

Banaras Hindu University

Question Paper Name: 174 17th May 2019 Shift 1
Subject Name: 174
Creation Date: 2019-05-17 12:38:24
Duration: 120
Total Marks: 300
Display Marks: Yes
Share Answer Key With Delivery Engine: Yes
Actual Answer Key: Yes

BPA Tabla

Group Number : 1
Group Id : 54310726
Group Maximum Duration : 0
Group Minimum Duration : 120
Revisit allowed for view? : No
Revisit allowed for edit? : No
Break time: 0
Group Marks: 300

BPA Tabla

Section Id : 54310726
Section Number : 1
Section type : Online
Mandatory or Optional: Mandatory
Number of Questions: 100
Number of Questions to be attempted: 100
Section Marks: 300
Display Number Panel: Yes
Group All Questions: No

Sub-Section Number: 1
Sub-Section Id: 54310726
Question Shuffling Allowed : Yes

Question Number : 1 Question Id : 5431072521 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load : No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

Who founded 'Banaras Gharana' of Tabla ?

तबले का 'बनारस घराना' किसने स्थापित किया ?

Options :

Kanthe Maharaj

1. कंठे महाराज

Gudai Maharaj

2. गुदई महाराज

Sudai Maharaj

3. सुदई महाराज

Ramsahaya

4. रामसहाय

Question Number : 2 Question Id : 5431072522 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

Name the 'Taal' having 'Khali' on its first beat ?

प्रथम मात्रा पर खाली किस ताल में है ?

Options :

Tevra

1. तीव्रा

Roopak

2. रूपक

Dhumali

3. धुमाली

Khemta

4. खेमटा

Question Number : 3 Question Id : 5431072523 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

For Tabla and Pakhawaj Dual is made of :

तबला व पखावज के लिए दुआल किससे बनती है ?

Options :

Goat-skin

1. बकरी की खाल से

Cow's-skin

2. गाय की खाल से

Elephant-skin

3. हाथी की खाल से

Camel-skin

4. ऊँट की खाल से

Question Number : 4 Question Id : 5431072524 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

Famous Gharana for Quada :

कायदे के लिए प्रचलित धराना :

Options :

Delhi

1. दिल्ली

Banaras

2. बनारस

Lucknow

3. लखनऊ

Punjab

4. पंजाब

Question Number : 5 Question Id : 5431072525 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

Which book is **not** written by Prof. Girish Chandra Srivastava ?

कौन-सी पुस्तक प्रो० गिरीश चन्द्र श्रीवास्तव द्वारा **नहीं** लिखी गई है ?

Options :

Tal Parichaya

1. ताल परिचय

Tabla Shastra

2. तबला शास्त्र

Tal Kosh

3. ताल कोष

Tal Prabhakar Prashnotari

4. ताल प्रभाकर प्रश्नोत्तरी

Question Number : 6 Question Id : 5431072526 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

Which wood is best for Tabla ?

तबले के लिए सर्वश्रेष्ठ लकड़ी कौन-सी है ?

Options :

Vijaysar Tree

1. विजयसार पेड़ की

Neem Tree

2. नीम के पेड़ की

Mango Tree

3. आम के पेड़ की

Jack Tree

4. कटहल के पेड़ की

Question Number : 7 Question Id : 5431072527 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

Quaida Composition belongs to :

कायदा किस वाद्य की रचना है ?

Options :

Tabla

1. तबला

Pakhawaj

2. पखावज

Dholak

3. ढोलक

Nakkara

4. नक्कारा

Question Number : 8 Question Id : 5431072528 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

Paran belongs to :

‘परन’ किस वाद्य से सम्बन्धित है ?

Options :

Tabla

1. तबला

Pakhawaj

2. पखावज

Dholak

3. ढोलक

Nakkara

4. नक्कारा

Question Number : 9 Question Id : 5431072529 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

'Dedh Gun' is depicted by :

‘डेढ़ गुन’ किसे कहते हैं ?

Options :

1. $3/2$

2. $2/3$

3. $3/4$

4. $4/3$

Question Number : 10 Question Id : 5431072530 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

Which material is used in putting 'Syahi' on tabla ?

तबले पर स्याही किससे रखी जाती है ?

Options :

Wood Powder

1. लकड़ी का बुरादा

Iron Powder

2. लोहे का बुरादा

Stone Powder

3. पत्थर का बुरादा

None of these

4. इनमें से कोई नहीं

Question Number : 11 Question Id : 5431072531 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

Taal Which is mostly used with Khyal style of singing ?

खयाल गायकी की बहुप्रचलित ताल :

Options :

Khemta

1. खेमटा

Dhumali

2. धुमाली

Ektaal

3. एकताल

Punjabi

4. पंजाबी

Question Number : 12 Question Id : 5431072532 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

The Taal usually used with Thumari Style of singing :

ठुमरी गायन शैली के साथ प्रायः बजने वाली ताल :

Options :

Teen Taal

1. तीनताल

Jhaptaal

2. झपताल

Addha Titala

3. अद्धा तिताल

Deepchandi

4. दीपचन्दी

Question Number : 13 Question Id : 5431072533 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

'Laggi' is used in :

'लग्गी' का प्रयोग किस गायकी में होता है ?

Options :

Khayal

1. खयाल

Tappa

2. टप्पा

Thumari

3. ठुमरी

Sadara

4. सादरा

Question Number : 14 Question Id : 5431072534 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

Bola of which Prastaar is not Possible ?

बोल जिसका प्रस्तार सम्भव नहीं :

Options :

Quaida

1. कायदा

Peshkara

2. पेशकारा

Gat

3. गत

Laggi

4. लग्गी

Question Number : 15 Question Id : 5431072535 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

Tabla-Baaj in which 'AAD' is prominently used.

तबले का बाज जिसमें आड़ के बोल प्रबल रूप से है :

Options :

Delhi Baaj

1. दिल्ली बाज

Poorab Baaj

2. पूरब बाज

Ajarada Baaj

3. अजराड़ा बाज

None of these

4. इनमें से कोई नहीं

Question Number : 16 Question Id : 5431072536 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

Who was very much famous for 'Na DHIN DHIN NA' ?

‘ना धिं धिं ना’ के लिए सर्वाधिक प्रसिद्ध हुए ?

Options :

Kanthe Maharaj

1. काण्ठे महाराज

Kishan Maharaj

2. किशन महाराज

Gudai Maharaj

3. गुदई महाराज

Anokhelal

4. अनोखे लाल

Question Number : 17 Question Id : 5431072537 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

Theka in which Bola of 1st & 8th matra prolongs upto 1½ matra :

ठेका जिसकी पहली व आठवीं मात्रा का बोल 1½ मात्रा का होता है :

Options :

Deepchandi

1. दीपचन्दी

Jat Taal

2. जत ताल

Addha Titaala

3. अद्धा तीताल

Jhumara

4. झूमरा

Question Number : 18 Question Id : 5431072538 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

Name the term used as a unit of Taal :

ताल की ईकाई को क्या कहते हैं ?

Options :

Avritti

1. आवृत्ति

Matra

2. मात्रा

Gati

3. गति

Yati

4. यति

Question Number : 19 Question Id : 5431072539 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

Name of the Gharana influenced by the dance :

नृत्य से प्रभावित तबले के घराने का नाम :

Options :

Delhi

1. दिल्ली

Lucknow

2. लखनऊ

Punjab

3. पंजाब

Farrukhabad

4. फर्रुखाबाद

Question Number : 20 Question Id : 5431072540 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

$\frac{\text{Tit Kat}}{3} \left| \frac{\text{Gadi Gin}}{0} \right|$ belongs to :

$\frac{\text{तिट कत}}{3} \left| \frac{\text{गदि गिन}}{0} \right|$ किस ताल के ठेके का अंश है ?

Options :

Chartaal

1. चारताल

Sooltaal

2. सूलताल

Tivara

3. तीवरा

Ada Chartaal

4. आड़ा चारताल

Question Number : 21 Question Id : 5431072541 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

Number of Gattas in Tabla/Pakhawaj :

तबले/पखावज में कितने गट्टे होते हैं ?

Options :

1. 4

2. 6

3. 8

4. 10

Question Number : 22 Question Id : 5431072542 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

Tabla instrument is derived from :

तबला वाद्य निःसृत हुआ है :

Options :

Dholak

1. ढोलक

Khanjari

2. खंजरी

Pushkar

3. पुष्कर

Nakkara

4. नक्कारा

Question Number : 23 Question Id : 5431072543 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

Which of the following is **not** a Vistarsheel Bandish ?

निम्नलिखित में से कौन-सी विस्तारशील बंदिश **नहीं** है ?

Options :

Rela

1. रेला

Quaida

2. कायदा

Peshkar

3. पेशकार

Tihai

4. तिहाई

Question Number : 24 Question Id : 5431072544 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

Founder of Ajarada Gharana :

अजराड़ा घराने के संस्थापक :

Options :

Kallu Khan – Meeru Khan

1. कल्लू खाँ - मीरू खाँ

Modu Khan – Makhhu Khan

2. मोदू खाँ - मख्खू खाँ

Bakshu Khan – Salari Khan

3. बख्शू खाँ - सलारी खाँ

U. Habibuddin Khan

4. उ० हबीबुद्दीन खाँ

Question Number : 25 Question Id : 5431072545 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

Kinds of Laya :

लय के प्रकार :

Options :

Three

1. तीन

Four

2. चार

Six

3. छः

Five

4. पाँच

Question Number : 26 Question Id : 5431072546 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

Which one of the following taals is **not** having fourteen matras ?

निम्नलिखित में से कौन-सा ताल चौदह मात्रा का **नहीं** है ?

Options :

Jhoomra

1. झूमरा

Jat

2. जत

Deepchandi

3. दीपचंदी

Dhamar

4. धमार

Question Number : 27 Question Id : 5431072547 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

Which of the following is a Vistarsheel Bandish ?

निम्नलिखित में से कौन-सी विस्तारशील बंदिश है ?

Options :

Gat

1. गत

Paran

2. परन

Peshkar

3. पेशकार

Mukhada

4. मुखड़ा

Question Number : 28 Question Id : 5431072548 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

Both the Taals have same number of Tali and Khalies.

दोनों तालों में ताली और खाली की संख्या समान है :

Options :

Roopak – Tivra

1. रूपक - तीव्रा

Ada-chautal – Jhoomara

2. आड़ा चारताल - झूमरा

Jhaptaal – Sooltaal

3. झपताल - सूलताल

Ektaal – Chautaal

4. एकताल - चौताल

Question Number : 29 Question Id : 5431072549 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

'Tabla Player' Felicitated with "Padma Vibhushan" :

“पद्म विभूषण” से विभूषित ‘तबला वादक’ हैं :

Options :

Ustad Alla Rakha

1. उस्ताद अल्ला रक्खा

Pandit Gudia Maharaj

2. पंडित गुर्दै महाराज

Pandit Kishan Maharaj

3. पंडित किशन महाराज

Ustad Lateef Ahamad

4. उस्ताद लतीफ अहमद

Question Number : 30 Question Id : 5431072550 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

Jhaptal belongs to :

झपताल की जाति है :

Options :

Tistra Jati

1. तिस्त्र जाति

Chatustra Jati

2. चतुस्त्र जाति

Mishra Jati

3. मिश्र जाति

Khand Jati

4. खण्ड जाति

Question Number : 31 Question Id : 5431072551 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

There are the essential parts of a Taal :

किसी ताल के लिए इनका होना आवश्यक है :

Options :

Matra, Vibhag, Tali

1. मात्रा, विभाग, ताली

Matra, Avagraha, Tali

2. मात्रा, अवग्रह, ताली

Matra, Dugun, Khali

3. मात्रा, दुगुन, खाली

Sum, Matra, Peshkar

4. सम, मात्रा, पेशकार

Question Number : 32 Question Id : 5431072552 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

The definite "Bol Samooha" of Taal is called :

ताल के निश्चित "बोल समूह" को कहते हैं :

Options :

Man

1. मान

Theka

2. ठेका

Tali

3. ताली

Avartan

4. आवर्तन

Question Number : 33 Question Id : 5431072553 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

Mesurment of 'Dhin' lying on the first Matra of Taal Jhumara ?

झुमरा ताल में पहली मात्रा के 'धिं' का मान है :

Options :

1. $1\frac{1}{4}$

2. $1\frac{1}{2}$

3. 1

4. $\frac{3}{4}$

Question Number : 34 Question Id : 5431072554 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

Taal having Taali on first, fourth, and twelveth :

पहली, चौथी तथा बारहवीं मात्रा पर ताली है :

Options :

Adachartal

1. आड़ाचारताल

Gaj-Jhampa

2. गजझम्पा

Panchamsawari

3. पंचमसवारी

Chartal ki sawari

4. चारताल की सवारी

Question Number : 35 Question Id : 5431072555 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

Which is the thing having no room for expansion ?

किसका विस्तार नहीं हो सकता ?

Options :

Kayda

1. कायदा

Peshkar

2. पेशकार

Rela

3. रेला

Gat

4. गत

Question Number : 36 Question Id : 5431072556 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

What is called in group of seven swaras ?

सात स्वरों के समूह को क्या कहते हैं ?

Options :

Saptak

1. सप्तक

Astak

2. अष्टक

Murchhana

3. मूर्च्छना

Jati

4. जाति

Question Number : 37 Question Id : 5431072557 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

Which Dhatu has formed the word Taal ?

ताल शब्द किस धातु से बना है ?

Options :

Tal

1. तल्

Tol

2. तोल

Tola

3. तोला

Tora

4. तोड़ा

Question Number : 38 Question Id : 5431072558 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

To Play the basic form of a Tala an Tabla is called :

तबले पर ताल प्रदर्शित करने वाली मूल रचना को कहते है :

Options :

Theka

1. ठेका

Tek

2. टेक

Palta

3. पल्टा

Rela

4. रेला

Question Number : 39 Question Id : 5431072559 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

Which Gharana called "Banda Baj" ?

‘बंद बाज’ किस घराने को कहा जाता है ?

Options :

Banaras Gharana

1. बनारस घराना

Delhi Gharana

2. दिल्ली घराना

Punjab Gharana

3. पंजाब घराना

Lucknow Gharana

4. लखनऊ घराना

Question Number : 40 Question Id : 5431072560 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

Tabla's bols are similar to which ancient instrument ?

तबले के बोल किस प्राचीन वाद्य से मेल खाते हैं ?

Options :

Durdur

1. दर्दुर

Panav

2. पणव

Pushakar

3. पुष्कर

Pakhawaz

4. पखावज

Question Number : 41 Question Id : 5431072561 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

What is the base of Tabla Playing ?

तबला वादन किस आधार पर किया जाता है ?

Options :

Sarangi

1. सारंगी

Harmonium

2. हारमोनियम

Lahara

3. लहरा

Violin

4. वायलिन

Question Number : 42 Question Id : 5431072562 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

Which notation system is used mostly in South Indian Music ?

किस ताल पद्धति का प्रयोग दक्षिण भारतीय संगीत में अधिक होता है ?

Options :

Bishnu Digambar

1. विष्णु दिगम्बर

Karnatak

2. कर्नाटक

Bhatkhande

3. भातखण्डे

Western

4. पाश्चात्य

Question Number : 43 Question Id : 5431072563 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

Which is used in the end of composition in Tabla ?

तबले में रचनाओं का समापन किससे होता है ?

Options :

Tihai

1. तिहाई

Rela

2. रेला

Paran

3. परन

Tukda

4. टुकड़ा

Question Number : 44 Question Id : 5431072564 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

In which vocal style Dhamar Tal is used ?

धमार ताल किस गायन शैली के साथ बजाया जाता है ?

Options :

Thumri

1. टुमरी

Tappa

2. टप्पा

Dhamar

3. धमार

Khyal

4. खयाल

Question Number : 45 Question Id : 5431072565 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

How many Gharanas of Tabla ?

तबले के कितने घराने हैं ?

Options :

Two

1. दो

Six

2. छः

Four

3. चार

Five

4. पाँच

Question Number : 46 Question Id : 5431072566 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

Give the name of taal which is started with Khali ?

खाली से शुरू होने वाली ताल का नाम बताइए :

Options :

Rupak

1. रूपक

Dadra

2. दादरा

Kaharwa

3. कहरवा

Sultaal

4. सूलताल

Question Number : 47 Question Id : 5431072567 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

Which taal has got Tin Tin on its 7th and 8th Matras ?

सातवीं, आठवीं मात्राओं पर (तिं-तिं) वर्ण किस ताल में होते हैं ?

Options :

Ada Chartaal

1. आड़ा चारताल

Tritaal

2. तीनताल

Tilwada

3. तिलवाड़ा

Jhumra

4. झूमरा

Question Number : 48 Question Id : 5431072568 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

Which Taal is Visham Taal ?

निम्न में से कौन-सी विषम ताल है ?

Options :

Dadra

1. दादरा

Kaharva

2. कहरवा

Roopak

3. रूपक

Khemta

4. खेमटा

Question Number : 49 Question Id : 5431072569 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

Ada Chautal is played with :

आड़ा चौताल किस गेयविधा के साथ बनाया जाता है ?

Options :

Drupad

1. ध्रुपद

Khayal

2. खयाल

Tappa

3. टप्पा

Thumri

4. ठुमरी

Question Number : 50 Question Id : 5431072570 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

On which day National Programme of music is broadcast form A.I.R. ?

संगीत का अखिल भारतीय कार्यक्रम आकाशवाणी से किस दिन प्रसारित होता है ?

Options :

Tuesday

1. मंगलवार

Friday

2. शुक्रवार

Saturday

3. शनिवार

Sunday

4. रविवार

Question Number : 51 Question Id : 5431072571 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

The tala normally associated with Dhrupada Compositions :

ध्रुपद रचनाएँ प्रायः इस ताल में है :

Options :

Teentaal

1. तीनताल

Rupaktaal

2. रूपकताल

Chautaal

3. चौताल

Dipchandi

4. दीपचन्दी

Question Number : 52 Question Id : 5431072572 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

Who was the famous for playing Theka of Teentaal in Drut laya ?

तीनताल के ठेके को द्रुत गति में बजाने के लिए किस तबला वादक ने प्रसिद्धि प्राप्त की थी ?

Options :

Pt. Anokhe Lal

1. पं० अनोखे लाल

Ut. Habibuddin

2. उ० हवीबुद्दीन

Pt. Kanthe Maharaj

3. पं० कंठे महाराज

Pt. Ram Sahai

4. पं० राम सहाय

Question Number : 53 Question Id : 5431072573 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

Iron ore is used in Making :

लोहे का मैल किस वस्तु के बनाने में प्रयुक्त होता है ?

Options :

Dual

1. दुआल

Gajara

2. गजरा

Chanti

3. चाँटी

Syahee

4. स्याही

Question Number : 54 Question Id : 5431072574 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

$\frac{1}{2}$ Dha is used in the Theka of :

$\frac{1}{2}$ धा किस ताल के ठेके में आता है ?

Options :

Deepchandi

1. दीपचन्दी

Adachartaal

2. आड़ाचारताल

Jhumara

3. झूमरा

Punjabi

4. पंजाबी

Question Number : 55 Question Id : 5431072575 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

While accompanying Tabla/Pakhawaj is generally tuned in ?

संगत करते समय तबला/पखावज सामान्यतः किस स्वर में मिलाया जाता है ?

Options :

Shadaj

1. षड्ज

Gandhar

2. गन्धार

Madhyama

3. मध्यम

Panchama

4. पंचम

Question Number : 56 Question Id : 5431072576 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

Which notation system is used mostly to write Table Composition ?

किस ताल पद्धति का प्रयोग तबले की रचनाओं में अधिक होता है ?

Options :

Bishnu Digambar

1. विष्णु दिगम्बर

Karnatak

2. कर्नाटक

Bhatkhande

3. भातखण्डे

Western

4. पाश्चात्य

Question Number : 57 Question Id : 5431072577 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

What is called equal rythem of time in music ?

संगीत में समय के समान गति को क्या कहते हैं ?

Options :

Laya

1. लय

Kal

2. काल

Kriya

3. क्रिया

Aug

4. अंग

Question Number : 58 Question Id : 5431072578 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

How many Percussion instruments used in North Indian Classical Music ?

उत्तर भारतीय शास्त्रीय संगीत में कितने अवनद्ध वाद्यों का प्रयोग होता है ?

Options :

Two

1. दो

Three

2. तीन

Four

3. चार

Five

4. पाँच

Question Number : 59 Question Id : 5431072579 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

From where is Raga evolved ?

राग की उत्पत्ति किससे होती है ?

Options :

Swara

1. स्वर

Nada

2. नाद

That

3. थाट

Aroha

4. आरोह

Question Number : 60 Question Id : 5431072580 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

How many matras are in Jhaptaal ?

झपताल में कितनी मात्राएँ होती हैं ?

Options :

1. 10

2. 15

3. 16

4. 18

Question Number : 61 Question Id : 5431072581 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

In which Taal; 'Ti Ti Na Dhi Na Dhi Na' is played ?

'ती ती ना धी ना धी ना' बोल किस ताल में बजाये जाते है ?

Options :

Dadra

1. दादरा

Teevra

2. तीव्रा

Roopak

3. रूपक

Kaharwa

4. कहरवा

Question Number : 62 Question Id : 5431072582 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

How many matras are in Dhamar Taal ?

धमार ताल में कितनी मात्राएँ होती हैं ?

Options :

1. 17

2. 12

3. 14

4. 16

Question Number : 63 Question Id : 5431072583 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

Which Tal instrument is used in accompaniment with Thumri ?

ठुमरी गायन के साथ कौन-सा ताल वाद्य बजाया जाता है ?

Options :

Tabla

1. तबला

Dholak

2. ढोलक

Mridangam

3. मृदंगम

Naal

4. नाल

Question Number : 64 Question Id : 5431072584 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

Which tal instrument is used with Khyal Style of Singing ?

खयाल गायकी के साथ कौन-सा वाद्य बजाया जाता है ?

Options :

Naal

1. नाल

Khol

2. खोल

Pakhawaj

3. पखावज

Tabla

4. तबला

Question Number : 65 Question Id : 5431072585 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

How many matras are in Teevra Taal ?

तीवरा ताल में कितनी मात्राएँ होती हैं ?

Options :

1. 14

2. 7

3. 6

4. 10

Question Number : 66 Question Id : 5431072586 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

If the circumference of the right hand side of Tabla is smaller, what will be result in the scale of Tabla ?

दाहिने तबले का मुँह छोटा होने पर उसके स्वर पर क्या प्रभाव पड़ेगा ?

Options :

The Scale will go up

1. स्वर ऊँचा हो जाएगा

The Scale will go down

2. स्वर नीचा हो जाएगा

The resonance will be less

3. कंपन कम हो जाएगी

Nothing from the noted

4. इसमें से कुछ नहीं होगा

Question Number : 67 Question Id : 5431072587 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

Palta is applied to :

पल्टा का प्रयोग किसमें किया जाता है ?

Options :

Tukda

1. टुकड़ा

Mukhada

2. मुखड़ा

Quaida

3. कायदा

Paran

4. परन

Question Number : 68 Question Id : 5431072588 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

How many kinds of NAAD are these ?

नाद कितने प्रकार की होती है ?

Options :

1. 3
2. 4
3. 5
4. 2

Question Number : 69 Question Id : 5431072589 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

Pt. Samta Prasad (Gudai Maharaj) learnt from :

पं० सामता प्रसाद (गुदई महाराज) ने किनसे सीखा ?

Options :

Pt. Pratap Mishra

1. पं० प्रताप मिश्र

Pt. Jagannath Mishra

2. पं० जगन्नाथ मिश्र

Pt. Bikku Maharaj

3. पं० बिक्कू महाराज

Pt. Bihari Mishra

4. पं० बिहारी मिश्र

Question Number : 70 Question Id : 5431072590 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

In which Tal Tabla Solo is **not** played ?

किस ताल में तबले पर स्वतंत्र वादन **नहीं** किया जाता ?

Options :

Dadra

1. दादरा

Rupak

2. रूपक

Aada-Chautal

3. आड़ा-चौताल

Teental

4. तीनताल

Question Number : 71 Question Id : 5431072591 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

Name the animal, skin of which is used to prepare, Pudi :

पूड़ी किस जानवर की खाल से बनायी जाती है ?

Options :

Camel

1. ऊँट

Goat

2. बकरी

Sheep

3. भेड़

Horse

4. षोड़ा

Question Number : 72 Question Id : 5431072592 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

How many parts in Chartaal ?

चारताल में कितने विभाग हैं ?

Options :

Three

1. तीन

Four

2. चार

Five

3. पाँच

Six

4. छः

Question Number : 73 Question Id : 5431072593 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

Tu Na | Ka Ta | belongs to :

तू ना | क ता | किस ताल के बोल है ?

Options :

Ektaal

1. एकताल

Jhumra

2. झूमरा

Deepchandi

3. दीपचन्दी

Aada Chartaal

4. आड़ा चारताल

Question Number : 74 Question Id : 5431072594 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

Which Bol comes first in a Solo Performance ?

स्वतन्त्र वादन (solo) में कौन-सा बोल पहले बजाया जाता है ?

Options :

Quaida

1. कायदा

Peshkara

2. पेशकार

Gat

3. गत

Paran

4. परन

Question Number : 75 Question Id : 5431072595 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

How many matra in Ektaal ?

एकताल में कितनी मात्राएँ होती हैं ?

Options :

12

1. बारह

16

2. सोलह

10

3. दस

14

4. चौदह

Question Number : 76 Question Id : 5431072596 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

In how many Matras the Dugun of one Avartan of Teentaal accur ?

तीनताल के एक आवर्तन की दुगुन कितने मात्रा में आती है ?

Options :

Eight

1. आठ

Nine

2. नौ

Ten

3. दस

Eleven

4. ग्यारह

Question Number : 77 Question Id : 5431072597 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

Write down the name of a Taal which has one Taali and one Khali ?

किसी ऐसे ताल का नाम बताइए जिसमें एक ताली व एक खाली हो ?

Options :

Rupak Taal

1. रूपक ताल

Tivra Taal

2. तीव्र ताल

Teen Taal

3. तीनताल

Kharava Taal

4. कहरवा ताल

Question Number : 78 Question Id : 5431072598 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

How many kinds of Layakaries ?

लयकारी कितने प्रकार की होती है ?

Options :

Two

1. दो

Three

2. तीन

Four

3. चार

Five

4. पाँच

Question Number : 79 Question Id : 5431072599 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

Tabla has got 16 :

तबले में 16 क्या होते हैं ?

Options :

Gajare

1. गजरे

Gatte

2. गट्टे

Ghar

3. घर

None of these

4. इनमें से कोई नहीं

Question Number : 80 Question Id : 5431072600 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

How many kinds of Tihai ?
तिहाई कितने प्रकार की होती है ?

Options :

- Two
1. दो
- Four
2. चार
- Three
3. तीन
- Five
4. पाँच

Question Number : 81 Question Id : 5431072601 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

Gatta or Gulli in right Tabla is mainly do control :

दाहिने तबले में गट्टा या गुल्ली मुख्य रूप से नियन्त्रित करने के लिए होता है :

Options :

- Swara
1. स्वर
- Taal
2. ताल
- Laya
3. लय
- Theka
4. ठेका

Question Number : 82 Question Id : 5431072602 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

Which of these is **not** a taal ?

कौन-सी ताल **नहीं** है ?

Options :

Ek taal

1. एकताल

Do Taal

2. दोताल

Teen Taal

3. तीनताल

Char Taal

4. चारताल

Question Number : 83 Question Id : 5431072603 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

Chakardar Composition ends on place :

चक्रदार रचना, स्थान पर समाप्त होती है :

Options :

Sam

1. सम

Khali

2. खाली

Any Tali Khand

3. कोई ताली खण्ड

Any Other Place

4. कोई अन्य स्थान

Question Number : 84 Question Id : 5431072604 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

The First Palta of a fixed formula Kayada is called :

निश्चित सूत्र के कायदे के पहले पल्ले को कहते हैं :

Options :

Dohra

1. दोहरा

Darja

2. दर्जा

Pat

3. पट

Dam

4. दम

Question Number : 85 Question Id : 5431072605 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

Is a sign of one Matra in Bhatkhande Notation System :

भातखण्डे नोटेशन पद्धति में एक मात्रा का चिह्न होता है :

Options :

—

1. —

×

2. ×

○

3. ○

No sign

4. कोई चिह्न नहीं

Question Number : 86 Question Id : 5431072606 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

To write 'Dha 5 tirkit tak' in one matra sign will be used :

एक मात्रा में धा 5 तिरकित तक लिखने के लिए चिह्न प्रयुक्त होगा -

Options :

1. ∪

2. —
3. 5
4. —

Question Number : 87 Question Id : 5431072607 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

Which is **not** a varna of Tabla ?

कौन-सा तबले का वर्ण नहीं है ?

Options :

1. Ge
गे
2. Ta
ता
3. Tin
तिन
4. Ma
मा

Question Number : 88 Question Id : 5431072608 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

Full name of Pt. Bhatkhande is :

पं० भातखण्डे का पूरा नाम है :

Options :

1. Vishnu Digamber Bhatkhande
विष्णु दिगम्बर भातखण्डे
2. Vishnu Paluskar Bhatkhande
विष्णु पलुस्कर भातखण्डे
3. Vishnu Narayan Bhatkhande
विष्णु नारायण भातखण्डे

Vishun Bhatkhande

4. विष्णु भातखण्डे

Question Number : 89 Question Id : 5431072609 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

Kuaad is represented as follows :

कुआड़ को निम्नलिखित भिन्न से प्रदर्शित किया जाता है :

Options :

1. $\frac{2}{3}$

2. $\frac{4}{7}$

3. $\frac{4}{5}$

4. $\frac{5}{4}$

Question Number : 90 Question Id : 5431072610 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

Is **not** a Gharana of Tabla :

तबला का घराना **नहीं** है :

Options :

Banaras

1. बनारस

Ajrara

2. अजराड़ा

Mathura

3. मथुरा

Punjab

4. पंजाब

Question Number : 91 Question Id : 5431072611 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

Is said to be the 'Kinar Ka Baj' :

‘किनार का बाज’ कहलाता है :

Options :

Delhi

1. दिल्ली

Farrukhabad

2. फर्रुखाबाद

Ajrada

3. अजराड़ा

Lucknow

4. लखनऊ

Question Number : 92 Question Id : 5431072612 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

Tabla solo is started by in Purab Baj :

पूरब बाज में तबला सोलो शुरु किया जाता है :

Options :

Uthan

1. उठान

Farshbandi

2. फर्शबन्दी

Mukhada

3. मुखडा

None of these

4. इनमें से कोई नहीं

Question Number : 93 Question Id : 5431072613 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

Which Bol is **not** used in Peshkar ?

पेशकार में किन बोलों का प्रयोग **नहीं** होता है ?

Options :

Dharan

1. धड़ान

Tirkit

2. तिरकित

Tit Tit

3. तिट तिट

Dhir Dhir Kit Tak

4. धिर धिर कित तक

Question Number : 94 Question Id : 5431072614 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

Layakari is used in style of :

लयकारी का प्रयोग किस शैली में होता है ?

Options :

Khyal

1. ख्याल

Dhrupad

2. ध्रुपद

Bhajan

3. भजन

Dadra

4. दादरा

Question Number : 95 Question Id : 5431072615 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

How many bores (chhidra) are there in a Pudi of Tabla ?

तबला वाद्य की पूड़ी में कुल कितने छिद्र होते हैं ?

Options :

1. 16

2. 32

3. 48

4. 64

Question Number : 96 Question Id : 5431072616 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

Where Hariballav Sangeet Festival is mainly organised ?

हरिवल्लभ संगीत समारोह मुख्यतः कहाँ आयोजित होता है ?

Options :

Agra

1. आगरा

Banaras

2. बनारस

Vrindavan

3. वृन्दावन

Jalandhar

4. जालन्धर

Question Number : 97 Question Id : 5431072617 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

'FARAD' is related to :

'फरद' किससे सम्बन्धित है ?

Options :

Quaida

1. कायदा

Peshkara

2. पेशकार

Gat

3. गत

Paran

4. परन

Question Number : 98 Question Id : 5431072618 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

Which Finger makes of Na in Dhin Dhin ?

धिन-धिन में 'न' का निकास किस उँगली से होता है ?

Options :

Index

1. तर्जनी

Middle

2. मध्यमा

Ring

3. अनामिका

Little

4. कनिष्ठा

Question Number : 99 Question Id : 5431072619 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

Kuaad is called :

कुआड़ को कहते हैं :

Options :

Chaugun

1. चौगुन

Savagun

2. सवागुन

Paunedugun

3. पौनेदुगुन

Panchgun

4. पाँचगुन

Question Number : 100 Question Id : 5431072620 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

Kat is a :

कत् है एक :

Options :

1. Asanyukta Varna
असंयुक्त वर्ण
2. Sanyukta Varna
संयुक्त वर्ण
3. Mishrit Varna
मिश्रित वर्ण
4. Ardha Sanyukta Varna
अर्ध संयुक्त वर्ण