

वेनाजा और वेलजाला दो जुड़वा बहने केरल राज्य से है। उन्होंने ध्यान दिया कि उनके गाँव के बच्चे कीटनाशक युक्त नदी जल प्रयोग एवं फलों व सब्जियों पर एंटीसल्फान के छिड़काव के कारण होने वाली विकृति से पीड़ित है। उन दोनों ने इस पर ध्यान देते हुए एक फार्म की स्थापना की योजना बनाई जो गाँव में जैविक खेती को बढ़ावा देगी। शुरुआत में फार्म का गठन दो व्यक्तियों द्वारा दिया गया जो व्यवसाय को सह-स्वामित्व रूप में चलाएंगे। उनका लाभ हानि का भाग और असीमित दायित्वाव है। भविष्य के संघर्ष से बचने के लिए वे एक लिखित समझौता करेंगे जिसमें सदस्यों के अधिकार एवं दायित्व, मतदान अधिकार और सदस्यों के भुगतान में भूमि कर शामिल होंगे। दोनों बहने एक दुसरे की और, फार्म के लिए प्रधान व अधिकर्ता होगी। उन्होंने इस प्रस्ताव पर खण्ड विकास अधिकारी (BDO) से चर्चा की। उसने इनके प्रयास की सराहना की और सुझाव दिया कि अपनी फार्म के लिए एक आकर्षक नाम रखें जो उन्हें एक अद्वितीय पहचान दे और अन्य प्रतियोगियों से अलग हो। साथ ही उसने (BDO) यह भी सलाह दी कि वे प्रयोग करें एक डिजाइन चिह्न, एक एंकर हो संस्था का ब्रांड, एक आकर्षक नारा वाक्य जो उनके मामलों को शक्तिशाली रूप से संप्रेषित करें।

उन्होंने BDO द्वारा दिए गए सलाह के संकेत को समझा। उन्होंने एक दस्तावेज तैयार किया जिसमें नए उपक्रम शुरू करने से संबंधित बाह्य एवं आंतरिक तत्वों को शामिल किया गया। उन्होंने भीमा कैपिटल लि. से संपर्क किया, अपने प्रस्ताव के साथ ही अपने कार्य की तीन मिनट की संक्षिप्त प्रस्तुति कि जिससे उसकी संभावित वित्त पोषक के रूप में उनकी रुचि बढ़े। इस विचार से अत्यंत प्रभावित हुए, पेशेवर निवेशक प्रारंभिक पूंजी के रूप में निजी पूंजी देने के लिए आय में मामूली हिस्सेदारी पर सहमत हुए।

उपर्युक्त केस का अध्ययन करे एवं निम्न प्रश्नों का उत्तर दें।

भीमा कैपिटल लि., पेशेवर निवेशक, अल्प हिस्सेदारी के बदले में निजी समता आरंभिक पूंजी के रूप में प्रदान करने के लिए सहमत हुए।

1. ऐन्जल निवेशक
2. उद्यम पूंजीदाता
3. लेनदार
4. देनदार

Options :

485584153197. 1
485584153198. 2
485584153199. 3
485584153200. 4

Fine Arts

Group Number :	12
Group Id :	485584893
Group Maximum Duration :	45
Group Minimum Duration :	45
Show Attended Group? :	No
Edit Attended Group? :	No
Break time :	0
Group Marks :	200
Is this Group for Examiner? :	No
Examiner permission :	Can't View
Show Progress Bar? :	No

Fine Arts

Section Id :	4855841035
Section Number :	1
Section type :	Online
Mandatory or Optional :	Mandatory
Number of Questions :	50

Number of Questions to be attempted : 40
Section Marks : 200
Enable Mark as Answered Mark for Review and Clear Response : Yes
Maximum Instruction Time : 0
Sub-Section Number : 1
Sub-Section Id : 4855842930
Question Shuffling Allowed : Yes
Is Section Default? : null

Question Number : 536 Question Id : 48558438351 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None
Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0
Correct Marks : 5 Wrong Marks : 1
Question Key Details :

Key	Value
Comprehension	MCQ1

Who composed Gita Govind?

1. Ram Das
2. Keshav Das
3. Bhan Dutta
4. Jayadeva

Options :

485584153401. 1
485584153402. 2
485584153403. 3
485584153404. 4

Question Number : 536 Question Id : 48558438351 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None
Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0
Correct Marks : 5 Wrong Marks : 1
Question Key Details :

Key	Value
Comprehension	MCQ1

गीत गोविन्द की रचना किसने की?

1. राम दास
2. केशव दास
3. भान दत्त
4. जयदेव

Options :

485584153401. 1
485584153402. 2
485584153403. 3
485584153404. 4

Question Number : 537 Question Id : 48558438352 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None
Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0
Correct Marks : 5 Wrong Marks : 1
Question Key Details :

Key	Value
Comprehension	MCQ1

Which painting bears crucial documentary evidence of its artist and patronage in Ragamala painting?

1. Maru Ragini
2. Raga Megh
3. Tiru Misa
4. Changan Players

Options :

485584153405. 1
485584153406. 2
485584153407. 3
485584153408. 4

Question Number : 537 Question Id : 48558438352 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 5 Wrong Marks : 1

Question Key Details :

Key	Value
Comprehension	MCQ1

रागमाला चित्र में कौन-से चित्र पर इसके कलाकार और संरक्षण के विषय में निर्णायक अभिलेखित प्रमाण मिलता है?

1. मारु रागिनी
2. राग मेघ
3. तिरु मिसा
4. चौगन प्लेपर्स

Options :

485584153405. 1
485584153406. 2
485584153407. 3
485584153408. 4

Question Number : 538 Question Id : 48558438353 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 5 Wrong Marks : 1

Question Key Details :

Key	Value
Comprehension	MCQ1

'Ragamala' series of paintings was created at which of the following place?

1. Jodhpur
2. Mewar
3. Amer
4. Bikaner

Options :

485584153409. 1
485584153410. 2
485584153411. 3
485584153412. 4

Question Number : 538 Question Id : 48558438353 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 5 Wrong Marks : 1

Question Key Details :

Key	Value
Comprehension	MCQ1

रागमाला चित्रकला श्रृंखला किस स्थान पर बनाई गई?

1. जोधपुर
2. मेवाड़
3. आमेर
4. बीकानेर

Options :

485584153409. 1
485584153410. 2
485584153411. 3
485584153412. 4

Question Number : 539 Question Id : 48558438354 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 5 Wrong Marks : 1

Question Key Details :

Key	Value
Comprehension	MCQ1

In which of the following paintings, a princess playing polo with her companions is depicted?

1. Changan players
2. Krishna playing flute
3. Raga Megha
4. Krishna and Radha in a pavilion

Options :

485584153413. 1
485584153414. 2
485584153415. 3
485584153416. 4

Question Number : 539 Question Id : 48558438354 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 5 Wrong Marks : 1

Question Key Details :

Key	Value
Comprehension	MCQ1

निम्नलिखित में से किस चित्र में एक राजकुमारी को अपने साथियों के साथ पोलो खेलते हुए दिखाया गया है?

1. चौगन प्लेयर्स
2. बांसुरी बजाते कृष्ण
3. राग मेघ
4. मंडप में कृष्ण और राधा

Options :

485584153413. 1
485584153414. 2
485584153415. 3
485584153416. 4

Question Number : 540 Question Id : 48558438355 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 5 Wrong Marks : 1

Question Key Details :

Key	Value
Comprehension	MCQ1

Chitrastotra is considered a source book of Indian art, it refers 'art of image making' as:

1. Pratibimb lakshana
2. Pratima lakshana
3. Pramaana lakshana
4. Roopbheda lakshana

Options :

485584153417. 1
485584153418. 2
485584153419. 3
485584153420. 4

Question Number : 540 Question Id : 48558438355 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 5 Wrong Marks : 1

Question Key Details :

Key	Value
Comprehension	MCQ1

चित्रसूत्र को भारतीय कला का एक स्रोत / संदर्भ ग्रन्थ माना जाता है। यह 'छवि निर्माण की कला' का निम्नरूप में उल्लेख करता है:

1. प्रतिबिम्ब लक्षण
2. प्रतिमा लक्षण
3. प्रमाण लक्षण
4. रूपभेद लक्षण

Options :

485584153417. 1
485584153418. 2
485584153419. 3

485584153420. 4

Question Number : 541 Question Id : 48558438356 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None
Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 5 Wrong Marks : 1

Question Key Details :

Key	Value
Comprehension	MCQ1

Which among the following is a famous painting of Malwa School -

1. Maru Ragini
2. Mother Teresa
3. Dara Shikoh ki baraat
4. Raga Megha

Options :

485584153421. 1
485584153422. 2
485584153423. 3
485584153424. 4

Question Number : 541 Question Id : 48558438356 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None
Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 5 Wrong Marks : 1

Question Key Details :

Key	Value
Comprehension	MCQ1

निम्न में मालवा शैली के एक प्रसिद्ध चित्र का नाम क्या है:

1. मारु रागिनी
2. मदर टेरेसा
3. दारा शिकोह की बारात
4. राग मेघ

Options :

485584153421. 1
485584153422. 2
485584153423. 3
485584153424. 4

Question Number : 542 Question Id : 48558438357 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None
Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 5 Wrong Marks : 1

Question Key Details :

Key	Value
Comprehension	MCQ1

Which of the following is the famous painting by Nihal Chand?

1. Radha Govind
2. Chaugan Players
3. Bani Thani
4. Krishan Leela

Options :

485584153425. 1
485584153426. 2
485584153427. 3
485584153428. 4

Question Number : 542 Question Id : 48558438357 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 5 Wrong Marks : 1

Question Key Details :

Key	Value
Comprehension	MCQ1

निम्नलिखित में से कौन निहालचन्द द्वारा बनाई गई एक प्रसिद्ध चित्रकला है?

1. राधा गोविन्द
2. चौगन प्लेयर्स
3. बनी ठनी
4. कृष्ण लीला

Options :

485584153425. 1
485584153426. 2
485584153427. 3
485584153428. 4

Question Number : 543 Question Id : 48558438358 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 5 Wrong Marks : 1

Question Key Details :

Key	Value
Comprehension	MCQ1

Which school of painting during its peak, presented a highly sophisticated blend of Islamic, Hindu and European visual culture and aesthetics?

1. Bengal School of painting
2. Rajasthani School of painting
3. Mughal School of painting
4. Deccani School of painting

Options :

485584153429. 1
485584153430. 2
485584153431. 3
485584153432. 4

Question Number : 543 Question Id : 48558438358 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None
Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 5 Wrong Marks : 1

Question Key Details :

Key	Value
Comprehension	MCQ1

अपने शिखर के समय में चित्रकला की कौन सी शैली इस्लामी, हिन्दू और यूरोपीय दृश्य संस्कृति और सौन्दर्यशास्त्र का एक उच्च परिष्कृत मिश्रण प्रस्तुत करती है?

1. चित्रकला की बंगाल शैली
2. चित्रकला की राजस्थानी शैली
3. चित्रकला की मुगल शैली
4. चित्रकला की दक्कन शैली

Options :

485584153429. 1

485584153430. 2

485584153431. 3

485584153432. 4

Question Number : 544 Question Id : 48558438359 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None
Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 5 Wrong Marks : 1

Question Key Details :

Key	Value
Comprehension	MCQ1

Name the famous European painter, who was deeply inspired by the Mughal court paintings.

1. Rembrandt
2. Paul Cezanne
3. Kakuzo Okakura
4. Picasso

Options :

485584153433. 1

485584153434. 2

485584153435. 3

485584153436. 4

Question Number : 544 Question Id : 48558438359 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None
Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 5 Wrong Marks : 1

Question Key Details :

Key	Value
Comprehension	MCQ1

उस प्रसिद्ध यूरोपीय चित्रकार का नाम बताइए जिसे मुगल दरबार की चित्रकलाओं से गहरी प्रेरणा मिली थी।

1. रेम्ब्रा
2. पॉल सिज़ॉ
3. काकुजो ओकाफुरा
4. पिकासो

Options :

485584153433. 1
485584153434. 2
485584153435. 3
485584153436. 4

Question Number : 545 Question Id : 48558438360 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 5 Wrong Marks : 1

Question Key Details :

Key	Value
Comprehension	MCQ1

Who presented the painting 'Zebra' to Mughal Emperor?

1. Nobleman Mir
2. Nobleman Mohammad
3. Nobleman Mir Sayad
4. Nobleman Mir Jafar

Options :

485584153437. 1
485584153438. 2
485584153439. 3
485584153440. 4

Question Number : 545 Question Id : 48558438360 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 5 Wrong Marks : 1

Question Key Details :

Key	Value
Comprehension	MCQ1

'जेबरा' नामक चित्र मुगल सम्राट को किसने भेंट किया था?

1. रईस मीर
2. रईस मुहम्मद
3. रईस मीर सेयद
4. रईस मीर जाफर

Options :

485584153437. 1
485584153438. 2
485584153439. 3
485584153440. 4

Question Number : 546 Question Id : 48558438361 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None
Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 5 Wrong Marks : 1

Question Key Details :

Key	Value
Comprehension	MCQ1

The painting 'Zebra' brought from Ethiopia was presented to whom?

1. Babar
2. Jahangir
3. Akbar
4. Queen Elizabeth

Options :

485584153441. 1
485584153442. 2
485584153443. 3
485584153444. 4

Question Number : 546 Question Id : 48558438361 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None
Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 5 Wrong Marks : 1

Question Key Details :

Key	Value
Comprehension	MCQ1

इथियोपिया से लाया गया चित्र 'जेबरा' किसको भेंट किया गया था ?

1. बाबर
2. जहाँगीर
3. अकबर
4. रानी एलिजाबेथ

Options :

485584153441. 1
485584153442. 2
485584153443. 3
485584153444. 4

Question Number : 547 Question Id : 48558438362 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None
Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 5 Wrong Marks : 1

Question Key Details :

Key	Value
Comprehension	MCQ1

Who brought the painting 'Zebra' from Ethiopia?

1. Turks
2. Mughals
3. Mauryans
4. Guptas

Options :

485584153445. 1
485584153446. 2
485584153447. 3
485584153448. 4

Question Number : 547 Question Id : 48558438362 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 5 Wrong Marks : 1

Question Key Details :

Key	Value
Comprehension	MCQ1

इथियोपिया से 'जेबरा' चित्र कौन लाया था ?

1. तुर्क
2. मुगल
3. मौर्य
4. गुप्त

Options :

485584153445. 1
485584153446. 2
485584153447. 3
485584153448. 4

Question Number : 548 Question Id : 48558438363 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 5 Wrong Marks : 1

Question Key Details :

Key	Value
Comprehension	MCQ1

The word 'Nigaar Khana' is used for -

1. Painting workshop
2. Exhibition hall
3. Powder room
4. Art studio

Options :

485584153449. 1
485584153450. 2
485584153451. 3
485584153452. 4

Question Number : 548 Question Id : 48558438363 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None
Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 5 Wrong Marks : 1

Question Key Details :

Key	Value
Comprehension	MCQ1

निम्नलिखित शब्द किसके लिए प्रयोग होता है?

1. चित्रकला कार्यशाला
2. प्रदर्शनी भवन
3. चूर्ण (पाउडर) कक्ष
4. कला स्टूडियो

Options :

485584153449. 1
485584153450. 2
485584153451. 3
485584153452. 4

Question Number : 549 Question Id : 48558438364 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None
Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 5 Wrong Marks : 1

Question Key Details :

Key	Value
Comprehension	MCQ1

The Marriage procession of Dara Shikoh' is in the collection of which of the following?

1. National Museum, New Delhi, India
2. National Museum, Mumbai, India
3. National Gallery of Modern Art, New Delhi, India
4. Metropolitan Museum of Art, New York, USA

Options :

485584153453. 1
485584153454. 2
485584153455. 3
485584153456. 4

Question Number : 549 Question Id : 48558438364 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None
Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 5 Wrong Marks : 1

Question Key Details :

Key	Value
Comprehension	MCQ1

"द्वारा शिकोह की बारात" नामक चित्र निम्नलिखित में से किसके संग्रह में है?

1. राष्ट्रीय संग्रहालय, नई दिल्ली, भारत
2. राष्ट्रीय संग्रहालय, मुम्बई, भारत
3. राष्ट्रीय आधुनिक कला दीर्घा, नई दिल्ली, भारत
4. मेट्रोपोलिटन कला संग्रहालय, न्यूयॉर्क, यू एस ए

Options :

485584153453. 1
485584153454. 2
485584153455. 3
485584153456. 4

Question Number : 550 Question Id : 48558438365 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 5 Wrong Marks : 1

Question Key Details :

Key	Value
Comprehension	MCQ1

A painting titled 'Ragini Pathamsika of Raga Hindola' from Deccan School is now in the collection of which museum ?

1. Mathura Museum, Mathura
2. National Gallery of Modern Art, New Delhi
3. National Museum, New Delhi
4. Art and Craft Museum, New Delhi

Options :

485584153457. 1
485584153458. 2
485584153459. 3
485584153460. 4

Question Number : 550 Question Id : 48558438365 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 5 Wrong Marks : 1

Question Key Details :

Key	Value
Comprehension	MCQ1

दक्कन शैली का चित्र "राम हिंडोला की रागिनी पथसिका" अब किसके संग्रह में है?

1. मधुरा संग्रहालय, मधुरा
2. राष्ट्रीय आधुनिक कला दीर्घा, नई दिल्ली
3. राष्ट्रीय संग्रहालय, नई दिल्ली
4. कला और हस्तशिल्प संग्रहालय, नई दिल्ली

Options :

485584153457. 1
485584153458. 2
485584153459. 3

485584153460. 4

Question Number : 551 Question Id : 48558438366 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None
Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 5 Wrong Marks : 1

Question Key Details :

Key	Value
Comprehension	MCQ1

Which of the following paintings represents the Deccani School of Painting?

1. Fairy Tales from Purvapalli
2. Hazrat Nizamuddin Auliya and Amir Khusrav
3. Rama vanquishing the pride of the ocean
4. Balwant Singh looking at a painting with Nainsukh

Options :

- 485584153461. 1
- 485584153462. 2
- 485584153463. 3
- 485584153464. 4

Question Number : 551 Question Id : 48558438366 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None
Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 5 Wrong Marks : 1

Question Key Details :

Key	Value
Comprehension	MCQ1

निम्नलिखित में से कौन-सा चित्र दक्कन शैली की चित्रकला का प्रतिनिधित्व करता है?

1. पूर्वपल्ली की परी कथाएँ
2. हजरत निजामुद्दिन औलिया और अमीर खुसरो
3. समुद्र के अहंकार को परास्त करते राम
4. नैनसुख के साथ चित्र को निहारते बलवन्त सिंह

Options :

- 485584153461. 1
- 485584153462. 2
- 485584153463. 3
- 485584153464. 4

Question Number : 552 Question Id : 48558438367 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None
Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 5 Wrong Marks : 1

Question Key Details :

Key	Value
Comprehension	MCQ1

Among the Ashta Nayikas or eight heroines, who hastens to meet her beloved braving all hazards?

1. Utkla
2. Svandhinpatika
3. Abisarika
4. Vasaksajja

Options :

485584153465. 1
485584153466. 2
485584153467. 3
485584153468. 4

Question Number : 552 Question Id : 48558438367 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 5 Wrong Marks : 1

Question Key Details :

Key	Value
Comprehension	MCQ1

अष्ट नायिकाओं में से निम्नलिखित में से कौन अपने प्रेमी से जल्दी मिलने के लिए सभी विपदाओं का सामना करती है?

1. उत्कला
2. स्वान्धीनपटिका
3. अभिसारिका
4. वासकसज्जा

Options :

485584153465. 1
485584153466. 2
485584153467. 3
485584153468. 4

Question Number : 553 Question Id : 48558438368 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 5 Wrong Marks : 1

Question Key Details :

Key	Value
Comprehension	MCQ1

Which of the following schools of painting is known as a mixture of traditional and European style of painting?

1. Bengal School
2. Pahari School
3. Pal School
4. Company School

Options :

485584153469. 1
485584153470. 2
485584153471. 3
485584153472. 4

Question Number : 553 Question Id : 48558438368 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None
Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 5 Wrong Marks : 1

Question Key Details :

Key	Value
Comprehension	MCQ1

निम्नलिखित चित्रकला शैलियों में से किसको परम्परागत भारतीय और यूरोपीय चित्रकला शैलियों के मिश्रण के रूप में जाना जाता है?

1. बंगाल शैली
2. पहाड़ी शैली
3. पाल शैली
4. कम्पनी शैली

Options :

485584153469. 1
485584153470. 2
485584153471. 3
485584153472. 4

Question Number : 554 Question Id : 48558438369 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None
Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 5 Wrong Marks : 1

Question Key Details :

Key	Value
Comprehension	MCQ1

Name the artist who ideated and manifested 'Swadeshi Values' in Indian art, in the creation of Bengal School of art?

1. Nandalal Bose
2. Jamini Roy
3. Abanindranath Tagore
4. M. R. Chughtai

Options :

485584153473. 1
485584153474. 2
485584153475. 3
485584153476. 4

Question Number : 554 Question Id : 48558438369 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None
Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 5 Wrong Marks : 1

Question Key Details :

Key	Value
Comprehension	MCQ1

उस कलाकार का नाम बताइए जिसने कला की बंगाल शैली गढ़ने में भारतीय कला में 'स्वदेशी मूल्यों' के बारे में सोचा और उन्हें प्रतिबिम्बित किया।

1. नन्दलाल बोस
2. जामिनी रॉय
3. अबनीन्द्रनाथ टैगोर
4. एम. आर. चुगताई

Options :

485584153473. 1
485584153474. 2
485584153475. 3
485584153476. 4

Question Number : 555 Question Id : 48558438370 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 5 Wrong Marks : 1

Question Key Details :

Key	Value
Comprehension	MCQ1

Which student of Abanindranath Tagore was invited by Rabindranath Tagore to head the painting department of Kala Bhavana?

1. Nandalal Bose
2. Kshatindranath Majumdar
3. Anand Coomaraswami
4. Jamini Roy

Options :

485584153477. 1
485584153478. 2
485584153479. 3
485584153480. 4

Question Number : 555 Question Id : 48558438370 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 5 Wrong Marks : 1

Question Key Details :

Key	Value
Comprehension	MCQ1

अबनीन्द्रनाथ टैगोर के किस छात्र को रबीन्द्रनाथ टैगोर द्वारा 'कला भवन' के चित्रकला विभाग का नेतृत्व संभालने के लिए आमंत्रित किया गया था?

1. नंदलाल बोस
2. क्षितिन्द्रनाथ मजूमदार
3. आनन्द कुमारस्वामी
4. जामिनी रॉय

Options :

485584153477. 1

485584153478. 2
485584153479. 3
485584153480. 4

Question Number : 556 Question Id : 48558438371 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None
Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 5 Wrong Marks : 1

Question Key Details :

Key	Value
Comprehension	MCQ1

Who among the following is the designer of Red Fort of Delhi?

1. K. Venkatappa
2. Kakuzo Okakura
3. Ustad Mansoor
4. Ustad Ahmed

Options :

485584153481. 1
485584153482. 2
485584153483. 3
485584153484. 4

Question Number : 556 Question Id : 48558438371 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None
Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 5 Wrong Marks : 1

Question Key Details :

Key	Value
Comprehension	MCQ1

निम्नलिखित में से कौन दिल्ली के लाल किले के डिजाइनर (अभिकल्पक) हैं?

1. के. वेंकटरप्पा
2. काकुजो ओकाकुरा
3. उस्ताद मन्सूर
4. उस्ताद अहमद

Options :

485584153481. 1
485584153482. 2
485584153483. 3
485584153484. 4

Question Number : 557 Question Id : 48558438372 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None
Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 5 Wrong Marks : 1

Question Key Details :

Key	Value
Comprehension	MCQ1

Name the artist who painted 'Radhika'?

1. Kshatindranath Majumdar
2. Abdul Rehman Chughtai
3. Gaganendranath Tagore
4. Raja Ravi Varma

Options :

485584153485. 1
485584153486. 2
485584153487. 3
485584153488. 4

Question Number : 557 Question Id : 48558438372 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 5 Wrong Marks : 1

Question Key Details :

Key	Value
Comprehension	MCQ1

राधिका चित्र के चित्रकार का नाम बताइए।

1. क्षितिन्द्रनाथ मजूमदार
2. अब्दुल रहमान चुगताई
3. गगनेन्द्रनाथ टैगोर
4. राजा रवि वर्मा

Options :

485584153485. 1
485584153486. 2
485584153487. 3
485584153488. 4

Question Number : 558 Question Id : 48558438373 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 5 Wrong Marks : 1

Question Key Details :

Key	Value
Comprehension	MCQ1

Name the artist who painted a series of 45 paintings based on 'The Arabian Nights'.

1. Kshatindranath Majumdar
2. Raja Ravi Varma
3. Gaganendranath Tagore
4. Abanindranath Tagore

Options :

485584153489. 1
485584153490. 2
485584153491. 3
485584153492. 4

Question Number : 558 Question Id : 48558438373 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None
Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 5 Wrong Marks : 1

Question Key Details :

Key	Value
Comprehension	MCQ1

उस कलाकार का नाम बताइए जिसने 'द अरेबियन नाइट्स' पर आधारित 45 चित्रों की एक श्रृंखला चित्रित की।

1. क्षितिन्द्रनाथ मजूमदार
2. राजा रवि वर्मा
3. मगनेन्द्रनाथ टैगोर
4. अब्दनीन्द्रनाथ टैगोर

Options :

485584153489. 1
485584153490. 2
485584153491. 3
485584153492. 4

Question Number : 559 Question Id : 48558438374 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None
Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 5 Wrong Marks : 1

Question Key Details :

Key	Value
Comprehension	MCQ1

By which of the following Schools of art, the 'Wash painting technique' was introduced in India?

1. Pahari School
2. Bengal School
3. Rajasthani School
4. Mughal School

Options :

485584153493. 1
485584153494. 2
485584153495. 3
485584153496. 4

Question Number : 559 Question Id : 48558438374 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None
Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 5 Wrong Marks : 1

Question Key Details :

Key	Value
Comprehension	MCQ1

निम्नलिखित कला शैलियों में से किसने भारत में 'वाश चित्रकला तकनीक' की शुरुआत की?

1. पहाड़ी शैली
2. बंगाल शैली
3. राजस्थानी शैली
4. मुगल शैली

Options :

485584153493. 1
485584153494. 2
485584153495. 3
485584153496. 4

Question Number : 560 Question Id : 48558438375 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 5 Wrong Marks : 1

Question Key Details :

Key	Value
Comprehension	MCQ1

In which year, Gaganendranath Tagore (1869-1938) executed the painting titled 'City in the Night'?

1. 1913
2. 1932
3. 1922
4. 1890

Options :

485584153497. 1
485584153498. 2
485584153499. 3
485584153500. 4

Question Number : 560 Question Id : 48558438375 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 5 Wrong Marks : 1

Question Key Details :

Key	Value
Comprehension	MCQ1

गगनेन्द्रनाथ टैगोर (1869-1938) ने किस वर्ष में 'सिटी इन द नाइट' नामक चित्र बनाया था ?

1. 1913
2. 1932
3. 1922
4. 1890

Options :

485584153497. 1
485584153498. 2
485584153499. 3
485584153500. 4

Sub-Section Number :

Sub-Section Id :

4855842931

Question Shuffling Allowed :

No

Is Section Default? :

null

Question Number : 561 Question Id : 48558438376 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None
Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 5 Wrong Marks : 1

Question Key Details :

Key	Value
Comprehension	Compl

Observe the image and answer the following question.



The painting is taken from which of the following particular series?

1. Bhagvata Purana
2. Gita Govind
3. Chaurpanchashika
4. Raga Mala

Options :

485584153501. 1

485584153502. 2

485584153503. 3

485584153504. 4

Question Number : 561 Question Id : 48558438376 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None
Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 5 Wrong Marks : 1

Question Key Details :

Key	Value
Comprehension	Compl

इस चित्र का अवलोकन कीजिए और उसके बाद दिए गए प्रश्न का उत्तर दीजिए



इस चित्र को निम्नलिखित में से किस विशेष श्रृंखला में से लिया गया है?

1. भागवत पुराण
2. गीत गोविन्द
3. चौरपंचाशिका
4. राग माला

Options :

485584153501. 1
485584153502. 2
485584153503. 3
485584153504. 4

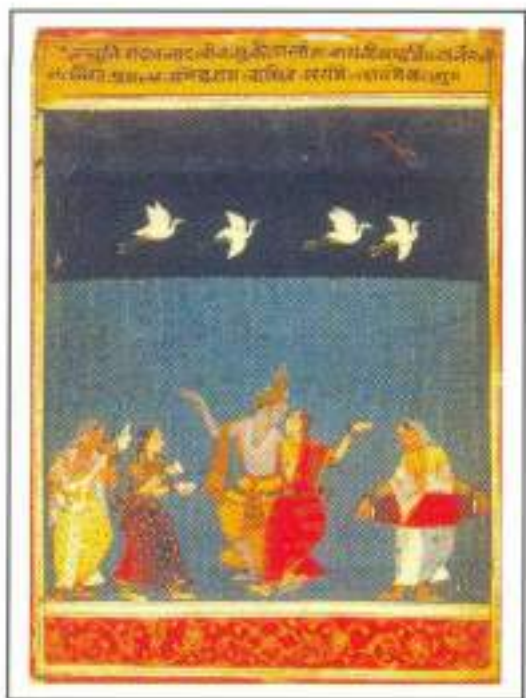
Question Number : 562 Question Id : 48558438377 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 5 Wrong Marks : 1

Question Key Details :

Key	Value
Comprehension	Compl

Observe the image and answer the following question.



This painting is from which of the following art school?

1. Pahari School
2. Mewar School
3. Malwa School
4. Kangra School

Options :

- 485584153505. 1
- 485584153506. 2
- 485584153507. 3
- 485584153508. 4

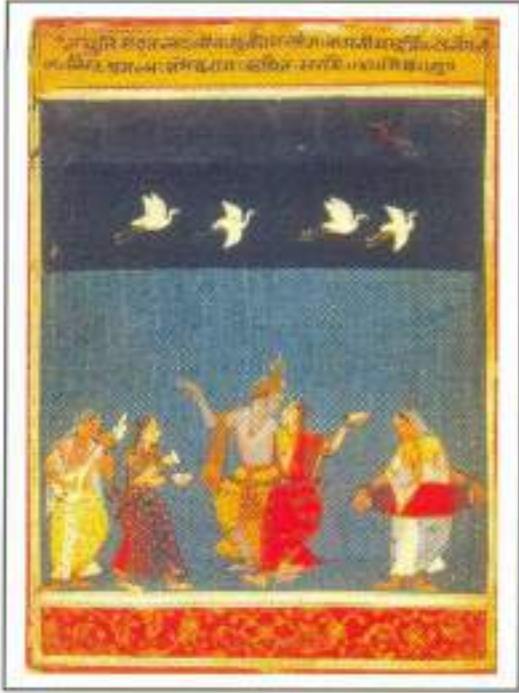
Question Number : 562 Question Id : 48558438377 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 5 Wrong Marks : 1

Question Key Details :

Key	Value
Comprehension	Comp1

इस चित्र का अवलोकन कीजिए और उसके बाद दिए गए प्रश्न का उत्तर दीजिए



यह चित्र निम्नलिखित में से किस कला शैली की है?

1. पहाड़ी शैली
2. मेवाड़ शैली
3. मालवा शैली
4. कांगड़ा शैली

Options :

485584153505. 1
485584153506. 2
485584153507. 3
485584153508. 4

Question Number : 563 Question Id : 48558438378 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 5 Wrong Marks : 1

Question Key Details :

Key	Value
Comprehension	Compl

Observe the image and answer the following question.



Among the following, who is the artist of this painting?

1. Ram Das
2. Madho Das
3. Rai Das
4. Keshav Das

Options :

- 485584153509. 1
- 485584153510. 2
- 485584153511. 3
- 485584153512. 4

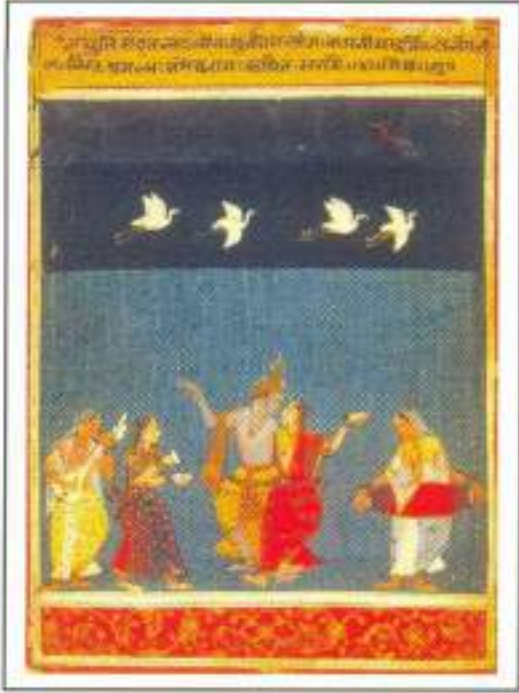
Question Number : 563 Question Id : 48558438378 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 5 Wrong Marks : 1

Question Key Details :

Key	Value
Comprehension	Comp1

इस चित्र का अवलोकन कीजिए और उसके बाद दिए गए प्रश्न का उत्तर दीजिए



निम्नलिखित में से इस चित्र का कलाकार कौन है?

1. राम दास
2. माधो दास
3. राय दास
4. केशव दास

Options :

485584153509. 1
485584153510. 2
485584153511. 3
485584153512. 4

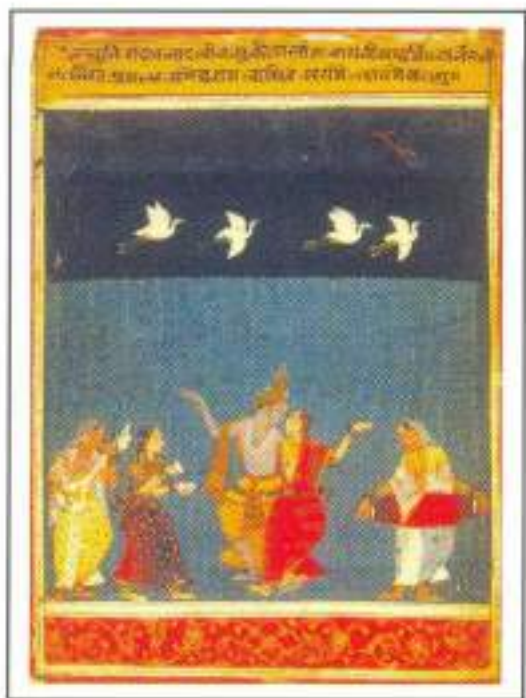
Question Number : 564 Question Id : 48558438379 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 5 Wrong Marks : 1

Question Key Details :

Key	Value
Comprehension	Compl

Observe the image and answer the following question.



The painting is in the collection of which of the following museums?

1. National Gallery of Modern art, New Delhi
2. Louvre Museum, Paris
3. National Museum, London
4. National Museum, New Delhi

Options :

- 485584153513. 1
- 485584153514. 2
- 485584153515. 3
- 485584153516. 4

Question Number : 564 Question Id : 48558438379 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 5 Wrong Marks : 1

Question Key Details :

Key	Value
Comprehension	Comp1

इस चित्र का अवलोकन कीजिए और उसके बाद दिए गए प्रश्न का उत्तर दीजिए



यह चित्र निम्नलिखित संग्रहालयों में से किसके संग्रह में है?

1. राष्ट्रीय आधुनिक कला दीर्घा, नई दिल्ली
2. लुव्र संग्रहालय, पेरिस
3. राष्ट्रीय संग्रहालय, लन्दन
4. राष्ट्रीय संग्रहालय, नई दिल्ली

Options :

485584153513. 1
485584153514. 2
485584153515. 3
485584153516. 4

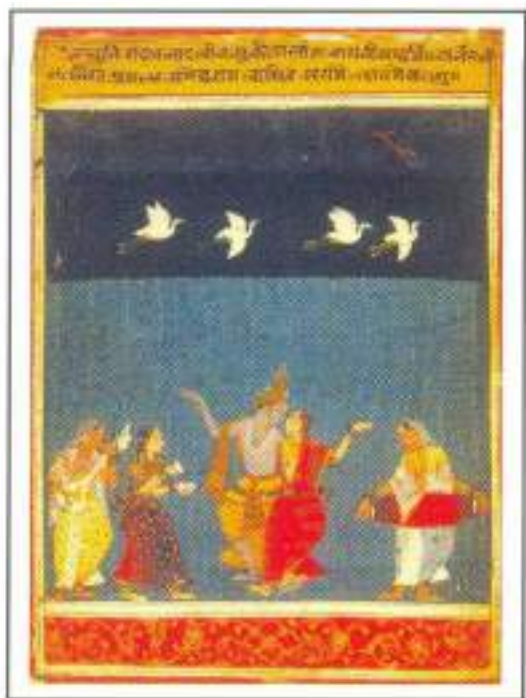
Question Number : 565 Question Id : 48558438380 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None
Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 5 Wrong Marks : 1

Question Key Details :

Key	Value
Comprehension	Comp1

Observe the image and answer the following question.



The painting was made in which year?

- 1. 1590
- 2. 1600
- 3. 1680
- 4. 1700

Options :

- 485584153517. 1
- 485584153518. 2
- 485584153519. 3
- 485584153520. 4

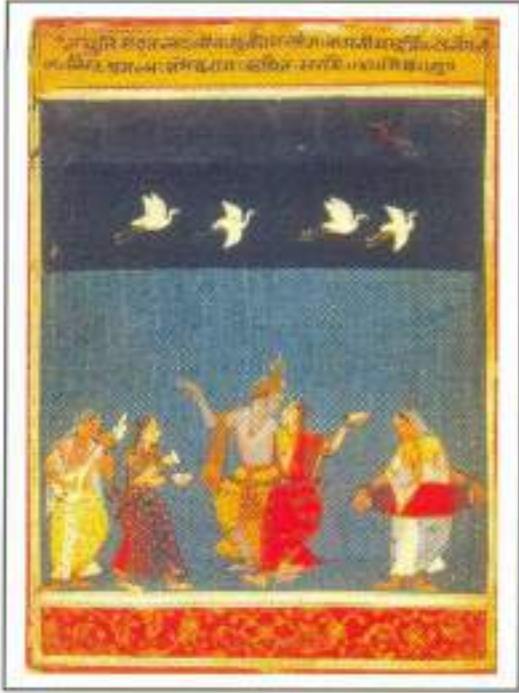
Question Number : 565 Question Id : 48558438380 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 5 Wrong Marks : 1

Question Key Details :

Key	Value
Comprehension	Compl

इस चित्र का अवलोकन कीजिए और उसके बाद दिए गए प्रश्न का उत्तर दीजिए



यह चित्र किस वर्ष में बनाया गया था ?

1. 1590
2. 1600
3. 1680
4. 1700

Options :

- 485584153517. 1
- 485584153518. 2
- 485584153519. 3
- 485584153520. 4

Sub-Section Number :

3

Sub-Section Id :

4855842932

Question Shuffling Allowed :

No

Is Section Default? :

null

Question Number : 566 Question Id : 48558438381 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 5 Wrong Marks : 1

Question Key Details :

Key	Value
Comprehension	Comp2

Observe the image and answer the following question.



This painting belongs to which of the following School?

1. Mewar School
2. Bengal School
3. Pahari School
4. Kangra School

Options :

- 485584153521. 1
- 485584153522. 2
- 485584153523. 3
- 485584153524. 4

Question Number : 566 Question Id : 48558438381 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 5 Wrong Marks : 1

Question Key Details :

Key	Value
Comprehension	Comp2

इस चित्र का अवलोकन कीजिए और उसके बाद दिए गए प्रश्न का उत्तर दीजिए



यह चित्र निम्नलिखित में से किस कला शैली का है?

1. मेवाड़ शैली
2. बंगाल शैली
3. पहाड़ी शैली
4. कांगड़ा शैली

Options :

485584153521. 1
485584153522. 2
485584153523. 3
485584153524. 4

Question Number : 567 Question Id : 48558438382 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 5 Wrong Marks : 1

Question Key Details :

Key	Value
Comprehension	Comp2

Observe the image and answer the following question.



The painting is in the collection of which museum?

1. Museum and Art Gallery, Chandigarh
2. National Museum, New Delhi
3. National Gallery of Modern Art, New Delhi
4. National Museum, London

Options :

485584153525. 1
485584153526. 2
485584153527. 3
485584153528. 4

Question Number : 567 Question Id : 48558438382 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 5 Wrong Marks : 1

Question Key Details :

Key	Value
Comprehension	Comp2

इस चित्र का अवलोकन कीजिए और उसके बाद दिए गए प्रश्न का उत्तर दीजिए



यह चित्र किस संग्रहालय के संग्रह में है?

1. संग्रहालय और कला दीर्घा, चंडीगढ़
2. राष्ट्रीय संग्रहालय, नई दिल्ली
3. राष्ट्रीय आधुनिक कला दीर्घा, नई दिल्ली
4. राष्ट्रीय संग्रहालय, लन्दन

Options :

485584153525. 1

485584153526. 2

485584153527. 3

485584153528. 4

Question Number : 568 Question Id : 48558438383 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 5 Wrong Marks : 1

Question Key Details :

Key	Value
Comprehension	Comp2

Observe the image and answer the following question.



Which among the following is the title of this painting?

1. Ablisarika Nayika
2. Radha
3. Gopi
4. Savandheen Patika

Options :

485584153529. 1
485584153530. 2
485584153531. 3
485584153532. 4

Question Number : 568 Question Id : 48558438383 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 5 Wrong Marks : 1

Question Key Details :

Key	Value
Comprehension	Comp2

इस चित्र का अवलोकन कीजिए और उसके बाद दिए गए प्रश्न का उत्तर दीजिए



निम्नलिखित में से इस चित्र का शीर्षक क्या है?

1. अभिसारिका नायिका
2. राधा
3. गोपी
4. सवान्धीन पतिका

Options :

485584153529. 1
485584153530. 2
485584153531. 3
485584153532. 4

Question Number : 569 Question Id : 48558438384 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 5 Wrong Marks : 1

Question Key Details :

Key	Value
Comprehension	Comp2

Observe the image and answer the following question.



The painting was made during which time period?

1. 1910-20
2. 1850-60
3. 1810-20
4. 1750-60

Options :

- 485584153533. 1
- 485584153534. 2
- 485584153535. 3
- 485584153536. 4

Question Number : 569 Question Id : 48558438384 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 5 Wrong Marks : 1

Question Key Details :

Key	Value
Comprehension	Comp2

इस चित्र का अवलोकन कीजिए और उसके बाद दिए गए प्रश्न का उत्तर दीजिए



यह चित्र किस समय अवधि में बनाया गया था ?

1. 1910-20
2. 1850-60
3. 1810-20
4. 1750-60

Options :

485584153533. 1
485584153534. 2
485584153535. 3
485584153536. 4

Question Number : 570 Question Id : 48558438385 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None
Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 5 Wrong Marks : 1

Question Key Details :

Key	Value
Comprehension	Comp2

Observe the image and answer the following question.



In this image, the woman is expressing which of the following emotions?

1. Waiting for someone in sad mood
2. Dispositions and emotive state
3. Depressive and sad state
4. In love and joyful state

Options :

- 485584153537. 1
- 485584153538. 2
- 485584153539. 3
- 485584153540. 4

Question Number : 570 Question Id : 48558438385 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 5 Wrong Marks : 1

Question Key Details :

Key	Value
Comprehension	Comp2

इस चित्र का अवलोकन कीजिए और उसके बाद दिए गए प्रश्न का उत्तर दीजिए



इस चित्र में महिला किन भावनाओं को अभिव्यक्त कर रही है?

1. दुःखी मन-स्थिति में किसी की प्रतिक्रिया
2. स्ववृत्ति और भावनात्मक अवस्था
3. अवसादग्रस्त और दुःखी अवस्था
4. प्रेममय और आनन्दपूर्ण अवस्था

Options :

485584153537. 1
485584153538. 2
485584153539. 3
485584153540. 4

Sub-Section Number :

4

Sub-Section Id :

4855842933

Question Shuffling Allowed :

Yes

Is Section Default? :

null

Question Number : 571 Question Id : 48558438386 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 5 Wrong Marks : 1

Question Key Details :

Key	Value
Comprehension	MCQ2

According to the time period, arrange Sub Schools of Art in reverse order.

- A. Goleonda School
- B. Guler School
- C. Bijapur School
- D. Ahunadnagar School
- E. Basohli School

Choose the correct answer from the options given below:

- 1. B, E, A, C, D
- 2. B, A, C, E, D
- 3. A, B, C, D, E
- 4. E, D, C, B, A

Options :

- 485584153541. 1
- 485584153542. 2
- 485584153543. 3
- 485584153544. 4

Question Number : 571 Question Id : 48558438386 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 5 Wrong Marks : 1

Question Key Details :

Key	Value
Comprehension	MCQ2

समय अवधि के अनुसार कला की उपशैलियों को उल्टे क्रम में व्यवस्थित कीजिए।

- A. गोलकुन्डा शैली
- B. गुलेर शैली
- C. बीजापुर शैली
- D. अहमदनगर शैली
- E. बसोहली शैली

नीचे दिए गे विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए:

- 1. B, E, A, C, D
- 2. B, A, C, E, D
- 3. A, B, C, D, E
- 4. E, D, C, B, A

Options :

- 485584153541. 1
- 485584153542. 2
- 485584153543. 3
- 485584153544. 4

Question Number : 572 Question Id : 48558438387 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 5 Wrong Marks : 1

Question Key Details :

Key	Value
Comprehension	MCQ2

Arrange the architectural elements of a Stupa in chronological order from top to bottom.

- A. Medhi
- B. Harmika
- C. Vedika
- D. Chhatra
- E. Anda

Choose the correct answer from the options given below:

1. A, B, C, D, E
2. E, C, B, D, A
3. D, C, B, E, A
4. D, B, E, A, C

Options :

- 485584153545. 1
- 485584153546. 2
- 485584153547. 3
- 485584153548. 4

Question Number : 572 Question Id : 48558438387 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 5 Wrong Marks : 1

Question Key Details :

Key	Value
Comprehension	MCQ2

किसी स्तूप के वास्तुशिल्पीय तत्वों को उपर से नीचे के क्रम में लगाइए।

- A. मेधी
- B. हर्मिका
- C. वेदिका
- D. छतरी
- E. अन्दा

नीचे दिए गे विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए:

1. A, B, C, D, E
2. E, C, B, D, A
3. D, C, B, E, A
4. D, B, E, A, C

Options :

- 485584153545. 1
- 485584153546. 2
- 485584153547. 3
- 485584153548. 4

Question Number : 573 Question Id : 48558438388 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 5 Wrong Marks : 1

Question Key Details :

Key	Value
Comprehension	MCQ2

Arrange the paintings according to their time period of execution ?

- A. Krishna playing Holi with Gopis
- B. The throne of prosperity
- C. Krishna steals butter
- D. Rama and Sita in the forest
- E. Dancing before Muhammad

Choose the correct answer from the options given below:

- 1. A, B, C, D, E
- 2. B, E, C, D, A
- 3. A, C, E, B, D
- 4. D, E, A, B, C

Options :

- 485584153549. 1
- 485584153550. 2
- 485584153551. 3
- 485584153552. 4

Question Number : 573 Question Id : 48558438388 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 5 Wrong Marks : 1

Question Key Details :

Key	Value
Comprehension	MCQ2

निम्नलिखित चित्रों को उनके बनाने के काल के अनुसार क्रमबद्ध कीजिए।

- A. कृष्ण गोपियों के साथ होली खेलते हुए
- B. द थ्रोन् ऑफ प्रोस्पेरिटी (समृद्धि का सिंहासन)
- C. मक्खन चुराते कृष्ण
- D. राम और सीता वन में
- E. मुहम्मद के समक्ष नृत्य

नीचे दिए गे विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए:

- 1. A, B, C, D, E
- 2. B, E, C, D, A
- 3. A, C, E, B, D
- 4. D, E, A, B, C

Options :

- 485584153549. 1
- 485584153550. 2
- 485584153551. 3
- 485584153552. 4

Question Number : 574 Question Id : 48558438389 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 5 Wrong Marks : 1

Question Key Details :

Key	Value
Comprehension	MCQ2

Arrange the architectural element of a temple in chronological order from top to bottom.

- A. Shikhara
- B. Pitha
- C. Kalasha
- D. Garbhagriha
- E. Amalaka

Choose the correct answer from the options given below:

- 1. A, B, C, D, E
- 2. C, E, A, D, B
- 3. E, D, C, B, A
- 4. B, D, A, E, C

Options :

- 485584153553. 1
- 485584153554. 2
- 485584153555. 3
- 485584153556. 4

Question Number : 574 Question Id : 48558438389 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 5 Wrong Marks : 1

Question Key Details :

Key	Value
Comprehension	MCQ2

मन्दिर के वास्तुशिल्पीय तत्वों को उपर से नीचे के क्रम में व्यवस्थित कीजिए।

- A. शिखर
- B. पीठ
- C. कलश
- D. गर्भगृह
- E. आमलक

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए:

- 1. A, B, C, D, E
- 2. C, E, A, D, B
- 3. E, D, C, B, A
- 4. B, D, A, E, C

Options :

- 485584153553. 1
- 485584153554. 2
- 485584153555. 3
- 485584153556. 4

Question Number : 575 Question Id : 48558438390 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 5 Wrong Marks : 1

Question Key Details :

Key	Value
Comprehension	MCQ2

Choose the correct process of 'Bronze Casting'

- A. Coating of figure with clay and dry
- B. Filled with molten metal
- C. Took the original shape
- D. Carving of wax
- E. Wax is heated and drained out

Choose the correct answer from the options given below:

- 1. A, D, E, B, C
- 2. D, C, A, E, B
- 3. D, A, E, B, C
- 4. A, B, C, D, E

Options :

- 485584153557. 1
- 485584153558. 2
- 485584153559. 3
- 485584153560. 4

Question Number : 575 Question Id : 48558438390 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 5 Wrong Marks : 1

Question Key Details :

Key	Value
Comprehension	MCQ2

'कांसे की ढलाई' की प्रक्रिया का सही क्रम क्या है?

- A. आकृति पर मिट्टी का लेप चढ़ाना और सुखाना
- B. पिघली धातु से भरना
- C. मूल आकृति प्राप्त करना
- D. मोम से नक्काशी/उत्कीर्णन
- E. मोम को गर्म करके पिघला कर निकाल देना

नीचे दिए गे विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए:

- 1. A, D, E, B, C
- 2. D, C, A, E, B
- 3. D, A, E, B, C
- 4. A, B, C, D, E

Options :

- 485584153557. 1
- 485584153558. 2
- 485584153559. 3
- 485584153560. 4

Question Number : 576 Question Id : 48558438391 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 5 Wrong Marks : 1

Question Key Details :

Key	Value
Comprehension	MCQ2

The 'Santhal Family' sculpture is made with which of the following materials?

- A. Ceramic shell
- B. Cement mixed with pebbles
- C. Metal sheet
- D. Metal armature
- E. Clay and chaff

Choose the correct answer from the options given below:

- 1. A and E only
- 2. B and C only
- 3. B and D only
- 4. D and E only

Options :

- 485584153561. 1
- 485584153562. 2
- 485584153563. 3
- 485584153564. 4

Question Number : 576 Question Id : 48558438391 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 5 Wrong Marks : 1

Question Key Details :

Key	Value
Comprehension	MCQ2

'संथाल परिवार' नामक मूर्तिशिल्प को निम्नलिखित में से किस सामग्री से बनाया गया है?

- A. सिरेमिक कचरा छिलके से
- B. पत्थरों के टुकड़ों और सीमेंट का मिश्रण
- C. धातु की चादर
- D. धातु का ढाँचा
- E. मिट्टी और भूसा

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए:

- 1. केवल A और E
- 2. केवल B और C
- 3. केवल B और D
- 4. केवल D और E

Options :

- 485584153561. 1
- 485584153562. 2
- 485584153563. 3
- 485584153564. 4

Question Number : 577 Question Id : 48558438392 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 5 Wrong Marks : 1

Question Key Details :

Key	Value
Comprehension	MCQ2

Identify the open air 'large scale' modernist sculptures in India.

- A. Triumph of labour
- B. Ganesha
- C. Cries un-heard
- D. Santal family
- E. Vanshri

Choose the correct answer from the options given below:

- 1. A and D only
- 2. B and D only
- 3. B and E only
- 4. A and C only

Options :

- 485584153565. 1
- 485584153566. 2
- 485584153567. 3
- 485584153568. 4

Question Number : 577 Question Id : 48558438392 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 5 Wrong Marks : 1

Question Key Details :

Key	Value
Comprehension	MCQ2

भारत में खुले वातावरण में स्थापित 'बड़े पैमाने का' आधुनिकतावादी मूर्तिशिल्प कौन-सा है ?

- A. ट्रिअम्फ ऑफ लैब्र (श्रम की विजय)
- B. गणेश
- C. क्राइज अन-हर्ड (अनसुना विलाप)
- D. सन्थाल परिवार
- E. वनश्री

नीचे दिए गे विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए:

- 1. केवल A और D
- 2. केवल B और D
- 3. केवल B और E
- 4. केवल A और C

Options :

- 485584153565. 1
- 485584153566. 2
- 485584153567. 3
- 485584153568. 4

Question Number : 578 Question Id : 48558438393 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 5 Wrong Marks : 1

Question Key Details :

Key	Value
Comprehension	MCQ2

Which of the following painting styles are from Bihar?

- A. Mithila
- B. Pithoro
- C. Sawara
- D. Madhubani
- E. Pichhawai

Choose the correct answer from the options given below:

- 1. B and D only
- 2. A and D only
- 3. C and E only
- 4. A and C only

Options :

- 485584153569. 1
- 485584153570. 2
- 485584153571. 3
- 485584153572. 4

Question Number : 578 Question Id : 48558438393 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 5 Wrong Marks : 1

Question Key Details :

Key	Value
Comprehension	MCQ2

निम्नलिखित में से कौन सी चित्रकलाएँ शैली बिहार से है?

- A. मिथिला
- B. पिथोरो
- C. सवर
- D. मधुबनी
- E. पिछवाई

नीचे दिए गे विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए:

- 1. केवल B और D
- 2. केवल A और D
- 3. केवल C और E
- 4. केवल A और C

Options :

- 485584153569. 1
- 485584153570. 2
- 485584153571. 3
- 485584153572. 4

Question Number : 579 Question Id : 48558438394 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 5 Wrong Marks : 1

Question Key Details :

Key	Value
Comprehension	MCQ2

The sculpture 'Cries Un-Heard' is made with which of the following materials and styles ?

- A. Oxidised copper
- B. Uses abstraction
- C. Flat rhythmical planes in bronze
- D. Drum like figures
- E. Smiling like face

Choose the correct answer from the options given below:

- 1. A and C only
- 2. B and C only
- 3. B and E only
- 4. C and E only

Options :

- 485584153573. 1
- 485584153574. 2
- 485584153575. 3
- 485584153576. 4

Question Number : 579 Question Id : 48558438394 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 5 Wrong Marks : 1

Question Key Details :

Key	Value
Comprehension	MCQ2

'क्राइस अनहर्ड' नामक मूर्तिशिल्प निम्नलिखित में से किस सामग्री और शैली से बना है?

- A. आक्सीकृत ताँबा
- B. अमूर्तन का उपयोग
- C. काँसे के चपटे लयात्मक फलकों/तलों का प्रयोग
- D. ड्रम जैसी आकृतियों का प्रयोग
- E. मुस्कराहट वाला चेहरा

नीचे दिए गे विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए:

- 1. केवल A और C
- 2. केवल B और C
- 3. केवल B और E
- 4. केवल C और E

Options :

- 485584153573. 1
- 485584153574. 2
- 485584153575. 3
- 485584153576. 4

Question Number : 580 Question Id : 48558438395 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 5 Wrong Marks : 1

Question Key Details :

Key	Value
Comprehension	MCQ2

Pithora painting belongs to which of the following States ?

- A. Rajasthan
- B. Maharashtra
- C. Gujarat
- D. Odisha
- E. Madhya Pradesh

Choose the correct answer from the options given below:

- 1. B and C only
- 2. A and B only
- 3. B and D only
- 4. C and E only

Options :

- 485584153577. 1
- 485584153578. 2
- 485584153579. 3
- 485584153580. 4

Question Number : 580 Question Id : 48558438395 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 5 Wrong Marks : 1

Question Key Details :

Key	Value
Comprehension	MCQ2

पिथोरा चित्रकला निम्नलिखित में से किन राज्यों में होती है?

- A. राजस्थान
- B. महाराष्ट्र
- C. गुजरात
- D. ओडिशा
- E. मध्य प्रदेश

नीचे दिए गे विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए:

- 1. केवल B और C
- 2. केवल A और B
- 3. केवल B और D
- 4. केवल C और E

Options :

- 485584153577. 1
- 485584153578. 2
- 485584153579. 3
- 485584153580. 4

Question Number : 581 Question Id : 48558438396 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 5 Wrong Marks : 1

Question Key Details :

Key	Value
Comprehension	MCQ2

Match List I with List II

LIST I		LIST II	
A.	Roopbheda	I.	Artistic way of using art material
B.	Varnikabhanga	II.	Influence of grace and outer appearance
C.	Lavanya yojana	III.	Resemblance
D.	Sadrishya	IV.	Looks and appearance

Choose the correct answer from the options given below:

1. A-IV, B-I, C-II, D-III
2. A-IV, B-III, C-II, D-I
3. A-III, B-I, C-IV, D-II
4. A-II, B-IV, C-III, D-I

Options :

485584153581. 1
485584153582. 2
485584153583. 3
485584153584. 4

Question Number : 581 Question Id : 48558438396 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 5 Wrong Marks : 1

Question Key Details :

Key	Value
Comprehension	MCQ2

सूची I के साथ सूची II का मिलान कीजिए

सूची I		सूची II	
A.	रूपभेद	I.	कलासामग्री का उपयोग करने का कलात्मक ढंग
B.	वर्णिकाभंग	II.	शान्ति और बाह्यकृति
C.	लावण्य योजना	III.	साम्य
D.	सदृश्य	IV.	सुरत और रूपरंग

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए-

1. A-IV, B-I, C-II, D-III
2. A-IV, B-III, C-II, D-I
3. A-III, B-I, C-IV, D-II
4. A-II, B-IV, C-III, D-I

Options :

485584153581. 1
485584153582. 2
485584153583. 3
485584153584. 4

Question Number : 582 Question Id : 48558438397 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 5 Wrong Marks : 1

Question Key Details :

Key	Value
Comprehension	MCQ2

Match List I with List II

LIST I		LIST II	
A.	Krishna playing flute	I.	Jodhpur School
B.	Dhola and Maru	II.	Kishangarh School
C.	The hour of Godhuli	III.	Bikaner School
D.	Krishna and Radha in a pavilion	IV.	Jaspur School

Choose the correct answer from the options given below:

1. A-I, B-III, C-II, D-IV
2. A-II, B-IV, C-III, D-I
3. A-III, B-I, C-IV, D-II
4. A-IV, B-II, C-I, D-III

Options :

485584153585. 1
485584153586. 2
485584153587. 3
485584153588. 4

Question Number : 582 Question Id : 48558438397 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None
Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 5 Wrong Marks : 1

Question Key Details :

Key	Value
Comprehension	MCQ2

सूची I के साथ सूची II का मिलान कीजिए

सूची I		सूची II	
A.	बोंसुरी बजाते कृष्ण	I.	जोधपुर शैली
B.	दोला और मारु	II.	किशनगढ़ शैली
C.	गोधुली विला	III.	बिकानेर शैली
D.	मंउप में कृष्ण एवं राधा	IV.	जयपुर शैली

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए-

1. A-I, B-III, C-II, D-IV
2. A-II, B-IV, C-III, D-I
3. A-III, B-I, C-IV, D-II
4. A-IV, B-II, C-I, D-III

Options :

485584153585. 1
485584153586. 2
485584153587. 3
485584153588. 4

Question Number : 583 Question Id : 48558438398 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None
Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 5 Wrong Marks : 1

Question Key Details :

Key	Value
Comprehension	MCQ2

Match List I with List II

LIST I		LIST II	
A.	Krishna as envoy	I.	K. Venkatappa
B.	Rama's marriage	II.	Nandalal Bose
C.	Camels	III.	Raja Ravi Varma
D.	Tiller of the soil	IV.	Amrita Sher-Gil

Choose the correct answer from the options given below:

1. A-I, B-II, C-III, D-IV
2. A-III, B-I, C-IV, D-II
3. A-II, B-IV, C-I, D-III
4. A-IV, B-III, C-II, D-I

Options :

485584153589. 1
485584153590. 2
485584153591. 3
485584153592. 4

Question Number : 583 Question Id : 48558438398 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None
Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 5 Wrong Marks : 1

Question Key Details :

Key	Value
Comprehension	MCQ2

सूची I के साथ सूची II का मिलान कीजिए

सूची I		सूची II	
A.	कृष्णा एज एनवाय (दूत के रूप में कृष्णा)	I.	के. वेंकटप्पा
B.	रामाज मैरिज (राम का विवाह)	II.	नन्दलाल बोस
C.	कैमेलस (ऊँट)	III.	राजा रवि वर्मा
D.	टिलर ऑफ द साइल (जमीन जोतने वाले)	IV.	अमृता शेरगील

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए-

1. A-I, B-II, C-III, D-IV
2. A-III, B-I, C-IV, D-II
3. A-II, B-IV, C-I, D-III
4. A-IV, B-III, C-II, D-I

Options :

485584153589. 1
485584153590. 2
485584153591. 3
485584153592. 4

Question Number : 584 Question Id : 48558438399 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None
Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 5 Wrong Marks : 1

Question Key Details :

Key	Value
Comprehension	MCQ2

Match List I with List II

LIST I		LIST II	
A.	Falcon on a Bird Rest	I.	1937
B.	Zebra	II.	1615
C.	Krishna as envoy	III.	1621
D.	Dhaka	IV.	1906

Choose the correct answer from the options given below:

1. A-I, B-II, C-III, D-IV
2. A-III, B-IV, C-II, D-I
3. A-IV, B-I, C-III, D-II
4. A-II, B-III, C-IV, D-I

Options :

485584153593. 1
485584153594. 2
485584153595. 3
485584153596. 4

Question Number : 584 Question Id : 48558438399 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 5 Wrong Marks : 1

Question Key Details :

Key	Value
Comprehension	MCQ2

सूची I के साथ सूची II का मिलान कीजिए

सूची I		सूची II	
A.	फाल्कन ऑन ए बर्ड रेस्ट	I.	1937
B.	जेबरा	II.	1615
C.	कृष्णा एस एनवाय (दूत के रूप में कृष्ण)	III.	1621
D.	ढाका	IV.	1906

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए-

1. A-I, B-II, C-III, D-IV
2. A-III, B-IV, C-II, D-I
3. A-IV, B-I, C-III, D-II
4. A-II, B-III, C-IV, D-I

Options :

485584153593. 1
485584153594. 2
485584153595. 3
485584153596. 4

Question Number : 585 Question Id : 48558438400 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 5 Wrong Marks : 1

Question Key Details :

Key	Value
Comprehension	MCQ2

Match List I with List II

LIST I	LIST II
A. Vanahri	I. Bronze
B. Ganesha	II. Cement mixed with pebbles
C. Cries Un-Heard	III. Oxidised copper
D. Santhal Family	IV. Discarded material

Choose the correct answer from the options given below:

1. A-IV, B-III, C-I, D-II
2. A-I, B-IV, C-II, D-III
3. A-II, B-III, C-IV, D-I
4. A-III, B-IV, C-II, D-I

Options :

485584153597. 1
485584153598. 2
485584153599. 3
485584153600. 4

Question Number : 585 Question Id : 48558438400 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None
Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 5 Wrong Marks : 1

Question Key Details :

Key	Value
Comprehension	MCQ2

सूची I के साथ सूची II का मिलान कीजिए

सूची I	सूची II
A. वनश्री	I. काँसा
B. गणेश	II. पत्थर के टुकड़ों और सीमेंट का मिश्रण
C. ब्राइज अनहर्ड	III. आक्सीकृत तौबा
D. सन्ध्यात परिवार	IV. पारितोष्य/अनुपयोगी सामग्री

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए:

1. A-IV, B-III, C-I, D-II
2. A-I, B-IV, C-II, D-III
3. A-II, B-III, C-IV, D-I
4. A-III, B-IV, C-II, D-I

Options :

485584153597. 1
485584153598. 2
485584153599. 3
485584153600. 4

Geography

Group Number :	13
Group Id :	485584894
Group Maximum Duration :	45
Group Minimum Duration :	45
Show Attended Group? :	No