

18P/220/23

103

Total No. of Printed Pages : 19

Question Booklet No

(To be filled up by the candidate by blue/black ball-point pen)

Roll No.

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Roll No. (Write the digits in words).....

20/8

Total No. of OMR Answer Sheet

Centre Code No.

--	--	--	--

(Signature of Invigilator)

Day and Date

INSTRUCTIONS TO CANDIDATES

- Use only **blue/black ball-point pen** in the space above and on both sides of the Answer Sheet)
- Within 30 minutes of the issue of the Question Booklet, check the Question Booklet to ensure that it contains all the pages in correct sequence and that no page/question is missing. In case of faulty Question Booklet bring it to the notice of the Superintendent/Invigilator immediately to obtain a fresh Question Booklet.
- Do not bring any loose paper, written or blank, inside the Examination Hall *except the Admit Card*.
- A separate OMR Answer Sheet is given. It should not be folded or mutilated. A second OMR Answer Sheet shall not be provided. Only the OMR Answer Sheet will be evaluated.
- Write all entries by blue/black pen in the space provided above.
- On the front page of the OMR Answer Sheet, write by pen your Roll Number in the space provided at the top, and by darkening the circles at the bottom. Also, write the Question Booklet Number, Centre Code Number and the Set Number wherever applicable in appropriate places.
- No overwriting is allowed in the entries of Roll No., Question Booklet No. and Set No. (if any) on OMR Answer sheet and Roll No. and OMR Answer sheet no. on the Question Booklet.
- Any change in the aforesaid entries is to be verified by the invigilator, otherwise it will be taken as unfair means.
- Each question in this Booklet is followed by four alternative answers. For each question, you are to record the correct option on the Answer Sheet by darkening the appropriate circle in the corresponding row of the Answer Sheet, by pen as mentioned in the guidelines given on the first page of the OMR Answer Sheet.
- For each question, darken only one circle on the OMR Answer Sheet. If you darken more than one circle or darken a circle partially, the answer will be treated as incorrect.
- Note that the answer once filled in ink cannot be changed. If you do not wish to attempt a question, leave all the circles in the corresponding row blank (such question will be awarded zero mark).
- For rough work, use the inner back page of the title cover and the blank page at the end of this Booklet.
- On completion of the Test, the candidate must handover the OMR Answer Sheet to the Invigilator in the examination room/hall. However, candidates are allowed to take away Test Booklet and copy OMR Answer Sheet with them.
- Candidates are not permitted to leave the Examination Hall until the end of the Test.
- If a candidate attempts to use any form of unfair means, he/she shall be liable to such punishment as may be prescribed, depending on the nature and gravity of the offence.



ROUGH WORK
FOR SET

18P/220/23

No. of Questions/प्रश्नों की संख्या : 120

[2 Hours]
[2 घण्टे]

[Full Marks : 360
[पूर्णांक : 360]

Attempt as many questions as you can. Each question carries 3 (Three) marks. **One mark will be deducted for each incorrect answer.** Zero mark will be awarded for each unattempted question.
अधिकाधिक प्रश्नों को हल करने का प्रयत्न करें। प्रत्येक प्रश्न 3 (तीन) अंकों का है। प्रत्येक गलत उत्तर के लिए एक अंक काटा जायेगा। प्रत्येक अनुत्तरित प्रश्न का प्राप्तांक शून्य होगा।

ملفوظات : وضع علامته صحیح () علی الجواب الصحیح

- 1 - الاسم الآخر للغة العربية :
(1) لغة العين (ع)
(2) لغة الطاء (ط)
(3) لغة الجاء (ج)
(4) لغة الضاد (ض)
- 2 - أول شاعر في الجاهلية :
(1) امرؤ القيس
(2) عمرو بن كلثوم
(3) مهمل
(4) لبيد
- 3 - من من الشعراء الصعاليك :
(1) عنترة
(2) هفري
(3) طرفه
(4) لأعشى
- 4 - أشعر شعراء المدح النبوي الشريف :
(1) أنبى بن كعب
(2) الخطيب
(3) حسان بن ثابت
(4) أمية بن أبي الصلت
(1)
- (Turn Over)



- 5 - الشاعر المسكيني من هو :
 (1) جرير (2) الفرزدق (3) الأطلح (4) الطرمح
- 6 - رئيس السخرلين :
 (1) عمر بن أبي ربيعة (2) قطري بن النجاء (3) أبو نواس (4) بشار بن برد
- 7 - قس بن ساعدة :
 (1) خطيب جاهلي (2) شاعر اسلامي (3) قاص أمومي (4) طبيب عباسي
- 8 - أول من جدأ بوضع أصول النحو العربي :
 (1) أبو ذؤيب الهمذلي (2) أبو العباس السفاح
 (3) أبو الأ سوداء ذؤلي (4) أبو العطاء السعدي
- 9 - مخترع علم العروض :
 (1) سيبويه (2) الخليل بن أحمد الفراهيدي
 (3) الأ صمعي (4) الأ مخض
- 10 - مؤسس بيت الحكمة :
 (1) حارون الرشيد (2) مأمون الرشيد
 (3) أمين الرشيد (4) معصم الرشيد
- 11 - مؤلف كتاب الهند (في تحقيق ملهه من مقولاته في العقل أومرذولة)
 (1) أبو علي بن سينا (2) أبو بكر الرازي
 (3) أبو الريحان البيروني (4) أبو علي القاسمي

12 - اڈل من بدأ بكتابتہ القامات :

- | | | | |
|-----|--------------------|-----|----------------------|
| (1) | أبو القاسم الحريري | (2) | بدیع الزمان الہمدانی |
| (3) | ابن درید | (4) | الزمخشري |

13 - ابن ماجہ العجندی ----- کان :

- | | | | |
|-----|-------|-----|------------------------------|
| (1) | أديبا | (2) | طوبيا |
| (3) | شاعرا | (4) | مخاراء وديلال : قاسكودي قاما |

14 - أشهر كتاب الوحي :

- | | | | |
|-----|-----------------------|-----|------------------|
| (1) | عبدالله بن رواحه (رض) | (2) | كعب بن مالك (رض) |
| (3) | زيد بن ثابت (رض) | (4) | معاذ بن جبل (رض) |

15 - بطله ألف ليلة وليلة :

- | | | | | | | | |
|-----|--------|-----|--------|-----|---------|-----|------|
| (1) | فهرزاد | (2) | فهريار | (3) | فهربانو | (4) | بقيس |
|-----|--------|-----|--------|-----|---------|-----|------|

16 - مؤلف "وفيات الأيمان وأبناء أبناء الزمان" :

- | | | | |
|-----|------------|-----|-----------|
| (1) | ابن خلكان | (2) | ابن سيدة |
| (3) | ابن الأثير | (4) | ابن منظور |

17 - من مؤلفات عبد القاهر الجرجاني :

- | | | | |
|-----|--------------|-----|----------------|
| (1) | عيار الشعر | (2) | صناعة الشعر |
| (3) | دلائل الإجاز | (4) | أحمد آفي الشعر |

18 - بطل مقامات الحريري :

- | | | | |
|-----|----------------------|-----|--------------|
| (1) | ابو الفتح الأستدريني | (2) | حارث بن حماد |
| (3) | ابوزيد السروجي | (4) | عيسى بن حماد |

(3)

(Turn Over)



- 19 - مؤسس علم فلسفۃ التاريخ والاجتماع :
- (1) ابن رشد (2) ابن حزم (3) ابن خلكان (4) ابن خلدون
- 20 - مؤلف القانون فی الطب :
- (1) ابن سینا (2) ابن منکور (3) ابن سیدہ (4) ابن زهر
- 21 - جامع وتمدن کتاب "نجم البلاغۃ" (سیدہ طاہری) :
- (1) حارون عبدالسلام (2) محمود شاہر
- (3) الشریف الرضی (4) ناصر الدین اللالبانی
- 22 - رائد الفہم الموضوعی لدى العرب :
- (1) قدامتہ بن جعفر (2) ابن رھیق (3) ابن خنیہ (4) الجاحظ
- 23 - أدل آیت قرآنیہ نزلت فی عارحراء :
- (1) الحمد لله رب العالمین (2) آتم ذک الکتاب لاریب فیہ
- (3) اقرأ باسم ربک الذی خلق (4) ما اعطینا کالکوز
- 24 - بداية العصر العباسی الذھبی :
- (1) ۵۰۶ م (2) ۶۵۶ م (3) ۷۵۰ م (4) ۸۷۲ م
- 25 - مؤلف کتاب الأغانی :
- (1) ابن مبردہ (2) ابن أبی اصیبعہ
- (3) ابوالقرج الأصبغانی (4) ابن طفیل
- 26 - رائد الشعر العربی الحديث :
- (1) أحمد شوقی (2) حافظ ابراهیم
- (3) محمود سافی البارودی (4) معروف الرصافی
- (4)

- 27 - شوقی ملقب ہے :
 (1) شاعر الہیل
 (2) الشاعر العجمی
 (3) شاعر البلاط المصری
 (4) امیر الشعراء
- 28 - حافظ ملقب ہے :
 (1) شاعر القرن الحشرین
 (2) شاعر الہیل
 (3) شاعر شعب المصری
 (4) امیر الشعراء
- 29 - مؤسس "الرباطة القلمیة" :
 (1) ایلیا ابوماشی
 (2) جیورج صیدرج
 (3) بجمان فیل جبران
 (4) طغیق المعلول
- 30 - مؤسس "جماعت ایلو" :
 (1) طہ سین
 (2) احمد زکی ابوشادی
 (3) عبدالقادر المازنی
 (4) عباس محمود الخطا
- 31 - مؤلف "تاریخ اہلمدن اسلامی" :
 (1) جرجی زیدان
 (2) صلاح زیدان
 (3) صلاح الدین المنجد
 (4) کتیب الجابری
- 32 - اول روایت عربیہ حدیثہ مکتملہ فیما :
 (1) الرباط المقدس (توفیق)
 (2) الارضی (الشرقاوی)
 (3) ننب (میکل)
 (4) شجرة البؤس (ط)



33 - روایٰ فائز بجا نرزة نوبل :

- | | | | |
|-----|--------------|-----|------------|
| (1) | توفیق الحکیم | (2) | الطیب صالح |
| (3) | نجیب محفوظ | (4) | سہیل ادرس |

34 - اول روایة غیر ناضجة نفاً :

- | | | | |
|-----|--------------------------|-----|------------------------|
| (1) | لا أرض (الشرقاوی) | (2) | قدیل أم حاشم (حمی حقی) |
| (3) | انی راحلة (یوسف السہامی) | (4) | زویا (سلیم السہامی) |

35 - شاعر القطرین :

- | | | | | | | | |
|-----|-------|-----|-------|-----|--------|-----|---------|
| (1) | جبران | (2) | مطران | (3) | العقاد | (4) | المازنی |
|-----|-------|-----|-------|-----|--------|-----|---------|

36 - شاعر المرأة :

- | | | | |
|-----|------------|-----|---------------|
| (1) | فدوی طوقان | (2) | نازک الملائكة |
| (3) | نزار قبانی | (4) | سلی الجوسی |

37 - رائد القصة القصيرة العربية :

- | | | | |
|-----|------------------|-----|------------------------|
| (1) | محمود طاهر لاشین | (2) | محمود دیمور |
| (3) | محمد تیمور | (4) | مصطفی الطفسی المنفلوطی |

38 - "أولاد حارتنا" من روايات :

- | | | | |
|-----|--------------|-----|------------|
| (1) | ط حسین | (2) | سلامة موسى |
| (3) | توفیق الحکیم | (4) | نجیب محفوظ |

39 - مؤلف "نبي ظلال القرآن" :

- | | | | |
|-----|--------------|-----|-----------|
| (1) | علی الطنطاوی | (2) | رشید رضا |
| (3) | سید قطب | (4) | محمد عبده |

(6)

(Continued)

- 40 - مؤلف "الاتحاد على تاريخ امتد ن الاسلامي" (لجورجى زيدان) :
- (1) مصطفى صادق الرافعي (2) أحمد أمين
(3) شفيق العماني (4) طسي الطقاوي
- 41 - مؤسس الجمعية لأندلسية :
- (1) ميشال المعلوف (2) الياس فرحات
(3) إيليا ابوماضي (4) جورج صيدح
- 42 - كتاب مختلف في لطف حسين :
- (1) علي حاش السيرة (2) في الشعر الجاهلي (الأدب الجاهلي)
(3) حديث الأربعاء (4) الأيام
- 43 - مؤلف "الاجتهاد المكسر" :
- (1) ميخائيل نجمة (2) بشارة الخوري
(3) جبران خليل جبران (4) الياس فرحات
- 44 - "موسم الحجرة إلى الشمال" رواية :
- (1) الطيب صالح (2) نجيب محفوظ
(3) جمال الغيطاني (4) نجيب الكيلاني
- 45 - عماد رشيد الشاعر من :
- (1) لبنان (2) الأردن (3) سوريا (4) العراق
- 46 - "أطيب النغم في مدح سيد العرب والعجم" قصيدة لـ :
- (1) عبد المتندر الحلوي (2) ولي الدين عبد الرحيم الحلوي
(3) أحمد رضا خان البريلوي (4) شفيق العماني
- (7) (TurnOver)



- 47 - مؤلف "اشکاف الاسلامیۃ فی الہند" :
 (1) عبدالحی القرکی محلی (2) عبدالحی الحسنی
 (3) لائبریری صدیق حسن خان (4) نظام علی آزاد بہکرامی
- 48 - من مؤلفات عبدالحی الحسنی :
 (1) کتاب اہند (فی تحقیق ملامت من مقولہ الخ)
 (2) قاعلام سن فی تاریخ الہند من الأعلام (ترجمہ انوار)
 (3) سلسلہ سن فی الہند
 (4) سجدہ الرحمان فی آثار ہندوستان
- 49 - مؤلف "روزگاہ اقبال"
 (1) ایوان سن سن الحسنی الہندی (2) سمیر عبدالحمید ابراہیم
 (3) حسین مجیب مصری (4) محمد حسن لاہوری
- 50 - "جہانگاہ الیافغہ" تالیف :
 (1) عبدالمجید حمید الدین القراہی (2) فیض الحسن اسہارنبوری
 (3) اشرف علی اتھانوی (4) شاہ ولی اللہ بن عبدالرحیم الدہلوی
- 51 - "آئین العلام ووالیہ" تالیف :
 (1) طہ حسین (2) عبدالعزیز الحسنی
 (3) محمد دھما (4) فضل حق لکھنوی
- 52 - اصل "کلیتہ دومتہ"
 (1) پانچش باسرا (سنگھت سہیتہ) (2) حور اورستان (الفارسیہ)
 (3) دلی کامرون (الاطالیہ) (4) ایلیار (البوسنیہ)

53 - ہندی قاز بجاخرۃ الملک فیصل العالمیۃ لخدمۃ الاسلام :

- (1) حبیب الرحمن الاعظمی (2) محمد زکریا الکاظمی حلوی
(3) عبدالرحمن المبارک پوری (4) ابوالحسن علی الحسنی الندوی

54 - اسج الدر اسی العربی ،

المعروف بالدرس النظامی یتیمی الی :

- (1) اشخ نظام الدین "اولیاء" الدلوی
(2) اسلا نظام الدین السحالی
(3) نظام الملک منشی نظامیۃ بغداد
(4) الجامعۃ النظامیۃ، حیدرآباد

55 - مؤلف "ماذا خسر العالم بانحطاط المسلمین"

- (1) ابولاعلی المودودی
(2) ابوالحسن علی الحسنی الندوی
(3) لاما صدیق حسن القوجی
(4) حمید الدین عبدالحمید القراہی

56 - مجلۃ عربیۃ شمریۃ صادرۃ فی الہند منذ اکثر من نصف قرن :

- (1) "الداعی" دیوبند (2) "صوت الامت" دارالاسی
(3) "البعث الاسلامی" لکنو (4) "اصحوا للاسلامیۃ" حیدرآباد

57 - مؤلف "کتاب تجتہ الجاہدین"

- (1) زین الدین المالاباری (2) فضل حق الخیر آبادی
(3) رضی الدین الصفحی (4) غلام علی آزاد المکراسی



58 - من مؤلفات قاضي الطهر المباركپوری :

- (1) سکتہ المرجان فی آثار ہندوستان
- (2) نزہۃ الخواطر و بختہ المسامح
- (3) رجال الفکر والدعوۃ فی الاسلام
- (4) رجال السند والہند

59 - آڈل ریٹس تحریر مجلہ "ثقافتہ ہند" تفصیلیہ

الصادرة عن وزارة الشؤون الخارجية ہندوئی :

- (1) عبدالرزاق السلیخ آبادی
- (2) أبوالکلام آزاد
- (3) عبداللہ الہمدادی
- (4) سید سلیمان ہندوئی

60 - "القاموس الجدید" تالیف :

- (1) عبدالحفیظ البلیاوی
- (2) قاضی زین العابدین سجاد المیر و سہمی
- (3) وحید الزمان الکیرانوی
- (4) عمید الزمان الکیرانوی

61 - حدوہ الجملہ صحیحہ نحو یا من الجمل التالیہ :

- (1) عندی خمس أرقام
- (2) عندی خمسہ قلم
- (3) عندی خمسہ أرقام
- (4) عندی أرقام خامسہ

62 - والجملہ المشارہ الہما من بین الجمل التالیہ، صحیحہ :

- (1) قرأت ثلاثہ وعشرین صحنہ
- (2) قرأت ثلاثہ وعشرین صفحات
- (3) قرأت ثلاثہ وعشرین صحنہ
- (4) قرأت ثلاثہ وعشرین صحنہ



63 - الجملة الصحیحہ می :

(1) صار الدارسون ناخون (2) صار الدارسلین ناخون

(3) صار الدارسون ناخون (4) صار الدارسون ناخا

64 - الجملة المشار إليها علامته الصحیحہ می صحیحہ :

(1) إن المسلمون صادقون (2) إن المسلمین صادقین

(3) إن المسلمین صادقون (4) إن المسلمین الصن دقون

65 - الجملة الصحیحہ الجمل التالیہ می :

(1) هؤلاء الجامعات جیدون (2) هؤلاء الجامعات جید

(3) هذه الجامعات جیده (4) هؤلاء الجامعات جیده

66 - ما هي الجملة الصحیحہ ؟

(1) جاء مسلموا الهند (2) جاء المسلمون الهند

(3) جاء مسلمو الهند (4) جاء مسلمون الهند

67 - الجملة الصحیحہ می :

(1) يا أبو عبدالله (2) يا أخی عبدالله

(3) يا أبا عبدالله (4) يا أب عبدالله

68 - أشر إلى الجملة الصحیحہ علامته صحیحہ :

(1) اہنتان ذهبت إلى مدرستم

(2) ذهب اہنتان إلى مدرستم

(3) ذهب اہنتان إلى مدرستهما

(4) اہنتان ذهب إلى مدرستم



- 74 - : $\frac{1}{x^2} = x^{-2}$:
 (1) $-\frac{2}{x^3}$ (2) $-\frac{2}{x^2}$
 (3) $-\frac{2}{x^4}$ (4) $-\frac{2}{x}$
- 73 - : $\frac{1}{x^2} = x^{-2}$:
 (1) $-\frac{2}{x^3}$ (2) $-\frac{2}{x^2}$ (3) $-\frac{2}{x}$ (4) $-\frac{2}{x^4}$
- 72 - : $\frac{1}{x^2} = x^{-2}$:
 (1) $-\frac{2}{x^3}$ (2) $-\frac{2}{x^2}$ (3) $-\frac{2}{x}$ (4) $-\frac{2}{x^4}$
- 71 - : $\frac{1}{x^2} = x^{-2}$:
 (1) $-\frac{2}{x^3}$ (2) $-\frac{2}{x^2}$ (3) $-\frac{2}{x}$ (4) $-\frac{2}{x^4}$
- 70 - : $\frac{1}{x^2} = x^{-2}$:
 (1) $-\frac{2}{x^3}$ (2) $-\frac{2}{x^2}$ (3) $-\frac{2}{x}$ (4) $-\frac{2}{x^4}$
- 69 - : $\frac{1}{x^2} = x^{-2}$:
 (1) $-\frac{2}{x^3}$ (2) $-\frac{2}{x^2}$ (3) $-\frac{2}{x}$ (4) $-\frac{2}{x^4}$

1881220123

- 75 - جامعة الدول العربية، مقرها الرئيسي في :
 (1) تونس (2) الرباط (3) دمشق (4) القاهرة
- 76 - مجلس التعاون لدول الخليج العربي، مقره :
 (1) أبو ظبي (2) الدوحة (3) الرياض (4) الكويت
- 77 - كم دولة مشاركة في مجلس التعاون الخليجي :
 (1) خمس دول (2) ست دول (3) سبع دول (4) ثمانية دول
- 78 - عاصمة الأردن :
 (1) مسقط (2) عدن (3) عمان (4) النجدة
- 79 - عاصمة عمان :
 (1) رأس الخيمة (2) النجدة (3) صنعاء (4) مسقط
- 80 - كربلاء تقع في :
 (1) إيران (2) العراق (3) فلسطين (4) السعودية
- 81 - عاصمة دولة الامارات العربية المتحدة :
 (1) دبي (2) أبو ظبي (3) الشارقة (4) عجمان
- 82 - شاعر فلسفي مشاهير :
 (1) أبو تمام (2) البحتري (3) يشارين مرد (4) أبو العلاء المغمزي
- 83 - مؤلف "لسان العرب" :
 (1) ابن سيده (2) ابن منظور (3) ابن جني (4) ابن الاثير



- 84 - "كشاف اصطلاحات الفنون" تأليف :
 (1) محمد أعلى التهانوي (2) غلام علي آزاد اليكراي
 (3) مرتضى الزبيدي اليكراي (4) لا مير صديق حسن خان القنوجي
- 85 - "برج العرب" أين يقع ؟
 (1) جدة (2) دمشق (3) بغداد (4) دبي
- 86 - دجلة وفرات في :
 (1) العراق (2) مصر (3) فلسطين (4) الأردن
- 87 - أول د أقدم جامعة عربية :
 (1) جامعة الأزهر (مصر) (2) جامعة القرويين (المغرب)
 (3) جامعة بغداد (العراق) (4) جامعة دمشق (سوريا)
- 88 - بداية عصر النهضة العربية الحديثة :
 (1) ٦٥٦ م (2) ٤٥٠ م (3) ٨٤٢ م (4) ١٤٩٨ م
- 89 - أشهر خطيب عربي :
 (1) القاضي الفاضل (2) عزه بن شداد (3) سببان وائل (4) ابن الحميد
- 90 - مؤلف "نقد الشعر" :
 (1) ابن ربيق (2) قدامة بن جعفر
 (3) ابن تهيبة (4) عبد القاهر الجرجاني
- 91 - هندي من شعراء العربية، له ديوان شعر عربي :
 (1) عبد المتقدر الدهلوي (2) فضل حق الخیر آبادي
 (3) حميد الدين (عبد الحميد) القراهي (4) محمد ناظم الندوي

92 - "حسان الهند" لقب شاعر هندي اسمه :

- (1) حميد الدين القراشي (2) ذوالفقار علي الديوبندي
(3) أحمد رضا خان البريلوي (4) غلام علي آزاد المالكراشي

93 - مؤلف كتاب "الأدب العربي بين عرض ونقد" :

- (1) أبو الحسن علي الحسيني الندوي (2) محمد واضح رشيد الندوي
(3) محمد الراج الحسيني الندوي (4) سعيداً عظمي الندوي

94 - "أبجد العلوم" تأليف :

- (1) فيض الحسن السهارنبوري (2) القاضي مطهر الماركبوري
(3) فيلي العمادي (4) لأمير صديق حسن خان

95 - نزعات خلقية اجتماعية مؤثرة في مسرحيات :

- (1) مارون العاش (2) توفيق الحكيم
(3) فرح الطون (4) علي أحمد باكثير

96 - "حياتي" سيرة ذاتية لـ :

- (1) عباس محمود العقاد (2) ط حسين
(3) أحمد أمين (4) علي الططاوي

97 - من الذي لعب دور الخوفا في ترويض المسرحيات الشعبية :

- (1) مارون العاش (2) علي أحمد باكثير
(3) توفيق الحكيم (4) أحمد شوقي

98 - ماصمة البحرين :

- (1) السمات (2) الحرق (3) العوالي (4) الحر



- 99 - الخوارزمي محمد بن موسى (ت ٨٣٩ م) :
- (1) فلسفي
(2) عالم الرياضيات والمجبر
(3) شاعر
(4) أديب
- 100 - ابن السكيت أبو علي الحسن (ت ١٠٣٩ م) (1039 A.D)
- (1) طبيب
(2) فقيه
(3) مؤرخ
(4) عالم المعربات والناظر
- 101 - آخر آية قرآنية نزلت في حجة الوداع :
- (1) وأخرو مما هم أن الحمد لله رب العالمين
(2) ويقول الكافر يا لعني كعب ترابا
(3) اليوم اكملت لكم دينكم
(4) إياك نعبد وإياك نستعين، إحدانا الصراط المستقيم الخ
- 102 - الاسم العلمي لمقدمة تاريخ ابن خلدون :
- (1) مقدمة التاريخ
(2) فلسفة التاريخ والاجتماع
(3) كتاب العمر وديوان المبتدأ والختم
(4) علوم التاريخ والاجتماع والسياسة
- 103 - Arab League (حرب ليك) باللغة العربية :
- (1) جامعة الدول العربية
(2) الرابطة العربية
(3) العصبة العربية
(4) الجامعة العربية

Faculty of Education - 104 باللغة العربية :

- (1) كلية التعليم
(2) كلية التدريس
(3) كلية التدريب
(4) كلية التربية

105 - كلمة Budget (بالانكليزية) ترادف لدى العرب :

- (1) مخيطة ملبية
(2) حساب لالي
(3) ميزانية
(4) مشروع نفقات

Convocation - 106 ترادف :

- (1) حفلة توزيع الشهادات
(2) جلسة تقسيم الأوسام
(3) اجتماع منح الدرجات
(4) حفل التخرج

Marks Sheet - 107 بالعربية :

- (1) بيان العلامات
(2) قائمة لأرقام
(3) كشف درجات
(4) ورقة التمرات

Office - 108 بالعربية :

- (1) دفتر
(2) ورشة
(3) مكتب
(4) حجره عمل

109 - كلمة Biology معروفة لدى العرب بـ :

- (1) علم الحياة
(2) الحياتيات
(3) علم الأحياء
(4) الحيويات

Zoology - 110 بالعربية :

- (1) علم الحيوان
(2) علم الحيوانات
(3) علم الحياة
(4) الحيوانيات

Curriculum Vitae/Bio-Data - 111 : بالعربية :

- | | | | |
|-----|--------------|-----|---------------|
| (1) | بيانات شخصية | (2) | معلومات ذاتية |
| (3) | تفاصيل شخصية | (4) | سير ذاتية |

Prime Minister - 111 : كلمة تعني :

- | | | | |
|-----|---------------|-----|---------------|
| (1) | الوزير الاكبر | (2) | الوزير الاكبر |
| (3) | اعظم الوزراء | (4) | رئيس الوزراء |

Chief Minister - 111 : باللغة العربية :

- | | | | |
|-----|---------------|-----|--------------|
| (1) | الوزير الاكبر | (2) | كبير الوزراء |
| (3) | الوزير الرئيس | (4) | الوزير الخاص |

Private Student - 111 : عبارة عن :

- | | |
|-----|-----------------------------|
| (1) | طالب خاص |
| (2) | طالب خصوصي |
| (3) | طالب منتسب / طالب بالانتساب |
| (4) | طالب غير نظامي |

Regular Student - 111 : عبارة (بالعربية) عن :

- | | | | |
|-----|------------|-----|-----------------------------|
| (1) | طالب نظامي | (2) | طالب منتسب / طالب بالانتظام |
| (3) | طالب مواجب | (4) | طالب / دارس قانوني |

Ministry of Information - 111 : باللغة العربية :

- | | | | |
|-----|-----------------|-----|-----------------|
| (1) | وزارة الاطلاعات | (2) | وزارة المعلومات |
| (3) | وزارة اتصالات | (4) | وزارة الاعلام |

☆☆☆

سوال (4) (3) (2) (1)

خیر جبراً ہے بلکہ سب سے پہلے اس کی توجی :-

اور لہذا اس کی توجی :-

اور لہذا اس کی توجی :-

120 - اس کی توجی :-

(3) اس کی توجی

(4) توجی

(1) توجی

(2) توجی

اس کی توجی :-

اور لہذا اس کی توجی :-

119 - اس کی توجی :-

(3) اس کی توجی

(4) توجی

(1) توجی

(2) توجی

اذا المراد من قوله من الدين ما لا يضر ولا ينفع

118 - اس کی توجی :-

(3) اس کی توجی

(4) توجی

(1) توجی

(2) توجی

117 - Secularism (اس کی توجی) :-

18P/220/23

ROUGH WORK
रफ़ कार्य

अभ्यर्थियों के लिए निर्देश

(इस पुस्तिका के प्रथम आवरण पृष्ठ पर तथा उत्तर-पत्र के दोनों पृष्ठों पर केवल नीली/काली बाल-प्वाइंट पेन से ही लिखें)

1. प्रश्न पुस्तिका मिलने के 30 मिनट के अन्दर ही देख लें कि प्रश्नपत्र में सभी पृष्ठ मौजूद हैं और कोई प्रश्न छूटा नहीं है। पुस्तिका दोषयुक्त पाये जाने पर इसकी सूचना तत्काल कक्ष-निरीक्षक को देकर सम्पूर्ण प्रश्नपत्र की दूसरी पुस्तिका प्राप्त कर लें।
2. परीक्षा भवन में प्रवेश-पत्र के अनिरीकृत, लिखा या सादा कोई भी खुला कागज साथ में न लायें।
3. ओ.एम.आर. उत्तर-पत्र अलग से दिया गया है। इसे न तो मोड़ें और न ही विकृत करें। दूसरा ओ.एम.आर. उत्तर-पत्र नहीं दिया जायेगा। केवल ओ.एम.आर. उत्तर-पत्र का ही मूल्यांकन किया जायेगा।
4. सभी प्रविष्टियाँ प्रथम आवरण-पृष्ठ पर नीली/काली पेन से निर्धारित स्थान पर लिखें।
5. ओ.एम.आर. उत्तर-पत्र के प्रथम पृष्ठ पर पेन से अपना अनुक्रमांक निर्धारित स्थान पर लिखें तथा नीचे दिये वृत्तों को गाढ़ा कर दें। जहाँ-जहाँ आवश्यक हो वहाँ प्रश्न-पुस्तिका का क्रमांक, केन्द्र कोड नम्बर तथा सेट का नम्बर उचित स्थानों पर लिखें।
6. ओ.एम.आर. उत्तर-पत्र पर अनुक्रमांक संख्या, प्रश्न-पुस्तिका संख्या व सेट संख्या (यदि कोई हो) तथा प्रश्न-पुस्तिका पर अनुक्रमांक संख्या और ओ.एम.आर. उत्तर-पत्र संख्या की प्रविष्टियों में उपरिलेखन की अनुमति नहीं है।
7. उपर्युक्त प्रविष्टियों में कोई भी परिवर्तन कक्ष निरीक्षक द्वारा प्रमाणित होना चाहिये अन्यथा यह एक अनुचित साधन का प्रयोग माना जायेगा।
8. प्रश्न-पुस्तिका में प्रत्येक प्रश्न के चार वैकल्पिक उत्तर दिये गये हैं। प्रत्येक प्रश्न के वैकल्पिक उत्तर के लिये आपको ओ.एम.आर. उत्तर-पत्र की सम्बन्धित पंक्ति के सामने दिये गये वृत्त को उत्तर-पत्र के प्रथम पृष्ठ पर दिये गये निर्देशों के अनुसार पेन से गाढ़ा करना है।
9. प्रत्येक प्रश्न के उत्तर के लिए केवल एक ही वृत्त को गाढ़ा करें। एक से अधिक वृत्तों को गाढ़ा करने पर अथवा एक वृत्त को अपूर्ण भरने पर वह उत्तर गलत माना जायेगा।
10. ध्यान दें कि एक बार स्याही द्वारा अंकित उत्तर बदला नहीं जा सकता है। यदि आप किसी प्रश्न का उत्तर नहीं देना चाहते हैं, तो सम्बन्धित पंक्ति के सामने दिये गये सभी वृत्तों को खाली छोड़ दें। ऐसे प्रश्नों पर शून्य अंक दिये जायेंगे।
11. रफ कार्य के लिए प्रश्न-पुस्तिका के मुखपृष्ठ के अन्दर वाला पृष्ठ तथा उत्तर-पुस्तिका के अंतिम पृष्ठ का प्रयोग करें।
12. परीक्षा की समाप्ति के बाद अभ्यर्थी अपना ओ.एम.आर. उत्तर-पत्र परीक्षा कक्ष/हाल में कक्ष निरीक्षक को सौंप दें। अभ्यर्थी अपने साथ प्रश्न पुस्तिका तथा ओ.एम.आर. उत्तर-पत्र की प्रति ले जा सकते हैं।
13. अभ्यर्थी को परीक्षा समाप्त होने से पहले परीक्षा भवन से बाहर जाने की अनुमति नहीं होगी।
14. यदि कोई अभ्यर्थी परीक्षा में अनुचित साधनों का प्रयोग करता है, तो वह विश्वविद्यालय द्वारा निर्धारित दंड का/की, भागी होगा/होगी।

