9300



Total No. of Questions—18

Total No. of Printed Pages—2 Regd. No.

TRADITIONAL TEXTILES

Paper II

(English Version)

Time: 3 Hours

Max. Marks: 50

 $10 \times 2 = 20$

SECTION-A

Note: (i) Answer ALL the questions.

- (ii) Each question carries TWO marks.
- 1. Classify the motifs.
- 2. Illustrate Geometric layout.
- 3. What is Jamdani?
- 4. Describe Amree.
- 5. Write about Cap method.
- 6. What is Garchola?
- 7. Mention the designs used in Kalamkari.
- 8. Name the weavers of Chanderi.
- 9. What is Heerbharat?
- 10. Mention the stitches used in Kasheeda work.

SECTION-B

5×6=30

- Note: (i) Answer ANY FIVE questions.
 - (ii) Each question carries SIX marks.
- 11. Answer the following:
 - (a) Elephant Motif.
 - (b) Abstract Motif.
- 12. Write in detail about Himru.
- 13. Discuss about types of Motifs.
- 14. Explain about dyeing and weaving process of Pochampalli.
- 15. Write about printed textiles of Rajasthan.
- 16. Discuss about Chamba Rumal.
- 17. Discuss about Batik process.
- 18. Explain about Kasuti work.

9300

(1

P.T.O.



9300

(Telugu Version)

Time: 3 Hours

SECTION-A

10×2=20

Max. Marks: 50

నూచనలు:— (i) అన్ని బ్రక్నలకు నమాధానములు బ్రాయుము.

(ii) మ్రత్మిత్స్ట్రకు రెండు మార్కులు.

1. మోతీఫ్ ను వర్దీకరింపుము.

2. జామెట్రిక్ లే అవుట్ ను గీయుము.

3. జమ్థానీ అనగా నేమి?

4. అమును వివరించుము.

5. కేప్ పదతిని గూర్చి బ్రాయుము.

6. గర్చోలా అనగా నేమి?

7. కలంకారీలో ఉపయోగించే డిజెనులను తెలుపుము.

8. చెందేరీ వీవర్స్ యొక్క పేరులను తెలుపుము.

9. హీర్ భారత్ అనగా నేమి?

10. కషీదా వర్కులో ఉపయోగించే కుట్టులను పేర్కొనుము.

SECTION-B

 $5 \times 6 = 30$

HOLLOW THE WEST PROPERTY OF THE

నూచనలు:— (i) ఏవేని ఐదు బ్రక్నలకి నమాధానములు బ్రాయుము.

(ii) బ్రత్మి క్రమ్మ కు ఆరు మార్కులు.

11. ఈ క్రింది వానిని గూర్చి బ్రాయుము.

(a) ఏనుగు మోతిఫ్

(b) ఆబ్మ్ మాతిఫ్

12. హిమురును గూర్చి బ్రాయుము.

13. మోతిఫ్ రకాలను గూర్చి చర్చింపుము.

14. పోచంపల్లిలో డైయింగ్ మరియు వీవింగ్ చేయు పట్టతిని గూర్చి వివరింపుము.

15. రాజస్థాన్ ట్రిం టెడ్ టెక్స్ టైల్స్ ను గూర్చి బ్రాయుము.

16. చంబా రుమాల్ గూర్చి చర్చింపుము.

17. బాతిక్ వద్దతిని చర్చింపుము.

18. కనూతి వర్కుని వివరింపుము.

