



Practice, Learn and Achieve
Your Goal with Prepp

UGC NET Exam

Indian Culture

Simplifying
Government Exams

 SSC CHSL	 IAS EXAM	 RRB NTPC	 NTSE	 CDS
 SSC CGL	 CBSE UGC NET	 IBPS PO	 NDA	
 SBI PO	 IBPS CLERK	 AFCAT	 SSC JE	 CTET
 CSIR UGC NET	 CAPF	 IBPS RRB		

www.prepp.in

PAPER-II
INDIAN CULTURE

Signature and Name of Invigilator

1. (Signature) _____

(Name) _____

2. (Signature) _____

(Name) _____

OMR Sheet No. :
(To be filled by the Candidate)

Roll No.

--	--	--	--	--	--	--	--

(In figures as per admission card)

Roll No. _____
(In words)

J 5 0 1 1

Time : 1 ¼ hours]

[Maximum Marks : 100

Number of Pages in this Booklet : 16

Number of Questions in this Booklet : 50

Instructions for the Candidates

- Write your roll number in the space provided on the top of this page.
- This paper consists of fifty multiple-choice type of questions.
- At the commencement of examination, the question booklet will be given to you. In the first 5 minutes, you are requested to open the booklet and compulsorily examine it as below :
 - To have access to the Question Booklet, tear off the paper seal on the edge of this cover page. Do not accept a booklet without sticker-seal and do not accept an open booklet.
 - Tally the number of pages and number of questions in the booklet with the information printed on the cover page. Faulty booklets due to pages/questions missing or duplicate or not in serial order or any other discrepancy should be got replaced immediately by a correct booklet from the invigilator within the period of 5 minutes. Afterwards, neither the Question Booklet will be replaced nor any extra time will be given.**
 - After this verification is over, the OMR Sheet Number should be entered on this Test Booklet.
- Each item has four alternative responses marked (A), (B), (C) and (D). You have to darken the oval as indicated below on the correct response against each item.

Example :

A	B		D
---	---	--	---

where (C) is the correct response.
- Your responses to the items are to be indicated in the **Answer Sheet given inside the Paper I Booklet only**. If you mark at any place other than in the ovals in the Answer Sheet, it will not be evaluated.
- Read instructions given inside carefully.
- Rough Work is to be done in the end of this booklet.
- If you write your Name, Roll Number, Phone Number or put any mark on any part of the Answer Sheet, except for the space allotted for the relevant entries, which may disclose your identity, or use abusive language or employ any other unfair means, you will render yourself liable to disqualification.
- You have to return the test question booklet and OMR Answer sheet to the invigilators at the end of the examination compulsorily and must not carry it with you outside the Examination Hall.
- Use only Blue/Black Ball point pen.
- Use of any calculator or log table etc., is prohibited.
- There is no negative marks for incorrect answers.

परीक्षार्थियों के लिए निर्देश

- पहले पृष्ठ के ऊपर नियत स्थान पर अपना रोल नम्बर लिखिए ।
- इस प्रश्न-पत्र में पचास बहुविकल्पीय प्रश्न हैं ।
- परीक्षा प्रारम्भ होने पर, प्रश्न-पुस्तिका आपको दे दी जायेगी । पहले पाँच मिनट आपको प्रश्न-पुस्तिका खोलने तथा उसकी निम्नलिखित जाँच के लिए दिये जायेंगे, जिसकी जाँच आपको अवश्य करनी है :
 - प्रश्न-पुस्तिका खोलने के लिए उसके कवर पेज पर लगी कागज की सील को फाड़ लें । खुली हुई या बिना स्टीकर-सील की पुस्तिका स्वीकार न करें ।
 - कवर पृष्ठ पर छपे निर्देशानुसार प्रश्न-पुस्तिका के पृष्ठ तथा प्रश्नों की संख्या को अच्छी तरह चेक कर लें कि ये पूरे हैं । दोषपूर्ण पुस्तिका जिनमें पृष्ठ/प्रश्न कम हों या दुबारा आ गये हों या सीरियल में न हों अर्थात् किसी भी प्रकार की त्रुटिपूर्ण पुस्तिका स्वीकार न करें तथा उसी समय उसे लौटाकर उसके स्थान पर दूसरी सही प्रश्न-पुस्तिका ले लें । इसके लिए आपको पाँच मिनट दिये जायेंगे । उसके बाद न तो आपकी प्रश्न-पुस्तिका वापस ली जायेगी और न ही आपको अतिरिक्त समय दिया जायेगा ।
 - इस जाँच के बाद OMR पत्रक की क्रम संख्या इस प्रश्न-पुस्तिका पर अंकित कर दें ।
- प्रत्येक प्रश्न के लिए चार उत्तर विकल्प (A), (B), (C) तथा (D) दिये गये हैं । आपको सही उत्तर के दीर्घवृत्त को पेन से भरकर काला करना है जैसा कि नीचे दिखाया गया है ।

उदाहरण :

A	B		D
---	---	--	---

जबकि (C) सही उत्तर है ।
- प्रश्नों के उत्तर केवल प्रश्न पत्र I के अन्दर दिये गये उत्तर-पत्रक पर ही अंकित करने हैं । यदि आप उत्तर पत्रक पर दिये गये दीर्घवृत्त के अलावा किसी अन्य स्थान पर उत्तर चिह्नानंकित करते हैं, तो उसका मूल्यांकन नहीं होगा ।
- अन्दर दिये गये निर्देशों को ध्यानपूर्वक पढ़ें ।
- कच्चा काम (Rough Work) इस पुस्तिका के अन्तिम पृष्ठ पर करें ।
- यदि आप उत्तर-पुस्तिका पर नियत स्थान के अलावा अपना नाम, रोल नम्बर, फोन नम्बर या कोई भी ऐसा चिह्न जिससे आपकी पहचान हो सके, अंकित करते हैं अथवा अभद्र भाषा का प्रयोग करते हैं, या कोई अन्य अनुचित साधन का प्रयोग करते हैं, तो परीक्षा के लिये अयोग्य घोषित किये जा सकते हैं ।
- आपको परीक्षा समाप्त होने पर प्रश्न-पुस्तिका एवं OMR उत्तर-पत्रक निरीक्षक महोदय को लौटाना आवश्यक है और परीक्षा समाप्ति के बाद उसे अपने साथ परीक्षा भवन से बाहर न लेकर जायें ।
- केवल नीले/काले बाल प्वाइंट पेन का ही इस्तेमाल करें ।
- किसी भी प्रकार का संगणक (कैलकुलेटर) या लाग टेबल आदि का प्रयोग वर्जित है ।
- गलत उत्तरों के लिए कोई अंक काटे नहीं जाएँगे ।

J-50-11

1

P.T.O.

INDIAN CULTURE

Paper – II

Note : This paper contains **fifty (50)** objective type questions, each question carrying **two (2)** marks. Attempt **all** the questions.

1. Which of the Harappan sites had bipartite division-high citadel and lower town ?
1. Harappa 2. Mohenjodaro
3. Kalibangan 4. Surkotda
Select the correct answer from the code given below :
(A) 1 and 2 (B) 2 and 3
(C) 1 and 3 (D) 1, 2, 3 and 4
2. Who among the following is known to have performed four Asvamedha sacrifices ?
(A) Pushyamitra
(B) Pravarasena I
(C) Samudragupta
(D) Chandragupta II
3. Which one of the following was a Mahanagara during the time of Gautama Buddha ?
(A) Champa (B) Kapilavastu
(C) Kusinagara (D) Pataliputra
4. During the Mauryan period Pautavadyaksha was an officer in charge of
(A) Ferries
(B) Weights and measures
(C) Royal Kitchen
(D) Pasture Lands
5. Jaziya and pilgrimage taxes were abolished by
(A) Firoz Tughlaq
(B) Sikandar Lodi
(C) Akbar
(D) Aurangzeb
6. In which of the following buildings, was the 'True Arch', based on Roman principles, introduced ?
(A) Balban's Tomb
(B) Alai Darwaja
(C) Tomb of Feroz Shah Tughlaq
(D) Tomb of Sikandar Lodi
7. Which one of the following Mughal Painters was an expert in caricature painting ?
(A) Abul Hasan (B) Dashwant
(C) Basawan (D) Miskin
8. Who of the following was not associated with the widow remarriage movement ?
(A) Rammohan Roy
(B) Iswarchandra Vidyasagar
(C) Vishnushastri Pandit
(D) Veerasilingam Pantulu
9. Which of the following parts were situated on the East Coast of India ?
1. Kaveripatanam 2. Korkai
3. Musiri 4. Tondi
Select the correct answer from the code given below :
(A) 1 and 2 (B) 2 and 3
(C) 3 and 4 (D) 1, 2 and 3
10. Which of the following was a land measurement ?
(A) Adhaka (B) Dharaka
(C) Karsha (D) Nivartana
11. Ramayana Scenes emerged for the first time in Indian Art at
(A) Bhumra
(B) Nachna Kuthara
(C) Eran
(D) Vidisa
12. Which of the following had been the chief centre of casting bronze images during the Pala period ?
1. Kurkihar 2. Nalanda
3. Rajagrih 4. Sarnath
Select the correct answer from the code given below :
(A) 1 and 2 (B) 2 and 3
(C) 3 and 4 (D) 1, 2 and 3
13. In which form of marriage there was a condition of paying a pair of cows to the father of the bride ?
(A) Arsha (B) Brahma
(C) Daiva (D) Prajapatya

भारतीय संस्कृति
प्रश्नपत्र – II

नोट : इस प्रश्नपत्र में पचास (50) बहु-विकल्पीय प्रश्न हैं । प्रत्येक प्रश्न के दो (2) अंक हैं । सभी प्रश्नों के उत्तर दें ।

1. हड़प्पाकालीन कौन से स्थल द्विभागीय रूप में विभाजित थे : उपर स्थित गढ़ी तथा नीचे स्थित शहर ?
1. हड़प्पा 2. मोहंजोदड़ो
3. कालीबंगा 4. सुरकोटडा
नीचे दिए गए कूट से सही उत्तर चुनिए :
(A) 1 तथा 2 (B) 2 तथा 3
(C) 1 तथा 3 (D) 1, 2, 3 तथा 4
2. निम्नलिखित में से किसे चार अश्वमेघ यज्ञों का आयोजन करने के लिए जाना जाता है ?
(A) पुष्यमित्र
(B) प्रवरसेन I
(C) समुद्रगुप्त
(D) चन्द्रगुप्त II
3. गौतमबुद्ध के काल में निम्नलिखित में से कौन एक महानगर था ?
(A) चम्पा (B) कपिलवस्तु
(C) कुशीनगर (D) पाटलिपुत्र
4. मौर्य काल में पौतवाध्यक्ष किसका प्रभारी अधिकारी होता था ?
(A) नौका
(B) माप-तौल
(C) शाही रसोई
(D) चारागाह
5. जजिया तथा तीर्थयात्री कर को किसने समाप्त किया ?
(A) फिरोज तुगलक
(B) सिकंदर लोदी
(C) अकबर
(D) औरंगजेब
6. निम्नलिखित भवनों में से किसमें रोमन सिद्धान्तों पर आधारित 'टू आर्च' का सर्वप्रथम प्रयोग किया गया ?
(A) बलबन का मकबरा
(B) अलाई दरवाजा
(C) फिरोज शाह तुगलक का मकबरा
(D) सिकंदर लोदी का मकबरा
7. निम्नलिखित में से कौन सा मुगल चित्रकार व्यंग्यचित्रों में सिद्धहस्त था ?
(A) अबुल हस (B) दशवन्त
(C) बसावन (D) मिस्किन
8. विधवा-विवाह आंदोलन के साथ निम्नलिखित में से कौन सम्बद्ध नहीं था ?
(A) राजा राममोहन राय
(B) ईश्वरचंद्र विद्यासागर
(C) विष्णुशास्त्री पण्डित
(D) वीरारसिलिंगम पंतुलु
9. भारत के पूर्वी समुद्रतट पर कौन सा बन्दरगाह स्थित था ?
1. कावेरीपटनम 2. कोरकाई
3. मुशिरि 4. तोण्डी
नीचे दिए गए कूट से सही उत्तर चुनिए :
(A) 1 तथा 2 (B) 2 तथा 3
(C) 3 तथा 4 (D) 1, 2 तथा 3
10. निम्नलिखित में से किसका प्रयोग भूमि-मापन के लिए किया जाता था ?
(A) आढक (B) धारक
(C) कर्ष (D) निवर्तन
11. भारतीय कला में रामायण के दृश्यों का प्रथम उद्भव कहाँ हुआ ?
(A) भूमरा
(B) नचना कुठरा
(C) एरण
(D) विदिशा
12. पाल-काल में कांस्य-मूर्तियों को ढालने के मुख्य केंद्र कहाँ थे ?
1. कुर्किहार 2. नालंदा
3. राजगृह 4. सारनाथ
नीचे दिए गए कूट से सही उत्तर चुनिए :
(A) 1 तथा 2 (B) 2 तथा 3
(C) 3 तथा 4 (D) 1, 2 तथा 3
13. विवाह के निम्नलिखित में से किस रूप में वधु के पिता को गायों की जोड़ी देने की शर्त होती थी ?
(A) आर्ष (B) ब्राह्म
(C) दैव (D) प्राजापत्य

14. The Pietra dura method of inlay in the Mughal architecture was applied in the building called
- (i) Birbal's Palace
 - (ii) Tomb of Itnad-ud-Daula
 - (iii) Taj Mahal
 - (iv) Wazirkhan's Mosque
- Select the correct answer from the codes given below :

Codes :

- (A) (i) and (iv) are correct.
- (B) (ii) and (iii) are correct.
- (C) (iii) and (iv) are correct.
- (D) (i) and (iii) are correct.

15. The salient features of the Mughal Architecture are as under :

- (i) The Tomb of Khan-i-Jahan Telangani is octagonal in planning.
- (ii) Taj Mahal was the first building entirely built by the white marble.
- (iii) The Volute Brackets were used for the first time in the buildings of Jahangir.
- (iv) Bulbous Double Dome were used in the buildings of Shahjahan.

Find the correct answer from the codes given below :

Codes :

- (A) (i) and (iv) are correct.
- (B) (ii) and (iii) are correct.
- (C) (iii) and (iv) are correct.
- (D) (i) and (ii) are correct.

16. Kabir was

- (i) an escapist
- (ii) a revolutionary
- (iii) a social reformer
- (iv) a follower of Shaikh Bahauddin Zakaria

Find out your answer from the following codes :

Codes :

- (A) (ii) and (iii) are correct.
- (B) (i) and (ii) are correct.
- (C) (i) and (iv) are correct.
- (D) (iii) and (iv) are correct.

17. Which of the following really expresses the post – 1835 shift in British educational policy ?

- (A) Teaching of English not as a language but as a medium of modern knowledge
- (B) Teaching of English literature as an ideal representative of English identity.
- (C) Teaching of English as a medium of mass education.
- (D) Teaching of English to a few to rope them into the structure of colonial rule.

18. Given below are two statements, one labelled as Assertion (A) and the other labelled as Reason (R) :

Assertion (A) : The Buddhist text Milindapanha informs that ships sailed from India to Alasanda.

Reason (R) : Milinda had a second capital at Alexandria.

In the context of the above two statements, which one of the following is correct ?

- (A) Both (A) and (R) are true and (R) is the correct explanation of (A).
- (B) Both (A) and (R) are true, and (R) is not the correct explanation of (A).
- (C) (A) is true, but (R) is false.
- (D) (A) is false, but (R) is true.

19. Given below are two statements, one labelled as Assertion (A) and the other labelled as Reason (R) :

Assertion (A) : Arikamedu was a centre of Indo-Roman trade.

Reason (R) : Roman coins in large numbers have been found in Arikamedu excavations.

In the context of the above two statements, which one of the following is correct ?

- (A) Both (A) and (R) are true and (R) is the correct explanation of (A).
- (B) Both (A) and (R) are true, but (R) is not the correct explanation of (A).
- (C) (A) is true, but (R) is false.
- (D) (A) is false, but (R) is true.

14. मुगल वास्तुकला में पच्चीकारी की पिण्डा-दूरा विधि प्रयोग किन भवनों में किया गया था ?

- (i) बीरबल का महल
 - (ii) इत्माद-उद-दौला
 - (iii) ताजमहल
 - (iv) वजीर खान की मस्जिद
- नीचे दिए गए कूट से सही उत्तर चुनिए :

कूट :

- (A) (i) तथा (iv) सही हैं
- (B) (ii) तथा (iii) सही हैं
- (C) (iii) तथा (iv) सही हैं
- (D) (i) तथा (iii) सही हैं

15. मुगल वास्तुकला की प्रमुख विशेषताएँ निम्नलिखित में से कौन सी हैं ?

- (i) खान-ए-जहाँ तेलंगानी का मकबरा योजना में अष्टभुजीय है ।
- (ii) ताजमहल प्रथम भवन है जो पूर्णतया संगमरमर का बना है ।
- (iii) जहाँगीर के भवनों में पहली बार वाल्यूट ब्रेकेट्स का प्रयोग किया गया है ।
- (iv) शाहजहाँ के भवनों में बल्ब के आकार का दुइरा गुम्बद है ।

अधोलिखित कूट के आधार पर सही उत्तर चुनिए :

कूट :

- (A) (i) तथा (iv) सही हैं
- (B) (ii) तथा (iii) सही हैं
- (C) (iii) तथा (iv) सही हैं
- (D) (i) तथा (ii) सही हैं

16. कबीर निम्नलिखित में से क्या थे ?

- (i) एक पलायनवादी
- (ii) एक क्रांतिकारी
- (iii) एक समाज सुधारक
- (iv) शेख बहाउद्दीन जकारिया के अनुसरणकर्ता

नीचे दिए गए कूट से सही उत्तर चुनिए :

कूट :

- (A) (ii) तथा (iii) सही हैं
- (B) (i) तथा (ii) सही हैं
- (C) (i) तथा (iv) सही हैं
- (D) (iii) तथा (iv) सही हैं

17. निम्नलिखित में से कौन सा कथन ब्रिटिश शिक्षा नीति में सन् 1835 के बाद के बदलाव को वास्तव में व्यक्त करता है ?

- (A) अंगरेजी की शिक्षा एक भाषा के रूप में नहीं बल्कि आधुनिक ज्ञान के एक माध्यम के रूप में देना ।
- (B) अंगरेजी पहचान के एक आदर्श उदाहरण के रूप में अंगरेजी साहित्य की शिक्षा प्रदान करना ।
- (C) जन शिक्षा के एक माध्यम के रूप में अंगरेजी की शिक्षा ।
- (D) कुछ लोगों को, उन्हें उपनिवेशी शासन के ढाँचे में बांध देने के लिए, अंगरेजी की शिक्षा ।

18. नीचे दो वक्तव्य दिए गए हैं । एक को अभिकथन

- (A) तथा दूसरे को कारण (R) कहा गया है :
अभिकथन (A) : बौद्ध ग्रंथ मिलिंदपैय्जों से पता चलता है कि भारत से पानी के जहाज अलसंद जाते थे ।

कारण (R) : मिलिंद की दूसरी राजधानी अलेक्जेंड्रिया में थी ।

उपर्युक्त दो वक्तव्यों के संदर्भ में निम्नलिखित में से कौन सा उत्तर सही है ?

कूट :

- (A) (A) तथा (R) दोनों सही हैं तथा (R), (A) की सही व्याख्या है ।
- (B) (A) तथा (R) दोनों सही हैं तथा (R), (A) की सही व्याख्या नहीं है ।
- (C) (A) सही है किन्तु (R) गलत है ।
- (D) (A) गलत है किन्तु (R) सही है ।

19. नीचे दो वक्तव्य दिए गए हैं । एक को अभिकथन

- (A) तथा दूसरे को कारण (R) कहा गया है :
अभिकथन (A) : अरिकामेडु हिन्द-रोम व्यापार का एक केंद्र था ।

कारण (R) : अरिकामेडु खुदाई में बड़ी मात्रा में रोमन सिक्के पाए गए हैं ।

उपर्युक्त दो वक्तव्यों के संदर्भ में निम्नलिखित में से कौन सा उत्तर सही है ?

- (A) (A) तथा (R) दोनों सही हैं तथा (R), (A) की सही व्याख्या है ।
- (B) (A) तथा (R) दोनों सही हैं परन्तु (R), (A) की सही व्याख्या नहीं है ।
- (C) (A) सही है, परन्तु (R) गलत है ।
- (D) (A) गलत है, परन्तु (R) सही है ।

20. Given below are two statements, one labelled as Assertion (A) and the other labelled as Reason (R) :

Assertion (A) : Like Gautama Buddha, a Jain Tirthankara is depicted on some coins of Kanishka.

Reason (R) : Jainism was in a flourishing condition in Mathura region during the Kushan period.

In the context of the above two statements, which one of the following is correct ?

- (A) Both (A) and (R) are true and (R) is the correct explanation of (A).
- (B) Both (A) and (R) are true, but (R) is not the correct explanation of (A).
- (C) (A) is true, but (R) is false.
- (D) (A) is false, but (R) is true.

21. Given below are two statements, one labelled as Assertion (A) and the other labelled as Reason (R) :

Assertion (A) : Ravikirti the author of the Aihole Inscription claims to be equal to Kalidasa and Bharavi.

Reason (R) : He was contemporary of both the poets.

In the context of the above two statements, which one of the following is correct ?

- (A) Both (A) and (R) are true and (R) is the correct explanation of (A).
- (B) Both (A) and (R) are true, but (R) is not the correct explanation of (A).
- (C) (A) is true, but (R) is false.
- (D) (A) is false, but (R) is true.

22. Given below are two statements, one labelled as Assertion (A) and the other labelled as Reason (R) :

Assertion (A) : Rajasekhara wrote a drama entitled Balaramayana.

Reason (R) : He was the teacher of the Pratihara King Ramabhadra.

In the context of the above two statements, which one of the following is correct ?

- (A) Both (A) and (R) are true and (R) is the correct explanation of (A).
- (B) Both (A) and (R) are true, but (R) is not the correct explanation of (A).
- (C) (A) is true, but (R) is false.
- (D) (A) is false, but (R) is true.

23. Given below are two statements, one labelled as Assertion (A) and the other labelled as Reason (R) :

Assertion (A) : A striking feature of the Sena administration was the political influence of the Queen and Purohita.

Reason (R) : They are mentioned for the first time in the Bengal land grants.

In the context of the above two statements, which one of the following is correct ?

- (A) Both (A) and (R) are true and (R) is the correct explanation of (A).
- (B) Both (A) and (R) are true, and (R) is not the correct explanation of (A).
- (C) (A) is true, but (R) is false.
- (D) (A) is false, but (R) is true.

20. नीचे दो वक्तव्य दिए गए हैं। एक को अभिकथन (A) तथा दूसरे को कारण (R) कहा गया है :

अभिकथन (A) : गौतम बुद्ध के समान, कुछ कनिष्ककालीन सिक्कों में एक जैन तीर्थंकर की आकृति मिलती है।

कारण (R) : कुशान काल में मथुरा क्षेत्र में जैनधर्म समृद्ध स्थिति में था।

उपर्युक्त दो वक्तव्यों के संदर्भ में निम्नलिखित में से कौन सा उत्तर सही है ?

कूट :

- (A) (A) तथा (R) दोनों सही हैं तथा (R), (A) की सही व्याख्या है।
- (B) (A) तथा (R) दोनों सही हैं परन्तु (R), (A) की सही व्याख्या नहीं है।
- (C) (A) सही है परन्तु (R) गलत है।
- (D) (A) गलत है परन्तु (R) सही है।

21. नीचे दो वक्तव्य दिए गए हैं। एक को कथन (A) तथा दूसरे को कारण (R) कहा गया है :

कथन (A) : ऐहोले अभिलेख का लेखक रविकीर्ति, कालिदास तथा भारवि से बराबरी का दावा करता है।

कारण (R) : वह इन दोनों कवियों का समसामयिक था।

उपर्युक्त दो वक्तव्यों के संदर्भ में निम्नलिखित में से कौन सा उत्तर सही है ?

कूट :

- (A) (A) तथा (R) दोनों सही हैं तथा (R), (A) की सही व्याख्या है।
- (B) (A) तथा (R) दोनों सही हैं परन्तु (R), (A) की सही व्याख्या नहीं है।
- (C) (A) सही है परन्तु (R) गलत है।
- (D) (A) गलत है परन्तु (R) सही है।

22. नीचे दो वक्तव्य दिए गए हैं। एक को अभिकथन (A) तथा दूसरे को कारण (R) कहा गया है :

अभिकथन (A) : राजशेखर ने बालरामायण शीर्षक एक नाटक लिखा था।

कारण (R) : वह प्रतिहार राजा रामभद्र का गुरु था।

उपर्युक्त दोनों वक्तव्यों के संदर्भ में निम्नलिखित में से कौन सा उत्तर सही है ?

कूट :

- (A) (A) तथा (R) दोनों सही हैं तथा (R), (A) की सही व्याख्या है।
- (B) (A) तथा (R) दोनों सही हैं परन्तु (R), (A) की सही व्याख्या नहीं है।
- (C) (A) सही है परन्तु (R) गलत है।
- (D) (A) गलत है परन्तु (R) सही है।

23. नीचे दो वक्तव्य दिए गए हैं। एक को अभिकथन (A) तथा दूसरे को कारण (R) कहा गया है :

अभिकथन (A) : रानी तथा पुरोहित का राजनीतिक प्रभाव सेन प्रशासन का एक असाधारण लक्षण था।

कारण (R) : बंगाल भूमि अनुदानों में इनका प्रथम उल्लेख मिलता है।

उपर्युक्त दोनों वक्तव्यों के संदर्भ में निम्नलिखित में से कौन सा उत्तर सही है ?

कूट :

- (A) (A) तथा (R) दोनों सही हैं तथा (R), (A) की सही व्याख्या है।
- (B) (A) तथा (R) दोनों सही हैं परन्तु (R), (A) की सही व्याख्या नहीं है।
- (C) (A) सही है परन्तु (R) गलत है।
- (D) (A) गलत है परन्तु (R) सही है।

24. Given below are two statements, one labelled as Assertion (A) and the other labelled as Reason (R) :

Assertion (A) : Akbar tried to abolish Sati and intervened to save a life of young widow from committing Sati.

Reason (R) : Akbar wished to abolish the social evil.

Select the correct answer from the Code given below :

Codes :

- (A) Both (A) and (R) are correct and (R) is the correct explanation of (A).
(B) Both (A) and (R) are correct, but (R) is not the correct explanation of (A).
(C) (A) is correct, but (R) is incorrect.
(D) (A) is incorrect, but (R) is correct.
25. Consider the following statements :

Assertion (A) : Akbar introduced the policy of 'Sulah Kul'.

Reason (R) : It was his political necessity for the consolidation of the Mughal Empire.

Select the correct answer from the code given below :

Codes :

- (A) Both (A) and (R) are correct, but (R) is not the correct explanation of (A).
(B) Both (A) and (R) are correct, and (R) is the correct explanation of (A).
(C) (A) is correct, but (R) is incorrect.
(D) (A) is incorrect, but (R) is correct.

26. Given below are two statements, one labelled as Assertion (A) and the other labelled as Reason (R) :

Assertion (A) : Historical fact comes out after being coloured from the mind of the historian.

Reason (R) : History can never be made unbiased.

In the context of the above two statements, which one of the following is correct ?

Codes :

- (A) (A) is correct and (R) is incorrect.
(B) Both (A) and (R) are correct.
(C) (A) is incorrect and (R) is correct.
(D) Both (A) and (R) are incorrect.

27. Consider the following two statements :

Assertion (A) : Utilitarian British officials in India attacked William Jones for translating and codifying the Indian Legal tradition.

Reason (R) : A printed Indian legal code gave permanence to unscientific jumble of old laws.

Select the correct answer from the code given below :

Codes :

- (A) Both (A) and (R) are true, but (R) does not explain (A).
(B) Both (A) and (R) are true and (R) explains (A).
(C) (A) is true and (R) is false.
(D) None of the above
28. Which one of the following was an acharya of Asvasastra ?
(A) Salisuka (B) Salihotra
(C) Palakka (D) Palakapya
29. Who advocates the widow's right to inherit the property of her sonless deceased husband ?
(A) Apastamba (B) Manu
(C) Narada (D) Yajnavalkya
30. Who among the following rulers forbade the production and sale of liquor throughout his Kingdom ?
(A) Harsha (B) Dharmapala
(C) Bhoja (D) Kumarapala

24. नीचे दो वक्तव्य दिए गए हैं । एक को कथन (A) तथा दूसरे को कारण (R) कहा गया है :

अभिकथन (A) : अकबर ने सती प्रथा को समाप्त करने का प्रयास किया तथा एक युवा-विधवा के सती होने में हस्तक्षेप किया ।

कारण (R) : अकबर इस सामाजिक बुराई को समाप्त करना चाहता था ।

नीचे दिए गए कूट से सही उत्तर चुनिए :

कूट :

- (A) (A) तथा (R) दोनों सही हैं तथा (R), (A) की सही व्याख्या है ।
(B) (A) तथा (R) दोनों सही हैं परन्तु (R), (A) की सही व्याख्या नहीं है ।
(C) (A) सही है परन्तु (R) गलत है ।
(D) (A) गलत है परन्तु (R) सही है ।

25. निम्नलिखित वक्तव्यों पर विचार कीजिए :

अभिकथन (A) : अकबर ने 'सुलह कुल' की नीति का आरम्भ किया ।

कारण (R) : मुगल साम्राज्य को सुदृढ़ करने के लिए यह अकबर की राजनीतिक आवश्यकता थी ।

नीचे दिए गए कूट से सही उत्तर चुनिए :

कूट :

- (A) (A) तथा (R) दोनों सही हैं किन्तु (R), (A) की सही व्याख्या नहीं है ।
(B) (A) तथा (R) दोनों सही हैं तथा (R), (A) की सही व्याख्या है ।
(C) (A) सही है परन्तु (R) गलत है ।
(D) (A) गलत है परन्तु (R) सही है ।

26. नीचे दो वक्तव्य दिए गए हैं । एक को अभिकथन (A) तथा दूसरे को कारण (R) कहा गया है :

अभिकथन (A) : ऐतिहासिक तथ्य इतिहासकारों के मस्तिष्क से रंजित होकर निकलते हैं ।

कारण (R) : इतिहास को कभी निष्पक्ष नहीं बनाया जा सकता ।

उपरिलिखित दोनों वक्तव्यों के संदर्भ में निम्नलिखित में से कौन सा उत्तर सही है ?

कूट :

- (A) (A) सही है तथा (R) गलत है ।
(B) (A) तथा (R) दोनों सही हैं ।
(C) (A) गलत है तथा (R) सही है ।
(D) (A) तथा (R) दोनों गलत हैं ।

27. नीचे दिए गए दो वक्तव्यों पर विचार कीजिए :

अभिकथन (A) : भारत में उपयोगितावादी ब्रिटिश अधिकारियों ने भारतीय विधिक परम्परा के भाषान्तरण तथा संहिताकरण के लिए विलियम जोन्स की आलोचना की ।

कारण (R) : एक मुद्रित भारतीय विधिक संहिता ने प्राचीन कानून में व्याप्त अवैज्ञानिक अव्यवस्था को स्थायित्व प्रदान किया ।

नीचे दिए गए कूट से सही उत्तर चुनिए :

कूट :

- (A) (A) तथा (R) दोनों सही हैं परन्तु (R), (A) की व्याख्या नहीं करता ।
(B) (A) तथा (R) दोनों सही हैं और (R), (A) की व्याख्या करता है ।
(C) (A) सही है तथा (R) गलत है ।
(D) उपर्युक्त में से कोई नहीं

28. निम्नलिखित में से कौन अश्वशास्त्र का एक आचार्य था ?

- (A) शालिशूक (B) सालिहोत्र
(C) पाल्लकक (D) पालकाप्य

29. पुत्रहीन दिवंगत पति की सम्पत्ति पर विधवा के उत्तराधिकार की वकालत किसने की ?

- (A) आपस्तम्ब (B) मनु
(C) नारद (D) याज्ञवल्क्य

30. निम्नलिखित में से किस शासक ने अपने राज्य में शराब के उत्पादन तथा विक्रय पर प्रतिबंध लगाया ?

- (A) हर्ष (B) धर्मपाल
(C) भोज (D) कुमारपाल

31. Arrange the following dramas in their chronological order :

1. Karpuramanjari
2. Malavikagnimitra
3. Nagananda
4. Prabodhachandrodaya

Select the correct answer from the code given below :

Code:

- (A) 1, 2, 3, 4 (B) 2, 3, 4, 1
(C) 2, 3, 1, 4 (D) 3, 2, 1, 4

32. Arrange the following temple in their chronological order :

Code :

1. Brick temple at Bhitargaon
2. Lakshmana Temple at Khajuraho
3. Durga Temple at Aihole
4. Kailasa Temple at Ellora

Select the correct answer from the code given below :

Code :

- (A) 1, 2, 3, 4 (B) 2, 3, 4, 1
(C) 3, 1, 2, 4 (D) 1, 3, 4, 2

33. Arrange the following in chronological sequence :

- (i) Indian Education Commission
- (ii) Indian Association for the Cultivation of Science.
- (iii) Charles Wood's Education Despatch.
- (iv) Aligarh Scientific Society

Code :

- (A) (iii) (ii) (iv) (i)
(B) (ii) (i) (iii) (iv)
(C) (iii) (ii) (i) (iv)
(D) (iii) (iv) (ii) (i)

34. Match the List – I with the List – II and select the correct answer from the code given below :

List – I (Monuments)	List – II (Builders)
---------------------------------------	---------------------------------------

- | | |
|-------------------------------------|------------------------|
| (a) Draupadi Rath at Mamallapuram | (1) Lokamahadevi |
| (b) Kailasa Temple at Kanchi | (2) Narasimha Varman I |
| (c) Virupaksh Temple at Pattadakala | (3) Rajaraja |
| (d) Brihadisvara temple at Tanjavur | (4) Rajasimha Pallava |

Codes :

- (A) (1) (3) (4) (2)
(B) (2) (4) (1) (3)
(C) (3) (1) (2) (4)
(D) (4) (2) (3) (1)

35. Match the List – I with the List – II and select the correct answer from the codes given below :

List – I (Dharmasastra Texts)	List – II (Authors)
--	--------------------------------------

- | | |
|----------------------------|------------------|
| (a) Chaturvarga-Chintamani | (1) Hemadri |
| (b) Dayabhaga | (2) Jimutavahana |
| (c) Kriyakalpataru | (3) Lakshmidhara |
| (d) Viramitrodaya | (4) Mitramisra |

Codes :

- (a) (b) (c) (d)
(A) (1) (2) (3) (4)
(B) (2) (3) (4) (1)
(C) (3) (4) (1) (2)
(D) (4) (1) (2) (3)

36. Involvement of ladies was a characteristic feature of the administration of

- (A) Chalukyas (B) Cholas
(C) Pallavas (D) Rashtrakutas

37. Arrange the following nobles in a sequence :

- (1) Malik Kafur
- (2) Ain-ul-Mulk Multani
- (3) Bairam Khan
- (4) Mahawat Khan

Select the correct answer from the code given below :

Code :

- (A) (1), (4), (2) and (3)
(B) (4), (3), (2) and (1)
(C) (1), (2), (3) and (4)
(D) (3), (1), (2) and (4)

38. Arrange the following in a sequence :

- (1) Diwan-i-Kohi
- (2) Diwan-i-Muhtasib
- (3) Introduction of the Sawar Mansab
- (4) Diwan-i-Mustakhraj

Select the correct answer from the code below :

Code :

- (A) (1), (2), (3) and (4)
(B) (4), (2), (3) and (1)
(C) (3), (4), (2) and (1)
(D) (2), (4), (1) and (3)

31. निम्नलिखित नाटकों को कालानुक्रम में व्यवस्थित कीजिए :

1. कर्पूरमंजरी
2. मालविकाग्निमित्र
3. नागानन्द
4. प्रबोध चंद्रोदय

नीचे दिए गए कूट से सही उत्तर चुनिए :

कूट :

- (A) 1, 2, 3, 4 (B) 2, 3, 4, 1
(C) 2, 3, 1, 4 (D) 3, 2, 1, 4

32. निम्नलिखित मंदिरों को कालानुक्रम में व्यवस्थित कीजिए :

1. भीतरगाँव स्थित इष्टिका मंदिर
2. खजुराहो स्थित लक्ष्मण मंदिर
3. ऐहोल स्थित दुर्गा मंदिर
4. एलोरा स्थित कैलाश मंदिर

नीचे दिए गए कूट से सही उत्तर चुनिए :

कूट :

- (A) 1, 2, 3, 4 (B) 2, 3, 4, 1
(C) 3, 1, 2, 4 (D) 1, 3, 4, 2

33. निम्नलिखित को कालानुक्रम में व्यवस्थित कीजिए :

- (i) इण्डियन एडुकेशन कमीशन
- (ii) इण्डियन एसोसिएशन फॉर दि कल्टीवेशन ऑफ साइंस
- (iii) चार्ल्स वुड्स एडुकेशन डिस्पैच
- (iv) अलीगढ़ साइंटिफिक सोसाइटी

कूट :

- (A) (iii) (ii) (iv) (i)
(B) (ii) (i) (iii) (iv)
(C) (iii) (ii) (i) (iv)
(D) (iii) (iv) (ii) (i)

34. सूची - I को सूची - II से सुमेलित कीजिए तथा नीचे दिए गए कूट से सही उत्तर चुनिए :

सूची - I (स्मारक) सूची - II (निर्माता)

- (a) मामल्लपुरम स्थित (1) लोकमहादेवी द्रौपदी रथ
(b) कांची स्थित (2) नरसिंह वर्मन् - I कैलाश मंदिर
(c) पट्टडकल स्थित (3) राजराज विरूपाक्ष मंदिर
(d) तंजौर स्थित (4) राजसिंह पल्लव वृहदीश्वर मंदिर

कूट :

- (a) (b) (c) (d)
(A) (1) (3) (4) (2)
(B) (2) (4) (1) (3)
(C) (3) (1) (2) (4)
(D) (4) (2) (3) (1)

35. सूची - I को सूची - II से सुमेलित कीजिए तथा नीचे दिए गए कूट से सही उत्तर चुनिए :

सूची - I (धर्मशास्त्र ग्रंथ) सूची - II (लेखक)

- (a) चतुर्वर्ग चिन्तामाणि (1) हेमाद्रि
(b) दायभाग (2) जीमूतवाहन
(c) कृत्यकल्पतरु (3) लक्ष्मीधर
(d) वीरमित्रोदय (4) मित्रमिश्र

कूट :

- (a) (b) (c) (d)
(A) (1) (2) (3) (4)
(B) (2) (3) (4) (1)
(C) (3) (4) (1) (2)
(D) (4) (1) (2) (3)

36. प्रशासन में महिलाओं की भागीदारी निम्नलिखित में से किसके प्रशासन की अभिलक्षणात्मक विशिष्टता थी ?

- (A) चालुक्यों (B) चोलों
(C) पल्लवों (D) राष्ट्रकूटों

37. निम्नलिखित सामंतों को एक क्रम में व्यवस्थित कीजिए :

- (1) मलिक काफूर
(2) ऐन उल-मुल्क मुल्तानी
(3) बैरम खाँ
(4) महावत खाँ

नीचे दिए गए कूट से सही उत्तर चुनिए :

कूट :

- (A) (1), (4), (2) तथा (3)
(B) (4), (3), (2) तथा (1)
(C) (1), (2), (3) तथा (4)
(D) (3), (1), (2) तथा (4)

38. निम्नलिखित को क्रमबद्ध कीजिए :

- (1) दीवान-ए-कोही
(2) दीवान-ए-मुहतासिब
(3) सवार मन्सब की शुरूआत
(4) दीवान-ए-मुस्तखराज

नीचे दिए गए कूट से सही उत्तर चुनिए :

कूट :

- (A) (1), (2), (3) तथा (4)
(B) (4), (2), (3) तथा (1)
(C) (3), (4), (2) तथा (1)
(D) (2), (4), (1) तथा (3)

39. Arrange the following events of the reign of Aurangzeb in a sequence :

- (1) He levied Jaziya.
- (2) Death of Jaswant Singh and the last phase of the temple destruction policy.
- (3) Issuing of the famous Banaras Farman.
- (4) The celebration of the festival Muharram was prohibited.

Indicate the correct answer from the code below :

Code :

- (A) (2), (1), (4) and (3)
 (B) (3), (4), (2) and (1)
 (C) (4), (2), (3) and (1)
 (D) (1), (2), (3) and (4)

40. Match the events of the life of Gautama Buddha as given in the List – I with their places given in the List – II

List – I (Events)	List – II (Places)
(a) Buddha's Taming of Nalagiri	(1) Rajagriha
(b) Buddha's descent from Trayastrinasa heaven	(2) Sankisa
(c) Buddha's Performance of miracles	(3) Sravasti
(d) Offering a bowl of honey to Buddha by a monkey	(4) Vaisali

Code :

- (A) (a) (b) (c) (d)
 (B) (1) (2) (3) (4)
 (C) (2) (3) (4) (1)
 (D) (3) (4) (1) (2)
 (E) (4) (1) (2) (3)

41. Match the List – I with the List – II and select the correct answer from the code given below :

List – I (Upanishadic Kings)	List – II (Kingdoms)
(a) Ajatasatru	(1) Kasi
(b) Asvapati	(2) Panchala
(c) Janaka	(3) Kekaya
(d) Pravahana Jaivali	(4) Videha

Code :

- (A) (a) (b) (c) (d)
 (B) (1) (3) (4) (2)
 (C) (2) (4) (1) (3)
 (D) (3) (1) (2) (4)
 (E) (4) (2) (3) (1)

42. Match the List – I with the List – II and select the correct answer from the code given below :

List – I (Priest)	List – II (Veda)
(a) Adhvaryu	(1) Rigveda
(b) Brahma	(2) Yajurveda
(c) Hota	(3) Samaveda
(d) Udgata	(4) Atharvaveda

Codes :

- (a) (b) (c) (d)
 (A) (1) (3) (4) (2)
 (B) (2) (4) (1) (3)
 (C) (3) (2) (4) (1)
 (D) (4) (1) (2) (3)

43. Match the List – I with that of the List – II and select the correct answer from the code given below :

List – I	List – II
(a) Alauddin Khalji	(i) Ramdas
(b) Ibrahim Shah Sharqui	(ii) Gopal Nayak
(c) Akbar	(iii) Sangeet Shiromani
(d) Shahjahan	(iv) Nakkara

Codes :

- (a) (b) (c) (d)
 (A) (ii) (iii) (iv) (i)
 (B) (i) (ii) (iii) (iv)
 (C) (iii) (i) (ii) (iv)
 (D) (iv) (ii) (iii) (i)

44. Match the List – I with the List – II and select the correct answer from the code given below the list.

List – I (Manuscripts)	List – II (Language)
(a) Baburnama	(i) Turki
(b) Tuzuk-i-Jahangiri	(ii) Arabic
(c) Rehla	(iii) Rajasthani
(d) Dalpat Vilas	(iv) Persian

Codes :

- (a) (b) (c) (d)
 (A) (ii) (iv) (iii) (i)
 (B) (iii) (i) (ii) (iv)
 (C) (iv) (ii) (i) (iii)
 (D) (i) (iv) (ii) (iii)

39. औरंगजेब के शासन-काल की निम्नलिखित घटनाओं को क्रमबद्ध कीजिए :

- (1) उसने जज़िया-कर लगाया
- (2) जसवंत सिंह की मृत्यु तथा मंदिर विध्वंस नीति का आखिरी चरण
- (3) प्रसिद्ध बनारस फरमान का जारी होना
- (4) मुहर्रम त्योहार मनाने पर निषेध

कूट :

नीचे दिए गए कूट से सही उत्तर चुनिए :

- (A) (2), (1), (4) तथा (3)
- (B) (3), (4), (2) तथा (1)
- (C) (4), (2), (3) तथा (1)
- (D) (1), (2), (3) तथा (4)

40. सूची - I में दी गई गौतम बुद्ध के जीवन की घटनाओं को सूची - II में दिए गए स्थानों से सुमेलित कीजिए ।

सूची - I (घटनाएँ)	सूची - II (स्थान)
-----------------------------	-----------------------------

- | | |
|---|-------------|
| (a) बुद्ध द्वारा नालागिरि को बश में करना | (1) राजगृह |
| (b) बुद्ध का त्रयस्त्रिंश स्वर्ग से अवतरण | (2) संकिसा |
| (c) बुद्ध द्वारा चमत्कारों का प्रदर्शन | (3) शावस्ति |
| (d) एक बन्दर द्वारा बुद्ध को मधु-पूरित-पात्र अर्पण करना | (4) वैशाली |

कूट :

- | | | | | |
|-----|-----|-----|-----|-----|
| (A) | (a) | (b) | (c) | (d) |
| (B) | (1) | (2) | (3) | (4) |
| (C) | (2) | (3) | (4) | (1) |
| (D) | (3) | (4) | (1) | (2) |
| | (4) | (1) | (2) | (3) |

41. सूची - I को सूची - II से सुमेलित कीजिए तथा नीचे दिए गए कूट से सही उत्तर चुनिए :

सूची - I (उपनिषद्कालीन राजा)	सूची - II (राज्य)
--	-----------------------------

- | | |
|-------------------|-----------|
| (a) अजातशत्रु | (1) काशी |
| (b) अश्वपति | (2) पंचाल |
| (c) जनक | (3) केकय |
| (d) प्रवाहण जैबलि | (4) विदेह |

कूट :

- | | | | | |
|-----|-----|-----|-----|-----|
| (A) | (a) | (b) | (c) | (d) |
| (B) | (1) | (3) | (4) | (2) |
| (C) | (2) | (4) | (1) | (3) |
| (D) | (3) | (1) | (2) | (4) |
| | (4) | (2) | (3) | (1) |

42. सूची - I को सूची - II से सुमेलित कीजिए तथा नीचे दिए गए कूट से सही उत्तर चुनिए :

सूची - I (पुरोहित)	सूची - II (वेद)
------------------------------	---------------------------

- | | |
|--------------|--------------|
| (a) अध्वर्यु | (1) ऋग्वेद |
| (b) ब्रह्मा | (2) यजुर्वेद |
| (c) होता | (3) सामवेद |
| (d) उद्गाता | (4) अथर्ववेद |

कूट :

- | | | | | |
|-----|-----|-----|-----|-----|
| | (a) | (b) | (c) | (d) |
| (A) | (1) | (3) | (4) | (2) |
| (B) | (2) | (4) | (1) | (3) |
| (C) | (3) | (2) | (4) | (1) |
| (D) | (4) | (1) | (2) | (3) |

43. सूची - I को सूची - II से सुमेलित कीजिए तथा नीचे दिए गए कूट से सही उत्तर चुनिए :

सूची - I	सूची - II
-----------------	------------------

- | | |
|------------------------|-------------------|
| (a) अलाउद्दीन खलजी | (1) रामदास |
| (b) इब्राहिम शाह शर्की | (2) गोपाल नायक |
| (c) अकबर | (3) संगीत शिरोमणि |
| (d) शाहजहाँ | (4) नक्कारा |

कूट :

- | | | | | |
|-----|-----|-----|-----|-----|
| | (a) | (b) | (c) | (d) |
| (A) | (2) | (3) | (4) | (1) |
| (B) | (1) | (2) | (3) | (4) |
| (C) | (3) | (1) | (2) | (4) |
| (D) | (4) | (2) | (3) | (1) |

44. सूची - I को सूची - II से सुमेलित कीजिए तथा नीचे दिए गए कूट से सही उत्तर चुनिए :

सूची - I (पाण्डुलिपि)	सूची - II (भाषा)
---------------------------------	----------------------------

- | | |
|----------------------|---------------|
| (a) बाबरनामा | (1) तुर्की |
| (b) तुजुक-ए-जहाँगीरी | (2) अरबी |
| (c) रेहला | (3) राजस्थानी |
| (d) दलपत विलास | (4) फारसी |

कूट :

- | | | | | |
|-----|-----|-----|-----|-----|
| | (a) | (b) | (c) | (d) |
| (A) | (2) | (4) | (3) | (1) |
| (B) | (3) | (1) | (2) | (4) |
| (C) | (4) | (2) | (1) | (3) |
| (D) | (1) | (4) | (2) | (3) |

45. Match the List – I with the List – II and select the correct answer from the code given below :

List – I	List – II
(a) Ibn batutta	(1) Persia
(b) Mahamud bin Amirwali Balkhi	(2) Morrocco
(c) Tavernier	(3) Italy
(d) Manucci	(4) France

Codes :

(a)	(b)	(c)	(d)
(A)	(2)	(1)	(4)
(B)	(1)	(2)	(4)
(C)	(4)	(3)	(2)
(D)	(2)	(3)	(1)

46. Match the List – I with List – II and select the answer from the code given below :

List – I	List – II
(a) Buddhist India	(1) A.R. Desai
(b) Social Background of Indian Nationalism	(2) Rhys Davids
(c) The Brahmo Samaj and the Shaping of Modern India	(3) S.C. Sarkar
(d) Bengal Renaissance and other Essays	(4) David Kolff

Codes :

(a)	(b)	(c)	(d)
(A)	(1)	(3)	(2)
(B)	(2)	(3)	(4)
(C)	(3)	(2)	(1)
(D)	(2)	(1)	(4)

Read the passage below and answer the questions that follow based on your understanding of the passage :

The ancient civilization of India differs from those of Egypt, Mesopotamia and Greece, in that its traditions have been preserved without a breakdown to the present day. Until the advent of the archaeologist, the peasant of Egypt or Iraq had no knowledge of the culture of his forefathers, and it is doubtful whether his Greek counterpart had any but the vaguest ideas about the glory of Periclean Athens. In each case there had been an almost complete break with the past. On the other hand, the earliest Europeans to visit India found a culture fully conscious of its own antiquity – a culture which indeed exaggerated that antiquity, and claimed not to have fundamentally changed for many thousands of years. To this day legends known to the humblest Indian recall the names of shadowy chieftains who lived nearly a thousand years before Christ, and the orthodox brāhman in his daily worship repeats hymns composed even earlier. India and China have, in fact, the oldest continuous cultural traditions in the world.

47. What does make the ancient Indian Civilization different from those of the other lands ?
 (A) Isolation (B) Tradition
 (C) Continuity (D) Knowledge
48. What is unique of the Indian culture ?
 (A) Contradictions
 (B) Plurality
 (C) Broken Tradition
 (D) Unbroken Tradition
49. What is the other country comparable to India in this regard ?
 (A) Egypt (B) Mesopotamia
 (C) Greece (D) China
50. Which of the following explains the limitations of the people of Egypt, Iraq and Greece, prior to archaeological discoveries ?
 (A) Isolation
 (B) Ignorance of the past
 (C) Continuity
 (D) Knowledge Base

45. सूची - I को सूची - II से सुमेलित कीजिए तथा नीचे दिए गए कूट से सही उत्तर चुनिए :

सूची - I

सूची - II

- | | |
|----------------------------|-------------|
| (a) ईबन बतूत्ता | (1) पर्सिया |
| (b) महमूद बिन अमीरवली बलखी | (2) मोरक्को |
| (c) टैवेरनियर | (3) इटली |
| (d) मैनुची | (4) फ्रांस |

कूट :

- | | | | |
|---------|-----|-----|-----|
| (a) | (b) | (c) | (d) |
| (A) (2) | (1) | (4) | (3) |
| (B) (1) | (2) | (4) | (3) |
| (C) (4) | (3) | (2) | (1) |
| (D) (2) | (3) | (1) | (4) |

46. सूची - I को सूची - II से सुमेलित कीजिए तथा नीचे दिए गए कूट से सही उत्तर चुनिए :

सूची - I

सूची - II

- | | |
|---|------------------|
| (a) बुद्धिष्ट इण्डिया | (1) ए.आर. देसाई |
| (b) सोशल बैकग्राउण्ड ऑफ इण्डियन नेशनलिस्म | (2) रिस डेविड्स |
| (c) दि ब्रह्म समाज एण्ड दि शोपिंग ऑफ मॉडर्न इण्डिया | (3) एस.सी. सरकार |
| (d) बंगाल रिनासां एण्ड अदर एसेज | (4) डेविड कोफ |

कूट :

- | | | | |
|---------|-----|-----|-----|
| (a) | (b) | (c) | (d) |
| (A) (1) | (3) | (2) | (4) |
| (B) (2) | (3) | (4) | (1) |
| (C) (3) | (2) | (1) | (4) |
| (D) (2) | (1) | (4) | (3) |

नीचे दिए गए परिच्छेद को पढ़िए तथा इस परिच्छेद की अपनी समझ के आधार पर इसके बाद दिए गए प्रश्नों के उत्तर दीजिए :

भारत की प्राचीन सभ्यता इजिप्ट, मेसोपोटामिया तथा यूनान की सभ्यताओं से इस अर्थ में भिन्न है कि इसकी परम्परा आज तक अविच्छिन्न रूप में परिरक्षित रही है। पुरातत्त्वविदों द्वारा बतलाए जाने से पूर्व इजिप्ट या ईरान के किसानों को अपने पूर्वजों की संस्कृति के बारे में कुछ भी पता नहीं था तथा इसमें भी संदेह है कि यूनान के किसानों को पैरिकलीयन एथेंसवासियों के गौरव के विषय में थोड़ी भी अपितु अस्पष्ट सी भी जानकारी थी या नहीं। दूसरी ओर भारत में आनेवाले आरंभिक यूरोपियंस ने यहाँ की संस्कृति को अपनी पुरातनकालीनता के बारे में पूर्णतः सचेत पाया - ऐसी संस्कृति जिसने पुरातनता को वस्तुतः अतिरंजित बनाया तथा हजारों वर्षों से इसमें मौलिक बदलाव नहीं होने का दावा किया। आज भी सामान्य भारतीयों को भी ज्ञात दंतकथाओं में भी ईसा से हजारों वर्ष पूर्व के अवास्तविक शासकों का उल्लेख मिलता है तथा रूढ़िवादी ब्राह्मण अपनी दैनिक पूजा में इसके पहले के रचित भजनों का पाठ करता है। वस्तुतः भारत तथा चीन की विश्व में प्राचीनतम अविच्छिन्न सांस्कृतिक परम्पराएँ हैं।

47. प्राचीन भारतीय सभ्यता अन्य देशों की सभ्यताओं से किस अर्थ में भिन्न है ?
 (A) एकत्व (B) परम्परा
 (C) अविच्छिन्नता (D) ज्ञान
48. भारतीय सभ्यता की अद्वितीयता क्या है ?
 (A) परस्पर विरोध
 (B) अनेकत्व
 (C) छिन्न-भिन्न परम्परा
 (D) अविच्छिन्न परम्परा
49. इस संबंध में कौन सा अन्य देश भारत के समतुल्य है ?
 (A) इजिप्ट (B) मेसोपोटामिया
 (C) यूनान (D) चीन
50. पुरातात्विक खोज के पहले, निम्नलिखित में से कौन सा तथ्य इजिप्ट, ईराक तथा यूनान के लोगों की सीमाओं को व्यक्त करता है ?
 (A) पृथक्करण
 (B) अपने भूतकाल से अनभिज्ञता
 (C) अविच्छिन्नता
 (D) ज्ञानाधार



Latest Sarkari jobs, Govt Exam alerts, Results and Vacancies

- ▶ Latest News and Notification
- ▶ Exam Paper Analysis
- ▶ Topic-wise weightage
- ▶ Previous Year Papers with Answer Key
- ▶ Preparation Strategy & Subject-wise Books

To know more [Click Here](#)



www.prepp.in