MA Linguistics.

C—447

14P/238/5

Question Booklet No. ....

(To be filled up by the candidate by ***blue/black ball-point pen***)

Roll No. | | | | | | | | | |

Roll No.
(Write the digits in words) ....

Serial No. of Answer Sheet ....

Day and Date .... (Signature of Invigilator)

INSTRUCTIONS TO CANDIDATES

(Use only ***blue/black ball-point pen*** in the space above and on both sides of the Answer Sheet)

1. Within 10 minutes of the issue of the Question Booklet, check the Question Booklet to ensure that it contains all the pages in correct sequence and that no page/question is missing. In case of faulty Question Booklet bring it to the notice of the Superintendent/Invigilators immediately to obtain a fresh Question Booklet.
2. Do not bring any loose paper, written or blank, inside the Examination Hall *except the Admit Card without its envelope.*
3. A separate Answer Sheet is given. *It should not be folded or mutilated. A second Answer Sheet shall not be provided. Only the Answer Sheet will be evaluated.*
4. Write your *Roll Number and Serial Number of the Answer Sheet by pen* in the space provided above.
5. *On the front page of the Answer Sheet, write by pen your Roll Number in the space provided at the top, and by darkening the circles at the bottom. Also, wherever applicable, write the Question Booklet Number and the Set Number in appropriate places.*
6. No overwriting is allowed in the entries of Roll No., Question Booklet No. and Set No. (if any) on OMR sheet and Roll No. and OMR sheet No. on the Question Booklet.
7. Any changes in the aforesaid entries is to be verified by the invigilator, otherwise it will be taken as unfairmeans.
8. Each question in this Booklet is followed by four alternative answers. *For each question, you are to record the correct option on the Answer Sheet by darkening the appropriate circle in the corresponding row of the Answer Sheet, by pen as mentioned in the guidelines given on the first page of the Answer Sheet.*
9. For each question, darken only one circle on the Answer Sheet. If you darken more than one circle or darken a circle partially, the answer will be treated as incorrect.
10. *Note that the answer once filled in ink cannot be changed.* If you *do not wish to attempt* a question, leave all the circles in the corresponding row blank (such question will be awarded zero marks).
11. For rough work, use the inner back page of the title cover and the blank page at the end of this Booklet.
12. Deposit *only the OMR Answer Sheet* at the end of the Test.
13. You are not permitted to leave the Examination Hall until the end of the Test.
14. If a candidate attempts to use any form of unfair means, he/she shall be liable to such punishment as the University may determine and impose on him/her.

[उपर्युक्त निर्देश हिन्दी में अन्तिम आवरण-पृष्ठ पर दिये गये हैं।]

Total No. of Printed Pages : 34

collegedunia
India's largest Student Review Platform

collegedunia.com
India's largest Student Review Platform

14P/238/5

No. of Questions : 150

प्रश्नों की संख्या : 150

Time : 2 Hours] ***[Full Marks : 450***

समय : 2 घण्टे] ***[पूर्णांक : 450***

Note : (1) Attempt as many questions as you can. Each question carries **3 (three)** marks. ***One mark will be deducted for each incorrect answer. Zero*** mark will be awarded for each unattempted question.

अधिकाधिक प्रश्नों को हल करने का प्रयत्न करें। प्रत्येक प्रश्न **3 (तीन)** अंक का है। ***प्रत्येक गलत उत्तर के लिए एक अंक काटा जायेगा।*** प्रत्येक अनुत्तरित प्रश्न का प्राप्तांक ***शून्य*** होगा।

(2) If more than one alternative answers seem to be approximate to the correct answer, choose the closest one.

यदि एकाधिक वैकल्पिक उत्तर सही उत्तर के निकट प्रतीत हों, तो निकटतम सही उत्तर दें।

P. T. O.

collegedunia
India's largest Student Review Platform

1. This language was conferred with the status of 'Classical Language' recently :

(1) Bangla (2) Oriya (3) Hindi (4) Marathi

इस भाषा को हाल में 'क्लासिकी भाषा' का दर्जा दिया गया है :

(1) बंग्ला (2) उडिया (3) हिन्दी (4) मराठी

2. Which was the first linguistically organized Indian state after independence ?

(1) Orissa (2) Maharashtra

(3) Andhra Pradesh (4) Karnataka

स्वतंत्रता प्राप्ति के पश्चात भाषायी आधार पर गठित पहला भारतीय राज्य कौन-सा है ?

(1) उड़ीसा (2) महाराष्ट्र (3) आन्ध्र प्रदेश (4) कर्नाटक

3. What is the official language of Madhya Pradesh ?

(1) English (2) Hindi (3) Santhali (4) Maithili

मध्य प्रदेश की राजभाषा क्या है ?

(1) अंग्रेजी (2) हिन्दी (3) संथाली (4) मैथिली

4. How many languages are recognized in the Eighth Schedule ?

आठवें अनुच्छेद में कितनी भाषाएँ मान्यता प्राप्त हैं ?

(1) 14 (2) 22 (3) 25 (4) 30

5. Which one is a low vowel ?

इनमें से कौन-सा निम्न स्वर है ?

(1) [i] (2) [o] (3) [æ] (4) [e]

collegedunia
India's largest Student Review Platform

6. Which among the following is the language belonging to Dravidian family spoken in Pakistan ?

(1) Punjabi (2) Urdu (3) Brahui (4) Sindhi

इनमें से कौन-सी भाषा पाकिस्तान में बोली जाने वाली द्रविड परिवार की भाषा है ?

(1) पंजाबी (2) उर्दू (3) ब्राहुई (4) सिन्धी

7. The non-Indian scholar known for a very famous work on Hindi Grammar :

(1) Andronov (2) Kittel (3) Gundert (4) Kamil Bulke

हिन्दी व्याकरण पर एक महत्त्वपूर्ण कार्य के लिए इस भारतेतर विद्वान का नाम लिया जाता है :

(1) आन्द्रनव (2) किट्टल (3) गुन्डर्ट (4) कामिल बुल्के

8. Which language belongs to Austro-Asiatic family ?

(1) Japanese (2) Kharia (3) Thai (4) Tamil

इनमें से कौन-सी भाषा आस्ट्रो एशियाटिक परिवार की है ?

(1) जापानी (2) खडिया (3) थाई (4) तमिल

9. The language belonging to Indo-Aryan among the following is :

(1) Tulu (2) Kodagu (3) Santhali (4) Mahal

यह भाषा भारतीय आर्य भाषा परिवार की है :

(1) तुलु (2) कोडगु (3) संथाली (4) महल

10. Khasi is spoken in :

(1) Andhra Pradesh (2) Meghalaya
(3) Punjab (4) Bihar

खासी यहाँ बोली जाती है :

(1) आन्ध्र प्रदेश (2) मेघालय
(3) पंजाब (4) बिहार

collegedunia
India's largest Student Review Platform

11. The Indo-Aryan languages have descended from :

(1) Sanskrit (2) Germanic (3) Latin (4) Greek

भारतीय आर्य भाषाओं की पूर्ववर्ती भाषा है :

(1) संस्कृत (2) जर्मनिक (3) लैटिन (4) यूनानी

12. The language of the sacred Budhist texts is :

(1) Pali (2) Apabhramsha (3) Tulu (4) Sinhali

बौद्ध धर्म-ग्रंथों की भाषा है :

(1) पालि (2) अपभ्रंश (3) तुलु (4) सिंहली

13. English belongs to this language family :

(1) Semitic (2) Dravidian (3) Germanic (4) Indo-Iranian

अंग्रेजी इस भाषा परिवार से संबंध रखती है :

(1) सामी (2) द्रविड (3) जर्मनिक (4) भारतीय-ईरानी

14. Urdu is the national language of :

(1) Saudi Arabia (2) Bangladesh (3) Maldives (4) Pakistan

उर्दू यहाँ की राष्ट्रभाषा है :

(1) साउदी अरब (2) बंग्लादेश (3) मालदीव (4) पाकिस्तान

15. Prakrits have developed from :

(1) Sanskrit (2) Apabhramsha (3) Gaelic (4) Celtic

प्राकृतों की जननी भाषा है :

(1) संस्कृत (2) अपभ्रंश (3) गेलिक (4) केल्टिक

16. The writer of 'Language' is :

(1) Gleason (2) Bloomfield (3) Hocket (4) Chomsky

'लांग्वेज' के रचयिता है :

(1) ग्लीसन (2) ब्लूमफील्ड (3) हॉकेट (4) चॉम्स्की

collegedunia
India's largest Student Review Platform

17. Panini is known for the following work :

(1) Mrichakatikam (2) Siddhanta Kaumudi

(3) Ashtadhyayi (4) Shakuntalam

पाणिनी की प्रसिद्ध रचना है :

(1) मृच्छकटिकम (2) सिद्धांत कौमुदी

(3) अष्टाध्यायी (4) शाकुन्तलम

18. Which among the following is an isolating language ?

(1) English (2) Turkish (3) Dutch (4) Vietnameses

निम्न में यह अयोगात्मक भाषा है :

(1) अंग्रेजी (2) तुर्की (3) डच (4) वियतनामी

19. Which one of the following languages has 'Subject-Verb-Object' as word order ?

(1) French (2) Hindi (3) Telugu (4) Japanese

निम्न भाषाओं में किस भाषा का शब्द क्रम 'कर्ता-क्रिया-कर्म' है ?

(1) फ्रांसिसी (2) हिन्दी (3) तेलुगु (4) जापानी

20. Identify the Portuguese word in Hindi :

(1) darpan (2) nadi (3) baalti (4) jal

हिन्दी में उधार लिया हुआ पुर्तगाली शब्द को पहचानिए :

(1) दर्पण (2) नदी (3) बाल्टी (4) जल

21. What kind of compound is 'laalkila' ?

(1) dwandwa (2) karmadhaaraya (3) bahuvriihi (4) dwigu

'लाल किला' किस प्रकार का समास है ?

(1) द्वन्द्व (2) कर्मधारय (3) बहुव्रीहि (4) द्विगु

collegedunia
India's largest Student Review Platform

22. The linguistic variety that is utilized as a link language in a multilingual setting is known as :

(1) Standard Language (2) Creole

(3) Vernacular (4) Lingua Franca

बहुभाषी संदर्भों में आपसी सम्पर्क हेतु उपयुक्त भाषिक रूप को कहते हैं :

(1) मानक भाषा (2) क्रियोल

(3) देशज (4) सम्पर्क भाषा

23. Urdu looks generally towards the following as a source for expanding its vocabulary :

(1) Persio-Arabic (2) English (3) Tamil (4) Sanskrit

अपनी शब्द सम्पदा को बढ़ाने के लिए उर्दू बहुधा इस भाषा स्रोत पर निर्भर रहती है :

(1) अरबी-फारसी (2) अंग्रेजी (3) तमिल (4) संस्कृत

24. 'Brihatkatha' was supposed to have been originally composed in which language ?

(1) Paishachi (2) Sanskrit (3) Persian (4) Avadhi

'बृहतकथा' की रचना पहले किस भाषा में की जाने की मान्यता है ?

(1) पैशाची (2) संस्कृत (3) फारसी (4) अवधी

25. The first major Linguistic survey of India was conducted by :

(1) Turner (2) William Jones

(3) Grierson (4) G. N. Devi

भारत की प्रथम भाषा सर्वेक्षण इन्होंने किया :

(1) टर्नर (2) विलियम जोन्स

(3) ग्रियर्सन (4) जी० एन० देवी

collegedunia.com
India's largest Student Review Platform

26. The symbol for the dental stop is :

(1) [t] (2) [m] (3) [k] (4) [c]

दन्त स्पर्शी के लिए प्रयुक्त वर्ण यह है :

(1) [त] (2) [म] (3) [क] (4) [च]

27. Which language family does Bangla belong to ?

(1) Indo-Aryan (2) Iranian (3) Dardic (4) Germanic

बंग्ला किस भाषा-परिवार से संबंध रखती है ?

(1) भारतीय आर्य (2) इरानी (3) दरद (4) जर्मनिक

28. How many syllables are there in the word 'saamant' ?

(1) Three (2) Five (3) Two (4) Four

'सामंत' शब्द में कितने अक्षर हैं ?

(1) तीन (2) पाँच (3) दो (4) चार

29. Who wrote 'Vaakyapadiya' ?

(1) Hemchandra (2) Patanjali (3) Bhartrihari (4) Mammat

'वाक्यपदीय' किसने लिखी थी ?

(1) हेमचन्द्र ने (2) पतंजलि ने (3) भर्तृहरि ने (4) मम्मट ने

30. The Tatsama word in the following is :

निम्न शब्दों में तत्सम शब्द है :

(1) वर्ष (2) रात (3) आँसु (4) पानी

31. Identify the loan word in English from Hindi :

अंग्रेजी में हिन्दी से आगत शब्द को पहचानिए :

(1) Comfortable (2) Jungle (3) door (4) voyage

P.T.O.

collegedunia
India's largest Student Review Platform

32. Which one is a central vowel ?

कौन-सा मध्य स्वर है ?

(1) [ə] (2) [a] (3) [o] (4) [ɛ]

33. Which one is *not* a vowel ?

इनमें से कौन-सा स्वर *नहीं* है ?

(1) [Œ] (2) [^] (3) [∅] (4) [β]

34. Which dialect is associated with Ram bhakti poetry ?

(1) Braj Bhasha (2) Magahi (3) Avadhi (4) Bundeli

रामभक्ति काव्य के लिए प्रयुक्त बोली कौन-सी है ?

(1) ब्रजभाषा (2) मगही (3) अवधी (4) बुन्देली

35. Choose the state where Tamil is one of the official languages :

(1) Andhra Pradesh (2) Rajasthan

(3) West Bengal (4) Pondichery

तमिल इस राज्य की राजभाषाओं में एक है :

(1) आन्ध्र प्रदेश (2) राजस्थान

(3) पश्चिम बंगाल (4) पोंडिचेरी

36. Which language has *not* developed from Sanskrit ?

(1) Hindi (2) Gujarati

(3) Marathi (4) Kannada

किस भाषा की उत्पत्ति संस्कृत से *नहीं* हुई है ?

(1) हिन्दी (2) गुजराती

(3) मराठी (4) कन्नड़

collegedunia
India's largest Student Review Platform

37. The emergence of Historical and Comparative Linguistics in the 19th century was inspired by the famous pronouncement of :

(1) A. O. Hume (2) Sir William Jones

(3) Rev. Caldwel (4) William Bright

उन्नीसवीं सदी में ऐतिहासिक और तुलनात्मक भाषाविज्ञान का उदय इनके प्रसिद्ध प्रस्तावना से अनुप्राणित था :

(1) ए० ओ० ह्यूम (2) सर विलियम जोन्स

(3) रेव० काल्डवेल (4) विलियम ब्रैट

38. The Hindi word 'ghud-daud' is an example for :

(1) Endocentric Compound (2) Copulative Compound

(3) Exocentric Compound (4) Avyayibhav Compound

'घुड़-दौड़' शब्द इस समास का उदाहरण है :

(1) अन्तःकेन्द्रित समास (2) द्वन्द्व समास

(3) बहिष्केन्द्रित समास (4) अव्ययीभाव समास

39. The state with English as the State language in India is :

(1) Karnataka (2) Nagaland (3) Gujarat (4) Bihar

अंग्रेजी को राज्यभाषा की मान्यता प्राप्त भारत का राज्य है :

(1) कर्नाटक (2) नागालैण्ड (3) गुजरात (4) बिहार

40. Shaurseni Prakrit is the antecedent of :

(1) Western Hindi (2) Marathi (3) Eastern Hindi (4) Kashmiri

शौरसेनी प्राकृत इसका पूर्वगामी है :

(1) पश्चिमी हिन्दी (2) मराठी (3) पूर्वी हिन्दी (4) कश्मीरी

collegedunia
India's largest Student Review Platform

41. Konkani is the major language of :

(1) Madhya Pradesh (2) Orissa

(3) Goa (4) Gujarat

कोंकणी यहाँ की प्रमुख भाषा है :

(1) मध्य प्रदेश (2) उड़ीसा

(3) गोवा (4) गुजरात

42. How is the Hindi word 'daak-ghar' related to the English word 'postoffice' ?

(1) Loan translation (2) Loan blend

(3) Loan (4) Loan shift

हिन्दी का शब्द 'डाक-घर' अंग्रेजी के 'पोस्ट-ऑफिस' शब्द से क्या संबंध रखता है ?

(1) आदान अनुवाद (2) मिश्रित आदान

(3) आदान (4) आदानंतरण

43. Select the synonym of the word 'Jolly' :

'Jolly' शब्द का पर्यायवाची शब्द चुनिए :

(1) bitter (2) very happy

(3) wicked (4) bad

44. The author of 'Malgudi Days' is :

(1) R. K. Narayan (2) Arundhati Roy

(3) Raja Rao (4) Sarojini Naidu

'मालगुडी डेजस' के लेखक हैं :

(1) आर० के० नारायण (2) अरुन्धति राय

(3) राजाराव (4) सरोजिनी नायडु

collegedunia
India's largest Student Review Platform

45. 'Madhushala' is the work of :

(1) Bhishma Sahni (2) Phanishwarnath Renu

(3) K. A. Abbas (4) Harivansharai Bachchan

'मधुशाला' इनकी रचना है :

(1) भीष्म साहनी (2) फणीश्वरनाथ रेणु

(3) के० ए० अब्बास (4) हरिवंशराय बच्चन

46. Which among the following is ***not*** an articulator ?

(1) Lips (2) Teeth (3) Tongue (4) Nose

इनमें से कौन-सा उच्चारण अवयव ***नहीं*** है ?

(1) ओष्ठ (2) दांत (3) जिह्वा (4) नाक

47. Find the simple word among the following :

निम्न में सरल शब्द पहचानिए :

(1) handset (2) cheerfully (3) wish (4) ability

48. Identify the noun with a diminutive suffix :

इनमें लघुता सूचक प्रत्यय सहित संज्ञा को पहचानिए :

(1) piglet (2) coronation (3) ability (4) shipment

49. Who wrote the novel 'kab tak pukaroon' ?

(1) Sudarshan (2) Premchand

(3) Jainendra Kumar (4) Rangeya Raghav

'कब तक पुकारूँ' किसका उपन्यास है ?

(1) सुदर्शन (2) प्रेमचन्द

(3) जैनेन्द्र कुमार (4) रांगेय राघव

50. Who among the following is associated with sufi poetry ?

(1) Rahim (2) Tulsidas (3) Jayasi (4) Kabirdas

इनमें से कौन सूफी काव्य से जुड़े हैं ?

(1) रहीम (2) तुलसीदास (3) जायसी (4) कबीरदास

P.T.O.

collegedunia
India's largest Student Review Platform

51. Find out the Secondary Cardinal vowel :

कौन-सा गौण मानक स्वर है ?

(1) [ʌ] (2) [ɛ] (3) [a] (4) [u]

52. Who is the only Indian citizen to have won the Nobel prize for literature ?

(1) V. S. Naipaul (2) C. V. Raman

(3) Rabindranath Tagore (4) Hargobind Khurana

साहित्य के लिए नोबल पुरस्कार पाने वाले एक मात्र भारतीय नागरिक हैं :

(1) वी० एस० नयपॉल (2) सी० वी० रमन

(3) रबिन्द्रनाथ ठाकुर (4) हरगोबिन्द खुराना.

53. Which one is ***not*** an active articulator ?

(1) soft palate (2) upper teeth

(3) lower lip (4) tongue

कौन-सा अंग सक्रिय करण ***नहीं*** है ?

(1) कोमल तालु (2) ऊपरी दाँत

(3) अधरोष्ठ (4) जिह्वा

54. The notion that language determines our thought is attributed to :

(1) Bloomfield (2) Sapir & Whorf

(3) Robert Lee (4) Halle

यह अवधारणा कि भाषा हमारे विचारों को निर्धारित करती है, इनकी देन है :

(1) ब्लूमफील्ड की (2) सपीर एवं वोर्फ की

(3) रॉबर्ट ली की (4) हाले की

55. Which language does the word 'perestroika' belong to ?

(1) English (2) French (3) German (4) Russian

'पेरस्ट्रायका' शब्द किस भाषा का है ?

(1) अंग्रेजी का (2) फ्रांसीसी का (3) जर्मन का (4) रूसी का

collegedunia
India's largest Student Review Platform

56. The vowel in a Syllable constitutes its :

(1) Coda (2) Peak

(3) Prothesis (4) Onset

अक्षर में स्वर को यह कहा जाता है :

(1) अवरोधक व्यंजन (2) शीर्ष

(3) आदि निहिति (4) मोचक व्यंजन

57. Which of the following is ***not*** an Indo-Aryan Language ?

(1) Bangla (2) Gujrati

(3) Tulu (4) Punjabi

इनमें से कौन-सी भाषा भारतीय-आर्य ***नहीं*** है ?

(1) बंगला (2) गुजराती

(3) तुलु (4) पंजाबी

58. Which language family does Arabic belong to ?

(1) Caucasian (2) Romance (3) Indic (4) Semitic

अरबी कौन-सी भाषा परिवार की है ?

(1) काकेशियन (2) रोमन्स (3) भारतीय (4) सामी

59. Which word does ***not*** take the prefix 'bad-' in Hindi ?

हिन्दी में 'बद-' उपसर्ग किस शब्द के साथ ***नहीं*** जुड़ता है ?

(1) नसीब (2) तमीज़ (3) नाम (4) काम

60. What is the active articulator for the sound [n] ?

(1) Velum (2) Back of the tongue

(3) Tip of the tongue (4) Lower Lip

[न] ध्वनि के उच्चारण में प्रयुक्त करण कौन-सा है ?

(1) कंठ (2) जिह्वा-पश्च

(3) जिह्वा-नोक (4) निचला ओठ

collegedunia India's largest Student Review Platform

61. Which of the following is ***not*** a native sound in Hindi ?

(1) [f] (2) [l] (3) [p] (4) [t]

निम्न ध्वनियों में कौन-सी ध्वनि हिन्दी में देशी ***नहीं*** है ?

(1) [फ़] (2) [ल] (3) [प] (4) [त]

62. Which word is the opposite in meaning to 'Obey' ?

'Obey' शब्द का विलोम कौन-सा है ?

(1) Disturb (2) Disrespect

(3) Disenchantment (4) Disobey

63. Identify the Bound Morpheme in Hindi :

इनमें बद्ध रूपिम को पहचानिए :

(1) निर- (2) जाना (3) और (4) लड़का

64. Find out the labiodental :

(1) [n] (2) [m] (3) [k] (4) [v]

इनमें दन्त्योष्ट्य कौन-सा है ?

(1) [न] (2) [म] (3) [क] (4) [व]

65. Find the bound morpheme in English :

इनमें अंग्रेजी का एक बद्ध रूपिम कौन-सा है ?

(1) Can (2) Mill (3) -ity (4) to

66. Pick out the Voiced velar plosive from the following :

इनमें सघोष कंठ्य स्पर्शी को पहचानिए :

(1) [m] (2) [g] (3) [c] (4) [d]

collegedunia
India's largest Student Review Platform

67. Which is the close back vowel in the following ?

इनमें पश्च संवृत स्वर कौन-सा है ?

(1) [i] (2) [e] (3) [o] (4) [u]

68. Pick out the retroflex nasal from the following :

(1) [m] (2) [ɳ] (3) [ɲ] (4) [n]

इनमें मूर्धन्य नासिक्य को पहचानिए :

(1) [म] (2) [ण] (3) [ञ] (4) [न]

69. Find out the lateral from the following :

(1) [s] (2) [j] (3) [č] (4) [l]

इनमें पार्श्विकी को पहचानिए :

(1) [स] (2) [ज] (3) [च] (4) [ल]

70. Find the free morpheme :

इनमें मुक्त रूपिम को पहचानिए :

(1) - इक (2) - ना (3) अन्- (4) कुर्सी

71. Hindi word 'आँसू' is a :

(1) Tadbhava (2) Borrowing (3) Tatsama (4) Neologism

हिन्दी शब्द 'आँसू' है :

(1) तदभव (2) उधार (3) तत्सम (4) नवनिर्मिति

72. The antonym of 'नैसर्गिक' is :

'नैसर्गिक' शब्द का विलोम है :

(1) अनश्वर (2) क्षणिक (3) कृत्रिम (4) सत्य

collegedunia
India's largest Student Review Platform

73. What is the Sandhi in the process illustrated here 'पर + उपकार > परोपकार' ?

'पर + उपकार > परोपकार' में दर्शित संधि कौन-सी है ?

(1) गुण संधि (2) विसर्ग संधि (3) दीर्घ संधि (4) वृद्धि संधि

74. What type of compound is the word 'उथल-पुथल' ?

(1) Dwandwa (2) Tatpurush (3) Karmadharaya (4) Bahuvrihi

'उथल-पुथल' शब्द में किस तरह का समास है ?

(1) द्वंद्व (2) तत्पुरुष (3) कर्मधारय (4) बहुव्रीहि

75. The meaning of the word 'हर्ष' is :

'हर्ष' शब्द का अर्थ है :

(1) स्नेह (2) मित्र (3) प्रसन्नता (4) कलह

76. Which of the following word has a suffix ?

इनमें से कौन-से शब्द के साथ अंत्यसर्ग है ?

(1) नैतिक (2) निरंकुश (3) गीतं (4) अनावश्यक

77. What is the case of the subject ?

(1) Nominative case (2) Accusative case

(3) Dative case (4) Oblique Case

उद्देश्य के साथ कौन-सा कारक प्रत्यय आता है ?

(1) कर्ता कारक (2) कर्म कारक

(3) सम्प्रदान कारक (4) तिर्यक कारक

collegedunia
India's largest Student Review Platform

78. When the intransitive sentence is transitivized its subject corresponds to this Grammatical function in the sentence :

(1) The Subject
(2) Object
(3) Oblique object
(4) Instrumental case

अकर्मक वाक्य को सकर्मक में परिवर्तन करने पर उसका उद्देश्य वाक्य के इस व्याकरणिक प्रयोजक में होगा :

(1) उद्देश्य
(2) कर्म
(3) तिर्यक कर्म
(4) करण कारक

79. Syncope is the loss of consonant or vowel :

(1) Word initially
(2) Word finally
(3) Word medially
(4) Anywhere

मध्य लोप स्वर या व्यंजन का लोप है :

(1) शब्द के आदि में
(2) शब्दान्त में
(3) शब्द के मध्य में
(4) कहीं पर भी

80. Who is the author of 'In an Antique Land' ?

(1) Kamala Das
(2) Keki Daruwala
(3) Pritish Nandi
(4) Amitav Ghosh

'In an Antique Land' के रचयिता कौन हैं ?

(1) कमला दास
(2) केकी दारूवाला
(3) प्रीतिश नंदी
(4) अमितव घोष

81. Who among the following is a Gyanpeeth awardee ?

(1) Agyeya
(2) Nagendra
(3) Saratchandra Chatterji
(4) Yashpal

इनमें से किसको ज्ञानपीठ सम्मान प्राप्त है ?

(1) अज्ञेय
(2) नगेन्द्र
(3) शरतचन्द्र चटर्जी
(4) यशपाल

P.T.O.

collegedunia
India's largest Student Review Platform

82. Who is called the father of modern Linguistics ?

(1) Ferdinand De Saussure (2) Sapir

(3) Bloomfield (4) Pike

आधुनिक भाषाविज्ञान के जनक किसको माना जाता है ?

(1) फरदिनान्द दि सस्यूर (2) सपीर

(3) ब्लूमफील्ड (4) पैक

83. The major contribution of Labov is in the field of :

(1) Pragmatics (2) Sociolinguistics

(3) Phonology (4) Language Teaching

लबॉव का प्रमुख योगदान इस क्षेत्र में रहा है :

(1) प्रकार्यात्मक विज्ञान (2) समाज भाषा विज्ञान

(3) स्वनिम विज्ञान (4) भाषा-शिक्षण

84. The writer of 'Mahabhashya" is :

(1) Patanjali (2) Mammat (3) Yask (4) Katyayan

'महाभाष्य' के रचनाकार हैं :

(1) पतंजलि (2) मम्मट (3) यास्क (4) कात्यायन

85. The description of vowel [o] is :

(1) Open Front Vowel (2) Half Close Back Vowel

(3) Rounded Close Back Vowel (4) Rounded Close Front Vowel

[ओ] का वर्णन है :

(1) विवृत अग्र स्वर (2) अर्ध संवृत पश्च स्वर

(3) वृत्ताकार संवृत पश्च स्वर (4) वृत्ताकार संवृत अग्र स्वर

collegedunia
India's largest Student Review Platform

86. The following is a Eastern Hindi dialect :

(1) Brajbhasha (2) Chattisgarhi (3) Hariyanvi (4) Khariboli

यह पूर्वी हिन्दी की बोली है :

(1) ब्रजभाषा (2) छत्तीसगढ़ी (3) हरियाणवी (4) खड़ीबोली

87. Who among the following is a Neogrammarian ?

(1) Bloomfield (2) Hjeimslev (3) Karl Brugman (4) Hocket

इनमें से किसकी गणना नव्यवैय्याकरणों में की जाती है ?

(1) ब्लूमफील्ड (2) हेल्म्स्लेव (3) कार्ल ब्रुगमेन (4) हॉकेट

88. The dichotomy of langue and parole is attributed to :

(1) Saussure (2) Chomsky (3) Sapir (4) Lyons

लॉंग एवं पॉरोल का विरोध इनकी देन है :

(1) सस्यूर (2) चोम्स्की (3) सपीर (4) लॉयोन्स

89. Phonetics in the Indian tradition is dealt within :

(1) Pratishakya (2) Shiksha (3) Padapaatha (4) Nirukta

भारतीय परम्परा में ध्वनि विज्ञान का अध्ययन किया गया है :

(1) प्रातिशाख्य में (2) शिक्षा में (3) पदपाठ में (4) निरुक्त में

90. The manner of articulation of [ʃ] is :

(1) Fricative (2) Trill (3) Lateral (4) Retroflex

ध्वनि [ʃ] का उच्चारण प्रयत्न है :

(1) संघर्षी (2) लुंठित (3) पार्श्विक (4) मूर्धन्य

P.T.O.

collegedunia
India's largest Student Review Platform

91. Implosives are found in :

(1) Marathi (2) Kannada (3) Sindhi (4) Bangla

काकलीय अन्तस्स्फुटित ध्वनियाँ इस भाषा में मिलती हैं :

(1) मराठी में (2) कन्नड़ में (3) सिन्धी में (4) बंगला में

92. The Approximant in the following is :

(1) [r] (2) [j] (3) [t] (4) [n]

इनमें संघर्षहीन सप्रवाह ध्वनि या अप्रोक्सिमेन्ट है :

(1) [र] (2) [य] (3) [त] (4) [न]

93. Words having similar forms but differing in meaning are known as :

(1) Synonyms (2) Heteronym (3) Homophone (4) Antonym

समरूपी परन्तु आर्थी अन्तर रखनेवाले शब्दों को इस नाम से जाना जाता है :

(1) समानार्थी शब्द (2) विषमरूपी शब्द (3) समस्वनी शब्द (4) भिन्नार्थक शब्द

94. A word whose meaning is included in some other more general word is known as :

(1) Acronym (2) Hyponym (3) Homonym (4) Homorganic

एक शब्द जिसका अर्थ किसी अन्य व्यापक शब्द में सम्मिलित हो उसको यह संज्ञा दी जाती है :

(1) परिवर्णी शब्द (2) अवनामिता (3) समनामिता (4) समस्थानिता

95. Epenthesis is the insertion of a vowel between :

(1) Between two consonants (2) Between two vowels

(3) Before a vowel (4) After a vowel

collegedunia
India's largest Student Review Platform

अपनिहिति में यहाँ स्वरागम होता है :

(1) दो व्यंजनों के मध्य (2) दो स्वरों के मध्य

(3) स्वर के पूर्व (4) स्वर के पश्चात

96. Jayashankar Prasad is known for the composition of :

(1) Ramcharitmanas (2) Ram ki Shaktipuja

(3) Urvashi (4) Kamayani

जयशंकर प्रसाद इस रचना के लिए प्रसिद्ध हैं :

(1) रामचरित मानस (2) राम की शक्तिपूजा

(3) उर्वशी (4) कामायनी

97. The phonetic change in *patra* > *patta* is an instance of :

(1) Progressive assimilation (2) Regressive assimilation

(3) Progressive dissimilation (4) Regressive dissimilation

पत्र > *पत्ता* में इस ध्वनि परिवर्तन का प्रमाण मिलता है :

(1) पुरोगामी समीकरण (2) पश्चगामी समीकरण

(3) पुरोगामी विषमीकरण (4) पश्चगामी विषमीकरण

98. Which of the following is an example of a sporadic change ?

(1) Assimilation (2) Metathesis (3) Epenthesis (4) Apocope

इनमें से कौन-सी भाषा परिवर्तन अनियमित है ?

(1) समीकरण (2) वर्ण विपर्यय (3) अपनिहिति (4) अन्त्यलोप

99. Find the aspirated palatal stop :

(1) $[t^h]$ (2) $[d^h]$ (3) $[b^h]$ (4) $[c^h]$

इनमें तालव्य महाप्राण स्पर्श यह है :

(1) [थ] (2) [ध] (3) [भ] (4) [छ]

collegedunia
India's largest Student Review Platform

100. The phonetic change in *strii* > *istrii* could be termed as :

(1) Epenthesis (2) Metathesis (3) Dissimilation (4) Elision

स्त्री > *इस्त्री* में दर्शित ध्वनि परिवर्तन की संज्ञा यह है :

(1) अपनिहिति (2) वर्ण विपर्यय (3) विषमीकरण (4) लोप

101. The voiceless retroflex fricative in Hindi is :

(1) [c] (2) [ʂ] (3) [z] (4) [s]

अघोष मूर्धन्य संघर्षी यह है :

(1) [च] (2) [ष] (3) [ज़] (4) [स]

102. Tamil is a major language of :

(1) Bangladesh (2) Nepal (3) Sri Lanka (4) Thailand

तमिल इस देश की एक प्रमुख भाषा है :

(1) बांग्लादेश (2) नेपाल (3) श्रीलंका (4) थाईलैण्ड

103. This is an agglutinative language :

(1) Turkish (2) Chinese (3) Arabic (4) Latin

यह योगात्मक भाषा है :

(1) तुर्की (2) चीनी (3) अरबी (4) लैटिन

104. The state of the glottis during the production of [t] is :

(1) Closed (2) Wide open

(3) Partially open (4) Vibration

[त] के उच्चारण समय काकल की स्थिति यह है ?

(1) बन्द (2) पूरा खुला

(3) आंशिक रूप से खुला (4) कंपन सहित

collegedunia
India's largest Student Review Platform

105. The minimal free form in a language is known as :

(1) word
(2) phoneme
(3) morpheme
(4) formative

भाषा के न्यूनतम स्वतंन्त्र इकाई को कहा जाता है :

(1) शब्द
(2) स्वनिम
(3) रूपिम
(4) योजक

106. 'A course in General Linguistics' is a well-known book by :

(1) Hjelmslev (2) Saussure (3) Trubetskoy (4) Bloomfield

'A course in General Linguistics' इनकी प्रसिद्ध पुस्तक है :

(1) हेल्म्स्लेव (2) सस्यूर (3) त्रुबेट्स्कॉय् (4) ब्लूमफील्ड

107. Identify the word with a geminated consonant :

(1) Naag (2) pal (3) pannaa (4) kaarya

इनमें द्वित्वीकृत व्यंजन के साथ आया हुआ शब्द पहचानिए :

(1) नाग (2) पल (3) पन्ना (4) कार्य

108. Tone is a property of :

(1) Word (2) Phrase (3) Sentence (4) Sound

तान इसका अभिलक्षण है :

(1) शब्द (2) पदबंध (3) वाक्य (4) ध्वनि

109. Interchange of segments in adjacent syllables in a word is known as :

(1) Assimilation
(2) Metathesis
(3) Contamination
(4) Amelioration

P.T.O.

collegedunia
India's largest Student Review Platform

शब्द में निकटवर्ती अक्षरों से स्थित खण्डीय ध्वनियों का परस्पर स्थान बदलने की प्रक्रिया का नाम है :

(1) समीकरण (2) वर्ण विपर्यय

(3) सम्मिश्रण (4) अर्थोत्कर्ष

110. Meerabai is well-known for writing in the meter :

(1) Pada (2) Dohaa (3) Satsaiyya (4) Sorthaa

मीराबाई इस छन्द में लिखने के लिए प्रसिद्ध हैं :

(1) पद (2) दोहा (3) सत्सैय्या (4) सोरठा

111. Relative clause is a modifier of :

(1) Noun Phrase (2) Verb Phrase

(3) Adjective Phrase (4) Prepositional Phrase

विशेषण उपवाक्य का विशेष्य यह है :

(1) संज्ञा पदबंध (2) क्रिया पदबंध

(3) विशेषण पदबंध (4) पूर्वसर्गीय पदबंध

112. Avadhi is related to :

(1) Eastern Hindi (2) Bihari (3) Rajasthani (4) Western Hindi

अवधी इससे संबंधित है :

(1) पूर्वी हिन्दी (2) बिहारी (3) राजस्थानी (4) पश्चिमी हिन्दी

113. What kind of a word is 'brunch' ?

(1) Loan (2) Blend

(3) Contamination (4) Abbreviation

'brunch' शब्द किस प्रकार का है ?

(1) आगत (2) मिश्रित

(3) सम्मिश्रण (4) संक्षिप्तीकरण

collegedunia
India's largest Student Review Platform

114. The Dravidian language among the following is :

(1) Onge (2) Santhali

(3) Malto (4) Khasi

इनमें द्रविड़ भाषा है :

(1) ओन्जे (2) संथाली

(3) माल्तो (4) खासी

115. Infixation is a productive morphological process in :

(1) Hindi (2) Arabic (3) English (4) Punjabi

मध्यम सर्ग की रूपिमिक उत्पादकता इस भाषा में देखने को मिलती है :

(1) हिन्दी (2) अरबी (3) अंग्रेजी (4) पंजाबी

116. Tones are used to distinguish identical words in :

(1) Punjabi (2) Marathi (3) Kodagu (4) Oriya

इस भाषा में तान के परिवर्तन से समरूपी शब्दों का अन्तर किया जाता है :

(1) पंजाबी (2) मराठी (3) कोडगु (4) उड़िया

117. The sound [Θ] in English is a :

(1) Voiceless Alveolar Stop (2) Bilabial Fricative

(3) Voiceless Dental Fricative (4) Voiceless Velar stop

अंग्रेजी की ध्वनि [Θ] इसका उदाहरण है :

(1) अघोष तालव्य स्पर्शी (2) द्वयोष्ठ्य संघर्षी

(3) अघोष दन्त्य संघर्षी (4) अघोष कण्ठ्य स्पर्शी

118. Which among the following languages is *not* a classical language ?

(1) Tamil (2) Santhali (3) Oriya (4) Sanskrit

इनमें से कौन-सी भाषा क्लासिकी भाषा *नहीं* है ?

(1) तमिल (2) संथाली (3) उड़िया (4) संस्कृत

P.T.O.

collegedunia
India's largest Student Review Platform

119. The famous work by Kalidas among the following is :

(1) Mrichchhakatika
(2) Abhigyan Shakuntalam
(3) Panchatantra
(4) Siddhanta Kaumudi

इनमें कालिदास विरचित प्रसिद्ध रचना है :

(1) मृच्छकटिका
(2) अभिज्ञान शाकुंतलम
(3) पंचतंत्र
(4) सिद्धांत कौमुदी

120. The word 'चहल-पहल' is an example of :

(1) Partial Reduplication
(2) Simple Compound
(3) Sandhi
(4) Onomatopoeia

'चहल-पहल' शब्द इसका उदाहरण है :

(1) आंशिक पुनरुक्ति
(2) सरल समास
(3) संधि
(4) ध्वन्यानुकरण

121. The author of 'The Origin and Development of Bengali' Saxena is :

(1) Suniti Kumar Chatterji
(2) Baburam Saxena
(3) Dhirendra Varma
(4) Katre

'दि ऑरिजिन ऐण्ड डेवलेप्मेंट ऑफ बंगाली' के लेखक हैं :

(1) सुनीति कुमार चटर्जी
(2) बाबूराम सक्सेना
(3) धीरेन्द्र वर्मा
(4) कत्रे

122. The affixation of the suffix – *aai* in 'caturaaii' produces :

(1) Adverb
(2) Noun
(3) Adjective
(4) Verb

'चतुराई' शब्द में – *आई* उपसर्ग के जुड़ने से इसकी उत्पत्ति होती है :

(1) क्रिया विशेषण
(2) संज्ञा
(3) विशेषण
(4) क्रिया

collegedunia
India's largest Student Review Platform

123. Which of the following is ***not*** a complex word ?

इनमें से कौन-सा जटिल शब्द ***नहीं*** है ?

(1) आत्मीयता (2) तुलनात्मक (3) अमरूद (4) मानकीकरण

124. The following language has a dual number :

(1) Hindi (2) Sanskrit (3) English (4) Tamil

इस भाषा में द्विवचन है :

(1) हिन्दी (2) संस्कृत (3) अंग्रेजी (4) तमिल

125. The minimal need-filling language evolved in contact situations to facilitate limited communication among interlocutors is known as :

(1) Pidgin (2) Vernacular (3) Lingua Franca (4) Provincial

सम्पर्क सन्दर्भों में न्यूनतम आवश्यकताओं की पूर्ति के लिए उत्पन्न न्यूनतम काम-चलाऊ भाषा को ऐसा जाना जाता है :

(1) पिजिन (2) देशज भाषा (3) सम्पर्क भाषा (4) स्थानीय बोली

126. The word 'धीरे-धीरे' is an example for :

(1) Echo-words (2) Reduplicatives

(3) Lexical Doublet (4) Onomatopoeia

'धीरे-धीरे' इसका उदाहरण है :

(1) इको शब्द (2) पुनरावर्तन (3) शब्द-द्वय (4) ध्वन्यानुकरण

127. Identify the language written with Devanagari script :

(1) Punjabi (2) Tamil (3) Nepali (4) Tulu

देवनागरी लिपि में लिखी जानेवाली भाषा को पहचानिए :

(1) पंजाबी (2) तमिल (3) नेपाली (4) तुलु

collegedunia
India's largest Student Review Platform

128. The Jain scriptures are composed in ?

(1) Pali (2) Ardha Magadhi (3) Magahi (4) Sinhali

जैन धर्मग्रन्थों की रचना इस भाषा में हुई :

(1) पालि (2) अर्ध मागधी (3) मगही (4) सिंहली

129. Vidyapati wrote in :

(1) Avadhi (2) Bhojpuri

(3) Chattisgarhi (4) Maithili

विद्यापति ने इस भाषा में रचना की :

(1) अवधी (2) भोजपुरी

(3) छत्तीसगढ़ी (4) मैथिली

130. The Hindi word pair 'रात' and 'दिन' are examples of :

(1) Synonyms (2) Homonyms (3) Antonyms (4) Nouns

हिन्दी शब्दद्वय 'रात' व 'दिन' इसका उदाहरण है :

(1) समानार्थी (2) समनामी (3) विलोमार्थी (4) संज्ञा

131. The example of a closed class category is :

(1) Noun (2) Postposition (3) Verb (4) Adjective

क्लोस्ड क्लास व्याकरणिक कोटि का उदाहरण है :

(1) संज्ञा (2) परसर्ग (3) क्रिया (4) विशेषण

132. The head of a Noun Phrase is a :

(1) Verb (2) Adverb

(3) Complementizer (4) Noun

संज्ञापदबंध का मुख्य है :

(1) क्रिया (2) क्रिया विशेषण

(3) पूरकीकरणकर्ता (4) संज्ञा

collegedunia.com
India's largest Student Review Platform

133. The initiator for the production of major speech sounds is :

(1) Lungs (2) Oral Cavity

(3) Larynx (4) Pharyngeal wall

अधिकांश वाच्य ध्वनियों की उत्पत्ति में सहायक उपक्रमक है :

(1) फेफड़े (2) मुख विवर

(3) स्वरयंत्र (4) ग्रसनी की दीवार

134. The English words 'love' and 'hate' are :

(1) Synonyms (2) Antonyms

(3) Synecdoche (4) Homophones

अंग्रेजी शब्द 'love' व 'hate' इसका उदाहरण है :

(1) समानार्थी (2) विलोमार्थी

(3) अर्थादेश (4) समस्वनता

135. The manner of articulation of the Hindi sound [k] is :

(1) Affricate (2) Trill (3) Lateral (4) Stop

हिन्दी में [क] का प्रयत्न यह है :

(1) स्पर्श संघर्षी (2) लुंठित (3) पार्श्विक (4) स्पर्शी

136. The pronunciation of 'lucknow' as 'nucklow' is an instance of :

(1) Metathesis (2) Haplalogy (3) Epenthesis (4) Anaptyxis

'लखनऊ' शब्द का 'नखलऊ' उच्चारण इसका उदाहरण है :

(1) वर्ण विपर्यय (2) समध्वनिलोप (3) अपनिहिति (4) स्वरभक्ति

137. Which of the following words is Feminine in Gender ?

इनमें से कौन-सा स्त्रीलिंग शब्द है ?

(1) घर (2) देश (3) भाषा (4) शहर

collegedunia
India's largest Student Review Platform

138. What is the variety of language where maximum attention is paid to monitoring speech ?

(1) Formal Style (2) Casual Style (3) Sermon (4) Written

भाषा की वह बोली जिसमें बातचीत पर अधिकतम ध्यान दिया जाता है, उसे क्या कहा जाता है ?

(1) औपचारिक शैली (2) अनौपचारिक शैली (3) उपदेश की (4) लेखन की

139. The Hindi word हड़बड़ी is an example for :

(1) Onomatopoeia (2) Borrowing

(3) Lexical doublet (4) Contamination

हिन्दी शब्द 'हड़बड़ी' इसका उदाहरण है :

(1) ध्वन्यानुकरण (2) उधार

(3) शब्द-द्वय (4) सम्मिश्रण

140. The work of Yaska is :

(1) Shiksha (2) Padapaatha (3) Nirukta (4) Aranyaka

यास्क की कृति है :

(1) शिक्षा (2) पदपाठ (3) निरुक्त (4) आरण्यक

141. The abbreviation AAP is an example of :

(1) Neologism (2) Analogy (3) Acronym (4) Blend

संक्षिप्त रूप 'आप' इसका उदाहरण होगा :

(1) नवनिर्मिति (2) सादृश्य (3) परिवर्णी (4) मिश्रण

142. Find the word with a consonant cluster :

व्यंजन-गुच्छ सहित शब्द को पहचानिए :

(1) vein (2) strong (3) big (4) Queen

collegedunia
India's largest Student Review Platform

143. The script used for writing Punjabi is :

(1) Devanagari (2) Arabic (3) Roman (4) Gurumukhi

पंजाबी इस लिपि में लिखी जाती है :

(1) देवनागरी (2) अरबी (3) रोमन (4) गुरुमुखी

144. Find the word naming a product after the manufacturer producing it :

(1) Tower (2) Kleenex (3) Aeroplane (4) Motorcycle

उत्पादक के नाम पर प्रचलित उत्पाद का नाम पहचानिए :

(1) टावर (2) क्लीनक्स (3) एरोप्लेन (4) मोटरसाइकिल

145. What is the part of speech of 'miserly' ?

(1) Preposition (2) Verb (3) Noun (4) Adverb

'miserly' शब्द का पदवर्ग है :

(1) पूर्वसर्ग (2) क्रिया (3) संज्ञा (4) क्रिया विशेषण

146. The part of speech of the word 'प्रतिक्रिया' is :

'प्रतिक्रिया' शब्द इस पदवर्ग का है :

(1) क्रिया (2) संज्ञा (3) परसर्ग (4) विशेषण

147. The italicized clause in the phrase *'bhaagte hue usne gaadi pakdi'* is a :

(1) Adverbial Clause (2) Question Clause

(3) Relative Clause (4) Finite Clause

'भागते हुए उसने गाड़ी पकड़ी' पदबंध में चिन्हित उपवाक्य की कोटि है :

(1) क्रिया विशेषण उपवाक्य (2) प्रश्न उपवाक्य

(3) विशेषण उपवाक्य (4) पूर्ण उपवाक्य

P.T.O.

collegedunia
India's largest Student Review Platform

148. The space between the vocal cords is known as :

(1) Larynx (2) Glottis (3) Pharynx (4) Velum

स्वरतंत्रियों के बीच के द्वार को कहते हैं :

(1) स्वरयंत्र (2) काकल (3) ग्रसनी (4) कंठ

149. What is the part of speech of 'मुस्कुराना' ?

(1) Verb (2) Adjective (3) Noun (4) Postposition

'मुस्कुराना' शब्द का पदवर्ग कौन-सा है ?

(1) क्रिया (2) विशेषण (3) संज्ञा (4) परसर्ग

150. [ŋ] is the phonetic alphabet for :

(1) Palatal Nasal (2) Alveolar Nasal

(3) Velar Nasal (4) Bilabial Nasal

[ङ] इस ध्वनि का चिह्न है :

(1) तालव्य नासिक्य (2) वर्त्स्य नासिक्य

(3) कंठ्य नासिक्य (4) द्वयोष्ठ्य नासिक्य

collegedunia
India's largest Student Review Platform

collegedunia.com
India's largest Student Review Platform

अभ्यर्थियों के लिए निर्देश

(इस पुस्तिका के प्रथम आवरण-पृष्ठ पर तथा उत्तर-पत्र के दोनों पृष्ठों पर केवल ***नीली/काली बाल-प्वाइंट पेन*** से ही लिखें)

1. प्रश्न पुस्तिका मिलने के 10 मिनट के अन्दर ही देख लें कि प्रश्नपत्र में सभी पृष्ठ मौजूद हैं और कोई प्रश्न छूटा नहीं है। पुस्तिका दोषयुक्त पाये जाने पर इसकी सूचना तत्काल कक्ष निरीक्षक को देकर सम्पूर्ण प्रश्नपत्र की दूसरी पुस्तिका प्राप्त कर लें।
2. परीक्षा भवन में ***लिफाफा रहित प्रवेश-पत्र के अतिरिक्त***, लिखा या सादा कोई भी खुला कागज साथ में न लायें।
3. उत्तर-पत्र अलग से दिया गया है। ***इसे न तो मोड़ें और न ही विकृत करें। दूसरा उत्तर-पत्र नहीं दिया जायेगा। केवल उत्तर-पत्र का ही मूल्यांकन किया जायेगा।***
4. अपना ***अनुक्रमांक तथा उत्तर-पत्र का क्रमांक प्रथम आवरण-पृष्ठ पर पेन से*** निर्धारित स्थान पर लिखें।
5. ***उत्तर-पत्र के प्रथम पृष्ठ पर पेन से अपना अनुक्रमांक निर्धारित स्थान पर लिखें तथा नीचे दिये वृत्तों को गाढ़ा कर दें। जहाँ-जहाँ आवश्यक हो वहाँ प्रश्न-पुस्तिका का क्रमांक तथा सेट का नम्बर उचित स्थानों पर लिखें।***
6. ओ० एम० आर० पत्र पर अनुक्रमांक संख्या, प्रश्न-पुस्तिका संख्या व सेट संख्या (यदि कोई हो) तथा प्रश्न-पुस्तिका पर अनुक्रमांक संख्या और ओ० एम० आर० पत्र संख्या की प्रविष्टियों में उपरिलेखन की अनुमति नहीं है।
7. उपर्युक्त प्रविष्टियों में कोई भी परिवर्तन कक्ष निरीक्षक द्वारा प्रमाणित होना चाहिये अन्यथा यह एक अनुचित साधन का प्रयोग माना जायेगा।
8. प्रश्न-पुस्तिका में प्रत्येक प्रश्न के चार वैकल्पिक उत्तर दिये गये हैं। ***प्रत्येक प्रश्न के वैकल्पिक उत्तर के लिये आपको उत्तर-पत्र की सम्बन्धित पंक्ति के सामने दिये गये वृत्त को उत्तर-पत्र के प्रथम पृष्ठ पर दिये गये निर्देशों के अनुसार पेन से गाढ़ा करना है।***
9. प्रत्येक प्रश्न के उत्तर के लिये केवल एक ही वृत्त को गाढ़ा करें। एक से अधिक वृत्तों को गाढ़ा करने पर अथवा एक वृत्त को अपूर्ण भरने पर वह उत्तर गलत माना जायेगा।
10. ***ध्यान दें कि एक बार स्याही द्वारा अंकित उत्तर बदला नहीं जा सकता है।*** यदि आप किसी प्रश्न का ***उत्तर नहीं देना चाहते हैं***, तो सम्बन्धित पंक्ति के सामने दिये गये सभी वृत्तों को खाली छोड़ दें। ऐसे प्रश्नों पर शून्य अंक दिये जायेंगे।
11. रफ कार्य के लिये इस पुस्तिका के मुखपृष्ठ के अंदर वाला पृष्ठ तथा अंतिम खाली पृष्ठ का प्रयोग करें।
12. परीक्षा के उपरान्त ***केवल ओ० एम० आर० उत्तर-पत्र*** ही परीक्षा भवन में जमा करें।
13. परीक्षा समाप्त होने से पहले परीक्षा भवन से बाहर जाने की अनुमति नहीं होगी।
14. यदि कोई अभ्यर्थी परीक्षा में अनुचित साधनों का प्रयोग करता है, तो वह विश्वविद्यालय द्वारा निर्धारित दंड का/की भागी होगा/होगी।

collegedunia.com
India's largest Student Review Platform