prepp

Practice, Learn and Achieve Your Goal with Prepp

UGC NET Exam

Indian Culture

Simplifying
Government Exams

SSC CHSL | IAS EXAM | RRB NTPC | NTSE | CDS | SSC CGL | CBSE UGC NET | IBPS PO | NDA | SBI PO | IBPS CLERK | AFCAT | SSC JE | CTET | CSIR UGC NET | CAPF | IBPS RRB

www.prepp.in

PAPER-II
INDIAN CULTURE

Signature and Name of Invigilator

1. (Signature) ____________________________
   (Name) ____________________________
2. (Signature) ____________________________
   (Name) ____________________________

OMR Sheet No. : ....
(To be filled by the Candidate)

Roll No. | | | | | | | | |

(In figures as per admission card)

Roll No.____
(In words)

D 5 0 1 0

Time : 1 $^1/_4$ hours] [Maximum Marks : **100**

Number of Pages in this Booklet : **16** | Number of Questions in this Booklet : **50**

Instructions for the Candidates

1. Write your roll number in the space provided on the top of this page.
2. This paper consists of fifty multiple-choice type of questions.
3. At the commencement of examination, the question booklet will be given to you. In the first 5 minutes, you are requested to open the booklet and compulsorily examine it as below :
   (i) To have access to the Question Booklet, tear off the paper seal on the edge of this cover page. Do not accept a booklet without sticker-seal and do not accept an open booklet.
   (ii) **Tally the number of pages and number of questions in the booklet with the information printed on the cover page. Faulty booklets due to pages/questions missing or duplicate or not in serial order or any other discrepancy should be got replaced immediately by a correct booklet from the invigilator within the period of 5 minutes. Afterwards, neither the Question Booklet will be replaced nor any extra time will be given.**
   (iii) After this verification is over, the OMR Sheet Number should be entered on this Test Booklet.
4. Each item has four alternative responses marked (A), (B), (C) and (D). You have to darken the oval as indicated below on the correct response against each item.
   Example : (A) (B) ● (D)
   where (C) is the correct response.
5. Your responses to the items are to be indicated in the **Answer Sheet given inside the Paper I Booklet only.** If you mark at any place other than in the ovals in the Answer Sheet, it will not be evaluated.
6. Read instructions given inside carefully.
7. Rough Work is to be done in the end of this booklet.
8. If you write your name or put any mark on any part of the test booklet, except for the space allotted for the relevant entries, which may disclose your identity, you will render yourself liable to disqualification.
9. You have to return the test question booklet and OMR Answer sheet to the invigilators at the end of the examination compulsorily and must not carry it with you outside the Examination Hall.
10. **Use only Blue/Black Ball point pen.**
11. **Use of any calculator or log table etc., is prohibited.**
12. **There is no negative marks for incorrect answers.**

परीक्षार्थियों के लिए निर्देश

1. पहले पृष्ठ के ऊपर नियत स्थान पर अपना रोल नम्बर लिखिए ।
2. इस प्रश्न-पत्र में पचास बहुविकल्पीय प्रश्न हैं ।
3. परीक्षा प्रारम्भ होने पर, प्रश्न-पुस्तिका आपको दे दी जायेगी । पहले पाँच मिनट आपको प्रश्न-पुस्तिका खोलने तथा उसकी निम्नलिखित जाँच के लिए दिये जायेंगे, जिसकी जाँच आपको अवश्य करनी है :
   (i) प्रश्न-पुस्तिका खोलने के लिए उसके कवर पेज पर लगी कागज की सील को फाड़ लें । खुली हुई या बिना स्टीकर-सील की पुस्तिका स्वीकार न करें ।
   (ii) कवर पृष्ठ पर छपे निर्देशानुसार प्रश्न-पुस्तिका के पृष्ठ तथा प्रश्नों की संख्या को अच्छी तरह चैक कर लें कि ये पूरे हैं । दोषपूर्ण पुस्तिका जिनमें पृष्ठ/प्रश्न कम हों या दुबारा आ गये हों या सीरियल में न हों अर्थात किसी भी प्रकार की त्रुटिपूर्ण पुस्तिका स्वीकार न करें तथा उसी समय उसे लौटाकर उसके स्थान पर दूसरी सही प्रश्न-पुस्तिका ले लें । इसके लिए आपको पाँच मिनट दिये जायेंगे । उसके बाद न तो आपकी प्रश्न-पुस्तिका वापस ली जायेगी और न ही आपको अतिरिक्त समय दिया जायेगा ।
   (iii) इस जाँच के बाद OMR पत्रक की क्रम संख्या इस प्रश्न-पुस्तिका पर अंकित कर दें ।
4. प्रत्येक प्रश्न के लिए चार उत्तर विकल्प (A), (B), (C) तथा (D) दिये गये हैं । आपको सही उत्तर के दीर्घवृत्त को पेन से भरकर काला करना है जैसा कि नीचे दिखाया गया है ।
   उदाहरण : (A) (B) ● (D)
   जबकि (C) सही उत्तर है ।
5. प्रश्नों के उत्तर केवल प्रश्न पत्र I के अन्दर दिये गये उत्तर-पत्रक पर ही अंकित करने हैं । यदि आप उत्तर पत्रक पर दिये गये दीर्घवृत्त के अलावा किसी अन्य स्थान पर उत्तर चिह्नांकित करते हैं, तो उसका मूल्यांकन नहीं होगा ।
6. अन्दर दिये गये निर्देशों को ध्यानपूर्वक पढ़ें ।
7. कच्चा काम (Rough Work) इस पुस्तिका के अन्तिम पृष्ठ पर करें ।
8. यदि आप उत्तर-पुस्तिका पर अपना नाम या ऐसा कोई भी निशान जिससे आपकी पहचान हो सके, किसी भी भाग पर दर्शाते या अंकित करते हैं तो परीक्षा के लिये अयोग्य घोषित कर दिये जायेंगे ।
9. आपको परीक्षा समाप्त होने पर प्रश्न-पुस्तिका एवं OMR उत्तर-पत्रक निरीक्षक महोदय को लौटाना आवश्यक है और परीक्षा समाप्ति के बाद उसे अपने साथ परीक्षा भवन से बाहर न लेकर जायें ।
10. केवल नीले/काले बाल प्वाईंट पेन का ही इस्तेमाल करें ।
11. किसी भी प्रकार का संगणक (कैलकुलेटर) या लाग टेबल आदि का प्रयोग वर्जित है ।
12. गलत उत्तरों के लिए कोई अंक काटे नहीं जाएँगे ।

Latest Sarkari Jobs, Govt Exam Results, Vacancies and updates on one click
Know More

INDIAN CULTURE
Paper – II

Note : This paper contains **fifty (50)** objective type questions, each question carrying **two (2)** marks. Attempt **all** the questions.

1. Heliodorus is known from
(A) Coins
(B) Vidisa pillar inscription
(C) Seals
(D) Harsha-charita

2. The Hathigumpha Inscription of Kharavela is discovered from
(A) Karnataka
(B) Orissa
(C) Madhya Pradesh
(D) Chattisgarh

3. Which inscription of Ashoka mentions the Kalinga War ?
(A) Rock Edict XIII
(B) Rock Edict II
(C) Rock Edict XII
(D) Pillar Edict VII

4. Who issued the coins depicting the Buddha ?
(A) Ashoka
(B) Harsha
(C) Kanishka I
(D) Dharmapala

5. The metals which were <u>not</u> used by the Harappans :
(A) Gold (B) Copper
(C) Silver (D) Iron

6. The site from where the fire altars are discovered :
(A) Chanhudaro
(B) Kalibangan
(C) Harappa
(D) Mohenjodaro

7. The Great Bath was excavated at
(A) Mohenjodaro (B) Harappa
(C) Dhola vira (D) Lothal

8. Match List-I with List-II and select the correct answer from the codes given below the lists :

List – I (Women)	**List – II (Period)**
(a) Dancing girl	(i) Vedic Age
(b) Apala	(ii) Upanishdic period
(c) Gargi	(iii) Mohenjodaro
(d) Mahaprajapati	(iv) Buddhist period

Codes :

	(a)	(b)	(c)	(d)
(A)	(ii)	(iv)	(i)	(iii)
(B)	(i)	(ii)	(iv)	(iii)
(C)	(iii)	(i)	(ii)	(iv)
(D)	(iv)	(ii)	(iii)	(i)

9. Match List-I with List-II and select the correct answer from the codes given below the lists :

List – I (Official/ Institution)	**List – II (Relation)**
(a) Senani	(i) Chief Queen
(b) Gramini	(ii) Folk-assembly
(c) Mahishi	(iii) Commander-in- chief
(d) Vidatha	(iv) Village-head

Codes :

	(a)	(b)	(c)	(d)
(A)	(iii)	(i)	(ii)	(iv)
(B)	(ii)	(i)	(iv)	(iii)
(C)	(iii)	(iv)	(i)	(ii)
(D)	(iv)	(ii)	(iii)	(i)

Latest Sarkari Jobs, Govt Exam Results, Vacancies and updates on one click
Know More

भारतीय संस्कृति
प्रश्नपत्र – II

नोट : इस प्रश्नपत्र में **पचास (50)** बहु-विकल्पीय प्रश्न हैं । प्रत्येक प्रश्न के **दो (2)** अंक हैं । **सभी** प्रश्नों के उत्तर दीजिए ।

1. हेलियोडोरस को किस स्रोत से जाना जाता है ?
(A) सिक्के
(B) विदिशा स्तम्भ अभिलेख
(C) मोहरें (मुहरें)
(D) हर्ष-चरित

2. खारवेल के हाथीगुम्फा अभिलेख को कहाँ से खोजा गया ?
(A) कर्नाटक से
(B) उड़ीसा से
(C) मध्य प्रदेश से
(D) छत्तीसगढ़ से

3. अशोक के कौन से अभिलेख में कलिंग युद्ध का जिक्र किया गया है ?
(A) शिला धर्मादेश XIII
(B) शिला धर्मादेश II
(C) शिला धर्मादेश XII
(D) स्तम्भ धर्मादेश VII

4. बुद्ध अंकित सिक्के किसने जारी किये ?
(A) अशोक (B) हर्ष
(C) कनिष्क-I (D) धर्मपाल

5. हड़प्पा के लोगों द्वारा निम्नांकित में से कौन सी धातु इस्तेमाल नहीं की जाती थी ?
(A) स्वर्ण
(B) ताँबा
(C) चांदी
(D) लोहा

6. अग्निवेदियाँ किस स्थल में पाई गईं ?
(A) चान्हुदाड़ो
(B) कालीबंगन
(C) हड़प्पा
(D) मोहनजोदाड़ो

7. महा स्नानागार का उत्खनन कहाँ पर हुआ था ?
(A) मोहनजोदाड़ो (B) हड़प्पा
(C) धोलावीरा (D) लोथल

8. सूची – I को सूची – II के साथ सुमेलित कीजिए और नीचे दिये कूटों से सही उत्तर का चयन कीजिये :

सूची – I (स्त्रियाँ)	सूची – II (काल)
(a) नृत्यांगना	(i) वैदिक काल
(b) अपाला	(ii) उपनिषद् काल
(c) गार्गी	(iii) मोहनजोदाड़ो
(d) महाप्रजापति	(iv) बौद्ध काल

कूट :

	(a)	(b)	(c)	(d)
(A)	(ii)	(iv)	(i)	(iii)
(B)	(i)	(ii)	(iv)	(iii)
(C)	(iii)	(i)	(ii)	(iv)
(D)	(iv)	(ii)	(iii)	(i)

9. सूची – I को सूची – II के साथ सुमेलित कीजिये और नीचे दिये कूटों से सही उत्तर का चयन कीजिये :

सूची – I (सरकारी / संस्था)	सूची – II (सम्बन्ध)
(a) सेनानी	(i) महारानी
(b) ग्रामिनी	(ii) जन-सभा (फोक-एसेम्बली)
(c) महिषी	(iii) प्रधान सेनापति
(d) विदथ	(iv) ग्राम-प्रधान

कूट :

	(a)	(b)	(c)	(d)
(A)	(iii)	(i)	(ii)	(iv)
(B)	(ii)	(i)	(iv)	(iii)
(C)	(iii)	(iv)	(i)	(ii)
(D)	(iv)	(ii)	(iii)	(i)

Latest Sarkari Jobs, Govt Exam Results, Vacancies and updates on one click
Know More

10. Which of the following scholars say that 'Pap and Bhakti' are not the vedic concepts ?
(A) D.D. Kosambi
(B) K.M. Munshi
(C) G.C. Pande
(D) R.C. Majumdar

11. The Sabha and Samiti are mentioned as the two daughters of Prajapati in
(A) Rig Veda
(B) Mahabharata
(C) Atharvaveda
(D) Satapatha Brahmana

12. The Ashoka pillars are carved from the stone of
(A) Ujjaiyini (B) Chunar
(C) Vidisa (D) Makrana

13. When was the Mathura School of Art originated ?
(A) The Satavahana Period
(B) The Mauryan Period
(C) The Gupta Period
(D) The Kushana Period

14. The Sangam Age is related to
(A) The Malayalam Literature
(B) The Tamil Literature
(C) The Telugu Literature
(D) The Kannada Literature

15. The first evidence of Sati comes from
(A) Udaigiri (B) Eran
(C) Mandasor (D) Bhitari

16. The Mitakshara commentary on Yajnavalkya Smriti was written by
(A) Kulluka
(B) Vishvarupa
(C) Asahaya
(D) Vijnaneshvara

17. I-tsing, the Chinese traveller says that Maharaja Sri Gupta built a temple for the Chinese priests, at
(A) Gandhara
(B) Mathura
(C) Mrigashikhavana
(D) Taxila

18. Match List-I with List-II and select the correct answer from the codes given below the lists :

List – I (Queen)	List – II (King)
(a) Kumaradevi	(i) Rudrasena II
(b) Prabhavati-gupta	(ii) Chandra-gupta II
(c) Duttadevi	(iii) Chandra-gupta I
(d) Kubernaga	(iv) Samudra-gupta

Codes :

	(a)	(b)	(c)	(d)
(A)	(ii)	(iv)	(i)	(iii)
(B)	(iii)	(i)	(iv)	(ii)
(C)	(iv)	(ii)	(i)	(iii)
(D)	(i)	(iii)	(ii)	(iv)

19. Match List-I with List-II and select the correct answer from the codes given below the lists :

List – I (Place)	List – II (Famous for)
(a) Ajanta	(i) Sculpture
(b) Mathura	(ii) Kailash temple
(c) Ellora	(iii) Painting
(d) Sanchi	(iv) Stupa

Codes :

	(a)	(b)	(c)	(d)
(A)	(iv)	(ii)	(iii)	(i)
(B)	(i)	(iii)	(ii)	(iv)
(C)	(iii)	(i)	(ii)	(iv)
(D)	(ii)	(iv)	(i)	(iii)

Latest Sarkari Jobs, Govt Exam Results, Vacancies and updates on one click
Know More

10. निम्नांकित विद्वानों में से यह किसका कथन है कि 'पाप और भक्ति' वैदिक अवधारणायें नहीं हैं ?
(A) डी.डी. कोशम्बी
(B) के.एम. मुंशी
(C) जी.सी. पांडे
(D) आर.सी. मजूमदार

11. प्रजापति की दो पुत्रियों के रूप में सभा और समिति का उल्लेख किसमें किया गया है ?
(A) ऋग्वेद
(B) महाभारत
(C) अथर्ववेद
(D) शतपथ ब्राह्मण

12. अशोक स्तम्भ कहाँ के पत्थर को काट कर बनाये गये ?
(A) उज्जयिनी (B) चुनार
(C) विदिशा (D) मकराना

13. मथुरा कला शैली की उत्पत्ति किस काल में हुई थी ?
(A) सातवाहन काल
(B) मौर्य काल
(C) गुप्त काल
(D) कुषाण काल

14. संगम काल का सम्बन्ध निम्न में से किसके साथ है ?
(A) मलयालम साहित्य
(B) तमिल साहित्य
(C) तेलुगु साहित्य
(D) कन्नड़ साहित्य

15. सती का प्रथम साक्ष्य कहाँ से मिलता है ?
(A) उदयगिरि (B) एरण
(C) मंदसोर (D) भितरी

16. याज्ञवल्क्य स्मृति पर मिताक्षरा टीका निम्न में से किसके द्वारा लिखी गई थी ?
(A) कुल्लूक
(B) विश्वरूप
(C) असहाय
(D) विज्ञानेश्वर

17. चीनी यात्री, इत्सिंग के कथनानुसार महाराजा श्री गुप्त ने चीनी पुरोहितों के लिये निम्न में से किस स्थान पर मन्दिर बनवाया था ?
(A) गांधार
(B) मथुरा
(C) मृगशिखावन
(D) तक्षशिला

18. सूची – I को सूची – II के साथ सुमेलित कीजिये और नीचे दिये कूटों से सही उत्तर का चयन कीजिये :

सूची – I (रानी)	**सूची – II (राजा)**
(a) कुमारदेवी	(i) रुद्रसेन II
(b) प्रभावती गुप्ता	(ii) चन्द्रगुप्त II
(c) दत्तादेवी	(iii) चन्द्रगुप्त I
(d) कुबेरनागा	(iv) समुद्रगुप्त

कूट :

	(a)	(b)	(c)	(d)
(A)	(ii)	(iv)	(i)	(iii)
(B)	(iii)	(i)	(iv)	(ii)
(C)	(iv)	(ii)	(i)	(iii)
(D)	(i)	(iii)	(ii)	(iv)

19. सूची – I को सूची – II के साथ सुमेलित कीजिये और नीचे दिये कूटों से सही उत्तर का चयन कीजिये :

सूची – I (स्थान)	**सूची – II (किसके लिये प्रसिद्ध)**
(a) अजन्ता	(i) मूर्ति
(b) मथुरा	(ii) कैलाश मन्दिर
(c) एलोरा	(iii) चित्रकला
(d) सांची	(iv) स्तूप

कूट :

	(a)	(b)	(c)	(d)
(A)	(iv)	(ii)	(iii)	(i)
(B)	(i)	(iii)	(ii)	(iv)
(C)	(iii)	(i)	(ii)	(iv)
(D)	(ii)	(iv)	(i)	(iii)

Latest Sarkari Jobs, Govt Exam Results, Vacancies and updates on one click
Know More

20. Which of the following temples is related to the Vessara style of temple architecture ?

(A) Kailashnath Temple at Kanchipuram

(B) Lingaraja Temple at Bhuvanesvara

(C) Lad Khan Temple at Aihole

(D) Kandariya Mahadeva Temple at Khajuraho

21. Match List – I with List – II and select the correct answer from the codes given below the lists :

List – I (Author)	**List – II (Work)**
(a) Kamandaka	(i) Panchatantra
(b) Vishnu Sharma	(ii) Brihatsamhita
(c) Varahamihira	(iii) Kitab-ul-Hind
(d) Al-beruni	(iv) Niti-Sara

Codes :

	(a)	(b)	(c)	(d)
(A)	(ii)	(i)	(iv)	(iii)
(B)	(iv)	(i)	(ii)	(iii)
(C)	(iii)	(ii)	(i)	(iv)
(D)	(i)	(ii)	(iii)	(iv)

22. Of the following writers, who stated that the Vaisyas and the Sudras lived together ?

(A) Sulaiman (B) Hiuen-tsang

(C) Al-beruni (D) I-tsing

23. Who has made the statement that slavery did not exist in India ?

(A) Fa-hien (B) Hiuen-tsang

(C) I-tsing (D) Megasthenes

24. Which of the following is related to the Indian Feudalism ?

(A) Land grants

(B) Immobility of peasants and artisans

(C) Decline of trade

(D) All the above

25. Which of the following is not the centre of pilgrimage ?

(A) Prayaga (B) Varanasi

(C) Kanchi (D) Kanauj

26. Given below are two statements, one labelled as Assertion (A) and the other labelled as Reason (R) :

Assertion (A) : At the time of the entry of women in Buddhism, the Buddha prescribed a moral code for them.

Reason (R) : It was considered necessary for developing their independent status.

In the context of the above two statements, which one of the following is correct ?

(A) Both (A) and (R) are true and (R) is the true explanation of (A).

(B) Both (A) and (R) are true, and (R) is not the correct explanation of (A).

(C) (A) is true, but (R) is false.

(D) (A) is false, but (R) is true.

27. Given below are two statements, one labelled as Assertion (A) and the other labelled as Reason (R) :

Assertion (A) : Tantrism influenced the temple architecture of Early Medieval India.

Reason (R) : It was the common feature of Early Medieval architecture.

In the context of the above two statements, which one of the following is correct ?

(A) Both (A) and (R) are true and (R) is the true explanation of (A).

(B) Both (A) and (R) are true, and (R) is not the correct explanation of (A).

(C) (A) is true, but (R) is false.

(D) (A) is false, but (R) is true.

Latest Sarkari Jobs, Govt Exam Results, Vacancies and updates on one click
Know More

20. मन्दिर वास्तुकला की वेसर शैली के साथ निम्नांकित मन्दिरों में से कौन सा सम्बन्धित है ?

(A) कांचीपुरम में कैलाशनाथ मन्दिर

(B) भुवनेश्वर में लिंगराज मन्दिर

(C) एहोल में लाडखान मन्दिर

(D) खजुराहो में कंदरिया महादेव मन्दिर

21. सूची – I को सूची – II के साथ सुमेलित कीजिये और नीचे दिये कूटों से सही उत्तर का चयन कीजिये :

सूची – I (लेखक)	**सूची – II (कार्य)**
(a) कामन्दक	(i) पंचतन्त्र
(b) विष्णु शर्मा	(ii) बृहत् संहिता
(c) वराहमिहिर	(iii) किताब-उल-हिंद
(d) अल-बरुनी	(iv) नीतिसार

कूट :

	(a)	(b)	(c)	(d)
(A)	(ii)	(i)	(iv)	(iii)
(B)	(iv)	(i)	(ii)	(iii)
(C)	(iii)	(ii)	(i)	(iv)
(D)	(i)	(ii)	(iii)	(iv)

22. निम्नांकित लेखकों में से किसने कहा है कि वैश्य और शूद्र साथ-साथ रहते हैं ?

(A) सुलेमान

(B) ह्वेनसांग

(C) अल-बरुनी

(D) इत्सिंग

23. यह किसका कथन है कि भारत में दास प्रथा मौजूद नहीं थी ?

(A) फाह्यन

(B) ह्वेन-सांग

(C) इत्सिंग

(D) मेगस्थनीज

24. निम्नांकित में से किस तथ्य का भारतीय सामन्तवाद के साथ संबंध है ?

(A) भूमिदान

(B) कृषकों और शिल्पकारों की स्थिरता

(C) व्यापार का पतन

(D) उपर्युक्त सभी

25. निम्नांकित में से कौन सा तीर्थस्थान नहीं है ?

(A) प्रयाग

(B) वाराणसी

(C) कांची

(D) कन्नौज

26. नीचे दो कथन दिये गये हैं, एक को अभिकथन (A) और दूसरे को तर्क (R) का नाम दिया है :

अभिकथन (A) : बौद्ध धर्म में स्त्रियों के प्रवेश के समय पर बुद्ध ने उनके लिये आचार-संहिता निर्धारित की ।

तर्क (R) : यह उनकी स्वतन्त्र स्थिति विकसित करने के लिये आवश्यक समझा गया था ।

उपर्युक्त दो कथनों के संदर्भ में, निम्नांकित में से कौन सा सही है ?

(A) (A) और (R) दोनों सत्य हैं और (R), (A) का सत्य स्पष्टीकरण है ।

(B) (A) और (R) दोनों सत्य हैं, परन्तु (R), (A) का सही स्पष्टीकरण नहीं है ।

(C) (A) सत्य है, परन्तु (R) असत्य है ।

(D) (A) असत्य है, परन्तु (R) सत्य है ।

27. नीचे दो कथन दिये गये हैं, एक को अभिकथन (A) और दूसरे को तर्क (R) का नाम दिया है :

अभिकथन (A) : प्रारम्भिक मध्ययुगीय भारत की मन्दिर वास्तुकला पर तन्त्रवाद का प्रभाव पड़ा है ।

तर्क (R) : प्रारम्भिक मध्ययुगीय वास्तुकला की यह सामान्य विशेषता थी ।

उपर्युक्त दो कथनों के संदर्भ में, निम्नांकित में से कौन सा सही है ?

(A) (A) और (R) दोनों सत्य हैं और (R), (A) का सही स्पष्टीकरण है ।

(B) (A) और (R) दोनों सत्य हैं, परन्तु (R), (A) का सही स्पष्टीकरण नहीं है ।

(C) (A) सत्य है, परन्तु (R) असत्य है ।

(D) (A) असत्य है, परन्तु (R) सत्य है ।

Latest Sarkari Jobs, Govt Exam Results, Vacancies and updates on one click
Know More

28. Given below are two statements, one labelled as Assertion (A) and the other labelled as Reason (R) :

Assertion (A) : Some women were known for their scholarship during the Vedic period.

Reason (R) : This was because they asserted their rights.

In the context of the above two statements, which one of the following is correct ?

(A) Both (A) and (R) are true and (R) is the true explanation of (A).

(B) Both (A) and (R) are true, and (R) is not the correct explanation of (A).

(C) (A) is true, but (R) is false.

(D) (A) is false, but (R) is true.

29. Given below are two statements, one labelled as Assertion (A) and the other labelled as Reason (R) :

Assertion (A) : Ashoka established hospitals for men and animals.

Reason (R) : He wanted to establish a welfare state.

In the context of the above two statements, which one of the following is correct ?

(A) Both (A) and (R) are true and (R) is the true explanation of (A).

(B) Both (A) and (R) are true, and (R) is not the correct explanation of (A).

(C) (A) is true, but (R) is false.

(D) (A) is false, but (R) is true.

30. Given below are two statements, one labelled as Assertion (A) and the other labelled as Reason (R) :

Assertion (A) : Al-Beruni translated several Sanskrit treatises on Astronomy and Mathematics.

Reason (R) : He travelled to Kashi to gain access to Sanskrit works dealing with Astronomy and Mathematics.

In the context of the above two statements, which one of the following is correct ?

(A) Both (A) and (R) are true and (R) is the correct explanation of (A).

(B) Both (A) and (R) are true, and (R) is not the correct explanation of (A).

(C) (A) is true, but (R) is false.

(D) (A) is false, but (R) is true.

31. In the civil construction the use of lime and mortar began to be used in India after the coming of

(A) Aryans (B) Huns

(C) Turks (D) Mughals

32. In Sufi terminology <u>wilayat</u> is meant as

(A) Spiritual territory

(B) Political territory

(C) Foreign territory

(D) Domestic territory

33. Which of the following pair is <u>not</u> correctly matched ?

	(Author)	**(Work)**
(A)	Shaikh Qutban	– Mrigavati
(B)	Manjhan	– Madhumalti
(C)	Kesav Das	– Ramchandrika
(D)	Nand Das	– Dhyan Manjari

Latest Sarkari Jobs, Govt Exam Results, Vacancies and updates on one click
Know More

28. नीचे दो कथन दिये गये हैं, एक को अभिकथन (A) और दूसरे को तर्क (R) का नाम दिया है :

अभिकथन (A) : वैदिक काल के दौरान कुछ स्त्रियाँ अपनी विद्वत्ता के लिये प्रसिद्ध थीं ।

तर्क (R) : ऐसा इसलिये था क्योंकि उन्होंने अपने अधिकारों को निश्चयपूर्वक कहा ।

उपर्युक्त दो कथनों के संदर्भ में, निम्नांकित में से कौन सा सही है ?

(A) (A) और (R) दोनों सत्य हैं और (R), (A) का सही स्पष्टीकरण है ।

(B) (A) और (R) दोनों सत्य हैं, परन्तु (R), (A) का सही स्पष्टीकरण नहीं है ।

(C) (A) सत्य है, परन्तु (R) असत्य है ।

(D) (A) असत्य है, परन्तु (R) सत्य है ।

29. नीचे दो कथन दिये गये हैं, एक को अभिकथन (A) और दूसरे को तर्क (R) का नाम दिया है :

अभिकथन (A) : अशोक ने मानव और पशुओं के लिये चिकित्सालय बनवाये ।

तर्क (R) : वह कल्याणकारी राज्य की स्थापना करना चाहता था ।

उपर्युक्त दो कथनों के संदर्भ में, निम्नांकित में से कौन सा सही है ?

(A) (A) और (R) दोनों सत्य हैं और (R), (A) का सही स्पष्टीकरण है ।

(B) (A) और (R) दोनों सत्य हैं, परन्तु (R), (A) का सही स्पष्टीकरण नहीं है ।

(C) (A) सत्य है, परन्तु (R) असत्य है ।

(D) (A) असत्य है, परन्तु (R) सत्य है ।

30. नीचे दो कथन दिये गये हैं, एक को अभिकथन (A) और दूसरे को तर्क (R) का नाम दिया है :

अभिकथन (A) : अल-बरुनी ने खगोलशास्त्र और गणित पर कई संस्कृत पुस्तकों का अनुवाद किया है ।

तर्क (R) : उसने खगोलशास्त्र और गणित से सम्बन्धित संस्कृत की कृतियों को पाने के लिये काशी की यात्रा की ।

उपर्युक्त दो कथनों के संदर्भ में, निम्नांकित में से कौन सा सही है ?

(A) (A) और (R) दोनों सत्य हैं और (R), (A) का सही स्पष्टीकरण है ।

(B) (A) और (R) दोनों सत्य हैं, परन्तु (R), (A) का सही स्पष्टीकरण नहीं है ।

(C) (A) सत्य है, परन्तु (R) असत्य है ।

(D) (A) असत्य है, परन्तु (R) सत्य है ।

31. सार्वजनिक निर्माण में चूने एवं गारे का प्रयोग भारत में किनके आगमन के पश्चात् आरंभ किया गया ?

(A) आर्य (B) हूण

(C) तुर्क (D) मुग़ल

32. सूफी शब्दावली में विलायत का क्या अर्थ है ?

(A) आध्यात्मिक क्षेत्र

(B) राजनैतिक क्षेत्र

(C) विदेशी क्षेत्र

(D) घरेलू क्षेत्र

33. निम्नलिखित में से कौन सा युग्म सही सुमेलित नहीं है ?

	(रचनाकार)		**(रचना)**
(A)	शेख कुतबन	–	मृगवती
(B)	मंझन	–	मधुमालती
(C)	केशवदास	–	रामचंद्रिका
(D)	नंददास	–	ध्यानमंजरी

Latest Sarkari Jobs, Govt Exam Results, Vacancies and updates on one click
Know More

34. Which of the following statement is not true about Guru Nanak ?

(A) He repudiated belief in incarnation of God.

(B) He denied the validity of caste system.

(C) He laid emphasis of moral virtues.

(D) He did recognize basic difference between Hindus and Muslims.

35. Which were the temples built by Krishnadevaraya ?

(A) Vitthalaswami and Hazara Ramaswami Temples

(B) Shri Ranganatha and Brihadeshwara Temples

(C) Hazara Ramaswami and Meenakshi Temples

(D) Vitthalaswami and Kailashnatha Temples

36. Match List – I with List – II and select the correct answer from the codes given below the lists :

List – I (Sanskrit works translated during Akbar's reign)	**List – II (Year in which the work was translated)**
(a) Singhasan Battisi	(i) 1575-76
(b) Atharva Veda	(ii) 1574-75
(c) Ramayana	(iii) 1583-84
(d) Mahabharata	(iv) 1582-83

Codes :

	(a)	(b)	(c)	(d)
(A)	(ii)	(i)	(iii)	(iv)
(B)	(i)	(ii)	(iv)	(iii)
(C)	(iv)	(iii)	(ii)	(i)
(D)	(iii)	(i)	(ii)	(iv)

37. Who was the most excellent in Portrait painting and drawing of features ?

(A) Miskina

(B) Ustad Mansur

(C) Basawan

(D) Farrokh Beg

38. Consider the following statements :

Assertion (A) : Temples and Mathas were prime instruments for political purposes of the Vijayanagar.

Reason (R) : They enjoyed a moral standing which no Hindu Kingdom could ignore or oppose.

Select the correct answer from the codes given below :

Codes :

(A) Both (A) and (R) are true and (R) is the correct explanation of (A).

(B) Both (A) and (R) are true, but (R) is not the correct explanation of (A).

(C) (A) is true, but (R) is false.

(D) (A) is false, but (R) is true.

39. Who declared that the devotees of Vishnu (Vithoba) "have no caste" ?

(A) Jnaneshwar (B) Eknath

(C) Chokhamela (D) Tukaram

40. Which of the following works deal with music ?

(i) Man Kautuhal

(ii) Tuhfat-ul-Hind

(iii) Madhavnala Kamkamandala

(iv) Kitab-e-Nauras

Select the correct answer from the codes given below :

Codes :

(A) (i) (ii) (iii)

(B) (i) (iii) (iv)

(C) (ii) (iii) (iv)

(D) (i) (ii) (iv)

41. Which one of the following is not a correct association ?

(A) Henry Louis Vivian Derozio – Parthenon

(B) Raja Ram mohan Roy – Brahma Dharma (1850)

(C) Dadoba Pandurung – Dharma Vivechan (1848)

(D) Madame Blavatsky – Isis Unveiled (1877)

Latest Sarkari Jobs, Govt Exam Results, Vacancies and updates on one click
Know More

34. निम्नलिखित में से कौन सा कथन गुरु नानक के बारे में सही नहीं है ?
(A) उन्होंने ईश्वर के पुन:अवतार लेने के विश्वास का खंडन किया ।
(B) उन्होंने जाति प्रथा की वैधता को नकारा ।
(C) उन्होंने नैतिक गुणों पर बल दिया ।
(D) उन्होंने हिन्दुओं एवं मुसलमानों के बीच मूलभूत अंतर को स्वीकार किया ।

35. कृष्णदेव राय द्वारा कौन से मन्दिर निर्मित कराये गये थे ?
(A) विट्ठलस्वामी एवं हज़ारा रामास्वामी मन्दिर
(B) श्री रंगनाथ एवं बृहदेश्वर मन्दिर
(C) हज़ारा रामा स्वामी एवं मीनाक्षी मन्दिर
(D) विट्ठल स्वामी एवं कैलाशनाथ मन्दिर

36. सूची – I को सूची – II के साथ सुमेलित कीजिये और नीचे दिये कूटों से सही उत्तर का चयन कीजिये :

सूची – I (अकबर के शासन काल में अनुवादित संस्कृत रचनाएँ)	**सूची – II** (अनुवाद का समय)
(a) सिंहासन बत्तीसी	(i) 1575-76
(b) अथर्ववेद	(ii) 1574-75
(c) रामायण	(iii) 1583-84
(d) महाभारत	(iv) 1582-83

कूट :

	(a)	(b)	(c)	(d)
(A)	(ii)	(i)	(iii)	(iv)
(B)	(i)	(ii)	(iv)	(iii)
(C)	(iv)	(iii)	(ii)	(i)
(D)	(iii)	(i)	(ii)	(iv)

37. निम्नलिखित में से कौन प्रतिकृति एवं लक्षणों के चित्रण में अत्यधिक निपुण था ?
(A) मिस्कीना
(B) उस्ताद मंसूर
(C) बसावन
(D) फर्रुख बेग़

38. निम्नलिखित वक्तव्यों पर विचार कीजिए :
कथन (A) : विजयनगर के राजनैतिक उद्देश्यों को पूरा करने के मुख्य साधन मंदिर एवं मठ थे ।
कारण (R) : उनका एक नैतिक आधार था जिसकी कोई भी हिन्दू राज्य अवहेलना नहीं कर सकता था ।
निम्नलिखित कूट से सही उत्तर का चयन कीजिए :
कूट :
(A) (A) और (R) दोनों सही हैं तथा (A) की सही व्याख्या (R) है ।
(B) (A) और (R) दोनों सही हैं, किन्तु (A) की सही व्याख्या (R) नहीं है ।
(C) (A) सही है, किन्तु (R) गलत है ।
(D) (A) गलत है, किन्तु (R) सही है ।

39. यह किसने घोषित किया कि विष्णु (विठोबा) के भक्तों की 'कोई जाति नहीं है' ?
(A) ज्ञानेश्वर (B) एकनाथ
(C) चोखामेला (D) तुकाराम

40. निम्नलिखित में से कौन सी रचनाओं का विषय संगीत है ?
(i) मन कौतुहल
(ii) तुहफात-उल-हिन्द
(iii) माधवनल कामकमंडल
(iv) किताब-ऐ-नोरस
निम्नलिखित कूट में से सही उत्तर का चयन कीजिए :
कूट :

(A)	(i)	(ii)	(iii)
(B)	(i)	(iii)	(iv)
(C)	(ii)	(iii)	(iv)
(D)	(i)	(ii)	(iv)

41. निम्नांकित में से कौन सा युग्म सही सुमेलित नहीं है ?
(A) हेनरी लुइस विवियन डेरोजिओ – पार्थिनन
(B) राजा राममोहन राय – ब्रह्माधर्मा (1850)
(C) दादोबा पांडुरंग – धर्म विवेचन (1848)
(D) मैडम ब्लावोत्स्की – इसिस अनवेलड् (1877)

Latest Sarkari Jobs, Govt Exam Results, Vacancies and updates on one click
Know More

42. Which one of the following is <u>not true</u> in relation to the Universities Act of 1904 in British India ?

(A) Educated Indians supported it as it was considered democratic

(B) The number of elected Senate members was reduced.

(C) The Government officials were given powers to decide on college affiliation and school recognition.

(D) It emphasized on universities becoming post-graduate teaching centres.

43. Given below are two statements, one labelled as Assertion (A) and the other labelled as Reason (R).

Assertion (A) : Mahatma Gandhi's struggle for <u>Purna Swaraj</u> was started in 1930 with a pledge taken throughout India denouncing the British for having "ruined India economically, politically, culturally and spiritually."

Reason (R) : At the Madras Congress in 1927, Jawaharlal Nehru's snap independence resolution was passed.

In the context of the above two statements, which one of the following is correct ?

Codes :

(A) Both (A) and (R) are true and (R) is the correct explanation of (A).

(B) Both (A) and (R) are true, but (R) is not the correct explanation of (A).

(C) (A) is true, but (R) is false.

(D) (A) is false, but (R) is true.

44. A number of organized temple entry movements took place in the early 20^{th} century and which one of the following is not part of these movements ?

(A) Vaikkam Satyagraha, 1924-25, Kerala

(B) Munshiganj Kali Temple Satyagraha, 1929, Bengal

(C) Kalaram Temple Satyagraha, 1930-35, Nasik

(D) Balmikis and Mahar Temple Entry, 1927, Punjab

45. Match List – I with List – II and select the correct answer from the codes given below the lists :

	List – I		**List – II**
(a)	Dayanand Saraswathi	(i)	Nil-Darpan (1860)
(b)	Dinabandhu Mitra	(ii)	Scientific Society (1864)
(c)	G.G. Agarkar	(iii)	Gaukarunanidhi (1881)
(d)	Sir Sayyid Ahmed Khan	(iv)	Deccan Education Society

Codes :

	(a)	(b)	(c)	(d)
(A)	(ii)	(iii)	(i)	(iv)
(B)	(ii)	(iv)	(iii)	(i)
(C)	(iii)	(i)	(iv)	(ii)
(D)	(iii)	(ii)	(i)	(iv)

46. In the history of architecture in India, which one of the following is a <u>false</u> association ?

(A) Brahadeshwar (Rajaraja) temple in Tanjore – Cholas

(B) Mahabalipuram (Mamallapuram) – Pallavas

(C) Konark Sun-temple – Western Chalukyas

(D) Khajuraho temple – Chandellas

Latest Sarkari Jobs, Govt Exam Results, Vacancies and updates on one click
Know More

42. निम्नांकित में से कौन सा कथन ब्रिटिश भारत में 1904 के विश्वविद्यालय अधिनियम के सम्बन्ध में सत्य नहीं है ?

(A) शिक्षित भारतीयों ने इसका समर्थन किया क्योंकि यह प्रजातान्त्रिक समझा गया ।

(B) सीनेट के निर्वाचित सदस्यों की संख्या कम कर दी गई थी ।

(C) सरकारी कर्मचारियों को कॉलेज के संबंधन और स्कूल की मान्यता पर निर्णय लेने के लिये अधिकार दिये गये थे ।

(D) इसने विश्वविद्यालयों के स्नातकोत्तर अध्यापन केन्द्र बनने पर जोर दिया ।

43. नीचे दो कथन दिये गये हैं, एक को अभिकथन (A) और दूसरे को तर्क (R) का नाम दिया है :

अभिकथन (A) : पूर्ण स्वराज्य के लिये महात्मा गांधी का संघर्ष 1930 में सम्पूर्ण भारत में ली गई प्रतिज्ञा के साथ प्रारम्भ हुआ जिसमें उन्होंने भारत को आर्थिक रूप से, राजनीतिक रूप से, सांस्कृतिक रूप से और आध्यात्मिक रूप से तबाह करने के लिये ब्रिटिश साम्राज्य की भर्त्सना की ।

तर्क (R) : 1927 में, मद्रास कांग्रेस अधिवेशन में जवाहरलाल नेहरू का तात्कालिक स्वतन्त्रता प्रस्ताव जारी किया गया ।

उपर्युक्त दो कथनों के संदर्भ में, निम्नांकित में से कौन सा सही है ?

कूट :

(A) (A) और (R) दोनों सत्य हैं और (R), (A) का सही स्पष्टीकरण है ।

(B) (A) और (R) दोनों सत्य हैं, परन्तु (R), (A) का सही स्पष्टीकरण नहीं है ।

(C) (A) सत्य है, परन्तु (R) असत्य है ।

(D) (A) असत्य है, परन्तु (R) सत्य है ।

44. बीसवीं शताब्दी के प्रारम्भ में मन्दिर में प्रवेश के लिए कई आन्दोलन संयोजित किये गये, निम्नांकित में से कौन सा इन आन्दोलनों का हिस्सा नहीं है ?

(A) वैक्कम सत्याग्रह, 1924-25, केरल

(B) मुन्शीगंज काली मन्दिर सत्याग्रह, 1929, बंगाल

(C) कालाराम मन्दिर सत्याग्रह, 1930-35, नासिक

(D) बाल्मिकी एवं महार मन्दिर प्रवेश, 1927, पंजाब

45. सूची – I को सूची – II के साथ सुमेलित कीजिये और नीचे दिये कूटों से सही उत्तर का चयन कीजिये :

सूची – I	**सूची – II**
(a) दयानंद सरस्वती	(i) नील-दर्पण (1860)
(b) दीनबन्धु मित्रा	(ii) साइन्टिफिक स्टडी (1864)
(c) जी.जी. अगरकर	(iii) गौकरुणानिधि (1881)
(d) सर सईद अहमद खान	(iv) डैकेन ऐजुकेशन सोसाइटी

कूट :

	(a)	(b)	(c)	(d)
(A)	(ii)	(iii)	(i)	(iv)
(B)	(ii)	(iv)	(iii)	(i)
(C)	(iii)	(i)	(iv)	(ii)
(D)	(iii)	(ii)	(i)	(iv)

46. भारत में वास्तुकला के इतिहास में, निम्नांकित में से कौन सा मिथ्या सुमेलित है ?

(A) तंजौर में बृहदेश्वर (राजाराजा) मन्दिर – चोल

(B) महाबलीपुरम (मामलपुरम) – पल्लव

(C) कोनार्क सूर्य मन्दिर – पश्चिमी चालुक्य

(D) खजुराहो मन्दिर – चन्देल

Latest Sarkari Jobs, Govt Exam Results, Vacancies and updates on one click
Know More

47. Match List – I with List – II and select the correct answer from the codes given below :

List – I	**List – II**
(Text)	**(Author)**
(a) Jyotiba Phule	(i) India Wins Freedom
(b) Francis Robinson	(ii) The Indian Struggle
(c) Subhas Bose	(iii) Separatism Among Indian Muslims
(d) Maulana Abul Kalam Azad	(iv) Ghulam-giri

Codes :

	(a)	(b)	(c)	(d)
(A)	(ii)	(iv)	(i)	(iii)
(B)	(iv)	(iii)	(ii)	(i)
(C)	(i)	(ii)	(iii)	(iv)
(D)	(iv)	(ii)	(iii)	(i)

48. Identify the association which is correct.

(A) The First Blow (Kalighat painting) – Rabindranath Tagore

(B) Ghare-Baire – Nirbasan Chandra Ghosh

(C) Musaddas (Urdu) – Altaf Husain Hali

(D) All of the above are correct

49. The culture in colonial India underwent transformation under the influence of reform associations and intellectuals. Which one of the following is not correct association ?

(A) National Social Conference – Mahadev Govind Ranade

(B) G.K. Gokhale – Servants of India Society

(C) Kandukuri Veeresalingam – Rajahmundry Social Reform association

(D) Maharaja of Banaras – Hindu Social Reform Association

50. The social and cultural reform initiated by the non-Brahmin movements had far reaching impact on social change in modern India. Which one of the associations given below is wrong ?

(A) Tilak – Non-Brahmin movement in Kolhapur

(B) Mahishyas – Jati Nirdharani Sabha

(C) Narayana Guru – Sri Narayana Dharma Paripalana Yogam

(D) E.V. Ramaswamy Naicker – Self-Respect Movement

Latest Sarkari Jobs, Govt Exam Results, Vacancies and updates on one click
Know More

47. सूची – I को सूची – II के साथ सुमेलित कीजिये और नीचे दिये कूटों से सही उत्तर का चयन कीजिये :

सूची – I (लेखक)	**सूची – II (पुस्तक)**
(a) ज्योतिबा फूले	(i) इंडिया विन्स फ्रीडम
(b) फ्रांसिस रॉबिन्सन	(ii) दी इंडियन स्ट्रगल
(c) सुभाष बोस	(iii) सैपेरेटिज्म अमन्ग इंडियन मुस्लिम्स
(d) मौलाना अबुल कलाम आज़ाद	(iv) गुलाम-गिरि

कूट :

	(a)	(b)	(c)	(d)
(A)	(ii)	(iv)	(i)	(iii)
(B)	(iv)	(iii)	(ii)	(i)
(C)	(i)	(ii)	(iii)	(iv)
(D)	(iv)	(ii)	(iii)	(i)

48. निम्नलिखित में से कौन सा सही सुमेलित है ?

(A) दी फर्स्ट ब्लो (कालीघाट चित्रकारी) – रबीन्द्रनाथ टैगोर

(B) घरे-बारे – निर्बसन चन्द्र घोष

(C) मुसद्दस (उर्दू) – अल्ताफ हुसैन हाली

(D) उपर्युक्त सभी सही है ।

49. उपनिवेशक भारत में सुधार संघों और बुद्धिजीवियों के प्रभाव से संस्कृति में परिवर्तन आया । निम्नांकित में से कौन सा युग्म सही सम्बन्धित नहीं है ?

(A) नेशनल सोशल कान्फ्रेंस – महादेव गोविन्द रानाडे

(B) जी.के. गोखले – सर्वेन्ट्स ऑफ इंडियन सोसाइटी

(C) कांदुकुरी वीरसलिंगम – राजमुंदरी सोशल रिफॉर्म एसोसिएशन

(D) महाराजा ऑफ बनारस – हिन्दू सोशल रिफॉर्म एसोसिएशन

50. आधुनिक भारत में गैर-ब्राह्मण आन्दोलनों द्वारा प्रारम्भ सामाजिक और सांस्कृतिक सुधार का आधुनिक भारत के सामाजिक परिवर्तन पर दूरगामी प्रभाव पड़ा । नीचे दिये गये युग्मों में से कौन सा गलत है ?

(A) तिलक – कोल्हापुर में गैर-ब्राह्मण आन्दोलन

(B) महिश्यास – जाति निर्धारणी सभा

(C) नारायण गुरु – श्री नारायण धर्म परिपालना योगम्

(D) इ.वी. रामास्वामी नायकर – आत्म-सम्मान आन्दोलन

Latest Sarkari Jobs, Govt Exam Results, Vacancies and updates on one click
Know More

prepp

Latest Sarkari jobs, Govt Exam alerts, Results and Vacancies

- Latest News and Notification
- Exam Paper Analysis
- Topic-wise weightage
- Previous Year Papers with Answer Key
- Preparation Strategy & Subject-wise Books

To know more **Click Here**

www.prepp.in