्ट्रोक शब्द किस भाषा से सम्बन्धित है ?
(1) अंग्रेजी (2) फ्रान्सिसी
(3) जर्मन (4) रूसी
62. The vowel in a Syllable constitutes its :
(1) Coda (2) Peak
(3) Prothesis (4) Onset
वावेल सेलेबिल से सम्बन्धित है :
(1) कोडा (2) पीक
(3) पेथीसिस (4) आनसेट
63. Which of the following is **not** an Indo-Aryan Language ?
(1) Bangla (2) Gujarati
(3) Tulu (4) Punjabi
कौन-सी इन्डो-आर्यन भाषा नहीं है ?
(1) बांगला (2) गुजराती
(3) तुलु (4) पंजाबी
64. Which language family does Arabic belong to ?
(1) Caucasian (2) Romance
(3) Indic (4) Semitic
अरेबिक किस भाषा परिवार से सम्बन्धित है ?
(1) काकेशियन (2) रोमेन्स
(3) इंडिक (4) सेमेटिक
65. Which word does not take the prefix laa-in Hindi ?
(1) vaaris (2) javaab
(3) naam (4) ilaaj

हिन्दी के किस शब्द में ला प्रिसर्ग नहीं है ?

- (1) वारिस (2) जवाब
(3) नाम (4) इलाज

66. What is the active articulator for the sound [m] ?

- (1) Velum (2) Back of the tongue
(3) Tip of the tongue (4) Lower Lip

स्वर म का अन्त कौन है :

- (1) वेलुम (2) जिह्वा मूलीय
(3) जिह्वा अन्त (4) अधरोष्ठ

67. Which of the following is **not** a native sound in Hindi ?

- (1) [f] (2) [i] (3) [p] (4) [t]

निम्न में से कौन हिन्दी ध्वनि नहीं है :

- (1) फ (2) आई (3) प (4) त

68. Which word is the opposite in meaning to 'parsimony' ?

- (1) Extravagance (2) Economy
(3) Frugal (4) Disobey

पार्सिमोनी का विलोम कौन है ?

- (1) एक्स्ट्रावेर्गेस (2) इकोनामी
(3) फ्रूगल (4) डिसओबे

69. Identify the Bound Morpheme in Hindi ?

- (1) -ik (2) jaanaa
(3) aur (4) laDaka

हिन्दी बाउन्ड मॉर्फिन की पहचान कीजिए :

- (1) इक (2) जाना
(3) और (4) लदक

70. Identify the Union Territory with Gujarati as one of the official languages :
- (1) Daman and Diu (2) Pondichery
(3) Andaman and Nicobar (4) Chandigarh
- गुजराती किस केन्द्र शासित राज्य की सरकारी भाषा है ?
- (1) दमन-दीव (2) पांडिचेरी
(3) अण्डमान निकोबार (4) चण्डीगढ़
71. Find the bound morpheme in English :
- (1) Man (2) well (3) ness (4) for
- अंग्रेजी बाउन्ड मॉर्फिम
- (1) मैन (2) वेल (3) नेस (4) फार
72. Which is an endangered language among the following :
- (1) Marathi (2) Kannada
(3) Jad (4) Sindhi
- कौन-सी संकटग्रस्त भाषा है :
- (1) मराठी (2) कन्नड
(3) जाद (4) सिन्धी
73. Who is the author of 'Panchatantra' ?
- (1) Katyayana (2) Kalidas
(3) Vishnu Sharma (4) Gunadhya
- पंचतंत्र का लेखक कौन है ?
- (1) कात्यायन (2) कालिदास
(3) विष्णुशर्मा (4) गुणाढ्य
74. Find the lateral from the following :
- (1) [s] (2) [j] (3) [c] (4) [l]
- परसर्ग कौन है :
- (1) स (2) ज (3) च (4) ञ

75. Find the simple Hindi word among the following :

- | | |
|-----------------|---------------|
| (1) mitrataa | (2) ghar |
| (3) anaavashyak | (4) vaiyaktik |

नीचे का हिन्दी सरल शब्द बतलाइए :

- | | |
|--------------|--------------|
| (1) मित्रता | (2) घर |
| (3) अनावश्यक | (4) वैयक्तिक |

76. Hindi word saat 'seven' is a :

- | | |
|--------------|---------------|
| (1) tadbhava | (2) borrowing |
| (3) tatsama | (4) Neologism |

हिन्दी शब्द सात है :

- | | |
|-----------|-----------------|
| (1) तद्भव | (2) उधार |
| (3) तत्सम | (4) नियोलोगिज्म |

77. The antonym of Hindi word naisargik is :

- | | |
|--------------|-------------|
| (1) anashvar | (2) kshaNik |
| (3) kritrim | (4) satya |

नैसर्गिक का विलोम है :

- | | |
|--------------|------------|
| (1) अनुस्वार | (2) क्षणिक |
| (3) कृत्रिम | (4) सत्य |

78. What is the Sandhi in the process illustrated here par+upkaar :

- | | |
|--------------------|--------------------|
| (1) Guna Sandhi | (2) Visarga Sandhi |
| (3) Diirgha Sandhi | (4) Vriddhi sandhi |

पर + उपकार शब्द में से कौन सन्धि है :

- | | |
|-----------------|------------------|
| (1) गुण सन्धि | (2) विसर्गसन्धि |
| (3) दीर्घ सन्धि | (4) वृद्धि सन्धि |

79. What type of compound is the word uthal-puthal :

- | | |
|------------------|---------------|
| (1) Dwandwa | (2) tatpurush |
| (3) Karmadharaya | (4) Bahuvrihi |

उथल-पुथल एवम शब्द में कौन समास है :

- | | |
|--------------|---------------|
| (1) द्वन्द्व | (2) तत्पुरुष |
| (3) कर्मधारय | (4) बहुव्रीहि |

80. The meaning of the Hindi word kleesha is :

- | | |
|-----------------|------------|
| (1) dukha | (2) mithra |
| (3) prasannatha | (4) kalaha |

हिन्दी शब्द क्लेश का अर्थ है :

- | | |
|---------------|-----------|
| (1) दुःख | (2) मित्र |
| (3) प्रसन्नता | (4) कलह |

81. Which of the following Hindi words has a suffix ?

- | | |
|-------------|--------------|
| (1) baalak | (2) shaasan |
| (3) aatmiya | (4) pramaaNa |

निम्नलिखित हिन्दी शब्द में उपसर्ग है :

- | | |
|------------|------------|
| (1) बालक | (2) शासन |
| (3) आत्मिय | (4) प्रमाण |

82. What is the case of the object in a sentence ?

- | | |
|---------------------|---------------------|
| (1) Nominative case | (2) Accusative case |
| (3) Dative case | (4) Oblique Case |

किसी वाक्य में वाच्य क्या है ?

- | | |
|-------------------|--------------------|
| (1) नोमिनेटिव केस | (2) एक्युजेटिव केस |
| (3) डेटिव केस | (4) आबीलक केस |

83. When the intrasitive sentence is transitivized the former's subject corresponds to this Grammatical function in the latter sentence :

- | | |
|--------------------|-----------------------|
| (1) The Subject | (2) Object |
| (3) Oblique Object | (4) Instrumental case |

अकर्मक वाक्य को जब सकर्मक बनाते हैं तो उस परिवर्तन होता है :

- | | |
|--------------|------------------------|
| (1) कर्ता | (2) कर्म |
| (3) कर्मकारक | (4) इन्सट्रुमेन्टल केस |

84. Syncope is the loss of consonant or vowel :

- | | |
|--------------------|------------------|
| (1) Word initially | (2) Word finally |
| (3) Word medially | (4) Anywhere |

व्यंजन का लोप कहलाता है :

- | | |
|-----------------------|-------------------|
| (1) शब्द प्रारम्भ में | (2) शब्द अन्त में |
| (3) शब्द मध्य में | (4) कहीं पर |

85. Who is the autor of "Train to Pakistan " ?

- | | |
|-------------------|---------------------|
| (1) Kamala Das | (2) Keki Daruwala |
| (3) Pritish Nandi | (4) Khushwant Singh |

'ट्रेन टु पकिस्तान' के लेखक है ?

- | | |
|------------------|-------------------|
| (1) कमला दास | (2) केकी दाखुवाला |
| (3) प्रीतिशनन्दी | (4) खुशवन्त सिंह |

86. Who among the following is a Gyanpith awardee ?

- | | |
|----------------------------|--------------|
| (1) Sitakanta Mahapatra | (2) Nagendra |
| (3) Saratchandra Chatterji | (4) Yashpal |

निम्न में ज्ञानपीठ पुरस्कार किसे प्राप्त हुआ है ?

- | | |
|-------------------------|---------------|
| (1) सीताकान्त महापात्रा | (2) नागेन्द्र |
| (3) शरतचन्द्र चटर्जी | (4) यशपाल |

87. Who is called the father of modern Linguistics ?

- | | |
|---------------------------|-----------|
| (1) Ferdinand De Saussure | (2) Sapir |
| (3) Bloomfield | (4) Pike |

आधुनिक भाषा विज्ञान के जनक किसे कहा जाता है ?

- | | |
|------------------------|-----------|
| (1) फर्डिनेण्ड डि सॉसर | (2) सेपिर |
| (3) ब्लूमफील्ड | (4) पाइक |

88. The following language is recognized in the 8th Schedule of the constitution :

- | | |
|------------|------------|
| (1) French | (2) Badaga |
| (3) Parsi | (4) Nepali |

नीचे लिखी भाषा भारतीय संविधान की आठवीं अनुसूची में उल्लिखित है :

- | | |
|------------|------------|
| (1) फ्रेंच | (2) बादगा |
| (3) पारसी | (4) नेपाली |

89. The writer of 'Mahabhashya' is :

- | | |
|---------------|--------------|
| (1) Patanjali | (2) Mammata |
| (3) Yask | (4) Katyayan |

महाभाष्य के लेखक है :

- | | |
|------------|--------------|
| (1) पंतजलि | (2) मम्मट |
| (3) यास्क | (4) कात्यायन |

90. This language was recently added to the list of languages in the 8th schedule :

- | | |
|--------------|-----------|
| (1) Maithili | (2) Kota |
| (3) Irula | (4) Sadri |

हाल ही में यह भाषा भारतीय संविधान की आठवीं अनुसूची में सम्मिलित की गई है :

- | | |
|------------|----------|
| (1) मैथिली | (2) कोटा |
| (3) इरुला | (4) सदरी |

91. The following is a Eastern Hindi dialect :

- | | |
|----------------|------------------|
| (1) Brajbhasha | (2) Chattisgarhi |
| (3) Hariyanvi | (4) Khariboli |

निम्नलिखित पूर्वी हिन्दी बोली है :

- | | |
|--------------|----------------|
| (1) ब्रजभाषा | (2) छत्तीसगढ़ी |
| (3) हरियाणवी | (4) खड़ी बोली |

92. Who among the following is a Neogrammarian :

- | | |
|------------------|---------------|
| (1) Bloomfield | (2) Hjelmslev |
| (3) Karl Brugman | (4) Hockett |

निम्नलिखित में से कौन नव्य व्याकरणकार है :

- | | |
|-------------------|----------------|
| (1) ब्लूमफील्ड | (2) हेसीमस्लिव |
| (3) कार्ल ब्रुगमन | (4) होकेट |

93. The dichotomy of 'language and parole' is attributed to :

- | | |
|--------------|-------------|
| (1) Saussure | (2) Chomsky |
| (3) Sapir | (4) Lyons |

भाषा तथा पेरोल की अन्तर्द्वन्द्व के लेखक हैं :

- | | |
|-----------|--------------|
| (1) सासोर | (2) चाम्स्की |
| (3) सपिर | (4) लीयोन |

94. Strict Pronunciation of the Vedic Hymns in the Indian tradition was ensured by the study of :

- | | |
|-----------------|-------------|
| (1) Pratishakya | (2) Shiksha |
| (3) Padapaatha | (4) Nirukta |

वैदिक ऋचाओं के पाठ की परम्परा का नाम है ?

- | | |
|-----------------|-------------|
| (1) प्रातिशाख्य | (2) शिक्षा |
| (3) पदपाठ | (4) निरुक्त |

95. The following is one of the official languages of Telangana :

- | | |
|-------------|-------------|
| (1) Tamil | (2) Telugu |
| (3) Marathi | (4) Kannada |

तेलंगाना की आधिकारिक भाषा है :

- | | |
|-----------|-----------|
| (1) तमिल | (2) तेलगू |
| (3) मराठी | (4) कन्नड |

96. Implosives are found in :

- | | |
|-------------|-------------|
| (1) Marathi | (2) Kannada |
| (3) Sindhi | (4) Bangla |

इम्प्लोसिव पाये जाते है :

- | | |
|------------|------------|
| (1) मराठी | (2) कन्नड |
| (3) सिन्धी | (4) बांगला |

97. The semi-vowel in the following is :

अर्द्ध स्वर निम्नलिखित है :

- | | | | |
|-------|-------|-------|-------|
| (1) a | (2) y | (3) t | (4) u |
|-------|-------|-------|-------|

15P/238/30

98. Words having similar forms but differing in meaning are known as :

- | | |
|----------------|--------------|
| (1) Synonyms | (2) Hyponyms |
| (3) Homophones | (4) Antonyms |

शब्द सामान्य आकार किन्तु भिन्न अर्थ कहलाते हैं ?

- | | |
|---------------|---------------|
| (1) सिनोनीमस | (2) हायपोनीमस |
| (3) होमोफोनीस | (4) अन्टीनीमस |

99. A word whose meaning is included in some other more general word is known as :

- | | |
|-------------|----------------|
| (1) Acronym | (2) Hyponym |
| (3) Homonym | (4) Homorganic |

शब्द जिसका तात्पर्य दूसरे में मिला लिया जाता है :

- | | |
|--------------|------------------|
| (1) एक्रीनीम | (2) हायपोनीम |
| (3) होमोनीमस | (4) होमोआर्गेनिक |

100. Epenthesis is the insertion of a vowel between :

- | | |
|----------------------------|------------------------|
| (1) Between two consonants | (2) Between two vowels |
| (3) Before a vowel | (4) After a vowel |

एपीथेन्सिस दो शब्दों के बीच स्वर का मेल है :

- | | |
|-------------------------|-----------------------|
| (1) दो व्यंजनों के मध्य | (2) दो स्वरों के मध्य |
| (3) एक स्वर के पूर्व | (4) दो स्वरों के मध्य |

101. Jayashankar Prasad is known for the following work :

- | | |
|--------------------|-----------------------|
| (1) Ramcharitmanas | (2) Ram ki Shaktipuja |
| (3) Urvashi | (4) Kamayani |

जय शंकर प्रसाद नीचे लिखी रचना के लिए प्रसिद्ध है :

- | | |
|------------------|-----------------------|
| (1) रामचरित मानस | (2) राम की शक्ति पूजा |
| (3) उर्वशी | (4) कामायनी |

102. The sound change in dharmā>dhammā is an instance of :

- | | |
|-------------------------------|------------------------------|
| (1) Progressive assimilation | (2) Regressive assimilation |
| (3) Progressive Dissimilation | (4) Regressive dissimilation |

ध्वनि परिवर्तन धर्म से धम्म उदाहरण है :

- | | |
|----------------------------|--------------------------|
| (1) प्राग्रेसिव एसीमिलेशन | (2) रिग्रेसिव एसीमिलेशन |
| (3) प्रोग्रेसिव डिसीमिलेशन | (4) रिग्रेसिव डिसीमिलेशन |

103. Which of the following is an example of a sporadic change ?

- | | |
|------------------|----------------|
| (1) Assimilation | (2) Metathesis |
| (3) Epenthesis | (4) Apocope |

नीचे लिखे में कौन स्पोरिडिक चेंज है

- | | |
|----------------|---------------|
| (1) एसीमिलेशन | (2) मिटाथिसिस |
| (3) एपीन्थेसिस | (4) एपोकोप |

104. Find the aspirated dental stop :

दन्त्य में भेद पहचानिए :

- | | | | |
|-----------------------|-----------------------|-----------------------|-----------------------|
| (1) [t ^h] | (2) [k ^h] | (3) [b ^h] | (4) [c ^h] |
|-----------------------|-----------------------|-----------------------|-----------------------|

105. The phonetic change in strii > istrii could be termed as :

- | | |
|-------------------|----------------|
| (1) Epenthesis | (2) Metathesis |
| (3) Dissimilation | (4) Elision |

स्त्री-इस्ट्री में ध्वनि परिवर्तन कहलायेगा :

- | | |
|----------------|---------------|
| (1) इपिन्थेसिस | (2) मेटाथेसिस |
| (3) डिसीमिलेशन | (4) इलिसन |

106. The language with a retroflex lateral is :

- | | |
|-------------|--------------|
| (1) Hindi | (2) Marathi |
| (3) Punjabi | (4) Gujarati |

भाषा रिट्रोफ्लेक्स लेटरल है :

- | | |
|------------|-------------|
| (1) हिन्दी | (2) मराठी |
| (3) पंजाबी | (4) गुजराती |

15P/238/30

107. Tamil is a reason for conflict in :

- | | |
|----------------|--------------|
| (1) Bangladesh | (2) Nepal |
| (3) Srilanka | (4) Thailand |

तमिल भाषा संघर्ष का कारण है :

- | | |
|----------------|--------------|
| (1) बांग्लादेश | (2) नेपाल |
| (3) श्रीलंका | (4) थाइलैण्ड |

108. This is an agglutinative language :

- | | |
|-------------|-------------|
| (1) Turkish | (2) Chinese |
| (3) Arabic | (4) Latin |

यह एगग्लुटिनेटिव भाषा है :

- | | |
|------------|------------|
| (1) टर्किश | (2) चाइनीज |
| (3) अरेबिक | (4) लैटिन |

109. The state of the glottis during the production of [t] is :

- | | |
|--------------------|---------------|
| (1) Closed | (2) Wide open |
| (3) Partially open | (4) Vibration |

ट का उच्चारण होता है :

- | | |
|----------------|---------------|
| (1) क्लोज्ड | (2) वाइड ओपेन |
| (3) आंशिक खुला | (4) वाइब्रेशन |

110. The minimal free form in a language is known as :

- | | |
|--------------|---------------|
| (1) Word | (2) Phoneme |
| (3) Morpheme | (4) Formative |

किसी भाषा में न्यूनतम फ्री फार्म कहलाता है ?

- | | |
|-------------|---------------|
| (1) शब्द | (2) शब्दांश |
| (3) मॉर्फीम | (4) फोर्मेटिव |

111. 'A course in General Linguistics' is a well-known book by :

- | | |
|----------------|----------------|
| (1) Hjemslev | (2) Saussure |
| (3) Trubetskoy | (4) Bloomfield |

ए कोर्स इन जनरल लैंग्वेज है :

- | | |
|----------------|----------------|
| (1) जेमसिव | (2) सोसिव |
| (3) ट्रुवेस्की | (4) ब्लूमफील्ड |

112. Identify the word with a geminated consonant :

- | | |
|------------|------------|
| (1) Naag | (2) Pal |
| (3) Pannaa | (4) Kaarya |

व्यंजन की पहचान कीजिए :

- | | |
|----------|------------|
| (1) नाग | (2) पाल |
| (3) पाना | (4) कार्या |

113. M.T. Vasudevan Nair is a well known writer in :

- | | |
|---------------|-------------|
| (1) Tamil | (2) Punjabi |
| (3) Malayalam | (4) Konkani |

एम.टी. वासुदेव नायर प्रसिद्ध लेखक है :

- | | |
|------------|------------|
| (1) तमिल | (2) पंजाबी |
| (3) मलयालम | (4) कोंकणी |

114. Interchange of segments in adjacent syllables in a word is known as :

- | | |
|-------------------|------------------|
| (1) Assimilation | (2) Metathesis |
| (3) Contamination | (4) Amelioration |

वाक्यांश में परिवर्तन कहलाता है :

- | | |
|------------------|----------------|
| (1) एसीमिलेशन | (2) मेटाथेसिस |
| (3) कोन्टामिनेशन | (4) एमेलिओरेशन |

15P/238/30

115. Meerabai is well-known for writing in the meter :

- | | |
|---------------|-------------|
| (1) Pada | (2) Dohaa |
| (3) Satsaiyya | (4) Sorthaa |

मीराबाई छन्द में लेखन के लिए प्रसिद्ध है :

- | | |
|--------------|-----------|
| (1) पद | (2) दोहा |
| (3) सतसैय्या | (4) सोरठा |

116. Adverbial clause is a modifier of :

- | | |
|----------------------|--------------------------|
| (1) Noun Phrase | (2) Verb Phrase |
| (3) Adjective Phrase | (4) Prepositional Phrase |

विशेषणात्मक वाक्य का परिवर्तन :

- | | |
|-----------------|------------------|
| (1) संज्ञात्मक | (2) क्रियात्मक |
| (3) विशेषणात्मक | (4) सर्वनामात्मक |

117. Avadhi is related to :

- | | |
|-------------------|-------------------|
| (1) Eastern Hindi | (2) Bihari |
| (3) Rajasthani | (4) Western Hindi |

अवधी सम्बन्धित है :

- | | |
|-------------------|--------------------|
| (1) पूर्वी हिन्दी | (2) बिहारी |
| (3) राजस्थानी | (4) पश्चिमी हिन्दी |

118. What kind of a word is 'infotainment' ?

- | | |
|-------------------|------------------|
| (1) Loan | (2) Blend |
| (3) Contamination | (4) Abbreviation |

इनफोनटेनमेन्ट किस प्रकार का शब्द है ?

- | | |
|------------------|----------------|
| (1) लोन | (2) ब्लेंड |
| (3) कौन्टामिनेशन | (4) एब्रीविएशन |

119. The Dravidian language among the following is :

- | | |
|------------|--------------|
| (1) Onge | (2) Santhali |
| (3) Kurukh | (4) Khasi |

नीचे लिखे में द्रविड भाषा है :

- | | |
|-----------|------------|
| (1) ओंग | (2) संथाली |
| (3) कुरुष | (4) खासी |

120. Infixation is a productive morphological process in :

- | | |
|-------------|-------------|
| (1) Hindi | (2) Arabic |
| (3) English | (4) Punjabi |

इनफिक्सेसन एक मार्फीलाजिकल प्रक्रिया है :

- | | |
|-------------|------------|
| (1) हिन्दी | (2) अरेबिक |
| (3) इंग्लिश | (4) पंजाबी |

121. Tones are used to distinguish identical words in :

- | | |
|-------------|-------------|
| (1) Punjabi | (2) Marathi |
| (3) Kodagu | (4) Oriya |

टोन्स का प्रयोग किया जाता है :

- | | |
|------------|-----------|
| (1) पंजाबी | (2) मराठी |
| (3) कोडगु | (4) ओरिया |

122. The sound [θ] in English is a :

- | | |
|--------------------------------|--------------------------|
| (1) Voiceless Alveolar Stop | (2) Bilabial Fricative |
| (3) Voiceless Dental Fricative | (4) Voiceless Velar stop |

अंग्रेजी में [θ] ध्वनि है :

- | | |
|------------------------|-----------------------|
| (1) ध्वनि रहित | (2) बाइबिल में |
| (3) दन्त्य रहित प्रयोग | (4) ध्वनि रहित प्रयोग |

123. The affixation of the suffix -aai in Hindi word chaturaai produces :

- | | |
|---------------|----------|
| (1) Adverb | (2) Noun |
| (3) Adjective | (4) Verb |

15P/238/30

हिन्दी में चतुराई का प्रयोग :

- | | |
|-------------------|------------|
| (1) क्रिया विशेषण | (2) संज्ञा |
| (3) विशेषण | (4) क्रिया |

124. Which of the following is a complex Hindi word ?

- | | |
|-----------------|-------------|
| (1) aatmiiyataa | (2) tulnaa |
| (3) amruuda | (4) maanava |

कौन-सा जटिल हिन्दी शब्द है ?

- | | |
|--------------|-----------|
| (1) आत्मीयता | (2) तुलना |
| (3) अमरूद | (4) मानव |

125. The following language has a dual number :

- | | |
|-------------|--------------|
| (1) Hindi | (2) Sanskrit |
| (3) English | (4) Tamil |

नीचे लिखी भाषा में दो प्रकार के अंक होते हैं ?

- | | |
|--------------|-------------|
| (1) हिन्दी | (2) संस्कृत |
| (3) अंग्रेजी | (4) तमिल |

126. The minimal need-filling language evolved in contact situations to facilitate limited communication among interlocutors is known as :

- | | |
|-------------------|----------------|
| (1) Pidgin | (2) Vernacular |
| (3) Lingua Franca | (4) Provençal |

न्यूनतम सम्पर्क की भाषा है :

- | | |
|--------------------|-----------------|
| (1) पिडजिन | (2) वर्नाक्यूलर |
| (3) लिंगुआ फ्रेंका | (4) प्रोवेन्कल |

127. The word ghar-ghar 'every house' is an example for :

- | | |
|---------------------|--------------------|
| (1) Echo-words | (2) Reduplicatives |
| (3) Lexical Doublet | (4) Onomatopoeia |

शब्द घर-घर (प्रत्येक घर) उदाहरण है :

- | | |
|---------------------|-------------------|
| (1) इकोवर्ड | (2) रिडुप्लीकेटिव |
| (3) लेक्सीकल डब्लेट | (4) ओनोमोटोपोइइआ |

128. Identify the language written with Devanagari script :

- | | |
|--------------|-----------|
| (1) Punjabi | (2) Tamil |
| (3) Marathii | (4) Tulu |

देवनागरी लिपि में लिखित भाषा की पहचान कीजिए :

- | | |
|------------|----------|
| (1) पंजाबी | (2) तमिल |
| (3) मराठी | (4) तुलु |

129. The Jain scriptures are composed in :

- | | |
|------------|-------------------|
| (1) Pali | (2) Ardha Magadhi |
| (3) Magahi | (4) Sihali |

जैनधर्म ग्रन्थ रचित है :

- | | |
|-----------|-----------------|
| (1) पालि | (2) अर्द्धमागधी |
| (3) मागही | (4) सिंहली |

130. Vidyapathi wrote in :

- | | |
|------------------|--------------|
| (1) Avadhi | (2) Bhojpuri |
| (3) Chattisgarhi | (4) Maithili |

विद्यापति ने रचना की :

- | | |
|----------------|-------------|
| (1) अवधी | (2) भोजपुरी |
| (3) छत्तीसगढ़ी | (4) मैथिली |

131. The Hindi word pair 'raata' and 'dina' are examples of :

- | | |
|--------------|--------------|
| (1) Synonyms | (2) Homonyms |
| (3) Antonyms | (4) Nouns |

हिन्दी शब्द युग्म रात-दिन उदाहरण है :

- | | |
|------------------|--------------|
| (1) संयुक्ताक्षर | (2) होमोनीमस |
| (3) विलोम | (4) संज्ञा |

132. The example of a closed class category is :

- | | |
|----------|------------------|
| (1) Noun | (2) Postposition |
| (3) Verb | (4) Adjective |

15P/238/30

क्लोज-क्लास कटेगरी का उदाहरण है :

- | | |
|------------|------------|
| (1) संज्ञा | (2) परसर्ग |
| (3) क्रिया | (4) विशेषण |

133. The head of a Noun Phrase is a :

- | | |
|--------------------|------------|
| (1) Verb | (2) Adverb |
| (3) Complementizer | (4) Noun |

संज्ञा विशेषण है :

- | | |
|------------------|-------------------|
| (1) क्रिया | (2) क्रिया विशेषण |
| (3) संयुक्ताक्षर | (4) क्रिया |

134. The initiator for the production of major speech sounds is :

- | | |
|------------|---------------------|
| (1) Lungs | (2) Oral Cavity |
| (3) Larynx | (4) Pharyngeal wall |

प्रमुख ध्वनि बोधक है :

- | | |
|-------------|------------------|
| (1) लंग्स | (2) ओरल केविटी |
| (3) लिरिक्स | (4) फ्रेरीजल वॉल |

135. The English words love and hate are :

- | | |
|----------------|----------------|
| (1) Synonyms | (2) Antonyms |
| (3) Synecdoche | (4) Homophones |

अंग्रेजी शब्द लव और हेट है :

- | | |
|---------------|---------------|
| (1) समानार्थक | (2) विलोम |
| (3) सिनेकडोच | (4) होमोफोनेस |

136. The manner of articulation of the Hindi sound [k] is :

- | | |
|---------------|-----------|
| (1) Affricate | (2) Trill |
| (3) Lateral | (4) Stop |

हिन्दी 'क' का उच्चारण होता है :

- | | |
|--------------|-----------|
| (1) एफ्रीकेट | (2) ट्रिल |
| (3) लेटरल | (4) स्टॉप |

137. The pronunciation of 'lucknow' as 'nucklow' is an instance of :

- | | |
|----------------|---------------|
| (1) Metathesis | (2) Haplology |
| (3) Epenthesis | (4) Anaptyxis |

लखनऊ का नकलऊ उच्चारण का उदाहरण है :

- | | |
|----------------|----------------|
| (1) मेटाथेसिस | (2) हेप्लॉगी |
| (3) एपेन्थेसिस | (4) एनापिटेसिस |

138. Which of the following Hindi words is Feminine in Gender ?

- | | |
|--------------|------------|
| (1) ghar | (2) deesh |
| (3) bhaashaa | (4) shahar |

नीचे लिखा हुआ कौन-सा शब्द स्त्रीलिंग है :

- | | |
|----------|---------|
| (1) घर | (2) देश |
| (3) भाषा | (4) शहर |

139. What is the variety of language where maximum attention is paid to monitoring speech ?

- | | |
|------------------|------------------|
| (1) Formal Style | (2) Casual Style |
| (3) Sermon | (4) Written |

भाषा का कौन-सा रूप है जिसमें उच्चारण पद अधिकतम ध्यान दिया जाता है ?

- | | |
|------------------|-------------------|
| (1) फार्मलस्टाइल | (2) कैजुअल स्टाइल |
| (3) सरमोन | (4) लिखित |

15P/238/30

140. The Hindi word gidgidaana 'to plead' is an example for :

- | | |
|---------------------|-------------------|
| (1) Onomatopoeia | (2) Borrowing |
| (3) lexical doublet | (4) Contamination |

हिन्दी शब्द गिडगिडाना उदाहरण है :

- | | |
|---------------------|-----------------|
| (1) ओनोमेटोपोइआ | (2) बारोइंग |
| (3) लेक्सिकल डाउलेट | (4) कन्टामिनेशन |

141. The work of Yaska is :

- | | |
|-------------|----------------|
| (1) Shiksha | (2) Padapaatha |
| (3) Nirukta | (4) Aranyaka |

यास्क की रचना है :

- | | |
|-------------|------------|
| (1) शिक्षा | (2) पदपाठ |
| (3) निरुक्त | (4) आरण्यक |

142. The abbreviation AAP is an example of :

- | | |
|---------------|-------------|
| (1) Neologism | (2) Analogy |
| (3) Acronym | (4) Blend |

आप का संक्षिप्तीकरण का उदाहरण है :

- | | |
|----------------|-------------|
| (1) निओलोगिज्म | (2) एनोलोजी |
| (3) एक्रोनीम्म | (4) ब्लेंड |

143. Identify the word with a consonant cluster :

- | | |
|----------|------------|
| (1) vein | (2) strong |
| (3) big | (4) mine |

व्यंजन समुदाय वाले शब्द की पहचान कीजिए :

- | | |
|---------|--------------|
| (1) वेन | (2) स्ट्रांग |
| (3) बिग | (4) माइन |

144. The script used for writing Punjabi is :

- | | |
|----------------|---------------|
| (1) Devanagari | (2) Arabic |
| (3) Roman | (4) Gurumukhi |

पंजाबी भाषा लिपि में लिखी जाती है :

- | | |
|--------------|--------------|
| (1) देवनागरी | (2) अरबी |
| (3) रोमन | (4) गुरुमुखी |

145. Find the word naming a product after the manufacturer producing it :

- | | |
|---------------|----------------|
| (1) Tower | (2) Kleenex |
| (3) Aeroplane | (4) Motorcycle |

उस शब्द की पहचान कीजिए जिससे उत्पाद की पहचान होती है :

- | | |
|--------------|----------------|
| (1) टॉवर | (2) क्लीनेक्स |
| (3) एरोप्लेन | (4) मोटरसाइकिल |

146. What is the part of speech of 'accomplishment' ?

- | | |
|-----------------|------------|
| (1) Preposition | (2) Verb |
| (3) Noun | (4) Adverb |

पार्ट ऑफ स्पीच की क्या पहचान है ?

- | | |
|---------------|-------------------|
| (1) पूर्वसर्ग | (2) क्रिया |
| (3) संज्ञा | (4) क्रिया विशेषण |

147. The part of speech of the Hindi word samvedana 'sympathy' is :

- | | |
|------------------|---------------|
| (1) Verb | (2) Noun |
| (3) Postposition | (4) Adjective |

हिन्दी शब्द संवेदना है :

- | | |
|------------|-------------------|
| (1) क्रिया | (2) संज्ञा |
| (3) उपसर्ग | (4) क्रिया विशेषण |

15P/238/30

148. The italicized clause in the sentence 'unke bataaye raah par ham chale' is :

- | | |
|----------------------|---------------------|
| (1) Adverbial Clause | (2) Question Clause |
| (3) Relative Cause | (4) Finite Clause |

तिरछें छपें 'उनके बताए राह पर हम चलें है' :

- | | |
|----------------------------|--------------------------|
| (1) क्रिया विशेषण वाक्यांश | (2) प्रश्न वाचक वाक्यांश |
| (3) तुलनात्मक वाक्यांश | (4) तुलनात्मक वाक्यांश |

149. The 'Voice Box' in the human body is known as :

- | | |
|-------------|------------|
| (1) Larynx | (2) Tongue |
| (3) Pharynx | (4) Velum |

शरी के उच्चारण स्थानम का नाम :

- | | |
|-------------|------------|
| (1) लिरैक्स | (2) जिह्वा |
| (3) तालु | (4) वेलम |

150. What is the part of speech of the Hindi word muskuraana ?

- | | |
|----------|------------------|
| (1) Verb | (2) Adjective |
| (3) Noun | (4) Postposition |

मुस्कराना है :

- | | |
|------------|-------------------|
| (1) क्रिया | (2) क्रिया विशेषण |
| (3) संज्ञा | (4) उपसर्ग |

15P/238/30

ROUGH WORK
रफ़ कार्य

39

P.T.O.

अभ्यर्थियों के लिए निर्देश

(इस पुस्तिका के प्रथम आवरण पृष्ठ पर तथा उत्तर-पत्र के दोनों पृष्ठों पर केवल नीली-काली बाल-प्वाइंट पेन से ही लिखें)

1. प्रश्न पुस्तिका मिलने के 10 मिनट के अन्दर ही देख लें कि प्रश्नपत्र में सभी पृष्ठ मौजूद हैं और कोई प्रश्न छूटा नहीं है। पुस्तिका दोषयुक्त पाये जाने पर इसकी सूचना तत्काल कक्ष-निरीक्षक को देकर सम्पूर्ण प्रश्नपत्र की दूसरी पुस्तिका प्राप्त कर लें।
2. परीक्षा भवन में लिफाफा रहित प्रवेश-पत्र के अतिरिक्त, लिखा या सादा कोई भी खुला कागज साथ में न लायें।
3. उत्तर-पत्र अलग से दिया गया है। इसे न तो मोड़ें और न ही विकृत करें। दूसरा उत्तर-पत्र नहीं दिया जायेगा। केवल उत्तर-पत्र का ही मूल्यांकन किया जायेगा।
4. अपना अनुक्रमांक तथा उत्तर-पत्र का क्रमांक प्रथम आवरण-पृष्ठ पर पेन से निर्धारित स्थान पर लिखें।
5. उत्तर-पत्र के प्रथम पृष्ठ पर पेन से अपना अनुक्रमांक निर्धारित स्थान पर लिखें तथा नीचे दिये वृत्तों को गाढ़ा कर दें। जहाँ-जहाँ आवश्यक हो वहाँ प्रश्न-पुस्तिका का क्रमांक तथा सेट का नम्बर उचित स्थानों पर लिखें।
6. ओ० एम० आर० पत्र पर अनुक्रमांक संख्या, प्रश्नपुस्तिका संख्या व सेट संख्या (यदि कोई हो) तथा प्रश्नपुस्तिका पर अनुक्रमांक और ओ० एम० आर० पत्र संख्या की प्रविष्टियों में उपरिलेखन की अनुमति नहीं है।
7. उपर्युक्त प्रविष्टियों में कोई भी परिवर्तन कक्ष निरीक्षक द्वारा प्रमाणित होना चाहिये अन्यथा यह एक अनुचित साधन का प्रयोग माना जायेगा।
8. प्रश्न-पुस्तिका में प्रत्येक प्रश्न के चार वैकल्पिक उत्तर दिये गये हैं। प्रत्येक प्रश्न के वैकल्पिक उत्तर के लिए आपको उत्तर-पत्र की सम्बन्धित पंक्ति के सामने दिये गये वृत्त को उत्तर-पत्र के प्रथम पृष्ठ पर दिये गये निर्देशों के अनुसार पेन से गाढ़ा करना है।
9. प्रत्येक प्रश्न के उत्तर के लिए केवल एक ही वृत्त को गाढ़ा करें। एक से अधिक वृत्तों को गाढ़ा करने पर अथवा एक वृत्त को अपूर्ण भरने पर वह उत्तर गलत माना जायेगा।
10. ध्यान दें कि एक बार स्याही द्वारा अंकित उत्तर बदला नहीं जा सकता है। यदि आप किसी प्रश्न का उत्तर नहीं देना चाहते हैं, तो संबंधित पंक्ति के सामने दिये गये सभी वृत्तों को खाली छोड़ दें। ऐसे प्रश्नों पर शून्य अंक दिये जायेंगे।
11. रफ कार्य के लिए प्रश्न-पुस्तिका के मुखपृष्ठ के अंदर वाला पृष्ठ तथा उत्तर-पुस्तिका के अंतिम पृष्ठ का प्रयोग करें।
12. परीक्षा के उपरान्त केवल ओ एम आर उत्तर-पत्र परीक्षा भवन में जमा कर दें।
13. परीक्षा समाप्त होने से पहले परीक्षा भवन से बाहर जाने की अनुमति नहीं होगी।
14. यदि कोई अभ्यर्थी परीक्षा में अनुचित साधनों का प्रयोग करता है, तो वह विश्वविद्यालय द्वारा निर्धारित दंड का/की, भागी होगा/होगी।