

9294 (Old)



Total No. of Questions—18

Total No. of Printed Pages—2

Regd. No.

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

APPAREL AND FASHION DESIGNING

Paper II

(English Version)

Time : 3 Hours

Max. Marks : 50

SECTION-A

10×2=20

- Note :—** (i) Answer ALL the questions.
(ii) Each question carries TWO marks.

1. Name different types of lines.
2. Define line.
3. What is radial balance ?
4. What are the physical effects of harmony ?
5. What are the properties of colour ?
6. Define colour.
7. What are structural lines of fashion designing ?
8. List out the figure types.
9. What is Accessories ?
10. What are parts of shoe ?

SECTION-B

5×6=30

- Note :—** (i) Answer ANY FIVE questions.
(ii) Each question carries SIX marks.

11. Write about colour and its use in dress designing.
12. Write about texture in dress designing.
13. What are the various elements of design that help in dress design ?
14. What are the visual effects of shape in a dress ?
15. What are the different major colour harmonies ?
16. Write about colour theories followed in designing dresses.
17. Explain the fashion theories in detail.
18. Explain the Shoes, Bags and Belts in detail.

9294 (Old)

P.T.O.



9294 (Old)

(Telugu Version)

Time : 3 Hours

Max. Marks : 50

SECTION-A

10×2=20

నూచనలు :— (i) అన్ని ప్రశ్నలకు సమాధానములు వ్రాయుము.

(ii) ప్రతి ప్రశ్నకు రెండు మార్కులు.

1. లైన్స్ యొక్క వివిధ రకాల పేర్లను తెలవండి.
2. లైనును నిర్వచింపుము.
3. రేడియల్ బ్యాలన్స్ అనగా ఏమి?
4. హార్మనీ యొక్క భౌతిక అంశాలు ఏవి?
5. రంగు (colour) యొక్క ధర్మాలు ఏవి?
6. రంగు (colour) ను నిర్వచింపుము.
7. ఫ్యాషన్ డిజైనింగులో స్ట్రక్చరల్ లైన్సు అనగా ఏవి?
8. శరీర ఆకృతులు (figure) రకాలను తెలవండి.
9. యాక్సనరీస్ అనగా ఏమి?
10. మా యొక్క భాగాలు ఏవి?

SECTION-B

5×6=30

నూచనలు :— (i) ఏవేని ఐదు ప్రశ్నలకి సమాధానములు వ్రాయుము.

(ii) ప్రతి ప్రశ్నకు ఆరు మార్కులు.

11. దుస్తుల డిజైన్లలో కలరు మరియు వాటి ఉపయోగాలను గురించి వ్రాయుము.
12. దుస్తుల డిజైను యందు టెక్చర్ గురించి వ్రాయండి.
13. దుస్తుల డిజైనుకు ఉపయోగించే వివిధ రకాలైన డిజైను కారకాలను (Elements of design) ఏమిటి?
14. దుస్తుల ఆకారములో విజువల్ ఎఫెక్టు ఏమిటి?
15. వివిధ రకాల ముఖ్యమైన కలర్ హార్మోనీలు ఏవి?
16. దుస్తుల డిజైనులలో అనుసరించే రంగుల (colour) సిద్ధాంతములను వ్రాయుము.
17. ఫ్యాషను సిద్ధాంతాలను విపులంగా వివరింపుము.
18. మాస్, బ్యాగు మరియు బెల్ట్స్ ను విపులంగా వివరింపుము.

