9294



Total No. of Questions-18

Total No. of Printed Pages—2 Regd. No.

APPAREL AND FASHION DESIGNING

Paper II

(English Version)

SECTION-A

Time: 3 Hours

Max. Marks: 50

 $10 \times 2 = 20$

Note: (i) Answer ALL the questions.

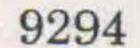
- (ii) Each question carries TWO marks.
- 1. Name different elements of design.
- 2. Define 'Texture'.
- 3. What is meant by 'radial balance'?
- 4. What is 'Rhythm'?
- 5. What is Intensity?
- 6. What are the Colour Harmonies ?
- 7. Write about structural lines.
- 8. What is 'fashion'?
- 9. Write about various types of Belts.
- 10. Define shawl.

SECTION-B

 $5 \times 6 = 30$

Note: - (i) Answer ANY FIVE questions.

- (ii) Each question carries SIX marks.
- 11. Explain the different Dots with illustrations.
- 12. Explain the types of textural effects in dress design.
- 13. Explain the importance of balance in dress designing.
- 14. Write about emphasis.
- 15. Explain the prang colour chart with illustrations.
- 16. Explain any three types of colour harmonies with illustrations.
- 17. Explain about various figure types with illustrations.
- 18. Write about the classification of jewelleries.



1

P.T.O.



9294

(Telugu Version)

Time: 3 Hours

SECTION-A

Max. Marks: 50 10×2=20

- నూచనలు:— (i) అన్ని బ్రత్నలకు నమాధానములు బ్రాయుము.
 - (ii) ద్రవత్ని కు రెండు మార్కులు.
- 1. డిజెన్ యొక్క మూలకాల పేర్లు తెలుపుము.
- 2. టెక్స్ఫుర్ (texture) ను నిర్వచింపుము.
- 3. రేడియల్ బాలెన్స్ (వికిరణ నంతులనము) అనగా నేమి?
- 4. రిథమ్ (లయ) అనగా నేమి?
- 5. ఇన్లన్సిటీ (Intensity) అనగా నేమి?
- 6. కలర్ హార్మోనీలు ఏవి?
- 7. నిర్మాణాత్మక రేఖలు (structural lines) ను గురించి వ్రాయుము.
- 8. 'ఫాషన్' అనగా నేమి?
- 9. బెల్లలోని రకాలను తెలుపుము.
- 10. షాల్ (shawl) ను నిర్వచింపుము.

SECTION-B

 $5 \times 6 = 30$

- నూచనలు:— (i) ఏపేని ఐదు బ్రహ్నలకి నమాధానములు బ్రాయుము.
 - (ii) బ్రత్తి బ్రశ్నకు ఆరు మార్కులు.
- 11. పటముల నహాయంతో డార్లను వివరింపుము.
- 12. డ్రస్ డిజైనింగ్లో వివిధ రకాలైన టెక్స్సుర్ల యొక్క ప్రాముఖ్యతను వివరింపుము.
- 13. డ్రస్ డిజైనింగ్లో బాలెన్స్ యొక్క ప్రాముఖ్యతను గురించి వివరింపుము.
- 14. ఎంఫసిస్ (Emphasis) ను గురించి బ్రాయుము.
- 15. వటముల నహాయంతో ప్రాంగ్ వర్గ వధము (Prang colour chart) ను వివరింపుము.
- 16. ఏవైనా మూడు రకాలైన కలర్ హార్మోనీలను పటముల నహాయంతో వివరింపుము.
- 17. వివిధ ఆకృతులను వటముల నహాయంతో వివరింపుము? (Figure types).
- 18. నగల వర్ధీకరణ (classification of jewelleries) ను గురించి బ్రాయుము.