

## Banaras Hindu University

**Question Paper Name:** 368 21st May 2019 Shift 2  
**Subject Name:** 368  
**Creation Date:** 2019-05-22 09:29:48  
**Duration:** 120  
**Total Marks:** 300  
**Display Marks:** Yes  
**Share Answer Key With Delivery Engine:** Yes  
**Actual Answer Key:** Yes

### MPA Violin

**Group Number :** 1  
**Group Id :** 6589885  
**Group Maximum Duration :** 0  
**Group Minimum Duration :** 120  
**Revisit allowed for view? :** No  
**Revisit allowed for edit? :** No  
**Break time:** 0  
**Group Marks:** 300

### MPA Violin

**Section Id :** 6589885  
**Section Number :** 1  
**Section type :** Online  
**Mandatory or Optional:** Mandatory  
**Number of Questions:** 100  
**Number of Questions to be attempted:** 100  
**Section Marks:** 300  
**Display Number Panel:** Yes  
**Group All Questions:** No

**Sub-Section Number:** 1  
**Sub-Section Id:** 6589885  
**Question Shuffling Allowed :** Yes

**Question Number : 1 Question Id : 658988441 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load : No Control Enable : Yes**

**Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1**

**Question Label : Multiple Choice Question**

**Which three notes are Komal in Rag Multani ?**

**राग मुलतानी में कौन-से तीन स्वर कोमल हैं ?**

**Options :**

RND

1. रे नी ध

NRG

2. नी रे ग

GDN

3. ग ध नी

RGD

4. रे ग ध

Question Number : 2 Question Id : 658988442 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load : No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

What is the That of Rag Ramkali ?

राग रामकली किस थाट का राग है ?

Options :

Asawari

1. आसावरी

Bhairav

2. भैरव

Todi

3. तोड़ी

Purvi

4. पूर्वी

Question Number : 3 Question Id : 658988443 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load : No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

Who is the author of Granth 'Sangeet Ratnakar' ?

संगीत रत्नाकर ग्रन्थ के रचयिता कौन हैं ?

Options :

Matang Muni

1. मतंग मुनि



- Abhinav Gupta  
2. अभिनव गुप्त
- Sharangdeo  
3. शारंगदेव
- Ahobal  
4. अहोबल

Question Number : 4 Question Id : 658988444 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load : No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

Choose the *correct* Rag for the following notes :

$\underline{N} \underline{R} G, \overset{1}{M} G, \underline{N} D \overset{1}{M} G, \underline{N} \underline{R} S$

निम्न स्वरावलि के लिये **सही** राग का चयन कीजिए :  
नी रे ग, मे ग, नी ध मे ग, नी रे सा

Options :

- Puriya  
1. पूरिया
- Marwa  
2. मारवा
- Sohini  
3. सोहिनी
- Puriyadhanashri  
4. पूरियाधनाश्री

Question Number : 5 Question Id : 658988445 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load : No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

In which Rag both the Madhyam are used at a time ?  
किस राग में दोनों मध्यम का एक साथ प्रयोग होता है ?

Options :

- Kalingada  
1. कालिंगड़ा

- Lalit  
2. ललित
- Paraj  
3. परज
- Todi  
4. तोड़ी

Question Number : 6 Question Id : 658988446 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load : No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

In which Veena frets were used for the first time ?

किस वीणा में सर्वप्रथम परदे लगाये गये ?

Options :

- Chitra Veena  
1. चित्रा वीणा
- Pinaki Veena  
2. पिनाकी वीणा
- Vipanchi Veena  
3. विपंची वीणा
- Kinnari Veena  
4. किन्नरी वीणा

Question Number : 7 Question Id : 658988447 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load : No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

Who was the first inventor of 'Sarna Chatustayi' ?

'सारणा चतुष्टयी' के प्रथम आविष्कर्ता कौन थे ?

Options :

- Bharat Muni  
1. भरत मुनि
- Sonnath  
2. सोमनाथ



Nanyadeo  
3. नान्यदेव

Sharangdeo  
4. शारंगदेव

Question Number : 8 Question Id : 658988448 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load : No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

Who is a famous 'Rudra Veena' player in present time ?

वर्तमान काल में प्रसिद्ध 'रुद्र वीणा' वादक कौन हैं ?

Options :

Sujat Khan  
1. सुजात खान

Nishad Khan  
2. निशाद खान

Bahauddin Khan  
3. बहाउद्दीन खान

Mustafa Raza  
4. मुस्तफ़ा रज़ा

Question Number : 9 Question Id : 658988449 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load : No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

Who is a author of Grantha 'Bhartiya Sangeet Vadya' ?

'भारतीय संगीत वाद्य' ग्रन्थ के लेखक कौन हैं ?

Options :

Lalmani Mishra  
1. लालमणि मिश्र

K. D. Brihaspati  
2. के० डी० बृहस्पति

Sharadchandra Paranjape  
3. शरदचन्द्र परांजपे

Thakur Jaideo Singh

4. ठाकुर जैदेव सिंह

Question Number : 10 Question Id : 658988450 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :  
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

Which Rag is formed if use shuddha 'R' and 'D' in Rag Multani ?

राग मुल्तानी में 'रे' और 'ध' को शुद्ध कर देने से कौन-सा राग बनेगा ?

Options :

Patdeep

1. पटदीप

Madhuvanti

2. मधुवन्ती

Bheempalasi

3. भीमपलासी

Puriyadhanashri

4. पूरियाधनाश्री

Question Number : 11 Question Id : 658988451 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :  
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

What is the That of Rag Kamod ?

राग कामोद किस थाट का राग है ?

Options :

Kafi

1. काफी

Bilawal

2. बिलावल

Khamaj

3. खमाज

Kalyan

4. कल्याण



Question Number : 12 Question Id : 658988452 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :  
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

Which two notes are Komal in Rag Vibhas ?

राग विभास में कौन-से दो स्वर कोमल हैं ?

Options :

G ..... D

1. ग ..... ध

R ..... D

2. रे ..... ध

R ..... G

3. रे ..... ग

G ..... N

4. ग ..... नी

Question Number : 13 Question Id : 658988453 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :  
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

Choose the *correct* Rag for the following notes :

S, N̄ S G R M G P ..... R S

निम्न स्वरों के लिये **सही** राग का चयन कीजिए :

सा, नी सा ग रे म ग प ..... रे सा

Options :

Gaud Malhar

1. गौड़ मल्हार

Chhayanat

2. छायानट

Gaud Sarang

3. गौड़ सारंग

Brindabani Sarang

4. बृन्दाबनी सारंग

Question Number : 14 Question Id : 658988454 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :  
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

In which evening Rag 'Pancham' is *not* applicable ?

सायंकालीन किस राग में 'पंचम' *नहीं* लगता ?

Options :

- Marwa
- 1. मारवा
  
- Shree
- 2. श्री
  
- Purvi
- 3. पूर्वी
  
- Multani
- 4. मुल्तानी

Question Number : 15 Question Id : 658988455 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :  
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

Who is the author of Grantha "Pranav Bharati" ?

"प्रणव भारती" ग्रन्थ के लेखक कौन हैं ?

Options :

- Prem Lata Sharma
- 1. प्रेम लता शर्मा
  
- Omkarnath Thakur
- 2. ओंकारनाथ ठाकुर
  
- Indrani Chakravarty
- 3. इन्द्राणी चक्रवर्ती
  
- Subhadra Choudhury
- 4. सुभद्रा चौधरी

Question Number : 16 Question Id : 658988456 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :  
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question



Who is a famous Sitar Player ?

इनमें कौन प्रसिद्ध सितार वादक है ?

Options :

Budhaditya Mukherjee

1. बुधादित्य मुखर्जी

Amjad Ali Khan

2. अमजद अली खान

Vinod Kumar Lele

3. विनोद कुमार लेले

Ronu Majumdar

4. रोनू मजूमदार

Question Number : 17 Question Id : 658988457 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :  
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

Which Grantha has mentioned the name of 'Jaltarang' for the first time ?

किस ग्रन्थ में सर्वप्रथम 'जलतरंग' वाद्य का नाम मिलता है ?

Options :

Sangeet Sar

1. संगीत सार

Sangeet Makarand

2. संगीत मकरन्द

Sangeet Parijat

3. संगीत पारिजात

Sangeet Raj

4. संगीत राज

Question Number : 18 Question Id : 658988458 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :  
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

How many type of Kakus are in Music ?

संगीत में काकु के कितने प्रकार हैं ?

Options :

1. 5
2. 7
3. 4
4. 6

Question Number : 19 Question Id : 658988459 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :  
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

In which city Kalidas Samman Samaroh takes place ?

'कालिदास सम्मान समारोह' किस शहर में आयोजित होता है ?

Options :

- Bhopal
1. भोपाल
  
- Gwalior
2. ग्वालियर
  
- Ujjain
3. उज्जैन
  
- Indore
4. इन्दौर

Question Number : 20 Question Id : 658988460 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :  
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

Which instrument is played by Jawa ?

किस वाद्य का वादन जवा से होता है ?

Options :

- Sarod
1. सरोद
  
- Flute
2. बाँसुरी
  
- Sitar
3. सितार



Sarangi

4. सारंगी

Question Number : 21 Question Id : 658988461 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :  
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

What is Chhandovati ?

छन्दोवती क्या है ?

Options :

Swar

1. स्वर

Gram

2. ग्राम

Shruti

3. श्रुति

Murchchhana

4. मूर्च्छना

Question Number : 22 Question Id : 658988462 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :  
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

Who propounded 72-Melakarta System ?

72-मेलकर्ता की स्थापना किसने की ?

Options :

Somnath

1. सोमनाथ

Shrinivas

2. श्रीनिवास

Ramamatya

3. रामामात्य

Vyankatmukhi

4. व्यंकटमुखी

Question Number : 23 Question Id : 658988463 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :  
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

Choose the *correct* Rag for the following notes :

S, R <sup>R</sup>G <sup>R</sup>G M R S, D N P, M P D N S

निम्न स्वरावलि के लिये **सही** राग का चयन कीजिए :

सा रे <sup>रे</sup>ग <sup>रे</sup>ग म रे सा, ध नी प, म प ध नी सा

Options :

Darbari Kanhara

1. दरबारी कान्हड़ा

Miyan Malhar

2. मियाँ मल्हार

Adana

3. अड़ाना

Goud Malhar

4. गौड़ मल्हार

Question Number : 24 Question Id : 658988464 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :  
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

What is the That of Rag 'Puriyadhanashri' ?

'पूरियाधनाश्री' किस थाट का राग है ?

Options :

Marwa

1. मारवा

Purvi

2. पूर्वी

Asawari

3. आसावरी

Todi

4. तोड़ी



Question Number : 25 Question Id : 658988465 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :  
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

Violin belongs to which group of instrument ?

वायलिन किस वर्ग का वाद्य है ?

Options :

- Tat
1. तत्
- Awanadha
2. अवनद्ध
- Ghan
3. घन
- Sushir
4. सुषिर

Question Number : 26 Question Id : 658988466 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :  
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

Bhatiyali Folk Dhun is related to which state ?

भटियाली लोकधुन का सम्बन्ध किस राज्य से है ?

Options :

- Gujarat
1. गुजरात
- West Bengal
2. पश्चिम बंगाल
- Rajasthan
3. राजस्थान
- Madhya Pradesh
4. मध्य प्रदेश

Question Number : 27 Question Id : 658988467 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :  
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

Karnataka music instrument 'Nadswaram' is similar to which North Indian Instrument ?

कर्नाटक संगीत का वाद्य 'नादस्वरम' किस उत्तर भारतीय वाद्य के समीप है ?

Options :

Shankh

1. शंख

Harmonium

2. हारमोनियम

Shehnai

3. शहनाई

Clarinnet

4. क्लारियोनेट

Question Number : 28 Question Id : 658988468 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :  
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

How many Talis are in Adachartal ?

आड़ा चारताल में कितनी ताली हैं ?

Options :

1. 4

2. 6

3. 5

4. 3

Question Number : 29 Question Id : 658988469 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :  
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

What is the Jati of Rag Todi ?

राग तोड़ी की जाति क्या है ?

Options :

Odav-Shadav

1. औड़व-षाड़व



Shadav-Sampurna

2. षडव-संपूर्ण

Sampurna-Sampurna

3. संपूर्ण-संपूर्ण

Odav-Sampurna

4. औडव-संपूर्ण

Question Number : 30 Question Id : 658988470 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :  
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

Which Rag is from Asawari That ?

कौन-सा राग आसावरी थाट का है ?

Options :

Puriyadhanashri

1. पुरियाधनाश्री

Jaunpuri

2. जौनपुरी

Bhairavi

3. भैरवी

Kalingada

4. कलिंगड़ा

Question Number : 31 Question Id : 658988471 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :  
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

How many notes are minimum essential for a Rag ?

एक राग में कम से कम कितने स्वरों का होना आवश्यक है ?

Options :

1. 4

2. 6

3. 5

4. 3

Question Number : 32 Question Id : 658988472 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :  
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

Who was the inventor of Rag 'Miyan Malhar' ?

राग 'मियाँ मल्हार' का आविष्कार किसने किया था ?

Options :

Baiju Bawra

1. बैजू बावरा

Tansen

2. तानसेन

Bilas Khan

3. बिलास खाँ

Bakshu

4. बक्शु

Question Number : 33 Question Id : 658988473 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :  
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

Choose the *correct* Rag for the following notes ?

S, R G M N, D P, M G M R, S R S

निम्न स्वरों के लिए **सही** राग का चयन कीजिए :

सा, रे ग म नी, ध प, म ग म रे, सा रे सा

Options :

Hamir

1. हमीर

Kedar

2. केदार

Chhayanat

3. छायानट

Kamod

4. कामोद



Question Number : 34 Question Id : 658988474 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :  
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

Which of the following is 'Rag' and 'That' both ?

इनमें से कौन 'राग' व 'थाट' दोनों है ?

Options :

Bhairav

1. भैरव

Malkauns

2. मालकौंस

Lalit

3. ललित

Shri

4. श्री

Question Number : 35 Question Id : 658988475 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :  
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

Who was the author of Granth 'Kramic Pustak Malika' ?

'क्रमिक पुस्तक मालिका' ग्रन्थ के लेखक कौन थे ?

Options :

V. D. Paluskar

1. वी० डी० पलुस्कर

B. R. Deodhar

2. बी० आर० देवधर

V. N. Bhatkhande

3. वी० एन० भातखण्डे

V. R. Patvardhan

4. वी० आर० पटवर्धन

Question Number : 36 Question Id : 658988476 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :  
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

The notes of Rag Kalingda is similar to which Rag ?

कलिंगड़ा राग के स्वर किस राग के समीप है ?

Options :

Basant

1. बसन्त

Paraj

2. परज

Bhairav

3. भैरव

Todi

4. तोड़ी

Question Number : 37 Question Id : 658988477 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :  
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

What is the Jati of Rag Maru bihag ?

मारु बिहाग किस जाति का राग है ?

Options :

Shadav-Sampurna

1. षाड़व-संपूर्ण

Odav-Sampurna

2. औड़व-संपूर्ण

Odav-Shadav

3. औड़व-षाड़व

Sampurna-Sampurna

4. संपूर्ण-संपूर्ण

Question Number : 38 Question Id : 658988478 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :  
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

Which Rag will be formed if 'N' is made shuddha in Rag Bheempalasi ?

भीमपलासी राग में 'नी' को शुद्ध कर देने से कौन-सा राग बनेगा ?

Options :



Malkauns

1. मालकौंस

Bihag

2. बिहाग

Patdeep

3. पटदीप

Des

4. देस

Question Number : 39 Question Id : 658988479 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :  
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

Which two notes are *not* applicable in Rag Durga ?

राग दुर्गा में किन दो स्वरों का प्रयोग *नहीं* होता ?

Options :

G ..... N

1. ग ..... नी

M ..... N

2. म ..... नी

R ..... D

3. रे ..... ध

P ..... M

4. प ..... म

Question Number : 40 Question Id : 658988480 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :  
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

Which Rag is Uttaranga Pradhan ?

कौन-सा राग उत्तरांग प्रधान है ?

Options :

Tilak Kamod

1. तिलक कामोद

Kedar  
2. केदार

Hamir  
3. हमीर

Kamod  
4. कामोद

Question Number : 41 Question Id : 658988481 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :  
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

Which instrument is played with Gaj ?

किस वाद्य का वादन गज से होता है ?

Options :

Sarod  
1. सरोद

Sarangi  
2. सारंगी

Sitar  
3. सितार

Flute  
4. बाँसुरी

Question Number : 42 Question Id : 658988482 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :  
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

Which Rag is 'Parmelpraveshak' ?

कौन-सा राग 'परमेलप्रवेशक' है ?

Options :

Yaman  
1. यमन

Khamaj  
2. खमाज



Jaijaiwanti

3. जैजैवन्ती

Bhupali

4. भूपाली

Question Number : 43 Question Id : 658988483 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :  
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

Which Tal is played on Pakhawaj ?  
पखावज पर किस ताल का वादन होता है ?

Options :

Ektal

1. एकताल

Jhaptal

2. झपताल

Choutal

3. चौताल

Rupak

4. रूपक

Question Number : 44 Question Id : 658988484 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :  
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

How many Talas are in Karnatak music system ?  
कर्नाटक संगीत पद्धति में कितने ताल हैं ?

Options :

1. 5

2. 7

3. 4

4. 6

Question Number : 45 Question Id : 658988485 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :  
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

Which note is 'Adhwadarshak' note ?

कौन-सा स्वर 'अध्वदर्शक' स्वर है ?

Options :

- G  
1. ग  
  
R  
2. रे  
  
M  
3. म  
  
P  
4. प

Question Number : 46 Question Id : 658988486 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :  
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

Which two Talas have equal Matras and Vibhag ?

किन दो ताल जोड़ियों की मात्रायें व विभाग समान हैं ?

Options :

- Rupak – Jhaptal  
1. रूपक – झपताल  
  
Dhamar – Jhumra  
2. धमार – झूमरा  
  
Sultal – Teevra  
3. सूलताल – तीव्रा  
  
Ektal – Choutal  
4. एकताल – चौताल

Question Number : 47 Question Id : 658988487 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :  
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

Which Rag is originated from Marwa That ?

कौन-सा राग मारवा थाट जन्य है ?

Options :



- Sohini  
1. सोहिनी
- Adana  
2. अड़ाना
- Saranga  
3. सारंग
- Shyam Kalyan  
4. श्याम कल्याण

Question Number : 48 Question Id : 658988488 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :  
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

Which Ved is related to music ?

किस वेद का सम्बन्ध संगीत से है ?

Options :

- Rigved  
1. ऋग्वेद
- Samved  
2. सामवेद
- Atharvaved  
3. अथर्ववेद
- Yajurved  
4. यजुर्वेद

Question Number : 49 Question Id : 658988489 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :  
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

Which Tal has Khali on first beat ?

किस ताल में प्रथम मात्रा पर खाली है ?

Options :

- Jhaptal  
1. झपताल

Teental  
2. तीनताल

Ektal  
3. एकताल

Rupak  
4. रूपक

Question Number : 50 Question Id : 658988490 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :  
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

How many Pranas of Tal ?

ताल के कितने प्राण हैं ?

Options :

1. 8
2. 7
3. 10
4. 12

Question Number : 51 Question Id : 658988491 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :  
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

Who has introduced the popular notation system in present time ?

वर्तमानकालीन प्रचलित स्वर लिपि पद्धति किसके द्वारा प्रारम्भ हुई ?

Options :

1. B. R. Deodhar  
बी० आर० देवधर
2. V. N. Bhatkhande  
वी० एन० भातखण्डे
3. N. R. Vyas  
एन० आर० व्यास



V. D. Paluskar

4. वी० डी० पलुस्कर

Question Number : 52 Question Id : 658988492 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :  
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

Which Sangeet Patrika published from Hathras ?

संगीत की कौन-सी पत्रिका हाथरस से प्रकाशित होती है ?

Options :

Chhayanat

1. छायानट

Kala Samay

2. कला समय

Sangeet

3. संगीत

Sangeet Kalavihar

4. संगीत कलाविहार

Question Number : 53 Question Id : 658988493 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :  
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

Choose the *correct* rag for the following notes :

$\underline{N} \underline{R} \underline{G} \underline{M} \underline{P}, \underline{M} \underline{D}, \underline{N} \underline{D} \underline{P}, \underline{M} \underline{G}, \underline{M} \underline{R} \underline{G}$

निम्न स्वरावलि के लिये **सही** राग का चयन कीजिए :

नी रे ग म प, म ध, नी ध प, म ग, म रे ग

Options :

Purvi

1. पूर्वी

Kalingda

2. कलिंगड़ा

Multani

3. मुल्तानी

Puriyadhanashri

4. पूरियाधनाश्री

Question Number : 54 Question Id : 658988494 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :  
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

How many Vikrit notes are in Music ?

संगीत में कितने विकृत स्वर हैं ?

Options :

1. 6
2. 4
3. 5
4. 3

Question Number : 55 Question Id : 658988495 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :  
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

In which Rag 'R' and 'P' notes are *not* used ?

किस राग में 'रे' और 'प' स्वरों का प्रयोग *नहीं* होता ?

Options :

1. Marwa  
मारवा
2. Malkauns  
मालकौंस
3. Lalit  
ललित
4. Ramkali  
रामकली

Question Number : 56 Question Id : 658988496 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :  
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question



How many types of 'Varna' in Music ?

संगीत में वर्ण के कितने प्रकार हैं ?

Options :

1. 5
2. 3
3. 4
4. 6

Question Number : 57 Question Id : 658988497 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :  
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

Which category Pakhawaj belongs ?

पखावज किस वर्ग का वाद्य है ?

Options :

- Tat
1. तत्
- Avanadha
2. अवनद्ध
- Ghan
3. घन
- Sushir
4. सुषिर

Question Number : 58 Question Id : 658988498 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :  
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

Jakir Hussain is related to which instrument ?

जाकिर हुसैन का सम्बन्ध किस वाद्य से है ?

Options :

- Flute
1. बाँसुरी

Rudra Veena

2. रुद्र वीणा

Tabla

3. तबला

Sarod

4. सरोद

Question Number : 59 Question Id : 658988499 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :  
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

How many Shruties are in Music ?

संगीत में कितनी श्रुतियाँ हैं ?

Options :

1. 24

2. 21

3. 25

4. 22

Question Number : 60 Question Id : 658988500 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :  
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

Which instrument is the oldest one ?

सबसे प्राचीन वाद्य कौन-सा है ?

Options :

Veena

1. वीणा

Sarangi

2. सारंगी

Surbahar

3. सुरबहार



Sitar

4. सितार

Question Number : 61 Question Id : 658988501 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :  
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

Choose the *correct* Rag for the following notes :

S, M G -, S G M P -, M G, M G R S

निम्न स्वरावलि के लिये **सही** राग का चयन कीजिए :

सा म ग, सा ग म प -, म ग, म ग रे सा

Options :

Chhayanat

1. छायानट

Maru bihag

2. मारु बिहाग

Yaman

3. यमन

Hamir

4. हमीर

Question Number : 62 Question Id : 658988502 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :  
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

In which Grantha we find the definition of Music "Geetam, Vadyam Tatha Nriyam" ?

“गीतं, वाद्यं तथा नृत्यम” संगीत की परिभाषा किस ग्रन्थ में दी गई है ?

Options :

Abhinav Bharati

1. अभिनव भारती

Rag Vivodh

2. राग विवोध

Sangeet Ratnakar

3. संगीत रत्नाकर

## Natyashastra

### 4. नाट्यशास्त्र

Question Number : 63 Question Id : 658988503 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :  
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

How many interval of Shruties between Shadaj and Pancham ?

षड्ज और पंचम के मध्य कितनी श्रुतियों का अंतराल है ?

Options :

1. 10
2. 12
3. 13
4. 15

Question Number : 64 Question Id : 658988504 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :  
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

Which Tal is used in Tappa Gayan ?

टप्पा गायन में किस ताल का प्रयोग होता है ?

Options :

1. Jhaptal  
झपताल
2. Addha  
अद्धा
3. Ektal  
एकताल
4. Rupak  
रूपक

Question Number : 65 Question Id : 658988505 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :  
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question



How many types of Saptak in Music ?

संगीत में कितने प्रकार के सप्तक होते हैं ?

Options :

1. 3
2. 5
3. 4
4. 6

Question Number : 66 Question Id : 658988506 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :  
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

Flute belongs to which group of instrument ?

बाँसुरी किस वर्ग का वाद्य है ?

Options :

- Tat
1. तत्
- Awanadha
2. अवनद्ध
- Ghan
3. घन
- Sushir
4. सुषिर

Question Number : 67 Question Id : 658988507 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :  
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

Which instrument is related to Seniya Gharana ?

किस वाद्य का सम्बन्ध सेनिया घराने से है ?

Options :

- Sarangi
1. सारंगी

- Veena  
2. वीणा
- Sitar  
3. सितार
- Tabla  
4. तबला

Question Number : 68 Question Id : 658988508 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :  
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

Who was the founder of Kirana Gharana of Khayal Gayaki ?

किराना घराने की ख्याल गायकी के संस्थापक कौन थे ?

Options :

- Nathu Khan  
1. नाथु खाँ
- Hassu-Hadhu Khan  
2. हस्सु-हद्दु खाँ
- Amir Khan  
3. अमीर खाँ
- Abdul Kareem Khan  
4. अब्दुल करीम खाँ

Question Number : 69 Question Id : 658988509 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :  
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

Who is a classical vocal (Khayal) singer ?

इनमें से कौन शास्त्रीय संगीत (ख्याल) की गायिका है ?

Options :

- Savita Devi  
1. सविता देवी
- Begum Akhtar  
2. बेगम अख्तर



Ashwini Bhide

3. अश्विनी भिडे

Girija Devi

4. गिरिजा देवी

Question Number : 70 Question Id : 658988510 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :  
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

Which is a seasonal Rag ?

कौन-सा राग ऋतुकालीन है ?

Options :

Puriya

1. पूरिया

Basant

2. बसन्त

Vibhas

3. विभास

Purvi

4. पूर्वी

Question Number : 71 Question Id : 658988511 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :  
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

'Sadarang' and 'Adarang' were in the court of which Muslim ruler ?

'सदारंग' और 'अदारंग' किस मुस्लिम शासक के दरबार में थे ?

Options :

Mohammad Shah Rangeele

1. मोहम्मद शाह रंगीले

Wazid Ali Shah

2. वाज़िद अली शाह

Jahangeer

3. जहाँगीर

Shahjahan

4. शाहजहाँ

Question Number : 72 Question Id : 658988512 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :  
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

How many Banis of Dhrupad ?

ध्रुपद की कितनी वाणियाँ हैं ?

Options :

1. 4
2. 6
3. 5
4. 3

Question Number : 73 Question Id : 658988513 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :  
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

What is the name of the piece after playing three time ?

किसी टुकड़े को तीन बार बजाकर सम पर आने को क्या कहते हैं ?

Options :

1. Toda  
तोड़ा
2. Tukda  
टुकड़ा
3. Tihai  
तिहाई
4. Kayda  
कायदा

Question Number : 74 Question Id : 658988514 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :  
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question



Surbahar is similar to which instrument ?

'सुरबहार' किस वाद्य से मिलता है ?

Options :

- Sitar
- 1. सितार
- Sarangi
- 2. सारंगी
- Santur
- 3. सन्तूर
- Sarod
- 4. सरोद

Question Number : 75 Question Id : 658988515 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :  
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

What is the That of Rag Tilak-Kamod ?

तिलक कामोद किस थाट का राग है ?

Options :

- Kafi
- 1. काफी
- Bilawal
- 2. बिलावल
- Khamaj
- 3. खमाज
- Kalyan
- 4. कल्याण

Question Number : 76 Question Id : 658988516 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :  
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

In which Grantha we find the name of 'Kinmari Veena' ?

किस ग्रन्थ में सर्वप्रथम 'किन्नरी वीणा' का नाम मिलता है ?

Options :

Mansollas  
1. मानसोल्लास

Brihadesi  
2. बृहदेसी

Sangeet Parijat  
3. संगीत पारिजात

Sangeet Ratnakar  
4. संगीत रत्नाकर

Question Number : 77 Question Id : 658988517 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :  
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

Which Tal has Khali on eight beat ?  
किस ताल में आठवीं मात्रा पर खाली है ?

Options :

Dhamar  
1. धमार

Ektal  
2. एकताल

Sultal  
3. सूलताल

Rupak  
4. रूपक

Question Number : 78 Question Id : 658988518 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :  
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

Who started the tradition of Tappa Gayan ?  
टप्पा गायन की परंपरा किसके द्वारा प्रारम्भ हुई ?

Options :

Adarang  
1. अदारंग



Faiyaz Khan

2. फैयाज़ खाँ

Raza Khan

3. रजा खान

Shoree Miyan

4. शोरी मियाँ

Question Number : 79 Question Id : 658988519 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :  
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

What is the Kuad Layakari ?

कुआड़ लयकारी क्या होती है ?

Options :

1.  $\frac{3}{4}$

2.  $\frac{2}{3}$

3.  $\frac{3}{2}$

4.  $\frac{5}{4}$

Question Number : 80 Question Id : 658988520 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :  
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

Which instrument is used in accompanying 'Ravindra Sangeet' ?

रविन्द्र संगीत की संगति में किस वाद्य का प्रयोग होता है ?

Options :

Sarangi

1. सारंगी

Israj

2. इसराज

Dilruba  
3. दिलरुबा

Violin  
4. वायलिन

Question Number : 81 Question Id : 658988521 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :  
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

Which vocal style is related to Raja Man Singh Tomar ?

गायन की किस शैली का सम्बन्ध राजा मानसिंह तोमर से है ?

Options :

Khayal  
1. ख्याल

Thumaree  
2. तुमरी

Dhrupad  
3. ध्रुपद

Chaturang  
4. चतुरंग

Question Number : 82 Question Id : 658988522 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :  
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

What is the playing time of Rag 'Allhaiya Bilawal' ?

राग 'अल्हैया बिलावल' के वादन का समय क्या है ?

Options :

Evening  
1. सायंकाल

Noon  
2. मध्याह्नकाल

Morning  
3. प्रातःकाल



Night

4. रात्रिकाल

Question Number : 83 Question Id : 658988523 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :  
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

How many Lakshan of Jati ?

जाति के कितने लक्षण हैं ?

Options :

1. 9

2. 10

3. 11

4. 8

Question Number : 84 Question Id : 658988524 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :  
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

Which note is Komal in Avaroh of Rag Desh ?

राग देस के अवरोह में कौन-सा स्वर कोमल है ?

Options :

R

1. रे

D

2. ध

N

3. नी

G

4. ग

Question Number : 85 Question Id : 658988525 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :  
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

Which city is famous for Kajari Gayan ?

कौन-सा शहर कजरी गायन के लिये प्रसिद्ध है ?

Options :

- Ghazipur  
1. गाजीपुर
- Jaunpur  
2. जौनपुर
- Mirzapur  
3. मिर्जापुर
- Allahabad  
4. इलाहाबाद

Question Number : 86 Question Id : 658988526 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :  
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

Who was the most efficient Tabla player in playing 'Na Dhin Dhin Dha' ?

इनमें कौन-से तबला वादक 'ना धिं धिं धा' बजाने में सिद्ध हस्त थे ?

Options :

- Sharda Sahay  
1. शारदा सहाय
- Kumar Lal  
2. कुमार लाल
- Anokhe Lal  
3. अनोखे लाल
- Prakash Maharaj  
4. प्रकाश महाराज

Question Number : 87 Question Id : 658988527 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :  
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

Choose the *correct* Rag for the following notes :

S, M <sup>M</sup>R P, M P <sup>M</sup>G <sup>M</sup>G M R S, N D N S

निम्न स्वरावलि के लिये **सही** राग का चयन कीजिए :

सा, म रे प, म प <sup>म</sup>ग <sup>म</sup>ग म रे सा, नी ध नी सा

Options :



- Miyani Malhar
1. मियाँ मल्हार
- Adana
2. अडाना
- Basant
3. बसन्त
- Tilang
4. तिलंग

Question Number : 88 Question Id : 658988528 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :  
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

Which of the following Rag is closer to Rag Basant ?

निम्न में से कौन-सा राग बसन्त राग के समीप है ?

Options :

- Bhairav
1. भैरव
- Purvi
2. पूर्वी
- Paraj
3. परज
- Puriyadhanashri
4. पूरियाधनाश्री

Question Number : 89 Question Id : 658988529 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :  
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

Which two notes are Andolit in Rag Bhairav ?

राग भैरव में कौन-से दो स्वर आंदोलित हैं ?

Options :

- G ..... N
1. ग ..... नी

R ..... D  
2. रे ..... ध

R ..... M  
3. रे ..... म

G ..... N  
4. ग ..... नी

Question Number : 90 Question Id : 658988530 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :  
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

Karnatak Rag Mayamalavgaud is similar to which North Indian Rag ?

कर्नाटक राग मायामालवगौड़ उत्तर भारतीय किस राग के समीप है ?

Options :

Asawari  
1. आसावरी

Bhairav  
2. भैरव

Bilawal  
3. बिलावल

Todi  
4. तोड़ी

Question Number : 91 Question Id : 658988531 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :  
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

Which two notes are 'Achal Swar' ?

कौन-से दो स्वर अचल हैं ?

Options :

G ..... N  
1. ग ..... नी

S ..... P  
2. सा ..... प



M ..... P  
3. म ..... प

R ..... D  
4. रे ..... ध

Question Number : 92 Question Id : 658988532 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :  
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

Kit Dha | Tit Kat is a part of which Tal ?  
किट धा | तिट कत किस ताल का हिस्सा है ?

Options :

Jhaptal  
1. झपताल

Dhumali  
2. धुमाली

Teevra  
3. तीव्रा

Sultal  
4. सूलताल

Question Number : 93 Question Id : 658988533 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :  
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

What is the Vadi-Samvadi notes on Rag Adana ?  
राग अड़ाना का वादी-संवादी स्वर क्या है ?

Options :

S ..... P  
1. सा ..... प

R ..... D  
2. रे ..... ध

G ..... N  
3. ग ..... नी

M ..... P

4. म ..... प

Question Number : 94 Question Id : 658988534 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :  
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

What is the specialities of Nad ?

नाद की कितनी विशेषतायें हैं ?

Options :

1. 4

2. 3

3. 2

4. 5

Question Number : 95 Question Id : 658988535 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :  
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

What is Dundubhi ?

दुंदुभि क्या है ?

Options :

Historical Place

1. ऐतिहासिक स्थान

An instrument

2. एक वाद्य

Type of Dance

3. नृत्य का प्रकार

A city

4. एक शहर

Question Number : 96 Question Id : 658988536 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :  
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question



Kathakali Dance is related to which State ?

कथकलि नृत्य का सम्बन्ध किस राज्य से है ?

Options :

1. Tamil Nadu  
तमिलनाडु
2. Kerala  
केरल
3. Karnataka  
कर्नाटक
4. Maharashtra  
महाराष्ट्र

Question Number : 97 Question Id : 658988537 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :  
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

Choose the *correct* Rag for the following notes :

G M P N S N P G M G, M G S

निम्न स्वरावलि के लिये **सही** राग का चयन कीजिए :

ग म प नी सां नी प ग म ग, म ग सा

Options :

1. Khamaj  
खमाज
2. Tilang  
तिलंग
3. Hindol  
हिंडोल
4. Tilak-Kamod  
तिलक-कामोद

Question Number : 98 Question Id : 658988538 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :  
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

Which Dance requires the accompaniment of Khol ?

किस नृत्य के लिये खोल की संगति आवश्यक होती है ?

Options :

Kathak

1. कथक

Mohiniattam

2. मोहिनीअट्टम

Manipuri

3. मणिपुरी

Odissi

4. ओडिसी

Question Number : 99 Question Id : 658988539 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :  
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

How many types of Swar Samvad ?

स्वर संवाद के कितने प्रकार हैं ?

Options :

1. 2

2. 4

3. 5

4. 3

Question Number : 100 Question Id : 658988540 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :  
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

What is Jati of Rag Brindabani Sarang ?

राग बृन्दाबनी सारंग की जाति क्या है ?

Options :

Odav – Sampurna

1. औड़व – सम्पूर्ण

Shadav – Sampurna

2. षाड़व – सम्पूर्ण



Odav – Odav  
3. औड़व – औड़व

Odav – Shadav  
4. औड़व – षाड़व