

9234 (Old)



Total No. of Questions—18

Total No. of Printed Pages—2

Regd. No.

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

COMMUNICATION ENGINEERING

Paper II

(English Version)

Time : 3 Hours

Max. Marks : 50

SECTION-A

10×2=20

- Note :— (i) Answer ALL the questions.
(ii) Each question carries TWO marks.

1. Draw waveform of AM.
2. What is the need for modulation ?
3. Define pulse modulation.
4. Mention different types of transmitters.
5. What is meant by refraction ?
6. List various types of transmission lines.
7. What are the functions of radio receiver ?
8. Draw the block diagram of PA system.
9. What are the uses of CD ?
10. Expand CD and DVD.

SECTION-B

5×6=30

- Note :— (i) Answer ANY FIVE questions.
(ii) Each question carries SIX marks.

11. Draw the block diagram of communication system and explain each block.
12. Draw the block diagram of low level AM transmitter and explain each block.
13. Write the advantages and disadvantages of FM over AM.
14. Describe sky wave propagation of electromagnetic wave.
15. Discuss in detail about Yagi Uda Antenna.
16. Draw the block diagram of tape recorder and explain each block.
17. Draw the block diagram of super heterodyne receiver and explain each block.
18. Differentiate between CD and DVD.

9234 (Old)

P.T.O.



9234 (Old)

(Telugu Version)

Time : 3 Hours

Max. Marks : 50

SECTION-A

10×2=20

నూచనలు :— (i) అన్ని ప్రశ్నలకు సమాధానములు వ్రాయుము.
(ii) ప్రతి ప్రశ్నకు రెండు మార్కులు.

1. AM wave form ను గీయుము.
2. మాడ్యులేషన్ యొక్క అవసరం తెలుపుము.
3. Pulse మాడ్యులేషన్ ను నిర్వచింపుము.
4. ట్రాన్స్ మిటర్ లోని రకాలు పేర్కొనుము.
5. Refraction అనగా నేమి?
6. ట్రాన్స్ మిషన్ లైన్ లోని వివిధ రకాలు తెలుపుము.
7. రేడియో రిసీవర్ యొక్క functions తెలుపుము.
8. PA సిస్టం బ్లాక్ డయాగ్రాం గీయుము.
9. CD యొక్క ఉపయోగములు తెలుపుము.
10. CD మరియు DVD లను విస్తరించుము.

SECTION-B

5×6=30

నూచనలు :— (i) ఏదేని ఐదు ప్రశ్నలకి సమాధానములు వ్రాయుము.
(ii) ప్రతి ప్రశ్నకు ఆరు మార్కులు.

11. కమ్యూనికేషన్ సిస్టం బ్లాక్ డయాగ్రాం గీచి ప్రతి block ను వివరించుము.
12. Low Level AM ట్రాన్స్ మిటర్ బ్లాక్ డయాగ్రామ్ గీచి ప్రతి block ను వివరించుము.
13. AM తో పోల్చినపుడు FM వల్ల కలుగు ప్రయోజనాలు మరియు నష్టాలు వ్రాయుము.
14. ఎలక్ట్రోమాగ్నెటిక్ వేవ్స్ యొక్క sky wave propagation ను విశదీకరించుము.
15. Yagi-Uda యాంటెనా పనిచేసే విధానము వివరించుము.
16. Tape recorder బ్లాక్ డయాగ్రాం గీచి ప్రతి బ్లాక్ ను వివరించుము.
17. సూపర్ హైట్రోడైన్ రిసీవర్ బ్లాక్ డయాగ్రాం గీసి ప్రతి బ్లాక్ ను వివరించుము.
18. CD మరియు DVD ల మధ్య భేదాలు వ్రాయుము.

9234 (Old)

