

## DU MPhil PhD in Punjabi

Topic:- DU\_J19\_MPHIL\_PUN

1) ਹੇਠ ਲਿਖਿਆਂ ਵਿਚੋਂ ਕਿਹੜਾ ਜੁੱਟ ਸਹੀ ਨਹੀਂ ਹੈ :-

[Question ID = 13484]

1. ਯੱਕ ਲਾਕਾਂ - ਉੱਤਰ ਸੰਰਚਨਾਵਾਦ [Option ID = 23933]
2. ਹੋਮੀ ਭਾਬਾ - ਉੱਤਰ ਆਧੁਨਿਕਤਾਵਾਦ [Option ID = 23935]
3. ਲੈਵੀ ਸਤ੍ਰਾਸ - ਸੰਰਚਨਾਵਾਦ [Option ID = 23934]
4. ਟੈਰੀ ਈਗਲਟਨ - ਨਵਮਾਰਕਸਵਾਦ [Option ID = 23936]

Correct Answer :-

- ਹੋਮੀ ਭਾਬਾ - ਉੱਤਰ ਆਧੁਨਿਕਤਾਵਾਦ [Option ID = 23935]

2) ਹੇਠ ਲਿਖਿਆਂ ਵਿਚੋਂ ਕਿਹੜਾ ਜੁੱਟ ਸਹੀ ਨਹੀਂ ਹੈ ?

[Question ID = 13450]

1. ਬਾਬਾ ਫ਼ਰੀਦ - ਕੁਤੁਬੁੱਦੀਨ ਬਖ਼ਤਿਆਰ ਕਾਕੀ [Option ID = 23797]
2. ਸ਼ੇਖ ਅਬਦੁਲ ਕਾਦਿਰ ਜੀਲਾਨੀ - ਸ਼ੇਖ ਸ਼ਹਾਬੁੱਦੀਨ [Option ID = 23800]
3. ਨਿਜ਼ਾਮੁੱਦੀਨ ਔਲੀਆ - ਬਾਬਾ ਫ਼ਰੀਦ [Option ID = 23798]
4. ਬੁੱਲ੍ਹੇ ਸ਼ਾਹ - ਇਨਾਇਤ ਸ਼ਾਹ [Option ID = 23799]

Correct Answer :-

- ਸ਼ੇਖ ਅਬਦੁਲ ਕਾਦਿਰ ਜੀਲਾਨੀ - ਸ਼ੇਖ ਸ਼ਹਾਬੁੱਦੀਨ [Option ID = 23800]

3) ਹੇਠ ਦਿੱਤੀ ਸੂਚੀ ਦਾ ਮਿਲਾਨ ਕਰੋ :-

ਸੂਚੀ-I

- a) ਸਿਰਜਣਾਤਮਕ ਨਾਟਕ ਨਿਰਦੇਸ਼ਕ
- b) ਨਾਟਕ ਕਲਾ ਅਤੇ ਮੇਰਾ ਅਨੁਭਵ
- c) ਸਿਨਮਾ ਤੇ ਸਟੇਜ
- d) ਪੰਜਾਬੀ ਕਾਵਿ-ਨਾਟ ਦਾ ਅਧਿਐਨ

ਸੂਚੀ-II

1. ਸੰਤ ਸਿੰਘ ਸੇਖੋਂ
2. ਮਨਜੀਤਪਾਲ ਕੌਰ
3. ਸੁਰਜੀਤ ਸਿੰਘ ਸੇਠੀ
4. ਬਲਰਾਜ ਸਾਹਨੀ

ਉਪਰੋਕਤ ਵਿਚੋਂ ਕਿਹੜਾ ਕ੍ਰਮ ਸਹੀ ਹੈ :-

[Question ID = 13477]

1. A->1,B->3,C->2,D->4 [Option ID = 23906]
2. A->2,B->1,C->4,D->3 [Option ID = 23905]
3. A->3,B->2,C->4,D->1 [Option ID = 23908]
4. A->3,B->1,C->4,D->2 [Option ID = 23907]

**Correct Answer :-**

- A->3,B->1,C->4,D->2 [Option ID = 23907]

4) ਹੇਠ ਦਿੱਤੀ ਸੂਚੀ ਦਾ ਮਿਲਾਨ ਕਰੋ :-

ਸੂਚੀ-I

- a) ਪੰਜਾਬੀਅਤ
- b) ਪ੍ਰਕਿਰਤੀ
- c) ਦਾਰਸ਼ਨਿਕਤਾ
- d) ਪ੍ਰਗੀਤਕਤਾ

ਸੂਚੀ-II

1. ਭਾਈ ਵੀਰ ਸਿੰਘ
2. ਪ੍ਰੋ. ਪੂਰਨ ਸਿੰਘ
3. ਪ੍ਰੋ. ਮੋਹਨ ਸਿੰਘ
4. ਜਸਵੰਤ ਸਿੰਘ ਨੇਕੀ

ਉਪਰੋਕਤ ਵਿੱਚੋਂ ਕਿਹੜਾ ਕ੍ਰਮ ਸਹੀ ਹੈ :-

[Question ID = 13490]

1. A->1,B->3,C->2,D->4 [Option ID = 23957]
2. A->2,B->1,C->4,D->3 [Option ID = 23958]
3. A->4,B->1,C->2,D->3 [Option ID = 23959]
4. A->3,B->2,C->4,D->1 [Option ID = 23960]

**Correct Answer :-**

- A->2,B->1,C->4,D->3 [Option ID = 23958]

5)

ਕਥਨ (A) : ਕਿੱਸਾ ਯੂਸਫ-ਜ਼ੁਲੈਖਾਂ ਦਾ ਜ਼ਿਕਰ ਕੁਰਾਨ ਮਜੀਦ ਵਿਚ ਆਇਆ ਹੈ, ਜੋ ਇਸਲਾਮੀ ਸੰਸਕ੍ਰਿਤੀ ਵਿਚ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਥਾਂ ਰੱਖਦਾ ਹੈ।

ਕਥਨ (R) : ਫਾਰਸੀ ਤੋਂ ਪੰਜਾਬੀ ਵਿਚ ਰਚੇ ਇਸ ਕਿੱਸੇ ਨਾਲ ਪਹਿਲੀ ਵਾਰ ਪੰਜਾਬੀ ਕਿੱਸਾ-ਕਾਵਿ ਵਿਚ ਫਾਰਸੀ ਦੀ ਮਸਨਵੀ ਸ਼ੈਲੀ ਦਾ ਨਿਖੜਵਾਂ ਰੰਗ ਮਿਲਦਾ ਹੈ।

ਉਪਰੋਕਤ 'ਚੋਂ ਕਿਹੜਾ ਸਹੀ ਹੈ :-

[Question ID = 13458]

1. (A) ਅਤੇ (R) ਦੋਵੇਂ ਠੀਕ ਹਨ। [Option ID = 23830]
2. (A) ਅਤੇ (R) ਦੋਵੇਂ ਗਲਤ ਹਨ। [Option ID = 23829]
3. (A) ਠੀਕ ਹੈ (R) ਆਂਸ਼ਿਕ ਠੀਕ ਹੈ। [Option ID = 23831]
4. (A) ਠੀਕ ਹੈ (R) ਗਲਤ ਹੈ। [Option ID = 23832]

**Correct Answer :-**

- (A) ਅਤੇ (R) ਦੋਵੇਂ ਠੀਕ ਹਨ। [Option ID = 23830]

6) ਹੇਠ ਲਿਖਿਆਂ ਵਿੱਚੋਂ ਕਿਹੜੇ ਕਾਵਿ-ਨਾਟਕ ਹਨ :-

- i) ਧਰਤੀ ਦੀ ਜਾਈ
- iii) ਦਰ ਦੀਵਾਰ

- ii) ਤਾਰ ਤੁਪਕਾ
- iv) ਕੱਚਾ ਘੜਾ

ਸਹੀ ਜਵਾਬ ਹੈ :-



[Question ID = 13478]

1. (iii) ਅਤੇ (iv) [Option ID = 23911]
2. (ii) ਅਤੇ (iii) [Option ID = 23912]
3. (i) ਅਤੇ (iii) [Option ID = 23909]
4. (ii) ਅਤੇ (iv) [Option ID = 23910]

Correct Answer :-

- (ii) ਅਤੇ (iii) [Option ID = 23912]

7) ਵਿਆਹ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਿਤ ਕਾਵਿ ਰੂਪਾਂ ਦਾ ਕਿਹੜਾ ਜੁੱਟ ਸਹੀ ਹੈ :-

[Question ID = 13455]

1. ਮਾਹੀਆ, ਹੇਅਰਾ, ਸੁਹਾਗ, ਘੋੜੀ [Option ID = 23820]
2. ਘੋੜੀ, ਸਿੱਠਣੀ, ਢੋਲੇ, ਸੁਹਾਗ [Option ID = 23819]
3. ਸਿੱਠਣੀ, ਹੇਅਰਾ, ਮਾਹੀਆ, ਘੋੜੀ [Option ID = 23818]
4. ਘੋੜੀ, ਸੁਹਾਗ, ਹੇਅਰਾ, ਸਿੱਠਣੀ [Option ID = 23817]

Correct Answer :-

- ਘੋੜੀ, ਸੁਹਾਗ, ਹੇਅਰਾ, ਸਿੱਠਣੀ [Option ID = 23817]

8) ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ ਦਾ ਸਬੰਧ ਹੈ :-

[Question ID = 15230]

1. ਭਾਰਤ-ਯੂਰਪੀ ਭਾਸ਼ਾ ਪਰਿਵਾਰ ਨਾਲ [Option ID = 30918]
2. ਇਰਾਨੀ-ਯੂਨਾਨੀ ਭਾਸ਼ਾ ਪਰਿਵਾਰ ਨਾਲ [Option ID = 30919]
3. ਦਰਵਾਜ਼ੀਨ ਭਾਸ਼ਾ ਪਰਿਵਾਰ ਨਾਲ [Option ID = 30920]
4. ਸਾਮੀ ਭਾਸ਼ਾ ਪਰਿਵਾਰ ਨਾਲ [Option ID = 30917]

Correct Answer :-

- ਭਾਰਤ-ਯੂਰਪੀ ਭਾਸ਼ਾ ਪਰਿਵਾਰ ਨਾਲ [Option ID = 30918]

9) ਹੇਠ ਦਿੱਤੀ ਸੂਚੀ ਦਾ ਮਿਲਾਨ ਕਰੋ :-

ਸੂਚੀ-I

- a) ਦਮੋਦਰ
- b) ਵਾਰਸ
- c) ਹਾਸਮ
- d) ਭਗਵਾਨ ਸਿੰਘ

ਸੂਚੀ-II

1. ਅੰਗਰੇਜ਼ ਸ਼ਾਸਨ ਕਾਲ
2. ਮੁਗਲ ਕਾਲ
3. ਪਿਛਲਾ ਮੁਗਲ ਕਾਲ
4. ਸਿੱਖ ਰਾਜ ਕਾਲ

ਉਪਰੋਕਤ ਵਿਚੋਂ ਕਿਹੜਾ ਕ੍ਰਮ ਸਹੀ ਹੈ :-

[Question ID = 13460]

1. A->1,B->2,C->3,D->4 [Option ID = 23837]
2. A->2,B->1,C->3,D->4 [Option ID = 23838]
3. A->2,B->3,C->4,D->1 [Option ID = 23839]
4. A->3,B->4,C->1,D->2 [Option ID = 23840]

**Correct Answer :-**

- A->2,B->3,C->4,D->1 [Option ID = 23839]

10) ਹੇਠ ਲਿਖਿਆਂ ਵਿਚੋਂ 'ਫੈਲਸੂਫੀਆਂ' ਪੁਸਤਕ ਦਾ ਰਚੇਤਾ ਕੌਣ ਹੈ :-

[Question ID = 13469]

1. ਅਮਰਜੀਤ ਚੰਦਨ [Option ID = 23875]
2. ਪ੍ਰੋਫੈਸਰ ਗੁਲਵੰਤ ਸਿੰਘ [Option ID = 23876]
3. ਗੁਰਬਚਨ [Option ID = 23874]
4. ਨਰਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਕਪੂਰ [Option ID = 23873]

**Correct Answer :-**

- ਅਮਰਜੀਤ ਚੰਦਨ [Option ID = 23875]

11) ਹੇਠ ਲਿਖੀਆਂ ਰਚਨਾਵਾਂ ਵਿਚੋਂ ਕਿਹੜੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਦੀ ਰਚਨਾ ਹੈ :-

[Question ID = 13445]

1. ਆਨੰਦ ਸਾਹਿਬ [Option ID = 23778]
2. ਚੰਡੀ ਦੀ ਵਾਰ [Option ID = 23779]
3. ਸੁਖਮਨੀ ਸਾਹਿਬ [Option ID = 23777]
4. ਸਿਧ ਗੋਸਟਿ [Option ID = 23780]

**Correct Answer :-**

- ਸਿਧ ਗੋਸਟਿ [Option ID = 23780]

12)

ਸਿੱਖ ਧਰਮ ਵਿਚ 'ਦਸਵੰਧ' ਦੀ ਮਾਨਤਾ ਦੇ ਬਰਾਬਰ ਇਸਲਾਮ ਵਿਚ ਕਿਸ ਨਿਯਮ ਨੂੰ ਰੱਖਿਆ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ ?

[Question ID = 13449]

1. ਰੋਜ਼ੇ [Option ID = 23794]
2. ਜ਼ਕਾਤ [Option ID = 23796]
3. ਕਲਮਾ [Option ID = 23793]
4. ਜਿਹਾਦ [Option ID = 23795]

**Correct Answer :-**

- ਜ਼ਕਾਤ [Option ID = 23796]



13) 'ਸਚਹੁ ਉਰੈ ਸਭੁ ਕੋ ਉਪਰਿ ਸਚੁ ਆਚਾਰ' ਪੰਗਤੀਆਂ ਕਿਸ ਗੁਰੂ ਦੀਆਂ ਹਨ ?

[Question ID = 13447]

1. ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ [Option ID = 23788]
2. ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ [Option ID = 23785]
3. ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ [Option ID = 23787]
4. ਗੁਰੂ ਅੰਗਦ ਦੇਵ [Option ID = 23786]

Correct Answer :-

- ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ [Option ID = 23787]

14) 'ਪਟਣੀ ਦਾ ਪੰਜਾਬ' ਦੀ ਕਿਸ ਨਾਟ-ਪਰੰਪਰਾ ਨਾਲ ਸਬੰਧਤ ਹੈ :-

[Question ID = 13480]

1. ਨਕਲ [Option ID = 23918]
2. ਰਾਸ ਲੀਲਾ [Option ID = 23919]
3. ਸਾਂਗ [Option ID = 23920]
4. ਜਲਸਾ [Option ID = 23917]

Correct Answer :-

- ਨਕਲ [Option ID = 23918]

15) ਗੁਰਮਤਿ ਵਿਚਲੇ 'ਆਵਾਗਵਣ' ਦੇ ਉਲਟ ਸੂਫੀਆਂ ਵਿਚ ਕਿਹੜਾ ਸਿਧਾਂਤ ਹੈ ?

[Question ID = 13451]

1. ਅਮਰਤਾ ਦਾ ਸਿਧਾਂਤ [Option ID = 23804]
2. 84 ਲੱਖ ਜੁਨਾਂ [Option ID = 23803]
3. ਪੁਨਰ ਜਨਮ [Option ID = 23801]
4. ਕਿਆਮਤ [Option ID = 23802]

Correct Answer :-

- ਕਿਆਮਤ [Option ID = 23802]

16)

ਕਥਨ (A) : ਨਾਟਕ ਦਾ ਪ੍ਰਦਰਸ਼ਨ ਅਸਲ ਵਿਚ ਸੁਜੀਵ ਚਿੱਤਰ ਹੀ ਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਜੋ ਨਾਟਕਕਾਰ, ਨਿਰਦੇਸ਼ਕ ਤੇ ਮੰਚ ਜੜਤ ਕਲਾਕਾਰ ਦੇ ਸਹਿਯੋਗ ਦਾ ਕ੍ਰਿਸ਼ਮਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ।

ਕਾਰਨ (R) : ਇਸ ਸੁਜੀਵ ਚਿੱਤਰ ਵਿਚ ਰੰਗਾਂ ਦੀ ਥਾਂ ਮੰਚੀ ਜੜਤ, ਚਿੱਤਰਕਾਰੀ ਦ੍ਰਿਸ਼ ਤੇ ਅਭਿਨੇਤਾ ਦਾ ਅਭਿਨੈ ਹੁੰਦੇ ਹਨ।

ਉਪਰੋਕਤ 'ਚੋਂ ਕਿਹੜਾ ਸਹੀ ਹੈ :-

[Question ID = 13476]

1. (A) ਅਤੇ (R) ਦੋਵੇਂ ਸਹੀ ਹਨ [Option ID = 23904]
2. (A) ਠੀਕ ਹੈ (R) ਗਲਤ ਹੈ [Option ID = 23902]
3. (A) ਅਤੇ (R) ਦੋਵੇਂ ਆਂਸ਼ਿਕ ਸਹੀ ਹਨ [Option ID = 23903]
4. (A) ਅਤੇ (R) ਦੋਵੇਂ ਗਲਤ ਹਨ [Option ID = 23901]

Correct Answer :-

- (A) ਅਤੇ (R) ਦੋਵੇਂ ਸਹੀ ਹਨ [Option ID = 23904]

17) ਹੇਠ ਲਿਖਿਆਂ 'ਚੋਂ ਕਿਹੜੀ ਰਚਨਾ ਸਫ਼ਰਨਾਮਾ ਹੈ :-

[Question ID = 13466]

1. ਸੂਲ ਦਾ ਸਫ਼ਰ [Option ID = 23864]
2. ਰੰਗਾਂ ਦੀ ਗਾਗਰ [Option ID = 23862]
3. ਪਤਾਲ ਦੀ ਧਰਤੀ [Option ID = 23863]
4. ਮੇਰੇ ਰਾਹਾਂ ਦੇ ਰੰਗ [Option ID = 23861]

Correct Answer :-

- ਪਤਾਲ ਦੀ ਧਰਤੀ [Option ID = 23863]

18) ਹੇਠ ਲਿਖਿਆਂ ਵਿਚੋਂ 'ਵਿਰਸਾ ਅਤੇ ਵਰਤਮਾਨ' ਪੁਸਤਕ ਦਾ ਕਰਤਾ ਕਿਹੜਾ ਹੈ :-

[Question ID = 13485]

1. ਤੇਜਵੰਤ ਸਿੰਘ ਗਿੱਲ [Option ID = 23938]
2. ਸੰਤ ਸਿੰਘ ਸੇਖੋਂ [Option ID = 23937]
3. ਰਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਰਵੀ [Option ID = 23940]
4. ਕਿਸ਼ਨ ਸਿੰਘ [Option ID = 23939]

Correct Answer :-

- ਰਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਰਵੀ [Option ID = 23940]

19) ਹੇਠ ਲਿਖਿਆਂ ਵਿਚੋਂ ਕਿਹੜਾ ਜੁੱਟ ਸਹੀ ਹੈ :-

- |                    |                |
|--------------------|----------------|
| a) ਫਰੰਗੀਆਂ ਦਾ ਨੂੰਹ | 1. ਰਵਿੰਦਰ ਰਵੀ  |
| b) ਕਥਾ ਪੰਜਾਬ       | 2. ਅਜੀਤ ਕੌਰ    |
| c) ਫਾਲਤੂ ਔਰਤ       | 3. ਵੀਨਾ ਵਰਮਾ   |
| d) ਅਘਰਵਾਸੀ         | 4. ਹਰਿਭਜਨ ਸਿੰਘ |

ਉਪਰੋਕਤ ਵਿਚੋਂ ਕਿਹੜਾ ਕ੍ਰਮ ਸਹੀ ਹੈ :-

[Question ID = 13472]

1. A->2,B->1,C->4,D->3 [Option ID = 23885]



2. A->2,B->1,C->4,D->3 [Option ID = 23888]
3. A->3,B->4,C->2,D->1 [Option ID = 23886]
4. A->3,B->4,C->1,D->2 [Option ID = 23887]

**Correct Answer :-**

- A->3,B->4,C->2,D->1 [Option ID = 23886]

20) ਸਾਹਿਤ ਅਕਾਦਮੀ ਸਨਮਾਨ ਜੇਤੂ ਵਾਰਤਕ ਪੁਸਤਕਾਂ ਹਨ :-

- |                        |                        |
|------------------------|------------------------|
| i) ਖਾਨਾ ਬਦੋਸ਼          | ii) ਨਵੇਂ ਯੁੱਗ ਦੇ ਵਾਰਿਸ |
| iii) ਗਲੀਏ ਚਿਕਤੂ ਦੂਰ ਘਰ | iv) ਪੁਲਾਂ ਤੋਂ ਪਾਰ      |

ਉਪਰੋਕਤ 'ਚੋਂ' ਸਹੀ ਹਨ :-

[Question ID = 13468]

1. ii) ਅਤੇ (iv) [Option ID = 23872]
2. (i) ਅਤੇ (ii) [Option ID = 23869]
3. iii) ਅਤੇ (iv) [Option ID = 23870]
4. (i) ਅਤੇ (iii) [Option ID = 23871]

**Correct Answer :-**

- (i) ਅਤੇ (iii) [Option ID = 23871]

21) ਹੇਠ ਲਿਖਿਆਂ ਵਿਚੋਂ ਕਿਹੜਾ ਮਾਨਵ-ਵਿਗਿਆਨੀ ਹੈ :-

[Question ID = 13470]

1. ਨੀਤਸ਼ੇ [Option ID = 23879]
2. ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚੋਂ ਕੋਈ ਨਹੀਂ [Option ID = 23880]
3. ਲੈਵੀ ਸਤ੍ਰਾਸ [Option ID = 23877]
4. ਦੈਰਿਦਾ [Option ID = 23878]

**Correct Answer :-**

- ਲੈਵੀ ਸਤ੍ਰਾਸ [Option ID = 23877]

22) 'ਮੁੜ ਵਿਧਵਾ' ਕਹਾਣੀ ਦਾ ਲੇਖਕ ਕੌਣ ਹੈ ?

[Question ID = 13473]

1. ਮੋਹਨ ਭੰਡਾਰੀ [Option ID = 23890]
2. ਕੁਲਵੰਤ ਸਿੰਘ ਵਿਰਕ [Option ID = 23889]
3. ਸੰਤ ਸਿੰਘ ਸੇਖੋਂ [Option ID = 23891]
4. ਕੋਈ ਨਹੀਂ [Option ID = 23892]

**Correct Answer :-**

- ਸੰਤ ਸਿੰਘ ਸੇਖੋਂ [Option ID = 23891]

23) ਹੇਠ ਦਿੱਤੀ ਸੂਚੀ ਦਾ ਮਿਲਾਨ ਕਰੋ :

ਸੂਚੀ-I

- ਕੰਨਾਂ ਦੇ ਗਹਿਣੇ
- ਗਰਦਨ ਦੇ ਗਹਿਣੇ
- ਸਿਰ ਦੇ ਗਹਿਣੇ
- ਵੀਣੀ ਤੇ ਪਹਿਨਣ ਵਾਲੇ ਗਹਿਣੇ

ਸੂਚੀ-II

- ਬਘਿਆੜੀ, ਦਾਉਣੀ, ਚੌਕ ਬੰਦ
- ਕੋਕਰੂ, ਡੰਡੀਆਂ, ਲੋਟਣ
- ਤੰਦੀਰਾ, ਹੱਸ, ਕੰਠੀ
- ਪਰੀ ਬੰਦ, ਗੋਖੜ, ਬਾਕਾਂ

ਉਪਰੋਕਤ ਵਿਚੋਂ ਕਿਹੜਾ ਕ੍ਰਮ ਸਹੀ ਹੈ :-

[Question ID = 13453]

1. A->1,B->3,C->4,D->2 [Option ID = 23809]
2. A->2,B->3,C->1,D->4 [Option ID = 23810]
3. A->4,B->1,C->2,D->3 [Option ID = 23811]
4. A->3,B->2,C->3,D->1 [Option ID = 23812]

**Correct Answer :-**

- A->2,B->3,C->1,D->4 [Option ID = 23810]

24) ਦਲਿਤ ਚੇਤਨਾ ਤੇ ਜੁਝਾਰਵਾਦੀ ਸੋਚ ਦਾ ਕਵੀ ਹੈ :-

[Question ID = 13467]

1. ਲਾਲ ਸਿੰਘ ਦਿਲ [Option ID = 23868]
2. ਦਰਸ਼ਨ ਖਟਕ [Option ID = 23867]
3. ਪਾਸ਼ [Option ID = 23866]
4. ਪ੍ਰੋ. ਮੋਹਨ ਸਿੰਘ [Option ID = 23865]

**Correct Answer :-**

- ਲਾਲ ਸਿੰਘ ਦਿਲ [Option ID = 23868]

25) ਹੇਠ ਲਿਖਿਆਂ ਵਿਚੋਂ ਕਿਹੜੀਆਂ ਰਸਮਾਂ ਜਨਮ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਤ ਹਨ ?

- ਗੋਤ ਕਨਾਲਾ
- ਸੁਰਮਾ ਸਲਾਈ
- ਅੱਖ ਸਲਾਈ
- ਮੁੰਡਨ ਸੰਸਕਾਰ

ਸਹੀ ਉੱਤਰ ਹੈ :

[Question ID = 13454]

1. (ii) ਅਤੇ (iv) [Option ID = 23816]
2. (iii) ਅਤੇ (ii) [Option ID = 23814]
3. (i) ਅਤੇ (iv) [Option ID = 23813]



4. (i) ਅਤੇ (iii) [Option ID = 23815]

**Correct Answer :-**

• (ii) ਅਤੇ (iv) [Option ID = 23816]

26)

ਕਥਨ (A) : ਸੁਫੀਮਤ, ਅਸਲ ਵਿਚ, ਇਕ ਨੈਤਿਕ ਮਤ ਹੈ।

ਕਾਰਨ (R) : 'ਕਸ਼ਫੁਲ ਮਹਿਜੂਬ' ਵਿਚ ਤਸਵੀਫ ਨੂੰ 'ਅਖਲਾਕ' ਕਿਹਾ ਗਿਆ ਹੈ ? ਇਸ ਲਈ ਸੁਫੀਮਤ ਵਿਚ ਨੈਤਿਕ ਧਰਮ ਸਾਧਨਾ ਹੈ।

ਉਪਰੋਕਤ 'ਚੋਂ ਕਿਹੜਾ ਸਹੀ ਹੈ :-

[Question ID = 13448]

1. (A) ਠੀਕ ਹੈ ਤੇ (R) ਗਲਤ ਹੈ। [Option ID = 23790]
2. (A) ਅਤੇ (R) ਦੋਵੇਂ ਠੀਕ ਹਨ। [Option ID = 23789]
3. (A) ਅਤੇ (R) ਦੋਵੇਂ ਗਲਤ ਹਨ। [Option ID = 23791]
4. (A) ਅਤੇ (R) ਆਂਸ਼ਿਕ ਠੀਕ ਹਨ। [Option ID = 23792]

**Correct Answer :-**

• (A) ਅਤੇ (R) ਦੋਵੇਂ ਠੀਕ ਹਨ। [Option ID = 23789]

27) 'ਕਿੱਸਾ' ਦਾ ਸੰਬੰਧ ਹੈ :-

i) ਪ੍ਰੇਮ ਆਖਿਆਨ

ii) ਚਮਤਕਾਰ

iii) ਫਾਰਸੀ ਮਸਨਵੀ

iv) ਬੀਰ ਰਸ

ਉਪਰੋਕਤ ਦਾ ਸਹੀ ਜੁੱਟ ਹੈ :

[Question ID = 15229]

1. (ii) ਅਤੇ (iii) [Option ID = 30914]
2. (i) ਅਤੇ (iv) [Option ID = 30916]
3. (i) ਅਤੇ (iii) [Option ID = 30915]
4. (i) ਅਤੇ (ii) [Option ID = 30913]

**Correct Answer :-**

• (i) ਅਤੇ (iii) [Option ID = 30915]

28)

ਹੇਠ ਦਿੱਤੀ ਸੂਚੀ ਦਾ ਮਿਲਾਨ ਕਰੋ :-

- |                        |                             |
|------------------------|-----------------------------|
| A) ਭਾਈ ਕਾਨ੍ਹ ਸਿੰਘ ਨਾਭਾ | 1. ਗੁਰਪ੍ਰਤਾਪ ਸੂਰਜ ਗ੍ਰੰਥ     |
| B) ਡਾ. ਕਾਲਾ ਸਿੰਘ ਬੇਦੀ  | 2. ਗੁਰਸ਼ਬਦ ਰਤਨਾਕਰ ਮਹਾਨ ਕੋਸ਼ |
| C) ਰਤਨ ਸਿੰਘ ਜੱਗੀ       | 3. ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਵਿਸ਼ਵ ਕੋਸ਼    |
| D) ਮਹਾਂਕਵੀ ਸੰਤੋਖ ਸਿੰਘ  | 4. ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਸ਼ਬਦ ਰਤਨਾਕਰ    |

ਉਪਰੋਕਤ ਵਿੱਚੋਂ ਕਿਹੜਾ ਕ੍ਰਮ ਸਹੀ ਹੈ :

[Question ID = 13443]

1. A->1,B->3,C->4,D->2 [Option ID = 23769]
2. A->2,B->4,C->3,D->1 [Option ID = 23771]
3. A->2,B->1,C->3,D->4 [Option ID = 23770]
4. A->4,B->3,C->2,D->1 [Option ID = 23772]

Correct Answer :-

- A->2,B->4,C->3,D->1 [Option ID = 23771]

29)

ਕਥਨ (A) : ਪੁਰਾਤਨ ਜਨਮ ਸਾਖੀ ਦਾ ਪ੍ਰਯੋਜਨ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਨੂੰ ਪੌਰਾਣਿਕ ਨਾਇਕ ਜਾਂ ਮਿਥਿਹਾਸਕ ਵਿਅਕਤੀ ਵਜੋਂ ਪੇਸ਼ ਕਰਨ ਦੇ ਨਾਲ ਨਾਲ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਪਰਮੇਸ਼ਰ ਦੇ ਰੂਪ ਵਜੋਂ ਚਿਤਵਣਾ ਹੈ।

ਕਾਰਣ (R) : ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦਾ ਜਿਹੜਾ ਸਰੂਪ ਉਘੜ ਕੇ ਆਉਂਦਾ ਹੈ, ਉਹ ਕਿਸੇ ਇਤਿਹਾਸਕ ਪੁਰਸ਼ ਦਾ ਨਹੀਂ।

ਉਪਰੋਕਤ 'ਚੋਂ ਕਿਹੜਾ ਸਹੀ ਹੈ :-

[Question ID = 13464]

1. (A) ਅਤੇ (R) ਦੋਵੇਂ ਗਲਤ ਹਨ [Option ID = 23856]
2. (A) ਆਂਸ਼ਿਕ ਸਹੀ ਹੈ (R) ਸਹੀ ਹੈ [Option ID = 23853]
3. (A) ਅਤੇ (R) ਦੋਵੇਂ ਸਹੀ ਹੈ [Option ID = 23854]
4. (A) ਸਹੀ ਹੈ (R) ਗਲਤ ਹੈ [Option ID = 23855]

Correct Answer :-

- (A) ਅਤੇ (R) ਦੋਵੇਂ ਸਹੀ ਹੈ [Option ID = 23854]

30) ਡਾ. ਅਤਰ ਸਿੰਘ ਕਿਸ ਲਈ ਜਾਣੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ :-

[Question ID = 13474]

1. ਨਾਵਲਕਾਰ [Option ID = 23893]
2. ਕੋਈ ਨਹੀਂ [Option ID = 23896]
3. ਕਵੀ [Option ID = 23895]
4. ਆਲੋਚਕ [Option ID = 23894]

Correct Answer :-

- ਆਲੋਚਕ [Option ID = 23894]



31) ਪ੍ਰਯੋਗਵਾਦੀ ਕਵੀਆਂ ਦਾ ਸਹੀ ਵਰਗ ਹੈ ?

[Question ID = 15228]

1. ਜਸਬੀਰ ਸਿੰਘ ਆਹਲੂਵਾਲੀਆ, ਅਰਮਜੀਤ ਚੰਦਨ, ਰਵਿੰਦਰ ਰਵੀ [Option ID = 30909]
2. ਜਸਬੀਰ ਸਿੰਘ ਆਹਲੂਵਾਲੀਆ, ਤਾਰਾ ਸਿੰਘ, ਸ਼ਿਵ ਕੁਮਾਰ [Option ID = 30911]
3. ਰਵਿੰਦਰ ਰਵੀ, ਅਜਾਇਬ ਕਮਲ, ਸ.ਸ. ਮੀਸ਼ਾ [Option ID = 30912]
4. ਜਸਬੀਰ ਸਿੰਘ ਆਹਲੂਵਾਲੀਆ, ਰਵਿੰਦਰ ਰਵੀ, ਅਜਾਇਬ ਕਮਲ [Option ID = 30910]

Correct Answer :-

- ਜਸਬੀਰ ਸਿੰਘ ਆਹਲੂਵਾਲੀਆ, ਰਵਿੰਦਰ ਰਵੀ, ਅਜਾਇਬ ਕਮਲ [Option ID = 30910]

32) ਹੇਠ ਦਿੱਤੀ ਸੂਚੀ ਦਾ ਮਿਲਾਨ ਕਰੋ :-

ਸੂਚੀ-I

- (a) ਸੌ ਸਾਖੀ
- (b) ਕਤਕ ਕਿ ਵਿਸਾਖ
- (c) ਅੱਡਣ ਸ਼ਾਹ ਦੀਆਂ ਸਾਖੀਆਂ
- (d) ਪੱਕੀ ਰੋਟੀ

ਸੂਚੀ-II

1. ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਲਾਂਬਾ
2. ਪਿਆਰਾ ਸਿੰਘ ਪਦਮ
3. ਸ਼ਹਿਬਾਜ਼ ਮਲਿਕ
4. ਗੰਡਾ ਸਿੰਘ

ਉਪਰੋਕਤ ਵਿਚੋਂ ਕਿਹੜਾ ਕ੍ਰਮ ਸਹੀ ਹੈ :-

[Question ID = 13465]

1. A->1,B->3,C->2,D->4 [Option ID = 23859]
2. A->2,B->4,C->1,D->3 [Option ID = 23860]
3. A->2,B->1,C->3,D->4 [Option ID = 23857]
4. A->3,B->4,C->2,D->1 [Option ID = 23858]

Correct Answer :-

- A->2,B->4,C->1,D->3 [Option ID = 23860]

33) ਪ੍ਰੋ. ਮੋਹਨ ਸਿੰਘ ਦੀ ਕਵਿਤਾ ਹੈ :-

- i) ਅਸਤਿਤਵਵਾਦੀ
- iii) ਪ੍ਰਗਤੀਵਾਦੀ

- ii) ਰੋਮਾਂਟਿਕ
- iv) ਜੁਝਾਰਵਾਦੀ

ਉਪਰੋਕਤ ਵਿਚੋਂ ਕਿਹੜਾ ਜੁੱਟ ਸਹੀ ਹੈ :-

[Question ID = 15231]

1. (i) ਅਤੇ (ii) [Option ID = 30921]
2. (i) ਅਤੇ (iv) [Option ID = 30923]
3. (ii) ਅਤੇ (iii) [Option ID = 30924]
4. (iii) ਅਤੇ (iv) [Option ID = 30922]

Correct Answer :-

- (ii) ਅਤੇ (iii) [Option ID = 30924]

34) ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ ਵਿਚ ਡੱਕਵੇਂ ਵਿਅੰਜਨਾਂ ਦੀ ਗਿਣਤੀ ਹੈ :-

[Question ID = 13482]

1. 15 [Option ID = 23927]
2. 12 [Option ID = 23926]
3. 10 [Option ID = 23925]
4. 4 [Option ID = 23928]

Correct Answer :-

- 15 [Option ID = 23927]

35) ਹੇਠ ਦਿੱਤੀ ਸੂਚੀ ਦਾ ਮਿਲਾਨ ਕਰੋ :-

ਸੂਚੀ-I

- a) ਭਾਸ਼ਾ ਵਿਗਿਆਨਕ ਖੋਜ
- b) ਲੋਕਧਾਰਾ ਦੀ ਖੋਜ
- c) ਮੱਧਕਾਲੀ ਸਾਹਿਤ ਖੋਜ
- d) ਆਧੁਨਿਕ ਸਾਹਿਤ ਖੋਜ

ਸੂਚੀ-II

1. ਕੇਸਰ ਸਿੰਘ ਕੇਸਰ
2. ਪ੍ਰੋ. ਪ੍ਰੀਤਮ ਸਿੰਘ
3. ਪ੍ਰੋਮ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਸਿੰਘ
4. ਨਾਹਰ ਸਿੰਘ

ਉਪਰੋਕਤ ਵਿਚੋਂ ਕਿਹੜਾ ਕ੍ਰਮ ਸਹੀ ਹੈ :-

[Question ID = 13488]

1. A->1,B->2,C->4,D->3 [Option ID = 23950]
2. A->2,B->3,C->4,D->1 [Option ID = 23951]
3. A->3,B->4,C->2,D->1 [Option ID = 23952]
4. A->3,B->1,C->4,D->2 [Option ID = 23949]

Correct Answer :-

- A->3,B->4,C->2,D->1 [Option ID = 23952]

36) ਚਰਨਦਾਸ ਸਿੱਧੂ ਰਚਿਤ ਨਾਟਕਾਂ ਦਾ ਸਹੀ ਜੁੱਟ ਹੈ :-

[Question ID = 13479]

1. ਬਾਬਾ ਬੰਤੂ, ਚੰਨੋ ਬਾਜੀਗਰਨੀ, ਕਲੂ ਕਾਲਜ ਬੰਦ ਰਵੇਗਾ [Option ID = 23916]
2. ਭਾਈਆ ਹਾਕਮ ਸਿੰਘ, ਭਜਨੋ, ਮੈਂ ਤਾਂ ਇਕ ਸਾਰੰਗੀ ਹਾਂ [Option ID = 23913]
3. ਇੰਦੁਮਤੀ, ਸੱਤਿਦੇਵ, ਸਲਵਾਨ, ਨੀਨਾ ਮਹਾਂਵੀਰ [Option ID = 23915]
4. ਕੈਪਲੂਪਸ ਦੀਆਂ ਮਛੀਆਂ, ਪਰੀਆਂ, ਪਰੇਮ ਪਿਕਾਸੋ [Option ID = 23914]

Correct Answer :-

- ਬਾਬਾ ਬੰਤੂ, ਚੰਨੋ ਬਾਜੀਗਰਨੀ, ਕਲੂ ਕਾਲਜ ਬੰਦ ਰਵੇਗਾ [Option ID = 23916]

37) ਹੇਠ ਲਿਖਿਆਂ ਵਿਚੋਂ ਕਿਹੜਾ ਕਥਨ ਸਹੀ ਹੈ :-

[Question ID = 13475]



1. ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚੋਂ ਕੋਈ ਨਹੀਂ [Option ID = 23900]
2. ਕਵਿਤਾ ਕਹਿਣ ਦੀ ਕਲਾ ਮਨੁੱਖ ਨੂੰ ਮਨੁੱਖ ਬਣਾਉਂਦੀ ਹੈ। [Option ID = 23899]
3. ਕਹਾਣੀ ਕਹਿਣ ਦੀ ਕਲਾ ਮਨੁੱਖ ਨੂੰ ਮਨੁੱਖ ਬਣਾਉਂਦੀ ਹੈ। [Option ID = 23898]
4. ਭਾਸ਼ਾ ਮਨੁੱਖ ਨੂੰ ਮਨੁੱਖ ਬਣਾਉਂਦੀ ਹੈ। [Option ID = 23897]

**Correct Answer :-**

- ਭਾਸ਼ਾ ਮਨੁੱਖ ਨੂੰ ਮਨੁੱਖ ਬਣਾਉਂਦੀ ਹੈ। [Option ID = 23897]

38) ਹੇਠ ਲਿਖਿਆਂ ਵਿਚੋਂ ਕਿਹੜਾ ਕਿੱਸਾ ਸਦਾਚਾਰਕ ਆਧਾਰ ਉੱਤੇ ਲਿਖਿਆ ਗਿਆ ਹੈ ?

[Question ID = 13463]

1. ਪੂਰਨ ਭਗਤ-ਕਾਦਰਯਾਰ [Option ID = 23852]
2. ਸੱਸੀ-ਹਾਸਮ [Option ID = 23850]
3. ਮਿਰਜ਼ਾ ਸਾਹਿਬਾਂ-ਪੀਲੂ [Option ID = 23851]
4. ਹੀਰ-ਵਾਰਸ [Option ID = 23849]

**Correct Answer :-**

- ਪੂਰਨ ਭਗਤ-ਕਾਦਰਯਾਰ [Option ID = 23852]

39) ਇਕ ਵਿਚਾਰਧਾਰਾ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਤ ਆਲੋਚਕਾਂ ਦਾ ਸਹੀ ਜੁੱਟ ਹੈ :-

[Question ID = 13486]

1. ਨਜ਼ਮ ਹੁਸੈਨ ਸਈਅਦ, ਸੁਤਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਨੂਰ, ਟੀ.ਆਰ. ਵਿਨੋਦ [Option ID = 23942]
2. ਪ੍ਰੇਮ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਸਿੰਘ, ਰਤਨ ਸਿੰਘ ਜੱਗੀ, ਆਤਮਜੀਤ ਸਿੰਘ [Option ID = 23943]
3. ਸੰਤ ਸਿੰਘ ਸੇਖੋਂ, ਕਿਸ਼ਨ ਸਿੰਘ, ਹਰਿਭਜਨ ਸਿੰਘ [Option ID = 23941]
4. ਰਵਿੰਦਰ ਰਵੀ, ਤੇਜਵੰਤ ਸਿੰਘ ਗਿੱਲ, ਟੀ.ਆਰ. ਵਿਨੋਦ [Option ID = 23944]

**Correct Answer :-**

- ਰਵਿੰਦਰ ਰਵੀ, ਤੇਜਵੰਤ ਸਿੰਘ ਗਿੱਲ, ਟੀ.ਆਰ. ਵਿਨੋਦ [Option ID = 23944]

40) ਕਥਨ (A) : ਗੁਰਮਤਿ ਸਾਧਨਾ ਮਾਰਗ ਦੀ ਮੁਕਤੀ, ਜੀਵਨ ਮੁਕਤੀ ਹੈ।  
ਕਾਰਨ (R) : ਮਰਨ ਵਾਲਾ ਮਨੁੱਖ 'ਜੀਵਨ ਮੁਕਤਿ' ਪਦ ਨੂੰ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੁੰਦਾ ਹੈ।

ਉਪਰੋਕਤ 'ਚੋਂ ਕਿਹੜਾ ਸਹੀ ਹੈ :-

[Question ID = 13444]

1. (A) ਸਹੀ ਅਤੇ (R) ਗਲਤ ਹੈ [Option ID = 23776]
2. (A) ਅਤੇ (R) ਦੋਵੇਂ ਸਹੀ ਹਨ [Option ID = 23775]
3. (A) ਅਤੇ (R) ਦੋਵੇਂ ਗਲਤ ਹਨ [Option ID = 23774]
4. (A) ਆਂਸ਼ਿਕ ਸਹੀ ਅਤੇ (R) ਪੂਰਨ ਸਹੀ ਹੈ [Option ID = 23773]

**Correct Answer :-**

- (A) ਸਹੀ ਅਤੇ (R) ਗਲਤ ਹੈ [Option ID = 23776]

**41)**

ਕਥਨ (A) : ਪੰਜਾਬੀ ਆਲੋਚਨਾ ਦਾ ਵਿਧੀਵਤ ਆਰੰਭ ਸੰਤ ਸਿੰਘ ਸੇਖੋਂ ਦੀ ਸਮੀਖਿਆ- ਪੁਸਤਕ 'ਸਾਹਿਤਿਆਰਥ' ਤੋਂ ਮੰਨਿਆ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ।

ਕਾਰਨ (R) : ਪੂਰਵ ਸੇਖੋਂ ਆਲੋਚਨਾ ਕਿਸੇ ਵਿਧੀਵਤ ਪਰੰਪਰਾ ਦੀ ਉਪਜ ਹੋਣ ਦੀ ਥਾਂ ਵਿਕੋਲਿਤਰੇ ਸਮੀਖਿਅਕਾਂ ਦੇ ਵਿਕੋਲਿਤਰੇ ਉੱਦਮਾਂ ਤੱਕ ਸੀਮਤ ਹੈ।

ਉਪਰੋਕਤ 'ਚੋਂ ਕਿਹੜਾ ਸਹੀ ਹੈ :-

[Question ID = 13489]

1. (A) ਗਲਤ ਹੈ (R) ਸਹੀ ਹੈ। [Option ID = 23955]
2. (A) ਅਤੇ (R) ਦੋਵੇਂ ਗਲਤ ਹਨ। [Option ID = 23956]
3. (A ਅਤੇ (R) ਦੋਵੇਂ ਸਹੀ ਹਨ। [Option ID = 23954]
4. (A) ਸਹੀ ਹੈ (R) ਗਲਤ ਹੈ। [Option ID = 23953]

**Correct Answer :-**

- (A ਅਤੇ (R) ਦੋਵੇਂ ਸਹੀ ਹਨ। [Option ID = 23954]

**42)**

'ਰਾਤੀ ਰੁਤੀ ਥਿਤੀ ਵਾਰ, ਪਵਨ ਪਾਣੀ ਅਗਨੀ ਪਾਤਾਲ' ਹੇਠ ਲਿਖਿਆਂ ਵਿਚੋਂ ਕਿਸ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਦੀ ਬਾਣੀ-ਤੁਕ ਹੈ :-

[Question ID = 13442]

1. ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਜੀ [Option ID = 23767]
2. ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ [Option ID = 23765]
3. ਭਗਤ ਰਵਿਦਾਸ ਜੀ [Option ID = 23768]
4. ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ [Option ID = 23766]

**Correct Answer :-**

- ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ [Option ID = 23766]

**43) ਪੁਸਤਕ ਅਤੇ ਲੇਖਕ ਦਾ ਸਹੀ ਜੁੱਟ ਹੈ :-**

[Question ID = 13487]

1. ਕਿਸ਼ਨ ਸਿੰਘ : ਸਾਹਿਤ ਦੇ ਸੋਮੇ [Option ID = 23945]
2. ਅਤਰ ਸਿੰਘ : ਸਾਹਿਤਿਆਰਥ [Option ID = 23947]
3. ਹਰਿਭਜਨ ਸਿੰਘ : ਸਤ ਦਰਸ਼ਨ [Option ID = 23948]
4. ਸੰਤ ਸਿੰਘ ਸੇਖੋਂ : ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀਕੋਣ [Option ID = 23946]



**Correct Answer :-**

- ਕਿਸ਼ਨ ਸਿੰਘ : ਸਾਹਿਤ ਦੇ ਸੋਮੇ [Option ID = 23945]

44)

ਕਥਨ (A) : ਲੋਕਧਾਰਾ ਮੂਲ ਵਿਚ ਲੋਕ-ਸੰਸਕ੍ਰਿਤੀ ਦੀ ਹਰ ਮਾਨਸਿਕ ਤੇ ਭੌਤਿਕ ਪ੍ਰਕਿਰਿਆ ਦੇ ਵੇਗ ਦਾ ਮੂਲ ਸਰੋਤ ਸਮੂਹਿਕ ਹਿਤ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਇਸੇ ਸਮੂਹਿਕ ਚਿਤ ਨੂੰ ਲੋਕ ਮਨ ਕਿਹਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਲੋਕ ਮਨ ਸ਼ਬਦ-ਜਗਤ ਜੋਤ ਹੈ ਜੋ ਆਦਿ ਜੁਗਾਦਿ ਤੋਂ ਹੁਣ ਤਕ ਹਰ ਮਨ ਵਿਚ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਮਾਨ ਚਲੀ ਆ ਰਹੀ ਹੈ।

ਕਾਰਨ (R) : ਲੋਕਮਨ ਦੇ ਅੰਕੁਰ ਹੀ ਲੋਕ-ਸੰਸਕ੍ਰਿਤੀ ਵਿਚ ਬੋਹਤ ਵਾਂਗ ਫੈਲਦੇ ਅਤੇ ਪਰੰਪਰਾ ਦੇ ਪਾਣੀ ਨਾਲ ਮੌਲਦੇ ਹਨ। ਇਹੋ ਬੋਹਤ ਆਪਣੇ ਸਾਰੇ ਪ੍ਰਪੰਚ ਤੇ ਪਸਾਰ ਵਿਚ ਲੋਕਧਾਰਾ ਹੈ।

ਉਪਰੋਕਤ 'ਚੋਂ ਕਿਹੜਾ ਸਹੀ ਹੈ :-

[Question ID = 13452]

1. (A) ਅਤੇ (R) ਦੋਵੇਂ ਗਲਤ ਹਨ। [Option ID = 23805]
2. (A) ਸਹੀ ਹੈ ਅਤੇ (R) ਗਲਤ ਹੈ। [Option ID = 23806]
3. (A) ਸਹੀ ਅਤੇ (R) ਆਂਸ਼ਿਕ ਸਹੀ ਹੈ। [Option ID = 23808]
4. (A) ਅਤੇ (R) ਦੋਵੇਂ ਸਹੀ ਹਨ। [Option ID = 23807]

**Correct Answer :-**

- (A) ਅਤੇ (R) ਦੋਵੇਂ ਸਹੀ ਹਨ। [Option ID = 23807]

45) ਟਿਬਲਾ-ਟਿਬਲੀ ਕੀ ਹੈ ?

[Question ID = 13457]

1. ਲੋਕ-ਨਾਚ [Option ID = 23826]
2. ਲੋਕ-ਖੇਡ [Option ID = 23825]
3. ਲੋਕ-ਗੀਤ [Option ID = 23828]
4. ਲੋਕ-ਨਾਟ [Option ID = 23827]

**Correct Answer :-**

- ਲੋਕ-ਖੇਡ [Option ID = 23825]

46) ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਦੀ ਬਾਣੀ ਕਿੰਨੇ ਅੰਗਾਂ ਵਿਚ ਅੰਕਿਤ ਹੈ :-

[Question ID = 13446]

1. 1390 [Option ID = 23783]
2. 1410 [Option ID = 23782]
3. 1430 [Option ID = 23784]
4. 2100 [Option ID = 23781]

**Correct Answer :-**

- 1430 [Option ID = 23784]

47) ਹੇਠ ਦਿੱਤੀ ਸੂਚੀ ਦਾ ਮਿਲਾਨ ਕਰੋ :-

ਸੂਚੀ-I

- ਮਲੱਵਈ
- ਦੁਆਬੀ
- ਮਾੜੀ
- ਪੁਆਧੀ

ਸੂਚੀ-II

- ਕੁਣਾ, ਝਬਦੇ, ਗਾੜੀ
- ਬੋੜ੍ਹ, ਮੈਂ, ਬਾਂਸਣ
- ਗੱਭੇ, ਘੇ, ਪੇ
- ਐਰਕੀਂ, ਕੇਰਾਂ, ਜਾਨਾਗਾ

ਉਪਰੋਕਤ ਵਿਚੋਂ ਕਿਹੜਾ ਕ੍ਰਮ ਸਹੀ ਹੈ :-

[Question ID = 13483]

- A->4,B->3,C->1,D->2 [Option ID = 23930]
- A->4,B->2,C->3,D->1 [Option ID = 23932]
- A->3,B->2,C->1,D->4 [Option ID = 23931]
- A->3,B->1,C->4,D->2 [Option ID = 23929]

Correct Answer :-

- A->4,B->3,C->1,D->2 [Option ID = 23930]

48) ਹੇਠ ਲਿਖਿਆਂ ਵਿਚੋਂ ਕਿਹੜੀ ਭੰਗੜੇ ਦੀ ਤਾਲ ਨਹੀਂ ਹੈ :-

[Question ID = 13456]

- ਦੰਗਲ ਤਾਲ [Option ID = 23822]
- ਤੁਣਕਾ ਤਾਲ [Option ID = 23823]
- ਲੁੱਡੀ ਤਾਲ [Option ID = 23824]
- ਭੰਡਾਰਾ ਤਾਲ [Option ID = 23821]

Correct Answer :-

- ਤੁਣਕਾ ਤਾਲ [Option ID = 23823]

49) 'ਪਾਰਗਾਮੀ' ਪੁਸਤਕ ਦਾ ਲੇਖਕ ਕਿਹੜਾ ਹੈ ?

[Question ID = 13471]

- ਗੁਰਬਖਸ਼ ਸਿੰਘ ਫਰੈਂਕ [Option ID = 23882]
- ਸੁਖਬੀਰ [Option ID = 23883]
- ਡਾ. ਹਰਿਭਜਨ ਸਿੰਘ [Option ID = 23881]
- ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚੋਂ ਕੋਈ ਨਹੀਂ [Option ID = 23884]

Correct Answer :-

- ਡਾ. ਹਰਿਭਜਨ ਸਿੰਘ [Option ID = 23881]

50) ਕਿੱਸਾ ਕਵੀਆਂ ਦਾ ਕਿਹੜਾ ਕ੍ਰਮ ਸਹੀ ਹੈ ?

[Question ID = 13462]

- ਹਾਫਿਜ਼ ਬਰਖੁਰਦਾਰ, ਵਾਰਸ, ਹਾਸ਼ਮ, ਪੀਲੂ, ਦਮੋਦਰ [Option ID = 23848]



2. ਦਮੋਦਰ, ਹਾਡਿਜ਼ ਬਰਖੁਰਦਾਰ, ਪੀਲੂ, ਵਾਰਸ ਸ਼ਾਹ, ਹਾਸ਼ਮ [Option ID = 23846]
3. ਵਾਰਸ ਸ਼ਾਹ, ਦਮੋਦਰ, ਪੀਲੂ, ਹਾਸ਼ਮ, ਹਾਡਿਜ਼ ਬਰਖੁਰਦਾਰ [Option ID = 23847]
4. ਦਮੋਦਰ, ਪੀਲੂ, ਹਾਡਿਜ਼ ਬਰਖੁਰਦਾਰ, ਵਾਰਸ ਸ਼ਾਹ, ਹਾਸ਼ਮ [Option ID = 23845]

**Correct Answer :-**

4. ਦਮੋਦਰ, ਪੀਲੂ, ਹਾਡਿਜ਼ ਬਰਖੁਰਦਾਰ, ਵਾਰਸ ਸ਼ਾਹ, ਹਾਸ਼ਮ [Option ID = 23845]