

| | |
|-------------|-------------|
| Paper: | GUJARATI |
| Set Name: | GUJ03 |
| Exam Date: | 24 Aug 2022 |
| Exam Shift: | 2 |
| Langauge: | Gujarati |

| | |
|----------------|---|
| Section: | GUJARATI |
| Item No: | 1 |
| Question ID: | 1106901 |
| Question Type: | MCQ |
| Passage: | <p>નીચેનો ગદખંડ ધ્યાનપૂર્વક વાંચો.</p> <p>વિશ્વના વિકસીત દેશોને જોઈશું તો એમની સમૃદ્ધિ અને વિકાસમાં ફાળો આપતા થોડાં પરિભળો જેવા મળશે. ભૌતિક સમૃદ્ધિ કે વિશ્વાળ પ્રદેશ માત્રથી કોઈ દેશ વિકસી શક્યો હોય એવું આ પૃથ્વી પર ભાગ્યે જ દેખાશે. જપાન એક વાર વિનાશના છેલ્લા પ્રહારથી નષ્ટપ્રાય થઈ ગયું હતું. છતાં આજે તે વિકાસની ટોચ સર કરી શક્યું છે. આ બધી ભાબતો સૂચવે છે કે કોઈ પણ દેશનો સાર્વત્રિક વિકાસ એની પ્રજાના શિક્ષણ ઉપર રહેલો છે. શિક્ષિત પ્રજા પોતાના પ્રક્રિયા સમજી શકે છે, એના યોગ્ય ઉકેલ શોધી શકે છે, પરસ્પર સમાધાન અને સંવાદથી જીવી શકે છે. એનાથી ઊંઠાં, નિરક્ષર પ્રજા ઘરાવતો દેશ કરી વિકાસ સાધી શકતો નથી અને કદાચ વિકસવા માગો તો પણ વિકાસની તેની ગતિ ઘણી મંદ હોય છે.</p> <p>ગરીબીની જેમ નિરક્ષરતા પણ એક મોટું સામાજિક અનિષ્ટ છે. અભણ પ્રજા હોય તે રાજ્યમાં અનેક પ્રક્રિયા થાય છે. આવા પ્રક્રિયાનાં ઉકેલ હોતા નથી. ઉકેલ મળે તો એનો અમલ થતો નથી. પરિણામે નિરક્ષરતા પ્રજા-વિકાસને લૂણો લગાડે છે. અભણ લોકો પ્રાકૃતિક જીવનથી ટેવાયેલા હોવાથી પરંપરા મુજબનું જડ અને રેઢિયાળ જીવન વિતાવે છે. નવા વિચાર કે વિકાસની તક ગ્રત્યે એસાવ ઉદાસીન રહે છે. અક્ષરશાન તથા વિચારશક્તિ પૂરતા પ્રમાણમાં ન હોવાથી નવા વિચારો સમજવા કે સ્વીકારવાની આ લોકોમાં તત્પરતા નથી હોતી. એટલે તેવા રાજ્યોનો વિકાસ થવો શક્ય નથી.</p> <p>નિરક્ષરતાથી શાનનો અભાવ જન્મે છે. આવું અશાન વહેમ અને અંધશ્રદ્ધાને પોષે છે. પરંપરાગત ઝડિ અને જડ વલણના ચોકઠામાં પુરાયેલી પ્રજા બહાર નીકળી શકતી નથી. આવું પછાત અને અશાની માનસ પ્રજાના વિકાસમાં અવરોધક બને છે. જડ માણસ સૂર્યને દેવ તરીકે પૂજે છે ખરો, પણ સૂર્યની શક્તિ - ગરમી જુદાં-જુદાં ઉપકરણો વડે વાપરીને તેનો વૈજ્ઞાનિક ફાયદો ઉંઘાવી શકતો નથી. આમ, અશાન અંધશ્રદ્ધાને વધુ ફેલાવે છે.</p> <p>આજના વિજ્ઞાનયુગમાં માનવવિકાસની એટલી બધી તક અને સુવિધાઓ ઉપલબ્ધ બની છે, કે વિચારશીલ અને શિક્ષિત પ્રજા એને સમજ-સ્વીકારીને ઝડપથી પોતાનો વિકાસ સાધી શકે છે. એને બદલે નિરક્ષર પ્રજા વિજ્ઞાન શું છે તે જાણતી નથી, તો એનો લાભ ક્યાંથી પામી શકે? ધર્મની ઘેલણા નીચે અશાન તથા અંધશ્રદ્ધાને પોષણ મળતું હોવાથી નિરક્ષર પ્રજા વૈજ્ઞાનિક વિકાસથી વિમુખ બને છે.</p> <p>સાક્ષરતાથી માણસ વાંચન, લેખન અને વિચાર માટે કેળવાઈને તૈયાર થાય છે. આવી રીતે ઘડાયેલી પ્રજા અન્ય રાજ્ય કે દેશની પ્રજા સાથે પરસ્પર વિચારવિનિમય દ્વારા સમજૂતી અને સંવાદ કેળવી શકે છે.</p> <p>ગદખંડના આધારે નીચે દ્વારા પ્રશ્નોનાં યોગ્ય ઉત્તરો આપો.</p> |
| Question: | <p>કોઈપણ દેશનો સાર્વત્રિક વિકાસ કોણા ઉપર આધારિત છે ?</p> <p>(1) સમજ</p> <p>(2) પરંપરા</p> <p>(3) સત્તા</p> <p>(4) શિક્ષણ</p> |
| A: | 1 |
| B: | 2 |

| | |
|----|---|
| C: | 3 |
| D: | 4 |

| | |
|----------------|--|
| Section: | GUJARATI |
| Item No: | 2 |
| Question ID: | 1106902 |
| Question Type: | MCQ |
| Passage: | <p>નીચેનો ગદખંડ ધ્યાનપૂર્વક વાંચો.</p> <p>વિશ્વના વિકસીત દેશોને જોઈશું તો એમની સમૃદ્ધિ અને વિકાસમાં ફાળો આપતા થોડાં પરિભળો જેવા મળશે. ભૌતિક સમૃદ્ધિ કે વિશાળ પ્રદેશ માત્રથી કોઈ દેશ વિકસી શક્યો હોય એવું આ પૃથ્વી પર ભાગ્યે જ દેખાશે. જપાન એક વાર વિનાશના છેલ્લા પ્રહારથી નષ્ટપ્રાય થઈ ગયું હતું. છતાં આજે તે વિકાસની ટોચ સર કરી શક્યું છે. આ બધી ભાબતો સૂચવે છે કે કોઈ પણ દેશનો સાર્વત્રિક વિકાસ એની પ્રજાના શિક્ષણ ઉપર રહેલો છે. શિક્ષિત પ્રજા પોતાના પ્રક્રિયા સમજ શકે છે, એના યોગ્ય ઉકેલ શોધી શકે છે, પરસ્પર સમાધાન અને સંવાદથી જીવી શકે છે. એનાથી ઊંઠાં, નિરક્ષર પ્રજા ઘરાવતો દેશ કરી વિકાસ સાધી શકતો નથી અને કદાચ વિકસવા માગો તો પણ વિકાસની તેની ગતિ ઘણી મંદ હોય છે.</p> <p>ગરીબીની લેમ નિરક્ષરતા પણ એક મોટું સામાજિક અનિષ્ટ છે. અભણ પ્રજા હોય તે રાજ્યમાં અનેક પ્રક્રિયા થાય છે. આવા પ્રક્રિયાનાં ઉકેલ હોતા નથી. ઉકેલ મળે તો એનો અમલ થતો નથી. પરિણામે નિરક્ષરતા પ્રજા-વિકાસને લૂંઝો લગાડે છે. અભણ લોકો પ્રાકૃતિક જીવનથી ટેવાયેલા હોવાથી પરંપરા મુજબનું જડ અને રેઢિયાળ જીવન વિતાવે છે. નવા વિચાર કે વિકાસની તક ગ્રત્યે એસાવ ઉદાસીન રહે છે. અક્ષરજ્ઞાન તથા વિચારશક્તિ પૂરતા પ્રમાણમાં ન હોવાથી નવા વિચારો સમજવા કે સ્વીકારવાની આ લોકોમાં તત્પરતા નથી હોતી. એટલે તેવા રાજ્યોનો વિકાસ થવો શક્ય નથી.</p> <p>નિરક્ષરતાથી જ્ઞાનનો અભાવ જન્મે છે. આવું અજ્ઞાન વહેમ અને અંધશ્રદ્ધાને પોષે છે. પરંપરાગત ઢિંઢિ અને જડ વલણના ચોકઠામાં પુરાયેલી પ્રજા બહાર નીકળી શકતી નથી. આવું પણ અને અજ્ઞાની માનસ પ્રજાના વિકાસમાં અવરોધક બને છે. જડ માણસ સૂર્યને દેવ તરીકે પૂજે છે ખરો, પણ સૂર્યની શક્તિ - ગરમી જુદાં-જુદાં ઉપકરણો વડે વાપરીને તેનો વૈજ્ઞાનિક ફાયદો ઉંઘાવી શકતો નથી. આમ, અજ્ઞાન અંધશ્રદ્ધાને વધુ ફેલાવે છે.</p> <p>આજના વિજ્ઞાનયુગમાં માનવવિકાસની એટલી બધી તક અને સુવિધાઓ ઉપલબ્ધ બની છે, કે વિચારશીલ અને શિક્ષિત પ્રજા એને સમજ-સ્વીકારીને ઝડપથી પોતાનો વિકાસ સાધી શકે છે. એને બદલે નિરક્ષર પ્રજા વિજ્ઞાન શું છે તે જાણતી નથી, તો એનો લાભ ક્યાંથી પામી શકે? ધર્મની ઘેલણા નીચે અજ્ઞાન તથા અંધશ્રદ્ધાને પોષણ મળતું હોવાથી નિરક્ષર પ્રજા વૈજ્ઞાનિક વિકાસથી વિમુખ બને છે.</p> <p>સાક્ષરતાથી માણસ વાંચન, લેખન અને વિચાર માટે કેળવાઈને તૈયાર થાય છે. આવી રીતે ઘડાયેલી પ્રજા અન્ય રાજ્ય કે દેશની પ્રજા સાથે પરસ્પર વિચારવિનિમય દ્વારા સમજૂતી અને સંવાદ કેળવી શકે છે.</p> <p>ગદખંડના આધારે નીચે દૃશ્યવિલા પ્રક્રિયાનાં યોગ્ય ઉત્તરો આપો.</p> |
| Question: | <p>કેવી પ્રજા પોતાના પ્રક્રિયા સમજ શકે છે ?</p> <p>(1) શિક્ષિત (2) અજ્ઞાન (3) અભણ (4) ધાર્મિક</p> |
| A: | 1 |
| B: | 2 |
| C: | 3 |
| D: | 4 |

| | |
|----------|----------|
| Section: | GUJARATI |
|----------|----------|

| | |
|----------------|--|
| Item No: | 3 |
| Question ID: | 1106903 |
| Question Type: | MCQ |
| Passage: | <p>નીચેનો ગાધખંડ ધ્યાનપૂર્વક વાંચો.</p> <p>વિશ્વના વિકસીત દેશોને જોઈશું તો એમની સમૃદ્ધિ અને વિકાસમાં ફાળો આપતા થોડાં પરિબળો જેવા મળશે. ભૌતિક સમૃદ્ધિ કે વિશાળ પ્રદેશ માત્રથી કોઈ દેશ વિકસી શક્યો હોય એવું આ પૃથ્વી પર ભાગ્યે જ દેખાશે. જપાન એક વાર વિનાશના છેલ્લા પ્રહારથી નષ્ટપ્રાય થઈ ગયું હતું. છતાં આજે તે વિકાસની ટોચ સર કરી શક્યું છે. આ બધી ભાબતો સૂચવે છે કે કોઈ પણ દેશનો સાર્વત્રિક વિકાસ એની પ્રજાના શિક્ષણ ઉપર રહેલો છે. શિક્ષિત પ્રજા પોતાના પ્રક્રિયા સમજ શકે છે, એના યોગ્ય ઉકેલ શોધી શકે છે, પરસ્પર સમાધાન અને સંવાદથી જીવી શકે છે. એનાથી ઊંઠાં, નિરક્ષર પ્રજા ધરાવતો દેશ કરી વિકાસ સાધી શકતો નથી અને કદાચ વિકસવા માગો તો પણ વિકાસની તેની ગતિ ઘણી મંદ હોય છે.</p> <p>ગરીબીની જેમ નિરક્ષરતા પણ એક મોટું સામાજિક અનિષ્ટ છે. અભણ પ્રજા હોય તે રાજ્યમાં અનેક પ્રક્રિયા થાય છે. આવા પ્રક્રિયાનાં ઉકેલ હોતા નથી. ઉકેલ મળે તો એનો અમલ થતો નથી. પરિણામે નિરક્ષરતા પ્રજા-વિકાસને લૂંઝો લગાડે છે. અભણ લોકો પ્રાકૃતિક જીવનથી ટેવાયેલા હોવાથી પરંપરા મુજબનું જડ અને રેઢિયાળ જીવન વિતાવે છે. નવા વિચાર કે વિકાસની તક ગ્રત્યે એસાવ ઉદાસીન રહે છે. અક્ષરજ્ઞાન તથા વિચારશક્તિ પૂરતા પ્રમાણમાં ન હોવાથી નવા વિચારો સમજવા કે સ્વીકારવાની આ લોકોમાં તત્પરતા નથી હોતી. એટલે તેવા રાજ્યોનો વિકાસ થવો શક્ય નથી.</p> <p>નિરક્ષરતાથી જ્ઞાનનો અભાવ જન્મે છે. આવું અજ્ઞાન વહેમ અને અંધશ્રદ્ધાને પોષે છે. પરંપરાગત રૂઢિ અને જડ વલણના ચોકઠામાં પુરાયેલી પ્રજા બહાર નીકળી શકતી નથી. આવું પછાત અને અજ્ઞાની માનસ પ્રજાના વિકાસમાં અવરોધક બને છે. જડ માણસ સૂર્યને દેવ તરીકે પૂજે છે ખરો, પણ સૂર્યની શક્તિ - ગરમી જુદાં-જુદાં ઉપકરણો વડે વાપરીને તેનો વૈજ્ઞાનિક ફાયદો ઉંઘાવી શકતો નથી. આમ, અજ્ઞાન અંધશ્રદ્ધાને વધુ ફેલાવે છે.</p> <p>આજના વિજ્ઞાનયુગમાં માનવવિકાસની એટલી બધી તક અને સુવિધાઓ ઉપલબ્ધ બની છે, કે વિચારશીલ અને શિક્ષિત પ્રજા એને સમજ-સ્વીકારીને ઝડપથી પોતાનો વિકાસ સાધી શકે છે. એને બદલે નિરક્ષર પ્રજા વિજ્ઞાન શું છે તે જાણતી નથી, તો એનો લાભ ક્યાંથી પામી શકે? ધર્મની ઘેલણા નીચે અજ્ઞાન તથા અંધશ્રદ્ધાને પોષણ મળતું હોવાથી નિરક્ષર પ્રજા વૈજ્ઞાનિક વિકાસથી વિમુખ બને છે.</p> <p>સાક્ષરતાથી માણસ વાંચન, લેખન અને વિચાર માટે કેળવાઈને તૈયાર થાય છે. આવી રીતે ઘડાયેલી પ્રજા અન્ય રાજ્ય કે દેશની પ્રજા સાથે પરસ્પર વિચારવિનિમય દ્વારા સમજૂતી અને સંવાદ કેળવી શકે છે.</p> <p>ગાધખંડના આધારે નીચે દ્વારા પ્રશ્નોનાં યોગ્ય ઉત્તરો આપો.</p> |
| Question: | <p>કેવી પ્રજા ધરાવતો દેશ ક્યારેય વિકાસ કરી શકતો નથી ?</p> <p>(1) નિરક્ષર (2) શિક્ષિત (3) કર્મશીલ (4) સંકુચિત</p> |
| A: | 1 |
| B: | 2 |
| C: | 3 |
| D: | 4 |

| | |
|--------------|-------------------------|
| Section: | GUJARATI |
| Item No: | 4 |
| Question ID: | 1106904 |

નીચેનો ગદ્યભંડ દ્યાનપૂર્વક વાંચો.

વિશ્વના વિક્સિત દેશોને જોઈશું તો એમની સમૃદ્ધિ અને વિકાસમાં ફાળો આપતા થોડાં પરિબળો જેવા મળશે. ભૌતિક સમૃદ્ધિ કે વિશાળ પ્રદેશ માત્રથી કોઈ દેશ વિક્સી શક્યો હોય એવું આ પૃથ્વી પર ભાગ્યે જ દેખાશે. જપાન એક વાર વિનાશના છેલ્લા પ્રહરથી નષ્ટપ્રાય થઈ ગયું હતું. છતાં આજે તે વિકાસની ટોચ સર કરી શક્યું છે. આ બધી બાબતો સૂચવે છે કે કોઈ પણ દેશનો સાર્વત્રિક વિકાસ એની પ્રજાના શિક્ષણ ઉપર રહેલો છે. શિક્ષિતપ્રજા પોતાના પ્રશ્નો સમજ શકે છે, એના યોગ્ય ઉકેલ શોધી શકે છે, પરસ્પર સમાધાન અને સંવાદથી જીવી શકે છે. એનાથી ઉલટું, નિરક્ષરપ્રજા ધરાવતો દેશ કઢી વિકાસ સાધી શકતો નથી અને કઢાય વિકસવા માગો તો પણ વિકાસની તેની ગતિ ઘણી મંદ હોય છે.

ગરીબીની જેમ નિરક્ષરતા પણ એક મોટું સામાજિક અનિષ્ટ છે. અભણ પ્રજા હોય તે રાજ્યમાં અનેક પ્રશ્નો ઉભા થાય છે. આવા પ્રશ્નોનાં ઉકેલ હોતા નથી. ઉકેલ મળો તો એનો અમલ થતો નથી. પરિણામે નિરક્ષરતા પ્રજા-વિકાસને લૂણ્ણો લગાડે છે. અભણ લોકો પ્રાકૃતિક જીવનથી ટેવાયેલા હોવાથી પરંપરા મુજબનું જડ અને રેઢિયાળ જીવન વિતાવે છે. નવા વિચાર કે વિકાસની તકપ્રત્યે એસાવ ઉદ્દાસીન રહે છે. અક્ષરશાનતથા વિચારશક્તિ પૂરતા પ્રમાણમાં ન હોવાથી નવા વિચારો સમજવા કે સ્વીકારવાની આ લોકોમાં તત્પરતા નથી હોતી. એટલે તેવા રાજ્યોનો વિકાસ થવો શક્ય નથી.

નિરક્ષરતાથી જ્ઞાનનો અભાવ જરૂર છે. આવું અજ્ઞાન વહેંમ અને અંધશ્રદ્ધાને પોષે છે. પરંપરાગત ઝડિ અને જડ વલણના ચોકઠામાં પુરાયેલી પ્રજા બહાર નીકળી શકતી નથી. આવું પણ અને અજ્ઞાની માનસ પ્રજાના વિકાસમાં અવરોધક બને છે. જડ માણસ સૂર્યને દેવ તરીકે પૂજે છે ખરો, પણ સૂર્યની શક્તિ - ગરમી જુદાં-જુદાં ઉપકરણો વડે વાપરીને તેનો વૈજ્ઞાનિક ફાયદો ઉઠાવી શકતો નથી. આમ, અજ્ઞાન અંધશ્રદ્ધાને વધુ ફેલાવે છે.

આજના વિજ્ઞાનયુગમાં માનવવિકાસની એટલી બધી તક અને સુવિધાઓ ઉપલબ્ધ બની છે, કે વિચારશીલ અને શિક્ષિતપ્રજા એને સમજ-સ્વીકારીને જડપથી પોતાનો વિકાસ સાધી શકે છે. એને બદલે નિરક્ષરપ્રજા વિજ્ઞાન શું છે તે જાણતી નથી, તો એનો લાભ ક્યાંથી પામી શકે ? ધર્મની ઘેલણા નીચે અજ્ઞાન તથા અંધશ્રદ્ધાને પોષણ મળતું હોવાથી નિરક્ષરપ્રજા વૈજ્ઞાનિક વિકાસથી વિમુખ બને છે.

સાક્ષરતાથી માણસ વાંચન, લેખન અને વિચાર માટે કેળવાઈને તૈયાર થાય છે. આવી રીતે ઘડાયેલી પ્રજા અન્ય રાજ્ય કે દેશની પ્રજા સાથે પરસ્પર વિચારવિનિમય દ્વારા સમજૂતી અને સંવાદ કેળવી શકે છે.

ગદ્યભંડના આધારે નીચે દ્યાનપૂર્વક વાંચો.

નિરક્ષરતા એ કેવા પ્રકારનું અનિષ્ટ છે ?

- (1) રાજકીય
- (2) સામાજિક
- (3) નૈતિક
- (4) આધ્યાત્મિક

A: 1

B: 2

C: 3

D: 4

Section: GUJARATI

Item No: 5

Question ID: 1106905

Question Type: MCQ

નીચેનો ગદ્યભંડ દ્યાનપૂર્વક વાંચો.

વિશ્વના વિક્સિત દેશોને જોઈશું તો એમની સમૃદ્ધિ અને વિકાસમાં ફાળો આપતા થોડાં પરિબળો જેવા મળશે. ભૌતિક

સમૃદ્ધિ કે વિશાળ પ્રદેશ માત્રથી કોઈ દેશ વિક્સિ શક્યો હોય એવું આ પૃથ્વી પર ભાગ્યે જ ટેખાશે. જપાન એક વાર વિનાશના છેલ્લા પ્રહારથી નષ્ટપ્રાય થઈ ગયું હતું. છતાં આજે તે વિકાસની ટોચ સર કરી શક્યું છે. આ બધી ભાબતો સૂચવે છે કે કોઈ પણ દેશનો સાર્વત્રિક વિકાસ એની પ્રજાના શિક્ષણ ઉપર રહેલો છે. શિક્ષિત પ્રજા પોતાના પ્રશ્નો સમજ શકે છે, એના યોગ્ય ઉકેલ શોધી શકે છે, પરસ્પર સમાધાન અને સંવાદથી જીવી શકે છે. એનાથી ઉલટું, નિરક્ષર પ્રજા ધરાવતો દેશ કઢી વિકાસ સાધી શકતો નથી અને કદાચ વિકસવા માગે તો પણ વિકાસની તેની ગતિ ઘણી મંદ હોય છે.

ગરીબીની જેમ નિરક્ષરતા પણ એક મોટું સામાજિક અનિષ્ટ છે. અભણ પ્રજા હોય તે રાજ્યમાં અનેક પ્રશ્નો ઉભા થાય છે. આવા પ્રશ્નોનાં ઉકેલ હોતા નથી. ઉકેલ મળે તો એનો અમલ થતો નથી. પરિણામે નિરક્ષરતા પ્રજા-વિકાસને લૂણ્ણો લગાડે છે. અભણ લોકો પ્રાકૃતિક જીવનથી ટેવાયેલા હોવાથી પરંપરા મુજબનું જડ અને રેઢિયાળ જીવન વિતાવે છે. નવા વિચાર કે વિકાસની તક પ્રત્યે એસાવ ઉદ્દાસીન રહે છે. અક્ષરશાન તથા વિચારશક્તિ પૂરતા પ્રમાણમાં ન હોવાથી નવા વિચારો સમજવા કે સ્વીકારવાની આ લોકોમાં તત્પરતા નથી હોતી. એટલે તેવા રાજ્યોનો વિકાસ થવો શક્ય નથી.

નિરક્ષરતાથી શાનનો અભાવ જન્મે છે. આવું અશાન વહેં અને અંધશ્રદ્ધાને પોષે છે. પરંપરાગત ઝંદિ અને જડ વલણના ચોકઠામાં પુરાયેલી પ્રજા બહાર નીકળી શકતી નથી. આવું પણ અને અશાની માનસ પ્રજાના વિકાસમાં અવરોધક બને છે. જડ માણસ સૂર્યને દેવ તરીકે પૂજે છે ખરો, પણ સૂર્યની શક્તિ - ગરમી જુદાં-જુદાં ઉપકરણો વડે વાપરીને તેનો વૈશાનિક ફાયદો ઉઠાવી શકતો નથી. આમ, અશાન અંધશ્રદ્ધાને વધુ ફેલાવે છે.

આજના વિશાનયુગમાં માનવવિકાસની એટલી બધી તક અને સુવિધાઓ ઉપલબ્ધ બની છે, કે વિચારશીલ અને શિક્ષિત પ્રજા એને સમજ-સ્વીકારીને જડપથી પોતાનો વિકાસ સાધી શકે છે. એને બદલે નિરક્ષર પ્રજા વિશાન શું છે તે જાણતી નથી, તો એનો લાભ ક્યાંથી પામી શકે ? ધર્મની ઘેલણા નીચે અશાન તથા અંધશ્રદ્ધાને પોષણ મળતું હોવાથી નિરક્ષર પ્રજા વૈશાનિક વિકાસથી વિમુખ બને છે.

સાક્ષરતાથી માણસ વાંચન, લેખન અને વિચાર માટે કેળવાઈને તૈયાર થાય છે. આવી રીતે ઘડાયેલી પ્રજા અન્ય રાજ્ય કે દેશની પ્રજા સાથે પરસ્પર વિચારવિનિમય દ્વારા સમજૂતી અને સંવાદ કેળવી શકે છે.

ગધખંડના આધારે નીચે દ્વારિલા પ્રશ્નોનાં યોગ્ય ઉત્તરો આપો.

અભણ લોકો કેવા પ્રકારનાં જીવનથી ટેવાયેલા હોય છે ?

- (1) ભૌતિક
- (2) સંસ્કારી
- (3) પ્રાકૃતિક
- (4) સાંસ્કૃતિક

A: 1

B: 2

C: 3

D: 4

| | |
|----------------|----------|
| Section: | GUJARATI |
| Item No: | 6 |
| Question ID: | 1106906 |
| Question Type: | MCQ |

નીચેનો ગધખંડ ધ્યાનપૂર્વક વાંચો.

વિશ્વના વિક્સિત દેશોને જોઈશું તો એમની સમૃદ્ધિ અને વિકાસમાં ફાળો આપતા થોડાં પરિબળો જેવા મળશે. ભૌતિક સમૃદ્ધિ કે વિશાળ પ્રદેશ માત્રથી કોઈ દેશ વિક્સિ શક્યો હોય એવું આ પૃથ્વી પર ભાગ્યે જ ટેખાશે. જપાન એક વાર વિનાશના છેલ્લા પ્રહારથી નષ્ટપ્રાય થઈ ગયું હતું. છતાં આજે તે વિકાસની ટોચ સર કરી શક્યું છે. આ બધી ભાબતો સૂચવે છે કે કોઈ પણ દેશનો સાર્વત્રિક વિકાસ એની પ્રજાના શિક્ષણ ઉપર રહેલો છે. શિક્ષિત પ્રજા પોતાના પ્રશ્નો સમજ શકે છે, એના યોગ્ય ઉકેલ શોધી શકે છે,

શકે છે, પરસ્પર સમાધાન અને સંવાદથી જીવી શકે છે. એનાથી ઉલટું, નિરક્ષર પ્રજા ધરાવતો દેશ કઢી વિકાસ સાધી શકતો નથી. અને કદાચ વિકસવા માગે તો પણ વિકાસની તેની ગતિ ઘણી મંદ હોય છે.

ગરીબીની જેમ નિરક્ષરતા પણ એક મોટું સામાજિક અનિષ્ટ છે. અભણ પ્રજા હોય તે રાજ્યમાં અનેક પ્રક્રો ઊભા થાય છે. આવા પ્રક્રોનાં ઉકેલ હોતા નથી. ઉકેલ મળે તો એનો અમલ થતો નથી. પરિણામે નિરક્ષરતા પ્રજા-વિકાસને લૂણ્ણો લગાડે છે. અભણ લોકો પ્રાકૃતિક જીવનથી ટેવાયેલા હોવાથી પરંપરા મુજબનું જઈ અને રેઢિયાળ જીવન વિતાવે છે. નવા વિચાર કે વિકાસની તક પ્રત્યે એસાવ ઉદ્દાસીન રહે છે. અક્ષરશાન તથા વિચારશક્તિ પૂરતા પ્રમાણમાં ન હોવાથી નવા વિચારો સમજવા કે સ્વીકારવાની આ લોકોમાં તત્પરતા નથી હોતી. એટલે તેવા રાજ્યોનો વિકાસ થવો શક્ય નથી.

નિરક્ષરતાથી જ્ઞાનનો અભાવ જઈ ને છે. આવું અજ્ઞાન વહેમ અને અંધશ્રદ્ધાને પોષે છે. પરંપરાગત ઝંદિ અને જઈ વલણના ચોકઠમાં પુરાયેલી પ્રજા બહાર નીકળી શકતી નથી. આવું પણ અને અજ્ઞાની માનસ પ્રજાના વિકાસમાં અવરોધક બને છે. જઈ માણસ સૂર્યને દેવ તરીકે પૂજે છે ખરો, પણ સૂર્યની શક્તિ - ગરમી જુદાં-જુદાં ઉપકરણો વડે વાપરીને તેનો વૈજ્ઞાનિક ફાયદો ઉઠાવી શકતો નથી. આમ, અજ્ઞાન અંધશ્રદ્ધાને વધુ ફેલાવે છે.

આજના વિજ્ઞાનયુગમાં માનવવિકાસની એટલી બધી તક અને સુવિધાઓ ઉપલબ્ધ બની છે, કે વિચારશીલ અને શિક્ષિત પ્રજા અને સમજી-સ્વીકારીને જડપથી પોતાનો વિકાસ સાધી શકે છે. એને બદલે નિરક્ષર પ્રજા વિજ્ઞાન શું છે તે જાણતી નથી, તો એનો લાભ ક્યાંથી પામી શકે ? ધર્મની ઘેલણા નીચે અજ્ઞાન તથા અંધશ્રદ્ધાને પોષણ મળતું હોવાથી નિરક્ષર પ્રજા વૈજ્ઞાનિક વિકાસથી વિમુખ બને છે.

સાક્ષરતાથી માણસ વાંચન, લેખન અને વિચાર માટે કેળવાઈને તૈયાર થાય છે. આવી રીતે ઘડાયેલી પ્રજા અન્ય રાજ્ય કે દેશની પ્રજા સાથે પરસ્પર વિચારવિનિમય દ્વારા સમજૂતી અને સંવાદ કેળવી શકે છે.

ગદખંડના આધારે નીચે દ્વારા પ્રક્રોનાં યોગ્ય ઉત્તરો આપો.

નિરક્ષરતાથી જ્ઞાનો અભાવ જઈ ને છે ?

- Question:
- (1) અહુકારનો
 - (2) અજ્ઞાનનો
 - (3) જ્ઞાનનો
 - (4) સ્વર્ણિતા

A:

1

B:

2

C:

3

D:

4

| | |
|----------------|----------|
| Section: | GUJARATI |
| Item No: | 7 |
| Question ID: | 1106907 |
| Question Type: | MCQ |

નીચેનો ગદખંડ ધ્યાનપૂર્વક વાંચો.

વિશ્વના વિકસીત દેશોને જોઈશું તો એમની સમૃદ્ધિ અને વિકાસમાં ફાળો આપતા થોડાં પરિભળો જેવા મળશે. ભૌતિક સમૃદ્ધિ કે વિશાળ પ્રદેશ માત્રથી કોઈ દેશ વિકસી શક્યો હોય એવું આ પૃથ્વી પર ભાગ્યે જઈ દેખાશે. જપાન એક વાર વિનાશના છેલ્લા પ્રદારથી નાયાય થઈ ગયું હતું. છતાં આજે તે વિકાસની ટોચ સર કરી શક્યું છે. આ બધી ભાબતો સૂચવે છે કે કોઈ પણ દેશનો સાર્વત્રિક વિકાસ એની પ્રજાના શિક્ષણ ઉપર રહેલો છે. શિક્ષિત પ્રજા પોતાના પ્રક્રો સમજી શકે છે, એના યોગ્ય ઉકેલ શોધી શકે છે, પરસ્પર સમાધાન અને સંવાદથી જીવી શકે છે. એનાથી ઉલટું, નિરક્ષર પ્રજા ધરાવતો દેશ કઢી વિકાસ સાધી શકતો નથી. અને કદાચ વિકસવા માગે તો પણ વિકાસની તેની ગતિ ઘણી મંદ હોય છે.

ગરીબીની જેમ નિરક્ષરતા પણ એક મોટું સામાજિક અનિષ્ટ છે. અભણ પ્રજા હોય તે રાજ્યમાં અનેક પ્રક્રો ઊભા થાય છે.

આવા પ્રત્રોના ઉક્લ હોતા નથી. ઉક્લ મળ તા અના અમલ થતો નથી. પારણામ નિરક્ષરતા પ્રજ્ઞ-વિકાસન લૂણા લગાડ છ. અભણ લોકો પ્રાકૃતિક જીવનથી ટેવાયેલા હોવાથી પરંપરા મુજબનું જડ અને રેઢિયાળ જીવન વિતાવે છે. નવા વિચાર કે વિકાસની તકપ્રત્યે એસાવ ઉદાસીન રહે છે. અક્ષરજ્ઞાન તથા વિચારશક્તિ પૂરતા પ્રમાણમાં ન હોવાથી નવા વિચારો સમજવા કે સ્વીકારવાની આ લોકોમાં તત્પરતા નથી હોતી. એટલે તેવા રાજ્યોનો વિકાસ થવો શક્ય નથી.

નિરક્ષરતાથી જ્ઞાનનો અભાવ જઈ છે. આવું અજ્ઞાન વહેમ અને અંધશ્રુદ્ધાને પોષે છે. પરંપરાગત ઝડ્પ અને જડ વતણના ચોકઠામાં પુરાયેલી પ્રજ્ઞ બહાર નીકળી શકતી નથી. આવું પણ અને અજ્ઞાની માનસ પ્રજ્ઞના વિકાસમાં અવરોધક બને છે. જડ માણસ સૂર્યને દેવ તરીકે પૂજે છે ખરો, પણ સૂર્યની શક્તિ - ગરમી જુદાં-જુદાં ઉપકરણો વડે વાપરીને તેનો વૈજ્ઞાનિક ફાયદો ઉઠાવી શકતો નથી. આમ, અજ્ઞાન અંધશ્રુદ્ધાને વધુ ફેલાવે છે.

આજના વિજ્ઞાનયુગમાં માનવવિકાસની એટલી બધી તક અને સુવિધાઓ ઉપલબ્ધ બની છે, કે વિચારશીલ અને શિક્ષિત પ્રજ્ઞ એને સમજી-સ્વીકારીને ઝડપથી પોતાનો વિકાસ સાધી શકે છે. એને બદ્લે નિરક્ષરપ્રજ્ઞ વિજ્ઞાન શું છે તે જાણતી નથી, તો એનો લાભ ક્યાંથી પામી શકે ? ધર્મની ઘેલણા નીચે અજ્ઞાન તથા અંધશ્રુદ્ધાને પોષણ મળતું હોવાથી નિરક્ષરપ્રજ્ઞ વૈજ્ઞાનિક વિકાસથી વિમુખ બને છે.

સાક્ષરતાથી માણસ વાંચન, લેખન અને વિચાર માટે કેળવાઈને તૈયાર થાય છે. આવી રીતે ઘડાયેલી પ્રજ્ઞ અન્ય રાજ્ય કે દેશની પ્રજ્ઞ સાથે પરસ્પર વિચારવિનિમય દ્વારા સમજૂતી અને સંવાદ કેળવી શકે છે.

ગદ્યભંડના આધારે નીચે દર્શાવેલા પ્રશ્નોનાં યોગ્ય ઉત્તરો આપો.

વહેમ અને અંધશ્રુદ્ધાને પોષનારું પરિબળ કર્યું છે ?

- (1) સમજ
- (2) અજ્ઞાન
- (3) બુદ્ધિ
- (4) સંસ્કાર

A:

1

B:

2

C:

3

D:

4

| | |
|----------------|----------|
| Section: | GUJARATI |
| Item No: | 8 |
| Question ID: | 1106908 |
| Question Type: | MCQ |

નીચેનો ગદ્યભંડ ધ્યાનપૂર્વક વાંચો.

વિશ્વના વિકસીત દેશોને જોઈશું તો એમની સમૃદ્ધિ અને વિકાસમાં ફાળો આપતા થોડાં પરિબળો જેવા મળશે. ભૌતિક સમૃદ્ધિ કે વિશાળ પ્રદેશ માત્રથી કોઈ દેશ વિકસી શક્યો હોય એવું આ પૃથ્વી પર ભાગ્યે જ દેખાશે. જપાન એક વાર વિનાશના છેલ્લા પ્રદારથી નાફ્રાય થઈ ગયું હતું. છતાં આજે તે વિકાસની ટોચ સર કરી શક્યું છે. આ બધી ભાબતો સૂચવે છે કે કોઈ પણ દેશનો સાર્વત્રિક વિકાસ એની પ્રજ્ઞના શિક્ષણ ઉપર રહેલો છે. શિક્ષિતપ્રજ્ઞ પોતાના પ્રશ્નો સમજી શકે છે, એના યોગ્ય ઉકેલ શોધી શકે છે, પરસ્પર સમાધાન અને સંવાદથી જીવી શકે છે. એનાથી ઊંઠાં, નિરક્ષરપ્રજ્ઞ ધરાવતો દેશ કરી વિકાસ સાધી શકતો નથી અને કદાચ વિકસવા માગો તો પણ વિકાસની તેની ગતિ ઘણી મંદ હોય છે.

ગરીબીની જેમ નિરક્ષરતા પણ એક મોટું સામાજિક અનિષ્ટ છે. અભણ પ્રજ્ઞ હોય તે રાજ્યમાં અનેક પ્રશ્નો ઊભા થાય છે. આવા પ્રશ્નોનાં ઉકેલ હોતા નથી. ઉકેલ મળે તો એનો અમલ થતો નથી. પરિણામે નિરક્ષરતા પ્રજ્ઞ-વિકાસને લૂણા લગાડે છે. અભણ લોકો પ્રાકૃતિક જીવનથી ટેવાયેલા હોવાથી પરંપરા મુજબનું જડ અને રેઢિયાળ જીવન વિતાવે છે. નવા વિચાર કે વિકાસની તકપ્રત્યે એસાવ ઉદાસીન રહે છે. અક્ષરજ્ઞાન તથા વિચારશક્તિ પૂરતા પ્રમાણમાં ન હોવાથી નવા વિચારો સમજવા કે સ્વીકારવાની

Passage:

આ લાકોમાં તત્પરતા નથી હતી. એટલ તવા રાજ્યાના વિકાસ થવા શક્ય નથી.

નિરક્ષરતાથી જ્ઞાનનો અભાવ જરૂર છે. આવું અજ્ઞાન વહેમ અને અંધશ્રોદ્ધાને પોષે છે. પરંપરાગત ઝડિ અને જરૂર વલણના ચોકઠામાં પુરાયેલી પ્રજા બહાર નીકળી શકતી નથી. આવું પછાત અને અજ્ઞાની માનસ પ્રજાના વિકાસમાં અવરોધક બને છે. જરૂર માણસ સર્વને દેવ તરીકે પૂજે છે ખરો, પણ સર્વની શક્તિ - ગરમી જુદાં-જુદાં ઉપકરણો વડે વાપરીને તેનો વૈજ્ઞાનિક ફાયદો ઉઠાવી શકતો નથી. આમ, અજ્ઞાન અંધશ્રોદ્ધાને વધુ ફેલાવે છે.

આજના વિજ્ઞાનયુગમાં માનવવિકાસની એટલી બધી તક અને સુવિધાઓ ઉપલબ્ધ બની છે, કે વિચારશીલ અને શિક્ષિત પ્રજા અને સમજી-સ્વીકારીને જરૂરી પોતાનો વિકાસ સાધી શકે છે. અને બદલે નિરક્ષર પ્રજા વિજ્ઞાન શું છે તે જાણતી નથી, તો એનો લાભ ક્યાંથી પામી શકે? ધર્મની ઘેલણા નીચે અજ્ઞાન તથા અંધશ્રોદ્ધાને પોષણ મળતું હોવાથી નિરક્ષર પ્રજા વૈજ્ઞાનિક વિકાસથી વિમુખ બને છે.

સાક્ષરતાથી માણસ વાંચન, લેખન અને વિચાર માટે કેળવાઈને તૈયાર થાય છે. આવી રીતે ઘડાયેલી પ્રજા અન્ય રાજ્ય કે દેશની પ્રજા સાથે પરસ્પર વિચારવિનિમય દ્વારા સમજૂતી અને સંવાદ કેળવી શકે છે.

ગધખંડના આધારે નીચે દ્વારા પ્રશ્નોનાં યોગ્ય ઉત્તરો આપો.

અજ્ઞાની માણસ પ્રજાના વિકાસમાં શું બને છે?

- (1) પ્રભાવક
- (2) મદદ્દ્યપ
- (3) સહાયક
- (4) અવરોધક

A:

1

B:

2

C:

3

D:

4

| | |
|----------------|----------|
| Section: | GUJARATI |
| Item No: | 9 |
| Question ID: | 1106909 |
| Question Type: | MCQ |

નીચેનો ગધખંડ ધ્યાનપૂર્વક વાંચો.

વિશ્વના વિકસીત દેશોને જોઈશું તો એમની સમૃદ્ધિ અને વિકાસમાં ફાળો આપતા થોડાં પરિબળો જેવા મળશે. ભૌતિક સમૃદ્ધિ કે વિજ્ઞાન પ્રદેશ માત્રથી કોઈ દેશ વિકસી શક્યો હોય એવું આ પૃથ્વી પર ભાગ્યે જ દેખાશે. જપાન એક વાર વિનાશના છેલ્લા પ્રદારથી નષ્ટપ્રાય થઈ ગયું હતું. છતાં આજે તે વિકાસની ટોચ સર કરી શક્યું છે. આ બધી બાબતો સૂચવે છે કે કોઈ પણ દેશનો સાર્વત્રિક વિકાસ એની પ્રજાના શિક્ષાનું ઉપર રહેલો છે. શિક્ષિત પ્રજા પોતાના પ્રશ્નો સમજી શકે છે, એના યોગ્ય ઉકેલ શોધી શકે છે, પરસ્પર સમાધાન અને સંવાદથી જીવી શકે છે. એનાથી ઉલદું, નિરક્ષર પ્રજા ધરાવતો દેશ કદી વિકાસ સાધી શકતો નથી અને કદાચ વિકસવા માગો તો પણ વિકાસની તેની ગતિ ધણી મંદ હોય છે.

ગરીબીની જેમ નિરક્ષરતા પણ એક મોટું સામાજિક અનિષ્ટ છે. અભણ પ્રજા હોય તે રાજ્યમાં અનેક પ્રશ્નો ઉભા થાય છે. આવા પ્રશ્નોનાં ઉકેલ હોતા નથી. ઉકેલ મળે તો એનો અમલ થતો નથી. પરિણામે નિરક્ષરતા પ્રજા-વિકાસને લૂણ્ણો લગાડે છે. અભણ લોકો પ્રાકૃતિક જીવનથી ટેવાયેલા હોવાથી પરંપરા મુજબનું જરૂર અને રેઢિયાળ જીવન વિતાવે છે. નવા વિચાર કે વિકાસની તક પ્રત્યે એસાવ ઉદાસીન રહે છે. અક્ષરજ્ઞાન તથા વિચારશક્તિ પૂરતા પ્રમાણમાં ન હોવાથી નવા વિચારો સમજવા કે સ્વીકારવાની આ લાકોમાં તત્પરતા નથી હોતી. એટલે તેવા રાજ્યોનો વિકાસ થવો શક્ય નથી.

નિરક્ષરતાથી જ્ઞાનનો અભાવ જરૂર છે. આવું અજ્ઞાન વહેમ અને અંધશ્રોદ્ધાને પોષે છે. પરંપરાગત ઝડિ અને જરૂર વલણના ચોકઠામાં પુરાયેલી પ્રજા બહાર નીકળી શકતી નથી. આવું પછાત અને અજ્ઞાની માનસ પ્રજાના વિકાસમાં અવરોધક બને છે. જરૂર માણસ સર્વને દેવ તરીકે પણ છે ખરો. પણ સર્વની શક્તિ - ગરમી જુદાં-જુદાં ઉપકરણો વડે વાપરીને તેનો વૈજ્ઞાનિક ફાયદો ઉઠાવી શકતો નથી. આમ, અજ્ઞાન અંધશ્રોદ્ધાને વધુ ફેલાવે છે.

શક્તો નથી. આમ, અજ્ઞાન અંધશ્રદ્ધાને વધુ ફેલાવે છે.

આજના વિજ્ઞાનયુગમાં માનવવિકાસની એટલી બધી તક અને સુવિધાઓ ઉપલબ્ધ બની છે, કે વિચારશીલ અને શિક્ષિત પ્રજ્ઞ અને સમજી-સ્વીકારીને ઝડપથી પોતાનો વિકાસ સાધી શકે છે. અને બદ્લે નિરક્ષર પ્રજ્ઞ વિજ્ઞાન શું છે તે જાણતી નથી, તો એનો લાભ ક્યાંથી પામી શકે? ધર્મની ઘેલણા નીચે અજ્ઞાન તથા અંધશ્રદ્ધાને પોષણ મળતું હોવાથી નિરક્ષર પ્રજ્ઞ વૈજ્ઞાનિક વિકાસથી વિમુખ બને છે.

સાક્ષરતાથી માણસ વાંચન, લેખન અને વિચાર માટે કેળવાઈને તૈયાર થાય છે. આવી રીતે ઘડાયેલી પ્રજ્ઞ અન્ય રાજ્ય કે દેશની પ્રજ્ઞ સાથે પરસ્પર વિચારવિનિમય દ્વારા સમજૂતી અને સંવાદ કેળવી શકે છે.

ગધખંડના આધારે નીચે દ્વારા પ્રશ્નોનાં યોગ્ય ઉત્તરો આપો.

કેવા પ્રકારની ઘેલણાને કારણે અજ્ઞાન અને અંધશ્રદ્ધાને પોષણ મળે છે?

- (1) અધર્મની
(2) સત્યની
(3) કર્મની
(4) ધર્મની

A: 1

B: 2

C: 3

D: 4

| | |
|----------------|----------|
| Section: | GUJARATI |
| Item No: | 10 |
| Question ID: | 1106910 |
| Question Type: | MCQ |

નીચેનો ગધખંડ ધ્યાનપૂર્વક વાંચો.

વિશ્વના વિક્સીત દેશોને જોઈશું તો એમની સમૃદ્ધિ અને વિકાસમાં ફાળો આપતા થોડાં પરિબળો જેવા મળશે. ભૌતિક સમૃદ્ધિ કે વિજ્ઞાન પ્રદેશ માત્રથી કોઈ દેશ વિક્સી શક્યો હોય એવું આ પૃથ્વી પર ભાગ્યે જ દેખાશે. જપાન એક વાર વિનાશના છેલ્લા પ્રદારથી નષ્ટપ્રાય થઈ ગયું હતું. છીતાં આજે તે વિકાસની ટોચ સર કરી શક્યું છે. આ બધી ભાબતો સૂચવે છે કે કોઈ પણ દેશનો સાર્વત્રિક વિકાસ એની પ્રજ્ઞાન શક્તિ પર રહેલો છે. શિક્ષિત પ્રજ્ઞ પોતાના પ્રશ્નો સમજી શકે છે, એના યોગ્ય ઉકેલ શોધી શકે છે, પરસ્પર સમાધાન અને સંવાદથી જીવી શકે છે. એનાથી ઊંઠાં, નિરક્ષર પ્રજ્ઞ ઘરાવતો દેશ કઢી વિકાસ સાધી શક્તો નથી અને કઢાય વિકસવા માગો તો પણ વિકાસની તેની ગતિ ઘણી મંદ હોય છે.

ગરીબીની જેમ નિરક્ષરતા પણ એક મોટું સામાજિક અનિષ્ટ છે. અભણ પ્રજ્ઞ હોય તે રાજ્યમાં અનેક પ્રશ્નો ઊભા થાય છે. આવા પ્રશ્નોનાં ઉકેલ હોતા નથી. ઉકેલ મળો તો એનો અમલ થતો નથી. પરિણામે નિરક્ષરતા પ્રજ્ઞ-વિકાસને લૂણ્ણો લગાડે છે. અભણ લોકો પ્રાકૃતિક જીવનથી ટેવાયેલા હોવાથી પરંપરા મુજબનું જડ અને રેઢિયાળ જીવન વિતાવે છે. નવા વિચાર કે વિકાસની તક પ્રત્યે એસાવ ઉદાસીન રહે છે. અક્ષરજ્ઞાન તથા વિચારશક્તિ પૂરતા પ્રમાણમાં ન હોવાથી નવા વિચારો સમજવા કે સ્વીકારવાની આ લોકોમાં તત્પરતા નથી હોતી. એટલે તેવા રાજ્યોનો વિકાસ થવો શક્ય નથી.

નિરક્ષરતાથી જ્ઞાનનો અભાવ જન્મે છે. આવું અજ્ઞાન વહેમ અને અંધશ્રદ્ધાને પોષે છે. પરંપરાગત ઝડિ અને જડ વલણના ચોકદામાં પુરાયેલી પ્રજ્ઞ બહાર નીકળી શકતી નથી. આવું પછીત અને અજ્ઞાની માનવ પ્રજ્ઞાન વિકાસમાં અવરોધક બને છે. જડ માણસ સૂર્યને દેવ તરીકે પૂજે છે ખરો, પણ સૂર્યની શક્તિ - ગરમી જુદાં-જુદાં ઉપકરણો વડે વાપરીને તેનો વૈજ્ઞાનિક ફાયદો ઉંઘાવી શક્તો નથી. આમ, અજ્ઞાન અંધશ્રદ્ધાને વધુ ફેલાવે છે.

આજના વિજ્ઞાનયુગમાં માનવવિકાસની એટલી બધી તક અને સુવિધાઓ ઉપલબ્ધ બની છે, કે વિચારશીલ અને શિક્ષિત પ્રજ્ઞ અને સમજી-સ્વીકારીને ઝડપથી પોતાનો વિકાસ સાધી શકે છે. અને બદ્લે નિરક્ષર પ્રજ્ઞ વિજ્ઞાન શું છે તે જાણતી નથી, તો

એનો લાભ ક્યાંથી પામી શકે ? ધર્મની ઘેલણા નીચે અજ્ઞાન તથા અંધશ્રદ્ધાને પોષણ મળતું હોવાથી નિરક્ષર પ્રજા વૈજ્ઞાનિક વિકસથી વિમુખ બને છે.

સાક્ષરતાથી માણસ વાંચન, લેખન અને વિચાર માટે કેળવાઈને તૈયાર થાય છે. આવી રીતે ઘડાયેલી પ્રજા અન્ય રાજ્ય કે દેશની પ્રજા સાથે પરસ્પર વિચારવિનિમય દ્વારા સમજૂતી અને સંવાદ કેળવી શકે છે.

ગધખંડના આધારે નીચે દર્શાવેલા પ્રશ્નોનાં યોગ્ય ઉત્તરો આપો.

શાના કારણે માનવી વાંચન, લેખન અને વિચાર માટે કેળવાઈને તૈયાર થાય છે ?

- (1) સંપથી
(2) સાક્ષરતાથી
(3) ધર્મથી
(4) વિવિધાનોથી

Question:

A: 1

B: 2

C: 3

D: 4

Section: GUJARATI

Item No: 11

Question ID: 1106911

Question Type: MCQ

નીચેનો ગધખંડ દ્વાનપૂર્વક વાંચો.

વિશ્વમાં આજે પ્રદૂષણ ઘટાડવા માટે અનેક ઉપાયો થવા લાગ્યા છે. ભારત જેવા દેશોમાં પ્રદૂષણ ચિંતાજનક રીતે વધતું રહ્યું છે.

આપણે એકવીસમી સહીમાં પ્રવેશી ચૂક્યા છીએ. આ સહીમાં કદાચ આપણે વધુ સારી સુખસગવડો મેળવી શકીશું. પરંતુ તેની સાથેસાથે આપણે અનેક સમસ્યાઓનો સામનો પણ કરવો પડ્યો. એમાં પ્રદૂષણની સમસ્યા આપણા અસ્તિત્વ માટે સૌથી વધુ ખતરનાક સાબિત થાય તેમ છે.

વીસમી સહીમાં થયેતી ઔદ્યોગિક કાંતિને પરિણામે અનેક ઉદ્યોગધારાસ્થપાયા છે. એમાનાં અનેક ઉદ્યોગોમાં સતત જેરી પદાર્થો ઉત્પન્ન થયા કરે છે. તેની સાથે વાહનવ્યવહાર પણ ખૂબ વધી ગયો છે. ડિઝલ કે પેટ્રોલથી ચાલતાં વાહનો હવામાં કાર્બન મોનોક્સાઈડ જેવો જેરી વાયુ છોડતાં જ રહે છે. આથી હવામાં કાર્બન મોનોક્સાઈડનું પ્રમાણ વધી જય છે. વળી, વાહનોને લીધે અવાજનું પ્રદૂષણ પણ ઘણું વધવા પામ્યું છે.

કૃષિ ક્ષેત્રે રાસાયણિક ખાતરો તેમજ જેરી જંતુનાશક દ્વારાઓનો ઉપયોગ વધ્યો હોવાથી અનાજ અને શાકભાજ પણ પ્રદૂષિત બન્યાં છે અને જમીનની ફળદ્ધુપતા ઘટી છે. વળી, રાસાયણિક કારખાનાઓમાંથી ઘણી વાર જેરી ગેસનું ગણતર થાય છે અને તેમાંથી ભયંકર દુર્ઘટના સર્જય છે. ઈ.સ. 1984 માં ભોપાલમાં આવી દુર્ઘટના સર્જય હતી. રસાયણોનાં કારખાનાં ધરાવતાં શહેરોમાં કોઈપણ સમયે ગેસ ગણતર જેવી દુર્ઘટના સર્જવાનો સતત ભય રહે છે.

ઇલ્લા પચાસ વર્ષોમાં આપણા દેશની વર્સ્તીમાં ઘણો વધારો થયો છે. બેફામ વર્સ્તીવધારાને કારણે અનેક સમસ્યાઓ થઈ છે. શહેરો માનવવર્સ્તીથી ઉભરાઈ રહ્યા છે. શહેરોમાં અનેક લોકો ગંઢી જૂપડપણીમાં નરકથી પણ બદની હાતતમાં જીવન ગુજરે છે. કારખાનાં અને વધતી જતી વર્સ્તીને રહેઠાણો પૂરાં પાડવા માટે જંગલોનો આદેઘડ નાશ કરાયો છે. તેથી વર્સાદનું પ્રમાણ ઘટ્યું છે અને ગરમીનું પ્રમાણ વધ્યું છે. કારખાનાનું દૂષિત પાણી નદીઓ કે સાગરમાં ઠલવાતાં, જણચર પ્રાણીઓનું જીવન પણ જોખમાં મુકાઈ ગયું છે અને પીવા માટેના શુદ્ધ પાણીની અછત સર્જય છે.

વીસમી સહીમાં બે વિશ્વ યુદ્ધો થયાં હતાં. તેમાં અણુભોખ્યનો પણ ઉપયોગ થયો હતો. જપાનનાં હિરોશિમા અને નાગાસાકી જેવા શહેરોનો સંપૂર્ણ પણ નાશ થઈ ગયો અને પંચોત્તેર હજાર માણસો મૃત્યુ પામ્યા. ત્યાર પછી સંયુક્ત રાષ્ટ્રસંઘ

(UNO) ની સ્થાપના થતાં કોઈ પણ દેશ અન્ય દેશ પર હાલ્ડ્રોજન બોમ્બનો ઉપયોગ ન કરે તે માટે યુનો દ્વારા ભારે પ્રયાસો થઈ રહ્યા છે. પરંતુ પ્રદૂષણને લીધે આજે એવી સ્થિતિનું નિર્માણ થયું છે કે બોમ્બ જીક્યા વગર પણ માનવી પ્રદૂષણના કારણે રિબાઈ રિબાઈને કમોતે મૃત્યુ પામે.

આજે વિશ્વની સૌથી ચિંતાજનક સમસ્યા કઈ છે ?

- (1) યંત્ર સંસ્કૃતિ
- (2) નગર સંસ્કૃતિ
- (3) પ્રદૂષણ
- (4) વર્સ્ટીવૃદ્ધિ

Question:

A: 1

B: 2

C: 3

D: 4

Section: GUJARATI

Item No: 12

Question ID: 1106912

Question Type: MCQ

નીચેનો ગાધખંડ ધ્યાનપૂર્વક વાંચો.

વિશ્વમાં આજે પ્રદૂષણ ઘટાડવા માટે અનેક ઉપાયો થવા લાગ્યા છે. ભારત જેવા દેશોમાં પ્રદૂષણ ચિંતાજનક રીતે વધતું રહ્યું છે.

આપણે એકવીસમી સદીમાં પ્રવેશી ચૂક્યા છીએ. આ સદીમાં કદાચ આપણે વધુ સારી સુખસગવડો મેળવી શકીશું. પરંતુ તેની સાથેસાથે આપણે અનેક સમસ્યાઓનો સામનો પણ કરવો પડ્યો. એમાં પ્રદૂષણની સમસ્યા આપણા અસ્તિત્વ માટે સૌથી વધુ ખતરનાક સાબિત થાય તેમ છે.

વીસમી સદીમાં થયેલી ઔદ્યોગિક કાંતિને પરિણામે અનેક ઉદ્યોગધંધા સ્થપાયા છે. એમાનાં અનેક ઉદ્યોગમાં સતત ઝેરી પદાર્થો ઉત્પન્ન થયા કરે છે. તેની સાથે વાહનવ્યવહાર પણ ખૂબ વધી ગયો છે. ડિઝલ કે પેટ્રોલથી ચાલતાં વાહનો હવામાં કાર્બન મોનોક્સાઈડ જેવો ઝેરી વાયુ છોડતાં જ રહે છે. આથી હવામાં કાર્બન મોનોક્સાઈડનું પ્રમાણ વધી જય છે. વળી, વાહનોને લીધે અવાજનું પ્રદૂષણ પણ ઘણું વધવા પામ્યું છે.

કૃષિ ક્ષેત્રે રસાયણિક ખાતરો તેમજ ઝેરી જંતુનાશક દ્વારાઓનો ઉપયોગ વધ્યો હોવાથી અનાજ અને શાકભાજ પણ પ્રદૂષિત બન્યાં છે અને જમીનની ફળધૂપતા ઘટી છે. વળી, રસાયણિક કારખાનાઓમાંથી ઘણી વાર ઝેરી ગેસનું ગણતર થાય છે અને તેમાંથી ભયંકર દુર્ઘટના સર્જય છે. ઈ.સ. 1984 માં ભોપાલમાં આવી દુર્ઘટના સર્જઈ હતી. રસાયણોનાં કારખાનાં ઘરાવતાં શહેરોમાં કોઈપણ સમયે ગેસ ગણતર જેવી દુર્ઘટના સર્જવાનો સતત ભય રહે છે.

ઇલ્લા પચાસ વર્ષોમાં આપણા દેશની વસ્તીમાં ઘણો વધારો થયો છે. બેફામ વસ્તીવધારાને કારણે અનેક સમસ્યાઓ થઈ છે. શહેરો માનવવસ્તીથી ઉભરાઈ રહ્યા છે. શહેરોમાં અનેક લોકો ગંઢી ઝૂપડપણીમાં નરકથી પણ બદતર હાલતમાં જીવન ગુજરે છે. કારખાનાં અને વધતી જતી વસ્તીને રહેઠાણો પૂરાં પાડવા માટે જંગલોનો આદેખ નાશ કરાયો છે. તેથી વરસાદનું પ્રમાણ ઘટયું છે અને ગરમીનું પ્રમાણ વધ્યું છે. કારખાનાનું દૂષિત પાણી નદીઓ કે સાગરમાં દલવાતાં, જળચર પ્રાણીઓનું જીવન પણ જેખમાં મુકાઈ ગયું છે અને પીવા માટેના શુદ્ધ પાણીની અછિત સર્જઈ છે.

વીસમી સદીમાં બે વિશ્વ યુક્તો થયાં હતાં. તેમાં આણુભોમ્બનો પણ ઉપયોગ થયો હતો. જપાનનાં હિરોશીમા અને નાગાસાકી જેવા શહેરોનો સંપૂર્ણ પણે નાશ થઈ ગયો અને પંચોત્તેર હજાર માણસો મૃત્યુ પામ્યા. ત્યાર પછી સંચુક્ત રાષ્ટ્રસંઘ (UNO) ની સ્થાપના થતાં કોઈ પણ દેશ અન્ય દેશ પર હાલ્ડ્રોજન બોમ્બનો ઉપયોગ ન કરે તે માટે યુનો દ્વારા ભારે પ્રયાસો થઈ રહ્યા છે. પરંતુ પ્રદૂષણને લીધે આજે એવી સ્થિતિનું નિર્માણ થયું છે કે બોમ્બ જીક્યા વગર પણ માનવી પ્રદૂષણના કારણે રિબાઈ રિબાઈને કમોતે મૃત્યુ પામે.

પ્રદૂષણની સમસ્યા શાના માટે સૌથી વધુ ખતરનાક છે ?

- (1) મૂલ્યો
- (2) સમાજજીવન
- (3) વ્યક્તિત્વ
- (4) અસ્તિત્વ

Question:

A: 1

B: 2

C: 3

D: 4

Section: GUJARATI

Item No: 13

Question ID: 1106913

Question Type: MCQ

નીચેનો ગઠખંડ દ્યાનપૂર્વક વાંચો.

વિશ્વમાં આજે પ્રદૂષણ ઘટાડવા માટે અનેક ઉપાયો થવા લાગ્યા છે. ભારત જેવા દેશોમાં પ્રદૂષણ ચિંતાજનક રીતે વધતું રહ્યું છે.

આપણે એકવીસમી સદીમાં પ્રવેશી ચૂક્યા છીએ. આ સદીમાં કદાચ આપણે વધુ સારી સુખસગવડો મેળવી શકીશું. પરંતુ તેની સાથેસાથે આપણે અનેક સમસ્યાઓનો સામનો પણ કરવો પડ્યો. એમાં પ્રદૂષણની સમસ્યા આપણા અસ્તિત્વ માટે સૌથી વધુ ખતરનાક સાબિત થાય તેમ છે.

વીસમી સદીમાં થયેલી ઔદ્યોગિક કાંતિને પરિણામે અનેક ઉદ્યોગધંધા સ્થપાયા છે. એમાનાં અનેક ઉદ્યોગોમાં સતત જેરી પદાર્થો ઉત્પન્ન થયા કરે છે. તેની સાથે વાહનવ્યવહાર પણ ખૂબ વધી ગયો છે. ડિઝલ કે પેટ્રોલથી ચાલતાં વાહનો હવામાં કાર્બન મોનોક્સાઈડ જેવો જેરી વાયુ છોડતાં જ રહે છે. આથી હવામાં કાર્બન મોનોક્સાઈડનું પ્રમાણ વધી જય છે. વળી, વાહનોને લીધે અવાજનું પ્રદૂષણ પણ ઘણું વધવા પામ્યું છે.

કૃષિ ક્ષેત્રે રાસાયણિક ખાતરો તેમજ જેરી જંતુનાશક દ્વારા ઓફર વધ્યો હોવાથી અનાજ અને શાકભાજ પણ પ્રદૂષિત બન્યાં છે અને જમીનની ફળદુપતા ઘટી છે. વળી, રાસાયણિક કારખાનાઓમાંથી ઘણી વાર જેરી ગેસનું ગણતર થાય છે અને તેમાંથી ભયંકર દુર્ઘટના સર્જય છે. ઈ.સ. 1984 માં ભોપાલમાં આવી દુર્ઘટના સર્જરી હતી. રસાયણોનાં કારખાનાં ઘરાવતાં શહેરોમાં કોઈપણ સમયે ગેસ ગણતર જેવી દુર્ઘટના સર્જવાનો સતત ભય રહે છે.

છેલ્લા પચાસ વર્ષોમાં આપણા દેશની વસ્તીમાં ઘણો વધારો થયો છે. બેફામ વસ્તીવધારાને કારણે અનેક સમસ્યાઓ થઈ છે. શહેરો માનવવસ્તીથી ઊભરાઈ રહ્યા છે. શહેરોમાં અનેક લોકો ગંઢી જૂપડપણીમાં નરકથી પણ બદટર હાતતમાં જવન ગુજરે છે. કારખાનાં અને વધતી જતી વસ્તીને રહેઠાણો પૂરાં પાડવા માટે જંગલોનો આદેખ નાશ કરાયો છે. તેથી વરસાદનું પ્રમાણ ઘટચું છે અને ગરમીનું પ્રમાણ વધ્યું છે. કારખાનાનું દુર્ઘિત પાણી નદીઓ કે સાગરમાં ઠવાતાં, જળચર પ્રાણીઓનું જવન પણ જોખમાં મુકાઈ ગયું છે અને પીવા માટેના શુદ્ધ પાણીની અછત સર્જરી છે.

વીસમી સદીમાં બે વિશ્વ યુદ્ધો થયાં હતાં. તેમાં આણુભોખ્યનો પણ ઉપયોગ થયો હતો. જપાનના હિરોશિમા અને નાગાસાકી જેવા શહેરોનો સંપૂર્ણ પણે નાશ થઈ ગયો અને પંચોત્તેર હજાર માણસો મૃત્યુ પામ્યા. ત્યાર પછી સંયુક્ત રાષ્ટ્રસંઘ (UNO) ની સ્થાપના થતાં કોઈ પણ દેશ અન્ય દેશ પર હાલ્ડ્રોજન બોખ્યનો ઉપયોગ ન કરે તે માટે યુનો દ્વારા ભારે પ્રયાસો થઈ રહ્યા છે. પરંતુ પ્રદૂષણને લીધે આજે એવી સ્થિતિનું નિર્માણ થયું છે કે બોખ્ય ઝીક્યા વગર પણ માનવી પ્રદૂષણના કારણે રિબાઈ રિબાઈને કમોતે મૃત્યુ પામે.



વાહના વધવાથી હવામાં શાનું પ્રમાણ વધો રહ્યું છે ?

- Question:
- (1) કાર્બન ડાયોક્સાઈડ
 - (2) હાઇડ્રોજન
 - (3) ઓક્સિજન
 - (4) કાર્બન મોનોક્સાઈડ

| | |
|----|---|
| A: | 1 |
| B: | 2 |
| C: | 3 |
| D: | 4 |

| | |
|----------------|----------|
| Section: | GUJARATI |
| Item No: | 14 |
| Question ID: | 1106914 |
| Question Type: | MCQ |

નીચેનો ગાધખંડ દ્યાનપૂર્વક વાંચો.

વિશ્વમાં આજે પ્રદૂષણ ઘટાડવા માટે અનેક ઉપાયો થવા લાગ્યા છે. ભારત જેવા દેશોમાં પ્રદૂષણ ચિંતાજનક રીતે વધતું રહ્યું છે.

આપણે એકવીસમી સદીમાં પ્રવેશી ચૂક્યા છીએ. આ સદીમાં કદાચ આપણે વધુ સારી સુખસગવડો મેળવી શકીશું. પરંતુ તેની સાથેસાથે આપણે અનેક સમસ્યાઓનો સામનો પણ કરવો પડ્યો. એમાં પ્રદૂષણની સમસ્યા આપણા અસ્તિત્વ માટે સૌથી વધુ ખતરનાક સાબિત થાય તેમ છે.

વીસમી સદીમાં થયેલી ઔદ્યોગિક કાંતિને પરિણામે અનેક ઉદ્યોગધંધા સ્થપાયા છે. એમાનાં અનેક ઉદ્યોગમાં સતત જેરી પદાર્થો ઉત્પન્ન થયા કરે છે. તેની સાથે વાહનવ્યવહાર પણ ખૂબ વધી ગયો છે. ડિઝલ કે પેટ્રોલથી ચાલતાં વાહનો હવામાં કાર્બન મોનોક્સાઈડ જેવો જેરી વાયુ છોડતાં જ રહે છે. આથી હવામાં કાર્બન મોનોક્સાઈડનું પ્રમાણ વધી જય છે. વળી, વાહનોને લીધે અવાજનું પ્રદૂષણ પણ ઘણું વધવા પામ્યું છે.

કૃષિ ક્ષેત્રે રાસાયણિક ખાતરો તેમજ જેરી જંતુનાશક દ્વારા ઓનો ઉપયોગ વધ્યો હોવાથી અનાજ અને શાકભાજ પણ પ્રદૂષિત બન્યાં છે અને જમીનની ફળદુપતા ઘટી છે. વળી, રાસાયણિક કારખાનાઓમાંથી ઘણી વાર જેરી ગેસનું ગણતર થાય છે અને તેમાંથી ભયંકર દુર્ઘટના સર્જય છે. ઈ.સ. 1984 માં ભોપાલમાં આવી દુર્ઘટના સર્જઈ હતી. રસાયણોનાં કારખાનાં ઘરાવતાં શહેરોમાં કોઈપણ સમયે ગેસ ગણતર જેવી દુર્ઘટના સર્જવાનો સતત ભય રહે છે.

ઇલ્લા પચાસ વર્ષોમાં આપણા દેશની વસ્તીમાં ઘણો વધારો થયો છે. બેફામ વસ્તીવધારાને કારણે અનેક સમસ્યાઓ થઈ છે. શહેરો માનવવસ્તીથી ઉભરાઈ રહ્યા છે. શહેરોમાં અનેક લોકો ગંઢી ઝૂપડપણીમાં નરકથી પણ બદતર હાલતમાં જીવન ગુજરે છે. કારખાનાં અને વધતી જતી વસ્તીને રહેણાં પૂરાં પાડવા માટે જંગલોનો આદેખ નાશ કરાયો છે. તેથી વરસાદનું પ્રમાણ ઘટચું છે અને ગરમીનું પ્રમાણ વધ્યું છે. કારખાનાનું દૂષિત પાણી નદીઓ કે સાગરમાં ઠલવાતાં, જળચર પ્રાણીઓનું જીવન પણ જોખમાં મુકાઈ ગયું છે અને પીવા માટેના શુદ્ધ પાણીની અછત સર્જઈ છે.

વીસમી સદીમાં બે વિશ્વ યુદ્ધો થયાં હતાં. તેમાં આણુભોખનો પણ ઉપયોગ થયો હતો. જપાનનાં હિરોશિમા અને નાગસાકી જેવા શહેરોનો સંપૂર્ણ પણે નાશ થઈ ગયો અને પંચોત્તેર હજાર માણસો મૃત્યુ પામ્યા. ત્યાર પછી સંયુક્ત રાષ્ટ્રસંઘ (UNO) ની સ્થાપના થતાં કોઈ પણ દેશ અન્ય દેશ પર હાઇડ્રોજન બોખનો ઉપયોગ ન કરે તે માટે યુનો દ્વારા ભારે પ્રયાસો થઈ રહ્યા છે. પરંતુ પ્રદૂષણને લીધે આજે એવી સ્થિતિનું નિર્માણ થયું છે કે બોખન જીક્યા વગર પણ માનવી પ્રદૂષણના કારણે રિબાઈ રિબાઈને કમોતે મૃત્યુ પામે.

રાસાયણિક ખાતરોને કારણે શોની ફળદુપતા ઘટી છે ?

- (A) પાણીની

| | |
|-----------|---------------------------------------|
| Question: | (B) હવાની (C) જમીનની (D) અનાજની |
| A: | 1 |
| B: | 2 |
| C: | 3 |
| D: | 4 |

| | |
|----------------|---|
| Section: | GUJARATI |
| Item No: | 15 |
| Question ID: | 1106915 |
| Question Type: | MCQ |
| Passage: | <p>નીચેનો ગધખંડ દ્યાનપૂર્વક વાંચો.</p> <p>વિશ્વમાં આજે પ્રદૂષણ ઘટાડવા માટે અનેક ઉપાયો થવા લાગ્યા છે. ભારત જેવા દેશોમાં પ્રદૂષણ ચિંતાજનક રીતે વધતું રહ્યું છે.</p> <p>આપણે એકવીસમી સદીમાં પ્રવેશી ચૂક્યા છીએ. આ સદીમાં કદાચ આપણે વધુ સારી સુખસગવડો મેળવી શકીશું. પરંતુ તેની સાથેસાથે આપણે અનેક સમસ્યાઓનો સામનો પણ કરવો પડ્યો. એમાં પ્રદૂષણની સમસ્યા આપણા અસ્તિત્વ માટે સૌથી વધુ ખતરનાક સાબિત થાય તેમ છે.</p> <p>વીસમી સદીમાં થયેલી ઔદ્યોગિક કાંતિને પરિણામે અનેક ઉદ્યોગધંધા સ્થપાયા છે. એમાનાં અનેક ઉદ્યોગમાં સતત જેરી પદાર્થો ઉત્પન્ન થયા કરે છે. તેની સાથે વાહનવ્યવહાર પણ ખૂબ વધી ગયો છે. ડિઝલ કે પેટ્રોલથી ચાલતાં વાહનો હવામાં કાર્બન મોનોક્સાઈડ જેવો જેરી વાયુ છોડતાં જ રહે છે. આથી હવામાં કાર્બન મોનોક્સાઈડનું પ્રમાણ વધી જય છે. વળી, વાહનોને લીધે અવાજનું પ્રદૂષણ પણ ઘણું વધવા પામ્યું છે.</p> <p>કૃષિ ક્ષેત્રે રસાયણિક ખાતરો તેમજ જેરી જંતુનાશક દ્વારા ઓફર કરેલું હોવાથી અનાજ અને શાકભાજ પણ પ્રદૂષિત બન્યાં છે અને જમીનની ફળદુપતા ઘટી છે. વળી, રસાયણિક કારખાનાઓમાંથી ઘણી વાર જેરી ગેસનું ગણતર થાય છે અને તેમાંથી ભયંકર દુર્ઘટના સર્જય છે. ઈ.સ. 1984 માં ભોપાલમાં આવી દુર્ઘટના સર્જાઈ હતી. રસાયણોનાં કારખાનાં ઘરાવતાં શહેરોમાં કોઈપણ સમયે ગેસ ગણતર જેવી દુર્ઘટના સર્જવાનો સતત ભય રહે છે.</p> <p>ઇલ્લા પચાસ વર્ષોમાં આપણા દેશની વસ્તીમાં ઘણો વધારો થયો છે. બેફામ વસ્તીવધારાને કારણે અનેક સમસ્યાઓ થઈ છે. શહેરો માનવવસ્તીથી ઉભરાઈ રહ્યા છે. શહેરોમાં અનેક લોકો ગંઢી જૂપડપણીમાં નરકથી પણ બદિર હાતતમાં જીવન ગુજરે છે. કારખાનાં અને વધતી જતી વસ્તીને રહેઠાણો પૂરાં પાડવા માટે જંગલોનો આડેઘડ નાશ કરાયો છે. તેથી વરસાદનું પ્રમાણ ઘટચું છે અને ગરમીનું પ્રમાણ વધ્યું છે. કારખાનાનું દૂષિત પાણી નદીઓ કે સાગરમાં હલવાતાં, જળચર પ્રાણીઓનું જીવન પણ જેખમમાં મુકાઈ ગયું છે અને પીવા માટેના શુદ્ધ પાણીની અછત સર્જાઈ છે.</p> <p>વીસમી સદીમાં બે વિશ્વ યુક્તો થયાં હતાં. તેમાં આણુભોખનો પણ ઉપયોગ થયો હતો. જપાનનાં હિરોશિમા અને નાગાસાકી જેવા શહેરોનો સંપૂર્ણ પણે નાશ થઈ ગયો અને પંચોત્તેર હજાર માણસો મૃત્યુ પામ્યા. ત્યાર પછી સંયુક્ત રાષ્ટ્રસંઘ (UNO) ની સ્થાપના થતાં કોઈ પણ દેશ અન્ય દેશ પર હાલ્ડ્રોજન બોખનો ઉપયોગ ન કરે તે માટે યુનો દ્વારા ભારે પ્રયાસો થઈ રહ્યા છે. પરંતુ પ્રદૂષણને લીધે આજે એવી સ્થિતિનું નિર્માણ થયું છે કે બોખ જીક્યા વગર પણ માનવી પ્રદૂષણના કારણે રિબાઈ રિબાઈને કમોતે મૃત્યુ પામે.</p> |
| Question: | ગેસ ગણતરની દુર્ઘટના ક્યા શહેરમાં થઈ હતી ? |
| | (1) નાસિક (2) ભોપાલ (3) ઈન્દોર |

(4) હૈદરાબાદ

| | |
|----|---|
| A: | 1 |
| B: | 2 |
| C: | 3 |
| D: | 4 |

| | |
|----------------|----------|
| Section: | GUJARATI |
| Item No: | 16 |
| Question ID: | 1106916 |
| Question Type: | MCQ |

નીચેનો ગધખંડ દ્યાનપૂર્વક વાંચો.

વિશ્વમાં આજે પ્રદૂષણ ઘટાડવા માટે અનેક ઉપાયો થવા લાગ્યા છે. ભારત જેવા દેશોમાં પ્રદૂષણ ચિંતાજનક રીતે વધતું રહ્યું છે.

આપણે એકવીસમી સદીમાં પ્રવેશી ચૂક્યા છીએ. આ સદીમાં કદાચ આપણે વધુ સારી સુખસગવડો મેળવી શકીશું. પરંતુ તેની સાથેસાથે આપણે અનેક સમસ્યાઓનો સામનો પણ કરવો પડ્યો. એમાં પ્રદૂષણની સમસ્યા આપણા અસ્તિત્વ માટે સૌથી વધુ ખતરનાક સાબિત થાય તેમ છે.

વીસમી સદીમાં થયેતી ઔદ્યોગિક કાંતિને પરિણામે અનેક ઉદ્યોગધંધા સ્થપાયા છે. એમાનાં અનેક ઉદ્યોગોમાં સતત જેરી પદાર્થો ઉત્પન્ન થયા કરે છે. તેની સાથે વાહનવ્યવહાર પણ ખૂબ વધી ગયો છે. ડિઝલ કે પેટ્રોલથી ચાલતાં વાહનો હવામાં કાર્બન મોનોક્સાઈડ જેવો જેરી વાયુ છોડતાં જ રહે છે. આથી હવામાં કાર્બન મોનોક્સાઈડનું પ્રમાણ વધી જય છે. વળી, વાહનોને લીધે અવાજનું પ્રદૂષણ પણ ઘણું વધવા પામ્યું છે.

કૃષિ ક્ષેત્રે રસાયણિક ખાતરો તેમજ જેરી જંતુનાશક દ્વારા ઓપરેટ વધ્યો હોવાથી અનાજ અને શાકભાજ પણ પ્રદૂષિત બન્યાં છે અને જમીનની ફળધ્રુપતા ઘટી છે. વળી, રસાયણિક કારખાનાઓમાંથી ઘણી વાર જેરી ગેસનું ગણતર થાય છે અને તેમાંથી ભયંકર દુર્ઘટના સર્જય છે. ઈ.સ. 1984 માં ભોપાલમાં આવી દુર્ઘટના સર્જરી હતી. રસાયણોનાં કારખાનાં ઘરાવતાં શહેરોમાં કોઈપણ સમયે ગેસ ગણતર જેવી દુર્ઘટના સર્જવાનો સતત ભય રહે છે.

છેલ્લા પચાસ વર્ષોમાં આપણા દેશની વસ્તીમાં ઘણો વધારો થયો છે. બેફામ વસ્તીવધારાને કારણે અનેક સમસ્યાઓ થઈ છે. શહેરો માનવવસ્તીથી ઉભરાઈ રહ્યા છે. શહેરોમાં અનેક લોકો ગંઢી જૂપડપણીમાં નરકથી પણ બદટર હાતતમાં જીવન ગુજરે છે. કારખાનાં અને વધતી જતી વસ્તીને રહેઠાણો પૂરાં પાડવા માટે જંગલોનો આડેઘડ નાશ કરાયો છે. તેથી વરસાદનું પ્રમાણ ઘટ્યું છે અને ગરમીનું પ્રમાણ વધ્યું છે. કારખાનાનું દૂષિત પાણી નદીઓ કે સાગરમાં હલવાતાં, જળચર પ્રાણીઓનું જીવન પણ જોખમાં મુકાઈ ગયું છે અને પીવા માટેના શુદ્ધ પાણીની અછત સર્જરી છે.

વીસમી સદીમાં બે વિશ્વ યુદ્ધો થયાં હતાં. તેમાં અણુભોખનો પણ ઉપયોગ થયો હતો. જપાનના હિરોશિમા અને નાગાસાકી જેવા શહેરોનો સંપૂર્ણ પણે નાશ થઈ ગયો અને પંચોત્તેર હજાર માણસો મૃત્યુ પામ્યા. ત્યાર પછી સંયુક્ત રાષ્ટ્રસંગ (UNO) ની સ્થાપના થતાં કોઈ પણ દેશ અન્ય દેશ પર હાલ્ડ્રોજન બોખનો ઉપયોગ ન કરે તે માટે યુનો દ્વારા ભારે પ્રયાસો થઈ રહ્યા છે. પરંતુ પ્રદૂષણને લીધે આજે એવી સ્થિતિનું નિર્માણ થયું છે કે બોખ જીક્યા વગર પણ માનવી પ્રદૂષણના કારણે રિબાઈને કમોતે મૃત્યુ પામે.

20મી સદીમાં કેટલાં વિશ્વયુદ્ધો થયાં હતાં ?

- (1) બે
- (2) ચાર
- (3) ત્રણ
- (4) એકપણ નહીં

| | |
|----|---|
| A: | 1 |
| B: | 2 |
| C: | 3 |
| D: | 4 |

| | |
|----------------|---|
| Section: | GUJARATI |
| Item No: | 17 |
| Question ID: | 1106917 |
| Question Type: | MCQ |
| Passage: | <p>નીચેનો ગદખંડ ધ્યાનપૂર્વક વાંચો.</p> <p>વિશ્વમાં આજે પ્રદૂષણ ઘટાડવા માટે અનેક ઉપાયો થવા લાગ્યા છે. ભારત જેવા દેશોમાં પ્રદૂષણ ચિંતાજનક રીતે વધતું રહ્યું છે.</p> <p>આપણે એકવીસમી સહીમાં પ્રવેશી ચૂક્યા છીએ. આ સહીમાં કદાચ આપણે વધુ સારી સુખસગવડો મેળવી શકીશું. પરંતુ તેની સાથેસાથે આપણે અનેક સમસ્યાઓનો સામનો પણ કરવો પડ્યો. એમાં પ્રદૂષણની સમસ્યા આપણા અસ્તિત્વ માટે સૌથી વધુ ખતરનાક સાબિત થાય તેમ છે.</p> <p>વીસમી સહીમાં થયેતી ઔદ્ઘોગિક કાંતિને પરિણામે અનેક ઉદ્ઘોગધંધા સ્થપાયા છે. એમાનાં અનેક ઉદ્ઘોગોમાં સતત જેરી પદાર્થો ઉત્પન્ન થયા કરે છે. તેની સાથે વાહનવ્યવહાર પણ ખૂબ વધી ગયો છે. ડિઝલ કે પેટ્રોલથી ચાલતાં વાહનો હવામાં કાર્બન મોનોક્સાઈડ જેવો જેરી વાયુ છોડતાં જ રહે છે. આથી હવામાં કાર્બન મોનોક્સાઈડનું પ્રમાણ વધી જય છે. વળી, વાહનોને લીધે અવાજનું પ્રદૂષણ પણ ઘણું વધવા પામ્યું છે.</p> <p>કૃષિ ક્ષેત્રે રસાયણિક ખાતરો તેમજ જેરી જંતુનાશક દ્વારા ઓન્ફાયર વધ્યો હોવાથી અનાજ અને શાકભાજ પણ પ્રદૂષિત બન્યાં છે અને જમીનની ફળધૂપતા ઘટી છે. વળી, રસાયણિક કારખાનાઓમાંથી ઘણી વાર જેરી ગેસનું ગણતર થાય છે અને તેમાંથી ભયંકર દુર્ઘટના સર્જય છે. ઈ.સ. 1984 માં ભોપાલમાં આવી દુર્ઘટના સર્જઈ હતી. રસાયણોનાં કારખાનાં ઘરાવતાં શહેરોમાં કોઈપણ સમયે ગેસ ગણતર જેવી દુર્ઘટના સર્જવાનો સતત ભય રહે છે.</p> <p>ઇલ્લા પચાસ વર્ષોમાં આપણા દેશની વસ્તીમાં ઘણો વધારો થયો છે. બેફામ વસ્તીવધારાને કારણે અનેક સમસ્યાઓ થઈ છે. શહેરો માનવવસ્તીથી ઉભરાઈ રહ્યા છે. શહેરોમાં અનેક લોકો ગંઢી જૂપડપણીમાં નરકથી પણ બદિતર હાતતમાં જીવન ગુજરે છે. કારખાનાં અને વધતી જતી વસ્તીને રહેઠાણો પૂરાં પાડવા માટે જંગલોનો આદેઘડ નાશ કરાયો છે. તેથી વરસાદનું પ્રમાણ ઘટયું છે અને ગરમીનું પ્રમાણ વધ્યું છે. કારખાનાનું દૂષિત પાણી નદીઓ કે સાગરમાં ઠલવાતાં, જળચર પ્રાણીઓનું જીવન પણ જોખમમાં મુકાઈ ગયું છે અને પીવા માટેના શુદ્ધ પાણીની અછિત સર્જઈ છે.</p> <p>વીસમી સહીમાં બે વિશ્વ યુદ્ધો થયાં હતાં. તેમાં આણુભોખનો પણ ઉપયોગ થયો હતો. જપાનનાં હિરોશિમા અને નાગાસાકી જેવા શહેરોનો સંપૂર્ણ પણે નાશ થઈ ગયો અને પંચોત્તેર હજાર માણસો મૃત્યુ પામ્યા. ત્યાર પછી સંયુક્ત રાષ્ટ્રસંધ (UNO) ની સ્થાપના થતાં કોઈ પણ દેશ અન્ય દેશ પર હાલ્ડોજન બોખનો ઉપયોગ ન કરે તે માટે યુનો દ્વારા ભારે પ્રયાસો થઈ રહ્યા છે. પરંતુ પ્રદૂષણને લીધે આજે એવી સ્થિતિનું નિર્માણ થયું છે કે બોખ જીક્યા વગર પણ માનવી પ્રદૂષણના કારણે રિબાઈ રિબાઈને કમોતે મૃત્યુ પામે.</p> |
| Question: | <p>યુદ્ધો અટકાવવા માટેનું કામ કરતી સંરથા કઈ છે ?</p> <ol style="list-style-type: none"> યુનો યુનિસેફ બામસેફ નાસા |
| A: | 1 |
| B: | 2 |

| | |
|----------------|---|
| C: | 3 |
| D: | 4 |
| Section: | GUJARATI |
| Item No: | 18 |
| Question ID: | 1106918 |
| Question Type: | MCQ |
| Passage: | <p>નીચેનો ગદ્યાંડ દ્વાનપૂર્વક વાંચો.</p> <p>વિશ્વમાં આજે પ્રદૂષણ ઘટાડવા માટે અનેક ઉપાયો થવા લાગ્યા છે. ભારત જેવા દેશોમાં પ્રદૂષણ ચિંતાજનક રીતે વધતું રહ્યું છે.</p> <p>આપણે એકવીસમી સદીમાં પ્રવેશી ચૂક્યા છીએ. આ સદીમાં કદાચ આપણે વધુ સારી સુખસગવડો મેળવી શકીશું. પરંતુ તેની સાથેસાથે આપણે અનેક સમસ્યાઓનો સામનો પણ કરવો પડ્યો. એમાં પ્રદૂષણની સમસ્યા આપણા અસ્તિત્વ માટે સૌથી વધુ અતરનાક સાબિત થાય તેમ છે.</p> <p>વીસમી સદીમાં થયેલી ઔદ્યોગિક કાંતિને પરિણામે અનેક ઉદ્યોગધંદા સ્થપાયા છે. એમાનાં અનેક ઉદ્યોગોમાં સતત જેરી પદ્ધતો ઉત્પન્ન થયા કરે છે. તેની સાથે વાહનવ્યવહાર પણ ખૂબ વધી ગયો છે. ડિઝલ કે પેટ્રોલથી ચાલતાં વાહનો હવામાં કાર્બન મોનોક્સાઈડ જેવો જેરી વાયુ છોડતાં જ રહે છે. આથી હવામાં કાર્બન મોનોક્સાઈડનું પ્રમાણ વધી જાય છે. વળી, વાહનોને લીધે અવાજનું પ્રદૂષણ પણ ઘણું વધવા પામ્યું છે.</p> <p>કૃષિ ક્ષેત્રે રાસાયણિક ખાતરો તેમજ જેરી જંતુનાશક દ્વારા ઓનો ઉપયોગ વધ્યો હોવાથી અનાજ અને શાકભાજ પણ પ્રદૂષિત બન્યાં છે અને જમીનની ફણધૂપતા ઘટી છે. વળી, રાસાયણિક કારખાનાઓમાંથી ઘણી વાર જેરી ગેસનું ગણતર થાય છે અને તેમાંથી ભયંકર દુર્ઘટના સર્જય છે. ઈ.સ. 1984 માં ભોપાલમાં આવી દુર્ઘટના સર્જઈ હતી. રસાયણોનાં કારખાનાં ઘરાવતાં શહેરોમાં કોઈપણ સમયે ગેસ ગણતર જેવી દુર્ઘટના સર્જવાનો સતત ભય રહે છે.</p> <p>ઇલ્લા પચાસ વર્ષોમાં આપણા દેશની વસ્તીમાં ઘણો વધારો થયો છે. બેફામ વસ્તીવધારાને કારણે અનેક સમસ્યાઓ થઈ છે. શહેરો માનવવસ્તીથી ઉભરાઈ રહ્યા છે. શહેરોમાં અનેક લોકો ગંઢી ઝૂપડપણીમાં નરકથી પણ બદટર હાલતમાં જીવન ગુજરે છે. કારખાનાં અને વધતી જતી વસ્તીને રહેઠાણો પૂરાં પાડવા માટે જંગલોનો આદેખ નાશ કરાયો છે. તેથી વરસાદનું પ્રમાણ ઘટ્યું છે અને ગરમીનું પ્રમાણ વધ્યું છે. કારખાનાનું દૂષિત પાણી નદીઓ કે સાગરમાં ઠલવાતાં, જળચર પ્રાણીઓનું જીવન પણ જોખમાં મુકાઈ ગયું છે અને પીવા માટેના શુદ્ધ પાણીની અછિત સર્જઈ છે.</p> <p>વીસમી સદીમાં બે વિશ્વ યુદ્ધો થયાં હતાં. તેમાં અણુભોખનો પણ ઉપયોગ થયો હતો. જપાનનાં હિરોશિમા અને નાગાસાકી જેવા શહેરોનો સંપૂર્ણ પણે નાશ થઈ ગયો અને પંચોત્તેર હજાર માણસો મૃત્યુ પામ્યા. ત્યાર પછી સંયુક્ત રાષ્ટ્રસંઘ (UNO) ની સ્થાપના થતાં કોઈ પણ દેશ અન્ય દેશ પર હાલ્ડ્રોજન બોખનો ઉપયોગ ન કરે તે માટે યુનો દ્વારા ભારે પ્રયાસો થઈ રહ્યા છે. પરંતુ પ્રદૂષણને લીધે આજે એવી સ્થિતિનું નિર્માણ થયું છે કે બોખ જીક્યા વગર પણ માનવી પ્રદૂષણના કારણે રિબાઈ રિબાઈને કમોતે મૃત્યુ પામે.</p> |
| Question: | <p>વીસમી સદીમાં કયા દેશ ઉપર અણુભોખ ફેંકવામાં આવેલો ?</p> <p>(1) ફાન્સ (2) જર્મની (3) જપાન (4) ઈરાન</p> |
| A: | 1 |
| B: | 2 |
| C: | 3 |
| D: | 4 |

| | |
|----------------|---|
| Section: | GUJARATI |
| Item No: | 19 |
| Question ID: | 1106919 |
| Question Type: | MCQ |
| | <p>નીચેનો ગાધખંડ દ્વાનપૂર્વક વાંચો.</p> <p>વિશ્વમાં આજે પ્રદૂષણ ઘટાડવા માટે અનેક ઉપાયો થવા લાગ્યા છે. ભારત જેવા દેશોમાં પ્રદૂષણ ચિંતાજનક રીતે વધતું રહ્યું છે.</p> <p>આપણે એકવીસમી સદીમાં પ્રવેશી ચૂક્યા છીએ. આ સદીમાં કદાચ આપણે વધુ સારી સુખસગવડો મેળવી શકીશું. પરંતુ તેની સાથેસાથે આપણે અનેક સમસ્યાઓનો સામનો પણ કરવો પડ્યો. એમાં પ્રદૂષણની સમસ્યા આપણા અસ્તિત્વ માટે સૌથી વધુ ખતરનાક સાબિત થાય તેમ છે.</p> <p>વીસમી સદીમાં થયેલી ઔદ્યોગિક કાંતિને પરિણામે અનેક ઉદ્યોગધંધા સ્થપાયા છે. એમાનાં અનેક ઉદ્યોગોમાં સતત જેરી પદથોડો ઉત્પન્ન થયા કરે છે. તેની સાથે વાહનવ્યવહાર પણ ખૂબ વધી ગયો છે. ડિઝલ કે પેટ્રોલથી ચાલતાં વાહનો હવામાં કાર્બન મોનોક્સાઈડ જેવો જેરી વાયુ છોડતાં જ રહે છે. આથી હવામાં કાર્બન મોનોક્સાઈડનું પ્રમાણ વધી જય છે. વળી, વાહનોને લીધે અવાજનું પ્રદૂષણ પણ ઘણું વધવા પામ્યું છે.</p> <p>કૃષિ ક્ષેત્રે રસાયણિક ખાતરો તેમજ જેરી જંતુનારાક દ્વારાઓનો ઉપયોગ વધ્યો હોવાથી અનાજ અને શાકભાજ પણ પ્રદૂષિત બન્યાં છે અને જમીનની ફળદુપતા ઘટી છે. વળી, રસાયણિક કારખાનાઓમાંથી ઘણી વાર જેરી ગેસનું ગણતર થાય છે અને તેમાંથી ભયંકર દુર્ઘટના સર્જય છે. ઈ.સ. 1984 માં ભોપાલમાં આવી દુર્ઘટના સર્જઈ હતી. રસાયણોનાં કારખાનાં ધરાવતાં શહેરોમાં કોઈપણ સમયે ગેસ ગણતર જેવી દુર્ઘટના સર્જવાનો સતત ભય રહે છે.</p> <p>ઇલ્લા પચાસ વર્ષોમાં આપણા દેશની વસ્તીમાં ઘણો વધારો થયો છે. બેફામ વસ્તીવધારાને કારણે અનેક સમસ્યાઓ થઈ છે. શહેરો માનવવસ્તીથી ઊભરાઈ રહ્યા છે. શહેરોમાં અનેક લોકો ગંઢી ઝૂપડપણીમાં નરકથી પણ બદિતર હાતતમાં જીવન ગુજરે છે. કારખાનાં અને વધતી જતી વસ્તીને રહેઠાણો પૂરાં પાડવા માટે જંગલોનો આદેખ નાશ કરાયો છે. તેથી વરસાદનું પ્રમાણ ઘટયું છે અને ગરમીનું પ્રમાણ વધ્યું છે. કારખાનાનું દ્રોષિત પાણી નદીઓ કે સાગરમાં ઠલવાતાં, જળચર પ્રાણીઓનું જીવન પણ જેખમાં મુકાઈ ગયું છે અને પીવા માટેના શુદ્ધ પાણીની અછિત સર્જઈ છે.</p> <p>વીસમી સદીમાં બે વિશ્વ યુદ્ધો થયાં હતાં. તેમાં આણુભોખ્યનો પણ ઉપયોગ થયો હતો. જપાનનાં હિરોશીમા અને નાગાસાકી જેવા શહેરોનો સંપૂર્ણ પણે નાશ થઈ ગયો અને પંચોત્તેર હજાર માણસો મૃત્યુ પામ્યા. ત્યાર પછી સંયુક્ત રાખ્યાંસંધ (UNO) ની સ્થાપના થતાં કોઈ પણ દેશ અન્ય દેશ પર હાલ્ડોજન બોખ્યનો ઉપયોગ ન કરે તે માટે યુનો દ્વારા ભારે પ્રયાસો થઈ રહ્યા છે. પરંતુ પ્રદૂષણને લીધે આજે એવી સ્થિતિનું નિર્માણ થયું છે કે બોખ્ય જીક્યા વગર પણ માનવી પ્રદૂષણના કારણે રિબાઈને કમોતે મૃત્યુ પામે.</p> <p>ગાધખંડમાં આવતો કયો શબ્દ ક્રિકૃત શબ્દ છે ?</p> <p>(1) નાગાસાકી (2) સાથેસાથે (3) હિરોશીમા (4) પ્રદૂષણ</p> |
| A: | 1 |
| B: | 2 |
| C: | 3 |
| D: | 4 |

| | |
|----------|----------|
| Section: | GUJARATI |
|----------|----------|

| | |
|----------------|--|
| Item No: | 20 |
| Question ID: | 1106920 |
| Question Type: | MCQ |
| Passage: | <p>નીચેનો ગાધખંડ દ્વારા વાંચો.</p> <p>વિશ્વમાં આજે પ્રદૂષણ ઘટાડવા માટે અનેક ઉપાયો થવા લાગ્યા છે. ભારત જેવા દેશોમાં પ્રદૂષણ ચિંતાજનક રીતે વધતું રહ્યું છે.</p> <p>આપણે એકવીસમી સદીમાં પ્રવેશી ચૂક્યા છીએ. આ સદીમાં કદાચ આપણે વધુ સારી સુખસગવડો મેળવી શકીશું. પરંતુ તેની સાથેસાથે આપણે અનેક સમસ્યાઓનો સામનો પણ કરવો પડ્યો. એમાં પ્રદૂષણની સમસ્યા આપણા અસ્તિત્વ માટે સૌથી વધુ ખતરનાક સાબિત થાય તેમ છે.</p> <p>વીસમી સદીમાં થયેલી ઔદ્યોગિક કાંતિને પરિણામે અનેક ઉદ્યોગધારા સ્થપાયા છે. એમાનાં અનેક ઉદ્યોગોમાં સતત જેરી પદાર્થો ઉત્પન્ન થયા કરે છે. તેની સાથે વાહનવ્યવહાર પણ ખૂબ વધી ગયો છે. ડિઝલ કે પેટ્રોલથી ચાલતાં વાહનો હવામાં કાર્બન મોનોક્સાઈડ જેવો જેરી વાયુ છોડતાં જ રહે છે. આથી હવામાં કાર્બન મોનોક્સાઈડનું પ્રમાણ વધી જય છે. વળી, વાહનોને લીધે અવાજનું પ્રદૂષણ પણ ઘણું વધવા પામ્યું છે.</p> <p>કૃષિ ક્ષેત્રે રાસાયણિક ખાતરો તેમજ જેરી જંતુનાશક દ્વારાઓનો ઉપયોગ વધ્યો હોવાથી અનાજ અને શાકભાજ પણ પ્રદૂષિત બન્યાં છે અને જમીનની ફળદુપતા ઘટી છે. વળી, રાસાયણિક કારખાનાઓમાંથી ઘણી વાર જેરી ગેસનું ગણતર થાય છે અને તેમાંથી ભયંકર દુર્ઘટના સર્જય છે. ઈ.સ. 1984 માં ભોપાલમાં આવી દુર્ઘટના સર્જરી હતી. રસાયણોનાં કારખાનાં ઘરાવતાં શહેરોમાં કોઈપણ સમયે ગેસ ગણતર જેવી દુર્ઘટના સર્જવાનો સતત ભય રહે છે.</p> <p>છેલ્લા પચાસ વર્ષોમાં આપણા દેશની વસ્તીમાં ઘણો વધારો થયો છે. બેફામ વસ્તીવધારાને કારણે અનેક સમસ્યાઓ થઈ છે. શહેરો માનવવસ્તીથી ઊભરાઈ રહ્યા છે. શહેરોમાં અનેક લોકો ગંઢી જૂપડપણીમાં નરકથી પણ બદટર હાતતમાં જીવન ગુજારે છે. કારખાનાં અને વધતી જતી વસ્તીને રહેઠાણો પૂરાં પાડવા માટે જંગલોનો આઠેઘડ નાશ કરાયો છે. તેથી વરસાદનું પ્રમાણ ઘટચું છે અને ગરમીનું પ્રમાણ વધ્યું છે. કારખાનાનું દૂષિત પાણી નદીઓ કે સાગરમાં ઠવાતાં, જળચર પ્રાણીઓનું જીવન પણ જોખમાં મુકાઈ ગયું છે અને પીવા માટેના શુદ્ધ પાણીની અછત સર્જરી છે.</p> <p>વીસમી સદીમાં બે વિશ્વ યુદ્ધો થયાં હતાં. તેમાં આણુભોખ્યનો પણ ઉપયોગ થયો હતો. જપાનનાં હિરોશિમા અને નાગાસાકી જેવા શહેરોનો સંપૂર્ણ પણે નાશ થઈ ગયો અને પંચોત્તેર હજાર માણસો મૃત્યુ પામ્યા. ત્યાર પછી સંયુક્ત રાષ્ટ્રસંઘ (UNO) ની સ્થાપના થતાં કોઈ પણ દેશ અન્ય દેશ પર હાલ્ડ્રોજન બોખ્યનો ઉપયોગ ન કરે તે માટે યુનો દ્વારા ભારે પ્રયાસો થઈ રહ્યા છે. પરંતુ પ્રદૂષણને લીધે આજે એવી સ્થિતિનું નિર્માણ થયું છે કે બોખ્ય ઝીક્યા વગર પણ માનવી પ્રદૂષણના કારણે રિબાઈ રિબાઈને કમોતે મૃત્યુ પામે.</p> |
| Question: | <p>ગાધખંડમાં આવતો બોખ્ય શબ્દ કયા પ્રકારનો છે ?</p> <p>(1) અંગ્રેજ (2) અરબી (3) ફારસી (4) તદ્દભવ</p> |
| A: | 1 |
| B: | 2 |
| C: | 3 |
| D: | 4 |

| | |
|--------------|-------------------------|
| Section: | GUJARATI |
| Item No: | 21 |
| Question ID: | 1106921 |

| | |
|----------------|--|
| Question Type: | MCQ |
| Passage: | <p>નીચેનો ગદ્યખંડ ધ્યાનપૂર્વક વાંચો.</p> <p>વસંતઅતુ એટલે પ્રકૃતિના યૌવનનો આરંભ. વસંત એટલે સૂછિના યૌવનની યશકલગ્ની, વિજયની વિજયપતાકા અને ચેતનાનો ફુવારો. વસંતનું ઐશ્વર્ય જ આપણને ઈશ્વરની કલાશકિંતિનો પરિચય આપે છે. પાનખર, પાનખર પણીથી અતુ એટલે સોળે શાણગાર સજીને આવે, જણે પૃથ્વીને પાંગરેલું યૌવન, વસંત પુરખહારમાં ખીલે એટલે પશુપંખી, પ્રકૃતિ અને સ્ત્રીપુરુષો સહુમાં નવા પ્રાણા, નવી ચેતના અને સ્ફૂર્તિનો પ્રાદુર્ભાવ થાય છે.</p> <p>સ્થળે સ્થળે વસંતનો સત્કાર થાય છે. માંડવાઓ ઉપર વેલીઓ અને લતાઓ થનગની ઊઠે છે. હંડીનો માર સહીને નિષ્પ્રાણ બનેલાં વૃક્ષોમાં નવચેતન ઉભરાય છે. ડાળીઓમાં નવા પ્રાણનો સંચાર થાય છે, ફૂલ્ણી ફૂલ્પળો ફૂટો ફૂટે છે. પવન એ ફૂલ્પળોને નચાવે છે. આમ્રવૃક્ષો ઉપર મંજશીઓ ડોલી ઊઠે છે. છોડવાઓ ઉપર મધ્યભર્યા પુષ્પો આનંદના હિલોળે ડોલી રહે છે, ભખર તેમનું સૌનંદર્ય તત્ત્વ લૂંટવા આવે તો તેને પોતાનામાં સમાવી લેવા કમળ અધીરાં થઈ રહ્યાં હોય છે. નાજુક કળીઓ યૌવનના ઉખરે ઊભેલી મુંઘ કન્યકા જેવી ચંચળ લાગે છે. ચોતરફથી મંદ મંદ વાયુ લહેરાય છે. આમ, સૂછિ પોતાની સકળ સમૃદ્ધિ આ પ્રાકૃતિક મેળામાં હાજર થાય છે.</p> <p>અતુરાજનું આ કારણ કેવળ ફુદ્રત ઉપર જ છે એવું નથી. પક્ષીઓ, પશુઓ અને મનુષ્યો ઉપર પણ એનું કામણ અદ્ભુત જદુ કરી જાય છે. પક્ષીઓ પણ પ્રકૃતિની માદકતામાં મસ્ત બને છે. કોયલ આ સૂછિલીલાના સર્જનહારને ટજ્જકાર દ્વારા વધાવે છે. હૈયાના ભાવોને પંચમસ્વરમાં બોળી બોળીને આપે છે. સરોવરપાળે અને આંખાડાળે સ્સલહાણ રેલાવે છે. પવન પુષ્પોનો પરાગ અને સાગરની શીતળતા વહન કરતો વહેતો હોય છે. ક્યારેક ગીતધ્વનિ અને પંખીઓના કલરવને લઈને રસિકજીનોના કાન ભરતો હોય છે. ભલભલા અહગ નિશ્ચયોને પડકારવાની વસંતનાં કામણમાં તાકાત છે. પાંડુરાજના સંયમની પાળો આ વસંતના કામણમાં તૂટી ગઈ અને પાંડુના સંયમ ઉપર વસંતનો વિજય થયો. પૃથ્વી ઉપર ઊજવાતાં વસંતોત્સવમાં ગીતો કવિઓએ ગાવામાં મણા રાખી નથી.</p> <p>વસંત એટલે ફુદ્રતની લીલા, ફુદ્રતમાં જ માણવા મળે. શહેરની ગંઢી, ગલીઓમાં વસંતની કલ્પના પણ ન આવે. ત્યારે તો ફક્ત વસંતપંચમી ની ઊજવણી દ્વારા વસંતને યાદ કરી શકાય એટલું જ.</p> <p>ગદ્યખંડના આધારે નીચે દ્શાવિલા પ્રશ્નોનાં યોગ્ય ઉત્તરો આપો.</p> |
| Question: | પ્રકૃતિના યૌવનનો આરંભ એટલે કઈ અતુ ? |
| A: | 1 |
| B: | 2 |
| C: | 3 |
| D: | 4 |

| | |
|----------------|--|
| Section: | GUJARATI |
| Item No: | 22 |
| Question ID: | 1106922 |
| Question Type: | MCQ |
| Passage: | <p>નીચેનો ગદ્યખંડ ધ્યાનપૂર્વક વાંચો.</p> <p>વસંતઅતુ એટલે પ્રકૃતિના યૌવનનો આરંભ. વસંત એટલે સૂછિના યૌવનની યશકલગ્ની, વિજયની વિજયપતાકા અને ચેતનાનો ફુવારો. વસંતનું ઐશ્વર્ય જ આપણને ઈશ્વરની કલાશકિંતિનો પરિચય આપે છે. પાનખર, પાનખર પણીથી અતુ એટલે સોળે શાણગાર સજીને આવે, જણે પૃથ્વીને પાંગરેલું યૌવન, વસંત પુરખહારમાં ખીલે એટલે પશુપંખી, પ્રકૃતિ અને સ્ત્રીપુરુષો સહુમાં નવા પ્રાણા, નવી ચેતના અને સ્ફૂર્તિનો પ્રાદુર્ભાવ થાય છે.</p> <p>સ્થળે સ્થળે વસંતનો સત્કાર થાય છે. માંડવાઓ ઉપર વેલીઓ અને લતાઓ થનગની ઊઠે છે. હંડીનો માર સહીને નિષ્પ્રાણ બનેલાં વૃક્ષોમાં નવચેતન ઉભરાય છે. ડાળીઓમાં નવા પ્રાણનો સંચાર થાય છે, ફૂલ્ણી ફૂલ્પળો ફૂટો ફૂટે છે. પવન એ ફૂલ્પળોને નચાવે છે. આમ્રવૃક્ષો ઉપર મંજશીઓ ડોલી ઊઠે છે. છોડવાઓ ઉપર મધ્યભર્યા પુષ્પો આનંદના હિલોળે ડોલી રહે છે, ભખર તેમનું સૌનંદર્ય તત્ત્વ લૂંટવા આવે તો તેને પોતાનામાં સમાવી લેવા કમળ અધીરાં થઈ રહ્યાં હોય છે. નાજુક કળીઓ યૌવનના ઉખરે ઊભેલી મુંઘ કન્યકા જેવી ચંચળ લાગે છે. ચોતરફથી મંદ મંદ વાયુ લહેરાય છે. આમ, સૂછિ પોતાની સકળ સમૃદ્ધિ આ પ્રાકૃતિક મેળામાં હાજર થાય છે.</p> <p>અતુરાજનું આ કારણ કેવળ ફુદ્રત ઉપર જ છે એવું નથી. પક્ષીઓ, પશુઓ અને મનુષ્યો ઉપર પણ એનું કામણ અદ્ભુત જદુ કરી જાય છે. પક્ષીઓ પણ પ્રકૃતિની માદકતામાં મસ્ત બને છે. કોયલ આ સૂછિલીલાના સર્જનહારને ટજ્જકાર દ્વારા વધાવે છે. હૈયાના ભાવોને પંચમસ્વરમાં બોળી બોળીને આપે છે. સરોવરપાળે અને આંખાડાળે સ્સલહાણ રેલાવે છે. પવન પુષ્પોનો પરાગ અને સાગરની શીતળતા વહન કરતો વહેતો હોય છે. ક્યારેક ગીતધ્વનિ અને પંખીઓના કલરવને લઈને રસિકજીનોના કાન ભરતો હોય છે. ભલભલા અહગ નિશ્ચયોને પડકારવાની વસંતનાં કામણમાં તાકાત છે. પાંડુરાજના સંયમની પાળો આ વસંતના કામણમાં તૂટી ગઈ અને પાંડુના સંયમ ઉપર વસંતનો વિજય થયો. પૃથ્વી ઉપર ઊજવાતાં વસંતોત્સવમાં ગીતો કવિઓએ ગાવામાં મણા રાખી નથી.</p> <p>વસંત એટલે ફુદ્રતની લીલા, ફુદ્રતમાં જ માણવા મળે. શહેરની ગંઢી, ગલીઓમાં વસંતની કલ્પના પણ ન આવે. ત્યારે તો ફક્ત વસંતપંચમી ની ઊજવણી દ્વારા વસંતને યાદ કરી શકાય એટલું જ.</p> <p>ગદ્યખંડના આધારે નીચે દ્શાવિલા પ્રશ્નોનાં યોગ્ય ઉત્તરો આપો.</p> |

સોણે શાણગાર સજુને આવે, જણે પૃથ્વીને પાંગરેલું યૌવન, વસંત પુરબહારમાં ખીલે એટલે પશુપંખી, ગ્રહૃતિ અને સ્ત્રીપુર્ણો સહુમાં નવા પ્રાણા, નવી ચેતના અને સ્હૂર્તિનો પ્રાદુર્ભાવ થાય છે.

સ્થળે સ્થળે વસંતનો સતકાર થાય છે. માંડવાઓ ઉપર વેલીઓ અને લતાઓ થનગાની ઊંઠે છે. હંડીનો માર સહીને નિષ્ઠાણ બનેલાં વૃક્ષોમાં નવચેતન ઉભરાય છે. ડાળીઓમાં નવા પ્રાણનો સંચાર થાય છે, ફૂણી ઝૂપળો ફૂટો ફૂટે છે. પવન એ ઝૂપળોને નચાવે છે. આમ્રવૃક્ષો ઉપર મંજરીઓ ડોલી ઊંઠે છે. છોડવાઓ ઉપર મધ્યભર્યા પુષ્પો આનંદના હિલોળે ડોલી રહે છે, ભૂમર તેમનું સૌન્દર્ય તત્વ લૂંટવા આવે તો તેને પોતાનામાં સમાવી લેવા કમળ અધીરાં થઈ રહ્યાં હોય છે. નાજુક કળીઓ યૌવનના ઉખરે ઊભેલી મુંઘ કન્યકા જેવી ચંચળ લાગે છે. ચોતરફથી મંદ મંદ વાયુ લહેરાય છે. આમ, સૃષ્ટિ પોતાની સકળ સમૃદ્ધિ આ પ્રાકૃતિક મેળામાં હાજર થાય છે.

અતુરાજનું આ કારણ કેવળ કુદ્રત ઉપર જ છે એવું નથી. પક્ષીઓ, પશુઓ અને મનુષ્યો ઉપર પણ એનું કામણ અદ્ભુત જાહુ કરી જાય છે. પક્ષીઓ પણ ગ્રહૃતિની માદકતામાં મસ્ત બને છે. કોયલ આ સૃષ્ટિલીલાના સર્જનહારને ટફકાર દ્વારા વધાવે છે. હૈયાના ભાવોને પંચમસ્વરમાં બોળી બોળીને આપે છે. સરોવરપાળે અને આંખાડાળે રસલહાણ રેલાવે છે. પવન પુષ્પોનો પરાગ અને સાગરની શીતળતા વહન કરતો વહેતો હોય છે. ક્યારેક ગીતધ્વનિ અને પંખીઓના કલરવને લઈને રસિકજીનોના કાન ભરતો હોય છે. ભલભલા અહું નિશ્ચયોને પડકારવાની વસંતના કામણામાં તાકાત છે. પાંડુરાજના સંયમની પાળો આ વસંતના કામણામાં તૂઠી ગઈ અને પાંડુના સંયમ ઉપર વસંતનો વિજય થયો. પૃથ્વી ઉપર ઊજવાતાં વસંતોત્સવમાં ગીતો કવિઓએ ગાવામાં મણા રાખી નથી.

વસંત એટલે કુદ્રતની લીલા, કુદ્રતમાં જ માણવા મળે. શહેરની ગંઢી, ગલીઓમાં વસંતની કલ્પના પણ ન આવે. ત્યારે તો ફૂકત વસંતપંચમી ની ઊજવણી દ્વારા વસંતને યાદ કરી શકાય એટલું જ.

ગધખંડના આધારે નીચે દ્વારિલા પ્રશ્નોનાં યોગ્ય ઉત્તરો આપો.

વસંતનું ઐશ્વર્ય શાનો પરિચય આપતું લાગે છે ?

- (1) ઈશ્વરભક્તિ
- (2) ઈશ્વરની કલાશકિલા
- (3) ઈશ્વર દ્વા
- (4) ઈશ્વરની સાધના

A:

1

B:

2

C:

3

D:

4

| | |
|----------------|----------|
| Section: | GUJARATI |
| Item No: | 23 |
| Question ID: | 1106923 |
| Question Type: | MCQ |

નીચેનો ગધખંડ દ્વારાન્પૂર્વક વાંચો.

વસંતઅતુ એટલે ગ્રહૃતિના યૌવનનો આરંભ. વસંત એટલે સૃષ્ટિના યૌવનની યશકલગ્ની, વિજયની વિજયપતાકા અને ચેતનાનો ફૂવારો. વસંતનું ઐશ્વર્ય જ આપણને ઈશ્વરની કલાશકિલાનો પરિચય આપે છે. પાનખર, પાનખર પછીથી અતુ એટલે સોણે શાણગાર સજુને આવે, જણે પૃથ્વીને પાંગરેલું યૌવન, વસંત પુરબહારમાં ખીલે એટલે પશુપંખી, ગ્રહૃતિ અને સ્ત્રીપુર્ણો સહુમાં નવા પ્રાણા, નવી ચેતના અને સ્હૂર્તિનો પ્રાદુર્ભાવ થાય છે.

સ્થળે સ્થળે વસંતનો સતકાર થાય છે. માંડવાઓ ઉપર વેલીઓ અને લતાઓ થનગાની ઊંઠે છે. હંડીનો માર સહીને નિષ્ઠાણ બનેલાં વૃક્ષોમાં નવચેતન ઉભરાય છે. ડાળીઓમાં નવા પ્રાણનો સંચાર થાય છે, ફૂણી ઝૂપળો ફૂટો ફૂટે છે. પવન એ ઝૂપળોને નચાવે છે. આમ્રવૃક્ષો ઉપર મંજરીઓ ડોલી ઊંઠે છે. છોડવાઓ ઉપર મધ્યભર્યા પુષ્પો આનંદના હિલોળે ડોલી રહે છે,

Passage: ભૂમરતમનુસાન્દ્ય તત્વ લૂટવા આવતા તન પોતાનામા સમાવા લવા કમળ અધિરા થઈ રહ્યા હોય છે. નાજુક કળાઓ યૌવનના ઉખરે ઊભેલી મુંઘ કન્યકા જેવી ચંચળ લાગે છે. ચોતરફથી મંદ મંદ વાયુ લહેરાય છે. આમ, સૃષ્ટિ પોતાની સકળ સમૃદ્ધિ આ પ્રાકૃતિક મેળામાં હાજર થાય છે.

અતુરાજનું આ કારણ કેવળ કુદરત ઉપર જ છે એવું નથી. પક્ષીઓ, પશુઓ અને મનુષ્યો ઉપર પણ એનું કામણ અદ્ભુત જદુ કરી જય છે. પક્ષીઓ પણ પ્રકૃતિની માદ્કતામાં મસ્ત બને છે. કોયલ આ સૃષ્ટિલીલાના સર્જનહારને ટષ્કાર દ્વારા વધાવે છે. હૈયાના ભાવોને પંચમસ્વરમાં બોળી બોળીને આપે છે. સરોવરપાળે અને આંખાડાળે રસલહાણ રેલાવે છે. પવન પુષ્યોનો પરાગ અને સાગરની શીતળતા વહન કરતો વહેતો હોય છે. ક્યારેક ગીતધ્વનિ અને પંખીઓના કલરવને લઈને રસિકજનોના કાન ભરતો હોય છે. ભલભલા અડગ નિશ્ચયોને પડકારવાની વસંતના કામણમાં તાકાત છે. પાંડુરાજના સંયમની પાળો આ વસંતના કામણમાં તૂટી ગઈ અને પાંડુના સંયમ ઉપર વસંતનો વિજય થયો. પૃથ્વી ઉપર ઊજવાતાં વસંતોત્સવમાં ગીતો કવિઓએ ગાવામાં મણા રાખી નથી.

વસંત એટલે કુદરતની લીલા, કુદરતમાં જ માણવા મળે. શહેરની ગંઢી, ગલીઓમાં વસંતની કલ્પના પણ ન આવે. ત્યારે તો ફક્ત વસંતપંચમી ની ઊજવણી દ્વારા વસંતને યાદ કરી શકાય એટલું જ.

ગધખંડના આધારે નીચે દ્વારિલા પ્રશ્નોનાં યોગ્ય ઉત્તરો આપો.

વસંતમાં નિષ્ઠાણ બનેલાં વૃક્ષોમાં શું ઉભરાય છે ?

- Question:
- (1) નવ્યુગ
 - (2) નવચેતન
 - (3) ઝાંકળ
 - (4) ધૂમ્ભસ

A: 1

B: 2

C: 3

D: 4

Section: GUJARATI

Item No: 24

Question ID: 1106924

Question Type: MCQ

નીચેનો ગધખંડ દ્વારાન્પૂર્વક વાંચો.

વસંતઅતુ એટલે પ્રકૃતિના યૌવનનો આરંભ. વસંત એટલે સૃષ્ટિના યૌવનની યશકલગ્ની, વિજયની વિજયપતાકા અને ચેતનાનો ફુવારો. વસંતનું ઐશ્વર્ય જ આપણાને ઈશ્વરની કલાશકિતિનો પરિચય આપે છે. પાનખર, પાનખર પછીથી અતુ એટલે સોળે શાણગાર સજીને આવે, જાણે પૃથ્વીને પાંગરેલું યૌવન, વસંત પુરખહારમાં ખીલે એટલે પશુપંખી, પ્રકૃતિ અને સ્ત્રીપુરુષો સહુમાં નવા પ્રાણ, નવી ચેતના અને સ્ફૂર્તિનો પ્રાદુર્ભાવ થાય છે.

સ્થળે સ્થળે વસંતનો સત્કાર થાય છે. માંડવાઓ ઉપર વેલીઓ અને લતાઓ થનગની ઊંઠે છે. હંડીનો માર સહીને નિષ્ઠાણ બનેલાં વૃક્ષોમાં નવચેતન ઉભરાય છે. ડાળીઓમાં નવા પ્રાણનો સંચાર થાય છે, ફૂણી ફૂંપળો ફૂટો ફૂટે છે. પવન એ ફૂંપળોને નચાવે છે. આમ્રવૃક્ષો ઉપર મંજરીઓ ડોલી ઊંઠે છે. છોડવાઓ ઉપર મધ્યભર્યા પુષ્પો આનંદના હિલોળે ડોલી રહે છે, ભૂમર તેમનું સૌન્દર્ય તત્વ લૂટવા આવે તો તેને પોતાનામાં સમાવી લેવા કમળ અધીરાં થઈ રહ્યાં હોય છે. નાજુક કળીઓ યૌવનના ઉખરે ઊભેલી મુંઘ કન્યકા જેવી ચંચળ લાગે છે. ચોતરફથી મંદ મંદ વાયુ લહેરાય છે. આમ, સૃષ્ટિ પોતાની સકળ સમૃદ્ધિ આ પ્રાકૃતિક મેળામાં હાજર થાય છે.

અતુરાજનું આ કારણ કેવળ કુદરત ઉપર જ છે એવું નથી. પક્ષીઓ, પશુઓ અને મનુષ્યો ઉપર પણ એનું કામણ અદ્ભુત જદુ કરી જય છે. પક્ષીઓ પણ પ્રકૃતિની માદ્કતામાં મસ્ત બને છે. કોયલ આ સૃષ્ટિલીલાના સર્જનહારને ટષ્કાર દ્વારા વધાવે છે. હૈયાના ભાવોને પંચમસ્વરમાં બોળી બોળીને આપે છે. સરોવરપાળે અને આંખાડાળે રસલહાણ રેલાવે છે. પવન પણ્યોનો પરાગ

અને સાગરની શીતળતા વહન કરતો વહેતો હોય છે. ક્યારેક ગીતધ્વનિ અને પંખીઓના કલરવને લઈને રસિકજીનોના કાન ભરતો હોય છે. ભલભલા અડગ નિશ્ચયોને પડકારવાની વસંતનાં કામણુભાં તાકાત છે. પાંડુરાજના સંયમની પાળો આ વસંતના કામણુભાં તૂટી ગઈ અને પાંડુના સંયમ ઉપર વસંતનો વિજય થયો. પૃથ્વી ઉપર ઊજવાતાં વસંતોત્સવમાં ગીતો કવિઓએ ગાવાભાં મણા રાખી નથી.

વસંત એટલે કુદ્રતની લીલા, કુદ્રતમાં જ માણવા મળે. શહેરની ગંઢી, ગલીઓમાં વસંતની કલ્પના પણ ન આવે. ત્યારે તો ફક્ત વસંતપંચમી ની ઊજવણી દ્વારા વસંતને યાદ કરી શકાય એટલું જ.

ગધખંડના આઘારે નીચે દ્રાવિલા ગ્રન્થોનાં યોગ્ય ઉત્તરો આપો.

કમળ શા માટે અધીરા બની જય છે ?

- Question:
- (1) વરસાદ માટે
 - (2) ઉલ્લસ માટે
 - (3) ભ્રમરને સમાવી લેવા
 - (4) આનંદ માટે

| | |
|----|---|
| A: | 1 |
| B: | 2 |
| C: | 3 |
| D: | 4 |

| | |
|----------------|----------|
| Section: | GUJARATI |
| Item No: | 25 |
| Question ID: | 1106925 |
| Question Type: | MCQ |

નીચેનો ગધખંડ ધ્યાનપૂર્વક વાંચો.

વસંતઋતુ એટલે પ્રકૃતિના યૌવનનો આરંભ. વસંત એટલે સૂછિના યૌવનની યશકલગી, વિજયની વિજયપતાકા અને ચેતનાનો ફુવારો. વસંતનું ઐશ્વર્ય જ આપણને ઈશ્વરની કલાશકિનિનો પરિચય આપે છે. પાનખર, પાનખર પછીથી ઋતુ એટલે સોળો શાણગાર સજીને આવે, જાણો પૃથ્વીને પાંગરેલું યૌવન, વસંત પુરખહારમાં ખીલે એટલે પણુંખી, પ્રકૃતિ અને સ્ત્રીપુરુષો સહુમાં નવા પ્રાણા, નવી ચેતના અને સ્ફૂર્તિનો ગ્રાદુર્ભાવ થાય છે.

સ્થળે સ્થળે વસંતનો સત્કાર થાય છે. માંડવાઓ ઉપર વેલીઓ અને લતાઓ થનગની ઊંઠે છે. હંડીનો માર સહીને નિષ્ઠાણ બનેલાં વૃક્ષોમાં નવચેતન ઉભરાય છે. ડાળીઓમાં નવા પ્રાણનો સંચાર થાય છે, ફૂણી ઝૂપળો ફૂટો ફૂટે છે. પવન એ ઝૂપળોને નચાવે છે. આમ્રવૃક્ષો ઉપર મંજરીઓ ડોલી ઊંઠે છે. છોડવાઓ ઉપર મધ્યભર્યા પુષ્પો આનંદના હિલોળે ડોલી રહે છે, ભ્રમર તેમનું સૌન્દર્ય તત્ત્વ લૂંટવા આવે તો તેને પોતાનામાં સમાવી લેવા કમળ અધીરાં થઈ રહ્યાં હોય છે. નાજુક કળીઓ યૌવનના ઉખરે ઊભેલી મુગ્ધ કન્યકા જેવી ચંચળ લાગે છે. ચોતરફથી મંદ મંદ વાયુ લહેરાય છે. આમ, સૂછિ પોતાની સકળ સમૃદ્ધિ આ પ્રાકૃતિક મેળામાં હાજર થાય છે.

ઋતુરાજનું આ કારણ કેવળ કુદ્રત ઉપર જ છે એવું નથી. પક્ષીઓ, પણુંખી અને મનુષ્યો ઉપર પણ એનું કામણ અદ્ભુત જદુ કરી જય છે. પક્ષીઓ પણ પ્રકૃતિની માદકતામાં મસ્ત બને છે. કોયલ આ સૂછિલીલાના સર્જનહારને ટ્ઝકાર દ્વારા વધાવે છે. હૈયાના ભાવોને પંચમસ્વરમાં બોળી બોળીને આપે છે. સરોવરપાળે અને આંખાડાળે રસલહાણ રેલાવે છે. પવન પુષ્પોનો પરાગ અને સાગરની શીતળતા વહન કરતો વહેતો હોય છે. ક્યારેક ગીતધ્વનિ અને પંખીઓના કલરવને લઈને રસિકજીનોના કાન ભરતો હોય છે. ભલભલા અડગ નિશ્ચયોને પડકારવાની વસંતનાં કામણુભાં તાકાત છે. પાંડુરાજના સંયમની પાળો આ વસંતના કામણુભાં તૂટી ગઈ અને પાંડુના સંયમ ઉપર વસંતનો વિજય થયો. પૃથ્વી ઉપર ઊજવાતાં વસંતોત્સવમાં ગીતો કવિઓએ ગાવાભાં મણા રાખી નથી.

વસંત એટલે કુદ્રતની લીલા, કુદ્રતમાં જ માણવા મળે. શહેરની ગંઢી, ગલીઓમાં વસંતની કલ્પના પણ ન આવે. ત્યારે

તો ફક્ત વસંતપંચમી ની ઉજવણી દ્વારા વસંતને યાદ કરી શકાય એટલું જ.

ગધખંડના આધારે નીચે દર્શાવેલા પ્રશ્નોનાં યોગ્ય ઉત્તરો આપો.

વસંત અતુમાં ડાળીઓમાં શાનો સંચાર થાય છે ?

- (1) ધન્યતાનો
- (2) ધીરજનો
- (3) નવા પ્રાણનો
- (4) વરસાદનો

Question:

A: 1

B: 2

C: 3

D: 4

Section: GUJARATI

Item No: 26

Question ID: 1106926

Question Type: MCQ

નીચેનો ગધખંડ દ્યાનપૂર્વક વાંચો.

વસંતઅતુ એટલે ગ્રહિતિના યૌવનનો આરંભ. વસંત એટલે સૃષ્ટિના યૌવનની યશકલગી, વિજયની વિજયપતાકા અને ચેતનાનો ફુવારો. વસંતનું ઐશ્વર્ય જ આપણને ઈશ્વરની કલાશકિતિનો પરિચય આપે છે. પાનખર, પાનખર પછીથી અતુ એટલે સોળે શાણગાર સળુને આવે, જાણો પૃથ્વીને પાંગરેલું યૌવન, વસંત પુરબહારમાં ખીલે એટલે પશુપંખી, ગ્રહિતિ અને સ્ત્રીપુરુષો સહુમાં નવા પ્રાણ, નવી ચેતના અને સ્ફૂર્તિનો પ્રાદુર્ભાવ થાય છે.

સ્થળે સ્થળે વસંતનો સત્કાર થાય છે. માંડવાઓ ઉપર વેલીઓ અને લતાઓ થનગની ઊંઠે છે. હંડીનો માર સહીને નિષ્ઠાણ બનેલાં વૃક્ષોમાં નવચેતન ઉભરાય છે. ડાળીઓમાં નવા પ્રાણનો સંચાર થાય છે, ફૂણી ફૂંપળો ફૂટો ફૂટે છે. પવન એ ફૂંપળોને નચાવે છે. આમ્રવૃક્ષો ઉપર મંજસીઓ ઢોલી ઊંઠે છે. છોડવાઓ ઉપર મધ્યભર્યા પુષ્પો આનંદના હિલોળે ઢોલી રહે છે, ભૂમર તેમનું સૌન્દર્ય તત્ત્વ લુંટવા આવે તો તેને પોતાનામાં સમાવી લેવા કમળ અધીરાં થઈ રહ્યા હોય છે. નાજુક કણીઓ યૌવનના ઉખરે ઊભેલી મુંઘ કન્યકા જેવી ચંચળ લાગે છે. ચોતરફથી મંદ મંદ વાયુ લહેરાય છે. આમ, સૃષ્ટિ પોતાની સકળ સમૃદ્ધિ આ પ્રાકૃતિક મેળામાં હાજર થાય છે.

અતુરાજનું આ કારણ કેવળ ફુદ્રત ઉપર જ છે એવું નથી. પક્ષીઓ, પશુઓ અને મનુષ્યો ઉપર પણ એનું કામણ અદ્ભુત જાદુ કરી જાય છે. પક્ષીઓ પણ ગ્રહિતિની માદકતામાં મસ્ત બને છે. કોયલ આ સૃષ્ટિલીલાના સર્જનહારને ટહ્કાર દ્વારા વધાવે છે. હૈયાના ભાવોને પંચમસ્વરમાં બોળી બોળીને આપે છે. સરોવરપાળે અને આંખાડાળે રસલહાણ રેલાવે છે. પવન પુષ્પોનો પરાગ અને સાગરની શીતળતા વહન કરતો વહેતો હોય છે. ક્યારેક ગીતધ્વનિ અને પંખીઓના કલરવને લઈને રસિકજનોના કાન ભરતો હોય છે. ભલભલા અડગ નિશ્ચયોને પડકારવાની વસંતનાં કામણમાં તાકાત છે. પાંડુરાજના સંયમની પાળો આ વસંતના કામણમાં તૂટી ગઈ અને પાંડુના સંયમ ઉપર વસંતનો વિજય થયો. પૃથ્વી ઉપર ઊજવાતાં વસંતોત્સવમાં ગીતો કવિઓએ ગાવામાં મણા રાખી નથી.

વસંત એટલે ફુદ્રતની લીલા, ફુદ્રતમાં જ માણવા મળે. શહેરની ગંઢી, ગલીઓમાં વસંતની કલ્પના પણ ન આવે. ત્યારે તો ફક્ત વસંતપંચમી ની ઉજવણી દ્વારા વસંતને યાદ કરી શકાય એટલું જ.

ગધખંડના આધારે નીચે દર્શાવેલા પ્રશ્નોનાં યોગ્ય ઉત્તરો આપો.

નાજુક ડાળીઓને કોની સાથે સરખાવવામાં આવી છે ?

- (1) પવન



| | |
|-----------|---|
| Question: | (2) પ્રકૃતિ (3) મુખ્ય કન્યા (4) મુખ્ય પ્રકૃતિ |
| A: | 1 |
| B: | 2 |
| C: | 3 |
| D: | 4 |

| | |
|----------------|--|
| Section: | GUJARATI |
| Item No: | 27 |
| Question ID: | 1106927 |
| Question Type: | MCQ |
| Passage: | <p>નીચેનો ગધખંડ દ્વાનપૂર્વક વાંચો.</p> <p>વસંતઋતુ એટલે પ્રકૃતિના યૌવનનો આરંભ. વસંત એટલે સૂછિના યૌવનની યશકલગ્ની, વિજયની વિજયપતાકા અને ચેતનાનો ફુવારો. વસંતનું ઐશ્વર્ય જ આપણને ઈશ્વરની કલાશકિતિનો પરિચય આપે છે. પાનખર, પાનખર પછીથી ઋતુ એટલે સોળે શાણગાર સળુને આવે, જણે પૃથ્વીને પાંગરેલું યૌવન, વસંત પુરબહારમાં ભીલે એટલે પશુપંખી, પ્રકૃતિ અને સ્ત્રીપુરુષો સહુમાં નવા પ્રાણ, નવી ચેતના અને સ્ફૂર્તિનો પ્રાદુર્ભાવ થાય છે.</p> <p>સ્થળે સ્થળે વસંતનો સતકાર થાય છે. માંડવાઓ ઉપર વેલીઓ અને લતાઓ થનગની ઊંઠે છે. હંડીનો માર સહીને નિષ્ઠાળું બનેલાં વૃક્ષોમાં નવચેતન ઉભરાય છે. ડાળીઓમાં નવા પ્રાણનો સંચાર થાય છે, ફૂલ્ણી ફૂલ્પળો ફૂટો ફૂટે છે. પવન એ ફૂલ્પળોને નચાવે છે. આમ્રવૃક્ષો ઉપર મંજરીઓ ડોલી ઊંઠે છે. છોડવાઓ ઉપર મધ્યભર્યા પુષ્પો આનંદના હિલોળે ડોલી રહે છે, ભૂમર તેમનું સૌન્દર્ય તત્વ લુંટવા આવે તો તેને પોતાનામાં સમાવી લેવા કમળ અધીરાં થઈ રહ્યાં હોય છે. નાજુક કણીઓ યૌવનના ઉખરે ઊભેલી મુખ્ય કન્યકા જેવી ચંચળ લાગે છે. ચોતરફથી મંદ મંદ વાયુ લહેરાય છે. આમ, સૂછિ પોતાની સકળ સમૃદ્ધિ આ પ્રકૃતિક મેળામાં હાજર થાય છે.</p> <p>ઋતુરાજનું આ કારણ કેવળ ફુદ્રત ઉપર જ છે એવું નથી. પક્ષીઓ, પશુઓ અને મનુષ્યો ઉપર પણ અનું કામણ અદ્ભુત જાહુ કરી જાય છે. પક્ષીઓ પણ પ્રકૃતિની માદકતામાં મસ્ત બને છે. કોયલ આ સૂછિલીલાના સર્જનહારને ટહ્ઝકાર દ્વારા વધાવે છે. હૈયાના ભાવોને પંચમસ્વરમાં ઘોળી ઘોળીને આપે છે. સરોવરપાળે અને આંખાડાળે રસલહાણ રેલાવે છે. પવન પુષ્પોનો પરાગ અને સાગરની શીતળતા વહન કરતો વહેતો હોય છે. ક્યારેક ગીતધ્વનિ અને પંખીઓના કલરવને લઈને રસિકજનોના કાન ભરતો હોય છે. ભલભલા અડગ નિશ્ચયોને પડકારવાની વસંતના કામણમાં તાકાત છે. પાંડુરાજના સંયમની પાળો આ વસંતના કામણમાં તૂટી ગઈ અને પાંડુના સંયમ ઉપર વસંતનો વિજય થયો. પૃથ્વી ઉપર ઊજવાતાં વસંતોત્સવમાં ગીતો કવિઓએ ગાવામાં મણા રાખી નથી.</p> <p>વસંત એટલે ફુદ્રતની લીલા, ફુદ્રતમાં જ માણવા મળે. શહેરની ગંઢી, ગંઢીઓમાં વસંતની કલ્પના પણ ન આવે. ત્યારે તો ફક્ત વસંતપંચમી ની ઊજવણી દ્વારા વસંતને યાદ કરી શકાય એટલું જ.</p> <p>ગધખંડના આધારે નીચે દર્શાવેલા પ્રશ્નોનાં યોગ્ય ઉત્તરો આપો.</p> |
| Question: | હૈયાના ભાવોને પંચમસ્વરમાં ઘોળી ઘોળીને કોણ આપે છે ? |
| A: | મોર |
| B: | પોપટ |
| C: | કોયલ |
| D: | ચકલી |
| A: | 1 |
| B: | 2 |

| | |
|----|---|
| C: | 3 |
| D: | 4 |

| | |
|----------------|---|
| Section: | GUJARATI |
| Item No: | 28 |
| Question ID: | 1106928 |
| Question Type: | MCQ |
| Passage: | <p>નીચેનો ગાધખંડ ધ્યાનપૂર્વક વાંચો.</p> <p>વસંતઋતુ એટલે પ્રકૃતિના યૌવનનો આરંભ. વસંત એટલે સૂછિના યૌવનની યશકલગ્ની, વિજયની વિજયપતાકા અને ચેતનાનો ફુવારો. વસંતનું ઐશ્વર્ય જ આપણને ઈશ્વરની કલાશકિલિનો પરિચય આપે છે. પાનખર, પાનખર પદીથી ઋતુ એટલે સોળે શાણગાર સજુને આવે, જાણે પૃથ્વીને પાંગરેલું યૌવન, વસંત પુરુષહારમાં ખીલે એટલે પશુપંખી, પ્રકૃતિ અને સ્ત્રીપુરુષો સહુમાં નવા પ્રાણા, નવી ચેતના અને સ્ફૂર્તિનો પ્રાદુર્ભાવ થાય છે.</p> <p>સ્થળે સ્થળે વસંતનો સત્કાર થાય છે. માંડવાઓ ઉપર વેલીઓ અને લતાઓ થનગની ઊંઠે છે. હંડીનો માર સહીને નિષ્ઠાણ બનેલાં વૃક્ષોમાં નવચેતન ઉભરાય છે. ડાળીઓમાં નવા પ્રાણનો સંચાર થાય છે, ફૂણી ફૂંપળો ફૂટો ફૂટે છે. પવન એ ફૂંપળોને નચાવે છે. આમૃવૃક્ષો ઉપર મંજરીઓ ડોલી ઊંઠે છે. છોડવાઓ ઉપર મધ્યભર્યા પુષ્પો આનંદના હિલોળે ડોલી રહે છે, ભરમર તેમનું સૌન્દર્ય તત્ત્વ લંટવા આવે તો તેને પોતાનામાં સમાવી લેવા કમળ અધીરાં થઈ રહ્યાં હોય છે. નાજુક કળીઓ યૌવનના ઉખરે ઊભેલી મુંઘ કન્યકા જેવી ચંચળ લાગે છે. ચોતરફથી મંદ મંદ વાયુ લહેરાય છે. આમ, સૂછિ પોતાની સકળ સમૃદ્ધિ આ પ્રકૃતિક મેળામાં હાજર થાય છે.</p> <p>ઋતુરાજનું આ કારણ કેવળ ફુદરત ઉપર જ છે એવું નથી. પક્ષીઓ, પશુઓ અને મનુષ્યો ઉપર પણ એનું કામણ અદ્ભુત જદુ કરી જય છે. પક્ષીઓ પણ પ્રકૃતિની માદકતામાં મસ્ત બને છે. કોયલ આ સૂછિલીલાના સર્જનહારને ટજ્ઝકાર દ્વારા વધાવે છે. હૈયાના ભાવોને પંચમસ્વરમાં બોળી બોળીને આપે છે. સરોવરપાળે અને આંખાડાળે સ્સલહાણ રેલાવે છે. પવન પુષ્પોનો પરાગ અને સાગરની શીતળતા વહન કરતો વહેતો હોય છે. ક્યારેક ગીતદ્વનિ અને પંખીઓના કલરવને લઈને રસિકજીનોના કાન ભરતો હોય છે. ભલભલા અડગ નિશ્ચયોને પડકારવાની વસંતનાં કામણમાં તાકાત છે. પાંડુરાજના સંયમની પાળો આ વસંતના કામણમાં તૂટી ગઈ અને પાંડુના સંયમ ઉપર વસંતનો વિજય થયો. પૃથ્વી ઉપર ઊજવાતાં વસંતોત્સવમાં ગીતો કવિઓએ ગાવામાં મણા રાખી નથી.</p> <p>વસંત એટલે ફુદરતની લીલા, ફુદરતમાં જ માણવા મળે. શહેરની ગંઢી, ગલીઓમાં વસંતની કલ્પના પણ ન આવે. ત્યારે તો ફક્ત વસંતપંચમી ની ઊજવણી દ્વારા વસંતને યાદ કરી શકાય એટલું જ.</p> <p>ગાધખંડના આધારે નીચે દ્વારિલા પ્રશ્નોનાં યોગ્ય ઉત્તરો આપો.</p> |
| Question: | <p>વસંતની પ્રકૃતિની માદકતામાં પક્ષીઓ કેવાં બની જય છે ?</p> <p>(1) શાંત (2) મસ્ત (3) સ્થિર (4) હતાશ</p> |
| A: | 1 |
| B: | 2 |
| C: | 3 |
| D: | 4 |

| | |
|----------|----------|
| Section: | GUJARATI |
| Item No: | 29 |

| | |
|----------------|--|
| Question ID: | 1106929 |
| Question Type: | MCQ |
| Passage: | <p>નીચેનો ગાધખંડ દ્વાનપૂર્વક વાંચો.</p> <p>વસંતઅતુ એટલે પ્રકૃતિના યૌવનનો આરંભ. વસંત એટલે સૂછિના યૌવનની યશકલગ્ની, વિજયની વિજયપતાકા અને ચેતનાનો ફુવારો. વસંતનું ઐશ્વર્ય જ આપણને ઈશ્વરની કલાશકિલિનો પરિચય આપે છે. પાનખર, પાનખર પછીથી અતુ એટલે સોળે શાણગાર સજુને આવે, જાણો પૃથ્વીને પાંગરેલું યૌવન, વસંત પુરખહારમાં ખીલે એટલે પશુપંખી, પ્રકૃતિ અને સ્ત્રીપુરુષો સહુમાં નવા પ્રાણા, નવી ચેતના અને સ્કૂર્તિનો પ્રાદુર્ભાવ થાય છે.</p> <p>સ્થળે સ્થળે વસંતનો સત્કાર થાય છે. માંડવાઓ ઉપર વેલીઓ અને લતાઓ થનગની ઊઠે છે. હંડીનો માર સહીને નિષ્પાણ બનેલાં વૃક્ષોમાં નવચેતન ઉભરાય છે. ડાળીઓમાં નવા પ્રાણનો સંચાર થાય છે, ફૂઝી ફૂપળો ફૂટો ફૂટે છે. પવન એ ફૂપળોને નચાવે છે. આમ્રવૃક્ષો ઉપર મંજરીઓ ડોલી ઊઠે છે. છોડવાઓ ઉપર મધ્યભર્યા પુષ્પો આનંદના હિલોળે ડોલી રહે છે, ભમર તેમનું સૌન્દર્ય તત્ત્વ લૂંટવા આવે તો તેને પોતાનામાં સમાવી લેવા કમળ અધીરાં થઈ રહ્યા હોય છે. નાજુક કળીઓ યૌવનના ઉખરે ઊભેલી મુગધ કન્યકા જેવી ચંચળ લાગે છે. ચોતરફથી મંદ મંદ વાયુ લહેરાય છે. આમ, સૂછિ પોતાની સકળ સમૃદ્ધિ આ પ્રકૃતિક મેળામાં હાજર થાય છે.</p> <p>અતુરાજનું આ કારણ કેવળ કુદ્રત ઉપર જ છે એવું નથી. પક્ષીઓ, પશુઓ અને મનુષ્યો ઉપર પણ એનું કામણ અદ્ભુત જદુ કરી જય છે. પક્ષીઓ પણ પ્રકૃતિની માદકતામાં મસ્ત બને છે. કોયલ આ સૂછિલીલાના સર્જનહારને ટ્યુકાર દ્વારા વધાવે છે. હૈયાના ભાવોને પંચમસ્વરમાં બોળી બોળીને આપે છે. સરોવરપાળે અને આંખાડાળે રસલહાણ રેલાવે છે. પવન પુષ્પોનો પરાગ અને સાગરની શીતળતા વહન કરતો વહેતો હોય છે. ક્યારેક ગીતદ્વનિ અને પંખીઓના કલરવને લઈને રસિકજનોના કાન ભરતો હોય છે. ભલભલા અડગ નિશ્ચયોને પડકારવાની વસંતના કામણમાં તાકાત છે. પાંડુરાજના સંયમની પાળો આ વસંતના કામણમાં તૂઢી ગઈ અને પાંડુના સંયમ ઉપર વસંતનો વિજય થયો. પૃથ્વી ઉપર ઊજવાતાં વસંતોત્સવમાં ગીતો કવિઓએ ગાવામાં મણા રાખી નથી.</p> <p>વસંત એટલે કુદ્રતની લીલા, કુદ્રતમાં જ માણવા મળે. શહેરની ગંઢી, ગલીઓમાં વસંતની કલ્પના પણ ન આવે. ત્યારે તો ફક્ત વસંતપંચમી ની ઊજવણી દ્વારા વસંતને યાદ કરી શકાય એટલું જ.</p> <p>ગાધખંડના આધારે નીચે દ્વારિલા પ્રશ્નોનાં યોગ્ય ઉત્તરો આપો.</p> <p>પાંડુરાજના સંયમ ઉપર શાનો વિજય થાય છે ?</p> <ol style="list-style-type: none"> વસંતનો વર્ષાનો ગરમીનો ધર્મનો |
| A: | 1 |
| B: | 2 |
| C: | 3 |
| D: | 4 |

| | |
|----------------|--|
| Section: | GUJARATI |
| Item No: | 30 |
| Question ID: | 1106930 |
| Question Type: | MCQ |
| Passage: | <p>નીચેનો ગાધખંડ દ્વાનપૂર્વક વાંચો.</p> <p>વસંતઅતુ એટલે પ્રકૃતિના યૌવનનો આરંભ. વસંત એટલે સૂછિના યૌવનની યશકલગ્ની, વિજયની વિજયપતાકા અને ચેતનાનો ફુવારો. વસંતનું ઐશ્વર્ય જ આપણને ઈશ્વરની કલાશકિલિનો પરિચય આપે છે. પાનખર, પાનખર પછીથી અતુ એટલે સોળે શાણગાર સજુને આવે, જાણો પૃથ્વીને પાંગરેલું યૌવન, વસંત પુરખહારમાં ખીલે એટલે પશુપંખી, પ્રકૃતિ અને સ્ત્રીપુરુષો સહુમાં નવા પ્રાણા, નવી ચેતના અને સ્કૂર્તિનો પ્રાદુર્ભાવ થાય છે.</p> <p>સ્થળે સ્થળે વસંતનો સત્કાર થાય છે. માંડવાઓ ઉપર વેલીઓ અને લતાઓ થનગની ઊઠે છે. હંડીનો માર સહીને નિષ્પાણ બનેલાં વૃક્ષોમાં નવચેતન ઉભરાય છે. ડાળીઓમાં નવા પ્રાણનો સંચાર થાય છે, ફૂઝી ફૂપળો ફૂટો ફૂટે છે. પવન એ ફૂપળોને નચાવે છે. આમ્રવૃક્ષો ઉપર મંજરીઓ ડોલી ઊઠે છે. છોડવાઓ ઉપર મધ્યભર્યા પુષ્પો આનંદના હિલોળે ડોલી રહે છે, ભમર તેમનું સૌન્દર્ય તત્ત્વ લૂંટવા આવે તો તેને પોતાનામાં સમાવી લેવા કમળ અધીરાં થઈ રહ્યા હોય છે. નાજુક કળીઓ યૌવનના ઉખરે ઊભેલી મુગધ કન્યકા જેવી ચંચળ લાગે છે. ચોતરફથી મંદ મંદ વાયુ લહેરાય છે. આમ, સૂછિ પોતાની સકળ સમૃદ્ધિ આ પ્રકૃતિક મેળામાં હાજર થાય છે.</p> <p>વસંત એટલે કુદ્રતની લીલા, કુદ્રતમાં જ માણવા મળે. શહેરની ગંઢી, ગલીઓમાં વસંતની કલ્પના પણ ન આવે. ત્યારે તો ફક્ત વસંતપંચમી ની ઊજવણી દ્વારા વસંતને યાદ કરી શકાય એટલું જ.</p> <p>ગાધખંડના આધારે નીચે દ્વારિલા પ્રશ્નોનાં યોગ્ય ઉત્તરો આપો.</p> <p>પાંડુરાજના સંયમ ઉપર શાનો વિજય થાય છે ?</p> <ol style="list-style-type: none"> વસંતનો વર્ષાનો ગરમીનો ધર્મનો |

ચેતનાનો ફુવારો. વસંતનું ઐશ્વર્ય જ આપણને ઈશ્વરની કલાશકિતનો પરિચય આપે છે. પાનખર, પાનખર પછીથી અતુ એટલે સોળે શાળગાર સજુને આવે, જણે પૃથ્વીને પાંગરેલું યૌવન, વસંત પુરખહરમાં ખીલે એટલે પણુંખી, ગ્રદૂતિ અને સ્ત્રીપુરુષો સહુમાં નવા પ્રાણા, નવી ચેતના અને સ્ફૂર્તિનો પ્રાદુર્ભાવ થાય છે.

સ્થળે સ્થળે વસંતનો સત્કાર થાય છે. માંડવાઓ ઉપર વેલીઓ અને લતાઓ થનગની ઊંઠે છે. હંડીનો માર સહીને નિષ્ઠાણ બનેલાં વૃક્ષોમાં નવચેતન ઉભરાય છે. ડાળીઓમાં નવા પ્રાણનો સંચાર થાય છે, ફૂણી ઝૂપળો ફૂટો ફૂટે છે. પવન એ ઝૂપળોને નચાવે છે. આમ્રવૃક્ષો ઉપર મંજરીઓ ડોલી ઊંઠે છે. છોડવાઓ ઉપર મધ્યભર્યા પુષ્પો આનંદના હિલોળે ડોલી રહે છે, અમર તેમનું સૌન્દર્ય તત્વ લુંટવા આવે તો તેને પોતાનામાં સમાવી લેવા કમળ અધીરાં થઈ રહ્યાં હોય છે. નાજુક કળીઓ યૌવનના ઉખરે ઊભેલી મુખ કન્યકા જેવી ચંચળ લાગે છે. ચોતરફથી મંદ મંદ વાયુ લહેરાય છે. આમ, સૃષ્ટિ પોતાની સકળ સમૃદ્ધિ આ પ્રાકૃતિક મેળામાં હાજર થાય છે.

અતુરાજનું આ કારણ કેવળ કુદ્રત ઉપર જ છે એવું નથી. પક્ષીઓ, પણું અને મનુષ્યો ઉપર પણ એનું કામણ અદ્ભુત જાહું કરી જાય છે. પક્ષીઓ પણ પ્રકૃતિની માદકતામાં મસ્ત બને છે. કોયલ આ સૃષ્ટિલીલાના સર્જનહારને ટ્રસ્કાર દ્વારા વધાવે છે. હૈયાના ભાવોને પંચમસ્વરમાં બોળી બોળીને આપે છે. સરોવરપાળે અને આંખાડાળે રસલહાણ રેલાવે છે. પવન પુષ્પોનો પરાગ અને સાગરની શીતળતા વહન કરતો વહેતો હોય છે. ક્યારેક ગીતદ્વનિ અને પંખીઓના કલરવને લઈને રસિકજનોના કાન ભરતો હોય છે. ભલભલા અહગ નિશ્ચયોને પહ્યકારવાની વસંતનાં કામણમાં તાકાત છે. પાંડુરાજના સંયમની પાળો આ વસંતના કામણમાં તૂટી ગઈ અને પાંડુના સંયમ ઉપર વસંતનો વિજય થયો. પૃથ્વી ઉપર ઊજવાતાં વસંતોત્સવમાં ગીતો કવિઓએ ગાવામાં મણા રાખી નથી.

વસંત એટલે કુદ્રતની લીલા, કુદ્રતમાં જ માણવા મળે. શહેરની ગંઢી, ગલીઓમાં વસંતની કલ્યના પણ ન આવે. ત્યારે તો ફક્ત વસંતપંચમી ની ઊજવણી દ્વારા વસંતને યાદ કરી શકાય એટલું જ.

ગધખંડના આધારે નીચે દ્શાવિલા પ્રશ્નોનાં યોગ્ય ઉત્તરો આપો.

પંખીઓના કલરવ લઈને રસિકજનોના કાન ભરવાનું કામ કોણ કરે છે ?

- Question:
- સૂરજ
 - ચંદ્ર
 - વૃક્ષો
 - પવન

A: 1

B: 2

C: 3

D: 4

| | |
|----------------|---|
| Section: | GUJARATI |
| Item No: | 31 |
| Question ID: | 1106931 |
| Question Type: | MCQ |
| Question: | <p>પદ્ને યોગ્ય ક્રમમાં ગોટબી અર્થપૂર્ણ વાક્ય બનાવો :-</p> <p>(A) તેનો અમલ થાય છે.</p> <p>(B) તબક્કાવાર</p> <p>(C) ખાલી પડે</p> <p>(D) જગ્યાઓ</p> <p>(E) તેમ તેમ</p> <p>નીચેનામાંથી યોગ્ય વિકલ્પ પસંદ કરો.</p> |

- (1) (D), (C), (E), (B), (A)
 (2) (A), (B), (C), (D), (E)
 (3) (E), (D), (C), (B), (A)
 (4) (C), (B), (A), (E), (D)

| | |
|----|---|
| A: | 1 |
| B: | 2 |
| C: | 3 |
| D: | 4 |

| | |
|----------------|-------------------------|
| Section: | GUJARATI |
| Item No: | 32 |
| Question ID: | 1106932 |
| Question Type: | MCQ |

| | |
|-----------|--|
| Question: | પદ્ને યોગ્ય ક્રમમાં ગોટલી અર્થપૂર્ણ વાક્ય બનાવો :- |
| | (A) ગાણ્યાતું નથી |
| | (B) અપ્સાઈફો |
| | (C) સારું |
| | (D) એ |
| | (E) ભોલવા |
| | નીચેનામાંથી યોગ્ય વિકલ્પ પસંદ કરો :- |
| | (1) (B), (E), (D), (C), (A) |
| | (2) (A), (B), (C), (D), (E) |
| | (3) (D), (E), (A), (B), (C) |
| | (4) (B), (C), (A), (D), (E) |

| | |
|----|---|
| A: | 1 |
| B: | 2 |
| C: | 3 |
| D: | 4 |

| | |
|-----------|--|
| Question: | પદ્ને યોગ્ય ક્રમમાં ગોટલી અર્થપૂર્ણ વાક્ય બનાવો :- |
| | (A) રાજ્યપતિ |
| | (B) ગયા અને ત્યાં |
| | (C) વિશ્વાંતિ પરિષદમાં |
| | (D) તેમણે |
| | (E) મનનીય પ્રવચન કર્યું. |
| | નીચેનામાંથી યોગ્ય વિકલ્પ પસંદ કરો :- |
| | (1) (A), (B), (C), (D), (E) |
| | (2) (A), (C), (B), (D), (E) |

- (3) (D), (B), (E), (A), (C)
 (4) (C), (B), (A), (D), (E)

| | |
|----|---|
| A: | 1 |
| B: | 2 |
| C: | 3 |
| D: | 4 |

| | |
|----------------|--|
| Section: | GUJARATI |
| Item No: | 34 |
| Question ID: | 1106934 |
| Question Type: | MCQ |
| Question: | <p>પદ્ધને યોગ્ય ક્રમમાં ગોઠવી અર્થપૂર્ણ વાક્ય બનાવો :-</p> <p>(A) કામ (B) જતાઓ છો ? (C) ફરવા (D) કેમ (E) ફરવાને ભદલે</p> <p>નીચેનામાંથી યોગ્ય વિકલ્પ પસંદ કરો :-</p> <p>(1) (A), (B), (C), (D), (E) (2) (E), (D), (C), (B), (A) (3) (A), (E), (C), (D), (B) (4) (D), (B), (A), (C), (E)</p> |
| A: | 1 |
| B: | 2 |
| C: | 3 |
| D: | 4 |

| | |
|----------------|--|
| Section: | GUJARATI |
| Item No: | 35 |
| Question ID: | 1106935 |
| Question Type: | MCQ |
| Question: | <p>પદ્ધને યોગ્ય ક્રમમાં ગોઠવી અર્થપૂર્ણ વાક્ય બનાવો :-</p> <p>(A) તાત્કાલિક રહ્યું (B) રાહતકામો (C) અછતની પરિસ્થિતિ (D) કરાવવાં જોઈએ (E) હોઈ</p> <p>નીચેનામાંથી યોગ્ય વિકલ્પ પસંદ કરો :-</p> <p>(1) (A), (B), (C), (D), (E) (2) (A), (E), (C), (D), (B) (3) (E), (D), (C), (B), (A) (4) (C), (E), (B), (A), (D)</p> |

(A) (C), (E), (D), (A), (D)

| | |
|----|---|
| A: | 1 |
| B: | 2 |
| C: | 3 |
| D: | 4 |

| | | | | | | | | | | | |
|----------------|--|----------|-----------|-------------|------------|-------------|----------------|---------------|---------------|------------|-------------|
| Section: | GUJARATI | | | | | | | | | | |
| Item No: | 36 | | | | | | | | | | |
| Question ID: | 1106936 | | | | | | | | | | |
| Question Type: | MCQ | | | | | | | | | | |
| Question: | <p>યોગ્ય જોડકાં જોડો :-</p> <table style="width: 100%;"><tr><td style="text-align: center; width: 50%;">List - I</td><td style="text-align: center; width: 50%;">List - II</td></tr><tr><td style="text-align: center;">(A) શાકભાજી</td><td style="text-align: center;">(I) દ્રિગુ</td></tr><tr><td style="text-align: center;">(B) ગૃહસ્થી</td><td style="text-align: center;">(II) કર્મધાર્ય</td></tr><tr><td style="text-align: center;">(C) સંસારસાગર</td><td style="text-align: center;">(III) ઉપયુક્ત</td></tr><tr><td style="text-align: center;">(D) સમષ્ટિ</td><td style="text-align: center;">(IV) કન્કાણ</td></tr></table> <p>નીચેનામાંથી યોગ્ય વિકલ્પ પસંદ કરો :-</p> <p>(1) (A)-(I), (B)-(II), (C)-(III), (D)-(IV) (2) (A)-(III), (B)-(IV), (C)-(II), (D)-(I) (3) (A)-(II), (B)-(IV), (C)-(I), (D)-(III) (4) (A)-(IV), (B)-(III), (C)-(II), (D)-(I)</p> | List - I | List - II | (A) શાકભાજી | (I) દ્રિગુ | (B) ગૃહસ્થી | (II) કર્મધાર્ય | (C) સંસારસાગર | (III) ઉપયુક્ત | (D) સમષ્ટિ | (IV) કન્કાણ |
| List - I | List - II | | | | | | | | | | |
| (A) શાકભાજી | (I) દ્રિગુ | | | | | | | | | | |
| (B) ગૃહસ્થી | (II) કર્મધાર્ય | | | | | | | | | | |
| (C) સંસારસાગર | (III) ઉપયુક્ત | | | | | | | | | | |
| (D) સમષ્ટિ | (IV) કન્કાણ | | | | | | | | | | |
| A: | 1 | | | | | | | | | | |
| B: | 2 | | | | | | | | | | |
| C: | 3 | | | | | | | | | | |
| D: | 4 | | | | | | | | | | |

| | | | | | | | | | | | |
|--------------------|---|----------|-----------|-----------------|----------------|-----------------|----------------|--------------------|------------------------|-------------------|-------------------|
| Section: | GUJARATI | | | | | | | | | | |
| Item No: | 37 | | | | | | | | | | |
| Question ID: | 1106937 | | | | | | | | | | |
| Question Type: | MCQ | | | | | | | | | | |
| Question: | <p>યોગ્ય જોડકાં જોડો :-</p> <table style="width: 100%;"><tr><td style="text-align: center; width: 50%;">List - I</td><td style="text-align: center; width: 50%;">List - II</td></tr><tr><td style="text-align: center;">(A) એ ઘરમાં છે.</td><td style="text-align: center;">(I) નિષેધવાક્ય</td></tr><tr><td style="text-align: center;">(B) દરવાજે ખોલો</td><td style="text-align: center;">(II) વિધિવાક્ય</td></tr><tr><td style="text-align: center;">(C) તું વાંચે છે ?</td><td style="text-align: center;">(III) પ્રશ્નાર્થ વાક્ય</td></tr><tr><td style="text-align: center;">(D) એ વર્ગમાં નથી</td><td style="text-align: center;">(IV) આશાર્થ વાક્ય</td></tr></table> <p>નીચેનામાંથી યોગ્ય વિકલ્પ પસંદ કરો :-</p> <p>(1) (A)-(II), (B)-(III), (C)-(I), (D)-(IV) (2) (A)-(IV), (B)-(III), (C)-(II), (D)-(I) (3) (A)-(I), (B)-(II), (C)-(III), (D)-(IV) (4) (A)-(II), (B)-(IV), (C)-(III), (D)-(I)</p> | List - I | List - II | (A) એ ઘરમાં છે. | (I) નિષેધવાક્ય | (B) દરવાજે ખોલો | (II) વિધિવાક્ય | (C) તું વાંચે છે ? | (III) પ્રશ્નાર્થ વાક્ય | (D) એ વર્ગમાં નથી | (IV) આશાર્થ વાક્ય |
| List - I | List - II | | | | | | | | | | |
| (A) એ ઘરમાં છે. | (I) નિષેધવાક્ય | | | | | | | | | | |
| (B) દરવાજે ખોલો | (II) વિધિવાક્ય | | | | | | | | | | |
| (C) તું વાંચે છે ? | (III) પ્રશ્નાર્થ વાક્ય | | | | | | | | | | |
| (D) એ વર્ગમાં નથી | (IV) આશાર્થ વાક્ય | | | | | | | | | | |
| A: | 1 | | | | | | | | | | |
| B: | 2 | | | | | | | | | | |
| C: | 3 | | | | | | | | | | |
| D: | 4 | | | | | | | | | | |

| | |
|----|---|
| A: | 1 |
| B: | 2 |
| C: | 3 |
| D: | 4 |

| | | | | | | | | | | | |
|-----------------|--|-----------------|------------------|-------|-------------------|--------|--------------|-------|---------------|-------|-----------|
| Section: | GUJARATI | | | | | | | | | | |
| Item No: | 38 | | | | | | | | | | |
| Question ID: | 1106938 | | | | | | | | | | |
| Question Type: | MCQ | | | | | | | | | | |
| Question: | <p>યોગ્ય જોડકાં જોડો :-</p> <table style="width: 100%; text-align: center;"> <tr> <td style="width: 50%;">List - I</td> <td style="width: 50%;">List - II</td> </tr> <tr> <td>(A) ઈ</td> <td>(I) સ્પર્શ વ્યંજન</td> </tr> <tr> <td>(B) છા</td> <td>(II) અધીસ્વર</td> </tr> <tr> <td>(C) વ</td> <td>(III) નાસિક્ય</td> </tr> <tr> <td>(D) મ</td> <td>(IV) સ્વર</td> </tr> </table> <p>નીચેનામાંથી યોગ્ય વિકલ્પ પસંદ કરો :-</p> <ul style="list-style-type: none"> (1) (A)-(I), (B)-(II), (C)-(III), (D)-(IV) (2) (A)-(IV), (B)-(III), (C)-(II), (D)-(I) (3) (A)-(IV), (B)-(I), (C)-(II), (D)-(III) (4) (A)-(III), (B)-(I), (C)-(II), (D)-(IV) | List - I | List - II | (A) ઈ | (I) સ્પર્શ વ્યંજન | (B) છા | (II) અધીસ્વર | (C) વ | (III) નાસિક્ય | (D) મ | (IV) સ્વર |
| List - I | List - II | | | | | | | | | | |
| (A) ઈ | (I) સ્પર્શ વ્યંજન | | | | | | | | | | |
| (B) છા | (II) અધીસ્વર | | | | | | | | | | |
| (C) વ | (III) નાસિક્ય | | | | | | | | | | |
| (D) મ | (IV) સ્વર | | | | | | | | | | |
| A: | 1 | | | | | | | | | | |
| B: | 2 | | | | | | | | | | |
| C: | 3 | | | | | | | | | | |
| D: | 4 | | | | | | | | | | |

| | | | | | | | | | | | |
|--|--|-----------------|------------------|------------------------|-----------------|----------------------------------|-------------|-------------|------------|--|-----------|
| Section: | GUJARATI | | | | | | | | | | |
| Item No: | 39 | | | | | | | | | | |
| Question ID: | 1106939 | | | | | | | | | | |
| Question Type: | MCQ | | | | | | | | | | |
| Question: | <p>યોગ્ય જોડકાં જોડો :-</p> <table style="width: 100%; text-align: center;"> <tr> <td style="width: 50%;">List - I</td> <td style="width: 50%;">List - II</td> </tr> <tr> <td>(A) મને રામરમકું જડચું</td> <td>(I) ઉત્પ્રેક્ષા</td> </tr> <tr> <td>(B) નાગરવેતીના જેવી નાજુકીની નાર</td> <td>(II) અનન્વય</td> </tr> <tr> <td>(C) ભાતે ભા</td> <td>(III) ઝ્યક</td> </tr> <tr> <td>(D) જરા દૂર હો હુંગમાળા જાણો હાથી કાળા</td> <td>(IV) ઉપમા</td> </tr> </table> <p>નીચેનામાંથી યોગ્ય વિકલ્પ પસંદ કરો :-</p> <ul style="list-style-type: none"> (1) (A)-(I), (B)-(II), (C)-(III), (D)-(IV) (2) (A)-(III), (B)-(IV), (C)-(II), (D)-(I) (3) (A)-(IV), (B)-(III), (C)-(II), (D)-(I) (4) (A)-(II), (B)-(IV), (C)-(III), (D)-(I) | List - I | List - II | (A) મને રામરમકું જડચું | (I) ઉત્પ્રેક્ષા | (B) નાગરવેતીના જેવી નાજુકીની નાર | (II) અનન્વય | (C) ભાતે ભા | (III) ઝ્યક | (D) જરા દૂર હો હુંગમાળા જાણો હાથી કાળા | (IV) ઉપમા |
| List - I | List - II | | | | | | | | | | |
| (A) મને રામરમકું જડચું | (I) ઉત્પ્રેક્ષા | | | | | | | | | | |
| (B) નાગરવેતીના જેવી નાજુકીની નાર | (II) અનન્વય | | | | | | | | | | |
| (C) ભાતે ભા | (III) ઝ્યક | | | | | | | | | | |
| (D) જરા દૂર હો હુંગમાળા જાણો હાથી કાળા | (IV) ઉપમા | | | | | | | | | | |
| A: | 1 | | | | | | | | | | |

| | |
|----|---|
| B: | 2 |
| C: | 3 |
| D: | 4 |

| Section: | GUJARATI | | | | | | | | | | |
|----------------|--|----------|-----------|----------|-------------|----------|-------------|---------|---------------|------------|-------------|
| Item No: | 40 | | | | | | | | | | |
| Question ID: | 1106940 | | | | | | | | | | |
| Question Type: | MCQ | | | | | | | | | | |
| Question: | <p>યોગ્ય જોડકાં જોડો :-</p> <table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="text-align: center; width: 50%;">List - I</th> <th style="text-align: center; width: 50%;">List - II</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="text-align: center;">(A) પોતે</td> <td style="text-align: center;">(I) સર્વનામ</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">(B) તેથી</td> <td style="text-align: center;">(II) સંયોજક</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">(C) અનુ</td> <td style="text-align: center;">(III) પ્રત્યય</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">(D) રહેવું</td> <td style="text-align: center;">(IV) કિયાપદ</td> </tr> </tbody> </table> <p>નીચેનામાંથી યોગ્ય વિકલ્પ પસંદ કરો :-</p> <ol style="list-style-type: none"> (1) (A)-(I), (B)-(II), (C)-(III), (D)-(IV) (2) (A)-(IV), (B)-(III), (C)-(II), (D)-(I) (3) (A)-(II), (B)-(III), (C)-(IV), (D)-(I) (4) (A)-(III), (B)-(II), (C)-(IV), (D)-(I) | List - I | List - II | (A) પોતે | (I) સર્વનામ | (B) તેથી | (II) સંયોજક | (C) અનુ | (III) પ્રત્યય | (D) રહેવું | (IV) કિયાપદ |
| List - I | List - II | | | | | | | | | | |
| (A) પોતે | (I) સર્વનામ | | | | | | | | | | |
| (B) તેથી | (II) સંયોજક | | | | | | | | | | |
| (C) અનુ | (III) પ્રત્યય | | | | | | | | | | |
| (D) રહેવું | (IV) કિયાપદ | | | | | | | | | | |
| A: | 1 | | | | | | | | | | |
| B: | 2 | | | | | | | | | | |
| C: | 3 | | | | | | | | | | |
| D: | 4 | | | | | | | | | | |

| | |
|----------------|---|
| Section: | GUJARATI |
| Item No: | 41 |
| Question ID: | 1106941 |
| Question Type: | MCQ |
| Question: | <p>નીચેના વિધાનોની યથાર્થતા તપાસો.</p> <p>વિધાન : (I) કિલ્લો શાબ્દની જોડણી સાચી છે.</p> <p>વિધાન : (II) કારકિર્દી શાબ્દની જોડણી સાચી છે.</p> <ol style="list-style-type: none"> (1) બન્ને વિધાન (I) અને વિધાન (II) સાચાં છે. (2) બન્ને વિધાન (I) અને વિધાન (II) ખોટાં છે. (3) વિધાન (I) સાચું છે પણ વિધાન (II) ખોટું છે. (4) વિધાન (I) ખોટું છે પણ વિધાન (II) સાચું છે. |
| A: | 1 |
| B: | 2 |
| C: | 3 |
| D: | 4 |

| | |
|----------|----------|
| Section: | GUJARATI |
|----------|----------|

| | |
|----------------|---|
| Item No: | 42 |
| Question ID: | 1106942 |
| Question Type: | MCQ |
| | <p>નીચેના વિધાનોની યથાર્થતા તપાસો.</p> <p>વિધાન : (I) કલેડાક્ષર કે સંયુક્તાક્ષર છે.</p> <p>વિધાન : (II) શલેડાક્ષર કે સંયુક્તાક્ષર છે.</p> <p>Question:</p> <ul style="list-style-type: none"> (1) બન્ને વિધાન (I) અને વિધાન (II) સાચાં છે. (2) બન્ને વિધાન (I) અને વિધાન (II) ખોટાં છે. (3) વિધાન (I) સાચું છે પણ વિધાન (II) ખોટું છે. (4) વિધાન (I) ખોટું છે પણ વિધાન (II) સાચું છે. |
| A: | 1 |
| B: | 2 |
| C: | 3 |
| D: | 4 |

| | |
|----------------|---|
| Section: | GUJARATI |
| Item No: | 43 |
| Question ID: | 1106943 |
| Question Type: | MCQ |
| | <p>નીચેના વિધાનોની યથાર્થતા તપાસો.</p> <p>વિધાન : (I) હું કાલે કોલેજ જઈશ. આ વાક્ય ભવિષ્યકાળ દર્શાવે છે.</p> <p>વિધાન : (II) હું ગઈકાલે ફિલ્મ જેવા ગયો હતો. આ વાક્ય ભૂતકાળ દર્શાવે છે.</p> <p>Question:</p> <ul style="list-style-type: none"> (1) બન્ને વિધાન (I) અને વિધાન (II) સાચાં છે. (2) બન્ને વિધાન (I) અને વિધાન (II) ખોટાં છે. (3) વિધાન (I) સાચું છે પણ વિધાન (II) ખોટું છે. (4) વિધાન (I) ખોટું છે પણ વિધાન (II) સાચું છે. |
| A: | 1 |
| B: | 2 |
| C: | 3 |
| D: | 4 |

| | |
|----------------|--|
| Section: | GUJARATI |
| Item No: | 44 |
| Question ID: | 1106944 |
| Question Type: | MCQ |
| | <p>નીચેના વિધાનોની યથાર્થતા તપાસો.</p> <p>વિધાન : (I) સમય થયે અમે તમને જણાવીશું. આ વાક્યમાં કર્મણિ પ્રયોગ છે.</p> <p>વિધાન : (II) સમય થયે તમને જણાવવામાં આવશે - આ વાક્યમાં કર્તિગ્રયોગ છે.</p> <p>Question:</p> <ul style="list-style-type: none"> (1) બન્ને વિધાન (I) અને વિધાન (II) સાચાં છે. (2) બન્ને વિધાન (I) અને વિધાન (II) ખોટાં છે. |

- (3) વિધાન (I) સાચું છે પણ વિધાન (II) ખોટું છે.
 (4) વિધાન (I) ખોટું છે પણ વિધાન (II) સાચું છે.

| | |
|----|---|
| A: | 1 |
| B: | 2 |
| C: | 3 |
| D: | 4 |

| | |
|----------------|---|
| Section: | GUJARATI |
| Item No: | 45 |
| Question ID: | 1106945 |
| Question Type: | MCQ |
| Question: | <p>નીચેના વિધાનોની યથાર્થતા તપાસો.</p> <p>વિધાન : (I) માળા શબ્દ સ્ત્રીલિંગ છે.</p> <p>વિધાન : (II) ધાર્ષી શબ્દ નપુંસકલિંગ છે.</p> <p>(1) બન્ને વિધાન (I) અને વિધાન (II) સાચાં છે. (2) બન્ને વિધાન (I) અને વિધાન (II) ખોટાં છે. (3) વિધાન (I) સાચું છે પણ વિધાન (II) ખોટું છે. (4) વિધાન (I) ખોટું છે પણ વિધાન (II) સાચું છે.</p> |
| A: | 1 |
| B: | 2 |
| C: | 3 |
| D: | 4 |

| | |
|----------------|---|
| Section: | GUJARATI |
| Item No: | 46 |
| Question ID: | 1106946 |
| Question Type: | MCQ |
| Question: | <p>હાથી શબ્દનો કયો સમાનાર્�ી નથી ?</p> <p>(A) હસ્તી (B) ઐરાવત (C) માતંગ (D) હસ્ત (E) વજ્ઞ</p> <p>નીચેનામાંથી યોગ્ય વિકલ્પ પસંદ કરો.</p> <p>(1) (A) અને (B) માત્ર (2) (B) અને (C) માત્ર (3) (C) અને (A) માત્ર (4) (D) અને (E) માત્ર</p> |
| A: | 1 |

| | |
|----|---|
| B: | 2 |
| C: | 3 |
| D: | 4 |

| | |
|----------------|---|
| Section: | GUJARATI |
| Item No: | 47 |
| Question ID: | 1106947 |
| Question Type: | MCQ |
| Question: | <p>સિંહ શાબુનો ક્યો સમાનાર્�ી શાબુ નથી ?</p> <p>(A) શેર (B) વનરાજ (C) ખર (D) ફેલરી (E) ખેરખાં</p> <p>નીચેનામાંથી યોગ્ય વિકલ્પ પસંદ કરો.</p> <p>(1) (A) અને (B) માત્ર (2) (C) અને (E) માત્ર (3) (D) અને (A) માત્ર (4) (B) અને (D) માત્ર</p> |
| A: | 1 |
| B: | 2 |
| C: | 3 |
| D: | 4 |

| | |
|----------------|---|
| Section: | GUJARATI |
| Item No: | 48 |
| Question ID: | 1106948 |
| Question Type: | MCQ |
| Question: | <p>મસ્તક શાબુનો સમાનાર્થી ક્યો શાબુ છે ?</p> <p>(A) દાંડા (B) લલાટ (C) શીર્ષ (D) જિહ્વા (E) મર્સિટાઇઝ</p> <p>નીચેનામાંથી યોગ્ય વિકલ્પ પસંદ કરો.</p> <p>(1) (A) અને (B) માત્ર (2) (C) અને (D) માત્ર (3) (C) અને (E) માત્ર (4) (D) અને (E) માત્ર</p> |

| | |
|----|---|
| A: | 1 |
| B: | 2 |
| C: | 3 |
| D: | 4 |

| | |
|----------------|---|
| Section: | GUJARATI |
| Item No: | 49 |
| Question ID: | 1106949 |
| Question Type: | MCQ |
| Question: | <p>અશ્વ શાબ્દનો ક્યો વિક્રદધાર્થી શાબ્દ છે ?</p> <p>(A) તોખાર (B) ઘોટક (C) ડેઝું (C) તુરંગ (D) તોરી</p> <p>નીચેનામાંથી યોગ્ય વિકલ્પ પસંદ કરો.</p> <p>(1) (A) અને (B) માત્ર (2) (D) અને (E) માત્ર (3) (C) માત્ર (4) (A) માત્ર</p> |
| A: | 1 |
| B: | 2 |
| C: | 3 |
| D: | 4 |

| | |
|----------------|--|
| Section: | GUJARATI |
| Item No: | 50 |
| Question ID: | 1106950 |
| Question Type: | MCQ |
| Question: | <p>અંહિત શાબ્દનો વિક્રદધાર્થી શાબ્દ ક્યો છે ?</p> <p>(A) આખું (B) અખંડ (C) ભાંગેલું (D) તુટેલું (E) પૂરેપુરું</p> <p>નીચેનામાંથી યોગ્ય વિકલ્પ પસંદ કરો.</p> <p>(1) (C) અને (A) માત્ર (2) (C), (D), (E) માત્ર (3) (A), (C), (D) માત્ર</p> |
| A: | 1 |
| B: | 2 |
| C: | 3 |
| D: | 4 |

(4) (A), (B), (E) માટે

| | |
|----|---|
| A: | 1 |
| B: | 2 |
| C: | 3 |
| D: | 4 |