9301



Total No. of Questions-18

Total No. of Printed Pages-2

Regd. No.

FASHION GARMENT DESIGNING

Paper II

(English Version)

Time: 3 Hours

Max. Marks: 50

SECTION-A

 $10 \times 2 = 20$

Note: (i) Answer ALL the questions.

- (ii) Each question carries TWO marks.
- 1. What is Gusset?
- 2. Write about dress form.
- 3. What is Antique?
- 4. Name two Indian Fashion designers.
- 5. What is Ruler?
- 6. Illustrate Belts.
- 7. What is an Apparel?
- 8. Write about Panchagachcham.
- 9. What is pheta?
- 10. What is Pendent Necklace?

SECTION-B

 $5 \times 6 = 30$

Note: (i) Answer ANY FIVE questions.

- (ii) Each question carries SIX marks.
- 11. What are the methods used in Flat Pattern Designing?
- 12. Write about Product development.
- 13. Discuss about Tamil Nadu costumes.
- 14. With the help of diagram explain about ties.
- 15. Write about any three International Fashion Designers.
- 16. Explain about any six tools used in draping.
- 17. Discuss about costumes of Kerala.
- 18. What are the advantages and disadvantages of Apparel Industry?

9301

(1)

P.T.O.



9301

(Telugu Version)

Time: 3 Hours

Max. Marks: 50

 $10 \times 2 = 20$

SECTION-A

నూచనలు:— (i) అన్ని బ్రహ్మలకు నమాధానములు ద్రాయుము.

(ii) ట్రత్మకు రెండు మార్కులు.

- 1. గెన్సెట్ అనగా నేమి?
- 2. డ్రస్ షామ్ గూర్చి ద్రాయుము.
- 3. యాన్టిక్ అనగా ఏమి?
- 4. ఏవైన రెండు భారత ఫ్యాషన్ డిజైనర్స్ పేర్లను పేర్కొనుము.
- 5. రూలర్ అనగా ఏమి?
- 6. జెల్ గీయుము.
- 7. ఎపారల్ అనగా ఏమి?
- 8. పంచాగచ్చమ్ గూర్చి బ్రాయుము.
- 9. ఫెటా అనగా ఏమి?
- 10. పెండెంట్ నెకలెస్ అన్గా నేమి?

SECTION-B

 $5 \times 6 = 30$

నూచనలు:— (i) ఏవేని ఐదు ప్రశ్నలకి నమాధానములు బ్రాయుము.

(ii) ట్రత్మకు ఆరు మార్కులు.

- 11. ఫ్లాట్ ప్యాటన్ డిజెనింగ్ పదతులను గూర్చి బ్రాయుము.
- 12. ప్రాడక్ట్ డవలెప్మెంట్ గూర్చి బ్రాయుము.
- 13. తమిళనాడు దుస్తులను గూర్చి బ్రాయుము.
- 14. పటము ద్వారా టైస్ గూర్చి బ్రాయుము.
- 15. ఎవరైన ముగ్గురు విదేశీ ఫ్యాషన్ డిజైన్నర్స్ గూర్చి బ్రాయుము.
- 16. డ్రేపింగ్లో ఆరు పరికరాలను గూర్చి వివరముగా ద్రాయుము.
- 17. కేరళ దున్తులను గూర్చి చర్చించుము.
- 18. ఎపారల్ ఇండస్ట్రిస్ యొక్క లాభ నష్టములు గూర్చి బ్రాయుము.