

Set No. 1

Question Booklet No.

14P/273/5

(To be filled up by the candidate by blue/black ball-point pen)

Roll No.

--	--	--	--	--	--	--	--	--

Roll No. (Write the digits in words) .....

Serial No. of OMR Answer Sheet .....

Day and Date .....

( Signature of Invigilator )

**INSTRUCTIONS TO CANDIDATES**(Use only *blue/black ball-point pen* in the space above and on both sides of the Answer Sheet)

1. Within 10 minutes of the issue of the Question Booklet, check the Question Booklet to ensure that it contains all the pages in correct sequence and that no page/question is missing. In case of faulty Question Booklet bring it to the notice of the Superintendent/Invigilators immediately to obtain a fresh Question Booklet.
2. Do not bring any loose paper, written or blank, inside the Examination Hall *except the Admit Card without its envelope.*
3. *A separate Answer Sheet is given. It should not be folded or mutilated. A second Answer Sheet shall not be provided. Only the Answer Sheet will be evaluated.*
4. Write your Roll Number and Serial Number of the Answer Sheet by pen in the space provided above.
5. *On the front page of the Answer Sheet, write by pen your Roll Number in the space provided at the top and by darkening the circles at the bottom. Also, wherever applicable, write the Question Booklet Number and the Set Number in appropriate places.*
6. *No overwriting is allowed in the entries of Roll No., Question Booklet no. and Set no. (if any) on OMR sheet and Roll No. and OMR sheet no. on the Question Booklet.*
7. *Any change in the aforesaid entries is to be verified by the invigilator, otherwise it will be taken as unfair means.*
8. *Each question in this Booklet is followed by four alternative answers. For each question, you are to record the correct option on the Answer Sheet by darkening the appropriate circle in the corresponding row of the Answer Sheet, by pen as mentioned in the guidelines given on the first page of the Answer Sheet.*
9. For each question, darken only one circle on the Answer Sheet. If you darken more than one circle or darken a circle partially, the answer will be treated as incorrect.
10. *Note that the answer once filled in ink cannot be changed. If you do not wish to attempt a question, leave all the circles in the corresponding row blank (such question will be awarded zero marks).*
11. For rough work, use the inner back page of the title cover and the blank page at the end of this Booklet.
12. Deposit only *OMR Answer Sheet* at the end of the Test.
13. You are not permitted to leave the Examination Hall until the end of the Test.
14. If a candidate attempts to use any form of unfair means, he/she shall be liable to such punishment as the University may determine and impose on him/her.

Total No. of Printed Pages : 24

[उपर्युक्त निर्देश हिन्दी में अन्तिम आवरण पृष्ठ पर दिये गए हैं।]





**14P/273/5**

**No. of Questions : 150**

**प्रश्नों की संख्या : 150**

**Time : 2 Hours**

**Full Marks : 450**

**समय : 2 घण्टे**

**पूर्णाङ्क : 450**

**Note :** (1) Attempt as many questions as you can. Each question carries 3 (Three) marks. **One mark will be deducted for each incorrect answer. Zero** mark will be awarded for each unattempted question.

अधिकाधिक प्रश्नों को हल करने का प्रयत्न करें। प्रत्येक प्रश्न 3 (तीन) अंकों का है। प्रत्येक गलत उत्तर के लिए एक अंक काटा जायेगा। प्रत्येक अनुत्तरित प्रश्न का प्राप्तांक शून्य होगा।

(2) If more than one alternative answers seem to be approximate to the correct answer, choose the closest one.

यदि एकाधिक वैकल्पिक उत्तर सही उत्तर के निकट प्रतीत हों, तो निकटतम सही उत्तर दें।

1. महाभाष्यकारानुसारम् ऋग्वेदस्य शाखाः कति -  
(1) 21                      (2) 1000                      (3) 101                      (4) 9
2. वेदाङ्गस्य कति भेदाः -  
(1) 4                      (2) 6                      (3) 8                      (4) 10
3. लाट्यायनश्रौतसूत्रे प्रथमाध्याये वर्णितो विषयः -  
(1) ब्रह्मत्वम्                      (2) अहीनः                      (3) परिभाषा                      (4) अग्निष्टोमः

14P/273/5

4. लाट्यायने कस्मिन् प्रपाठके षोडशीग्रहो वर्णितः -  
(1) 3 (2) 5 (3) 6 (4) 7
5. लाट्यायन श्रौतसूत्रे प्रतिपाठकं कण्डिकाः कति -  
(1) 8 (2) 10 (3) 12 (4) 14
6. लाट्यायनश्रौतसूत्रे प्रथमाध्याये कण्डिकाः कति -  
(1) 9 (2) 10 (3) 12 (4) 14
7. लाट्यायनश्रौतसूत्रे द्वितीयाध्याये कण्डिकाः कति -  
(1) 9 (2) 10 (3) 12 (4) 14
8. लाट्यायनश्रौतसूत्रे तृतीयाध्याये कण्डिकाः कति -  
(1) 9 (2) 10 (3) 12 (4) 14
9. लाट्यायनश्रौतसूत्रे चतुर्थाध्याये कण्डिकाः कति -  
(1) 9 (2) 10 (3) 12 (4) 14
10. लाट्यायने द्वादशकण्डिकात्मकाः अध्यायाः कति -  
(1) 2 (2) 4 (3) 12 (4) 14
11. सामवेदस्य प्रथमशाखाकारः -  
(1) जैमिनिः (2) कुथुमिः (3) याज्ञवल्क्यः (4) पैलः

12. सामवेदस्य ब्राह्मणानि कति -  
 (1) 3 (2) 2 (3) 8 (4) 1
13. सामवेदस्य प्रचलिताः शाखाः कति -  
 (1) 3 (2) 4 (3) 9 (4) 21
14. सामवेदसम्बन्धीनि प्रातिशाख्यानि कति -  
 (1) 2 (2) 4 (3) 5 (4) 6
15. सामवेदसम्बन्धीनि श्रौतसूत्राणि कति -  
 (1) 3 (2) 4 (3) 5 (4) 6
16. सामवेदीयाः शिक्षाः कति -  
 (1) 3 (2) 4 (3) 5 (4) 6
17. स्तोभस्योच्चारणं भवति -  
 (1) ऋचि (2) यजुषि (3) साम्नि (4) ब्राह्मणे
18. प्रायणीयेष्ट्यां प्रवर्ग्यभार्गवं तृचं गायति -  
 (1) उद्गाता (2) प्रस्तोता (3) प्रतिहर्ता (4) सुब्रह्मण्यः
19. प्रवर्ग्ये घर्मसामानि गायति -  
 (1) उद्गाता (2) प्रस्तोता (3) अध्वर्युः (4) प्रतिप्रस्थाता

14P/273/5

20. भावना कतिधा -

- (1) द्विधा (2) त्रिधा (3) चतुर्धा (4) पञ्चधा

21. मीमांसान्यायप्रकाशस्य रचयिता -

- (1) जैमिनिः (2) भर्तृहरिः (3) आपदेवः (4) गदाधरः

22. विधिः कतिविधः -

- (1) 2 (2) 3 (3) 4 (4) 5

23. श्रुतिः कतिधा -

- (1) 4 (2) 3 (3) 5 (4) 6

24. पाठः कतिविधः -

- (1) 2 (2) 3 (3) 4 (4) 5

25. उत्तरार्चिके प्रथमाध्याये खण्डाः -

- (1) 5 (2) 6 (3) 7 (4) 8

26. उत्तरार्चिके प्रपाठकाः कति -

- (1) 7 (2) 8 (3) 9 (4) 10

27. उत्तरार्चिके अध्यायाः कति -

- (1) 15 (2) 17 (3) 19 (4) 21

28. आर्चिकसंहितायाः विभागः -  
 (1) 2 (2) 3 (3) 4 (4) 5
29. उत्तरार्चिकस्य 'स्तौमिक-संहिता' इति नामकरणं केन कृतम् -  
 (1) विण्टरनिस्स (2) विल्सन (3) मैक्समूलर (4) सातवलेकर
30. उत्तरार्चिके तृतीयाध्याये खण्डाः कति -  
 (1) 5 (2) 6 (3) 7 (4) 8
31. उत्तरार्चिके सप्तमाध्याये खण्डाः कति -  
 (1) 6 (2) 7 (3) 8 (4) 9
32. उत्तरार्चिके नवमाध्याये खण्डाः कति -  
 (1) 7 (2) 8 (3) 9 (4) 10
33. उत्तरार्चिके एकादशाध्याये खण्डाः कति -  
 (1) 3 (2) 5 (3) 7 (4) 8
34. उत्तरार्चिके सप्तमप्रपाठके अर्द्धाः कति -  
 (1) 3 (2) 4 (3) 5 (4) 2
35. उत्तरार्चिके प्रथमप्रपाठके सूक्तानि कति -  
 (1) 30 (2) 35 (3) 40 (4) 45

**14P/273/5**

- 36.** उत्तरार्चिके चतुर्थप्रपाठके सूक्तानि कति -  
(1) 20                      (2) 25                      (3) 30                      (4) 38
- 37.** उत्तरार्चिके सप्तमप्रपाठके सूक्तानि कति -  
(1) 30                      (2) 35                      (3) 40                      (4) 51
- 38.** उत्तरार्चिके कति सूक्तानि -  
(1) 400                      (2) 450                      (3) 500                      (4) 550
- 39.** उत्तरार्चिके एकर्च-सूक्तानि -  
(1) 10                      (2) 13                      (3) 20                      (4) 25
- 40.** उत्तरार्चिके कति द्वयर्च-सूक्तानि -  
(1) 50                      (2) 60                      (3) 66                      (4) 70
- 41.** उत्तरार्चिके कति पञ्चर्च-सूक्तानि -  
(1) 2                      (2) 4                      (3) 5                      (4) 6
- 42.** उत्तरार्चिके कति षडर्च-सूक्तानि -  
(1) 10                      (2) 12                      (3) 15                      (4) 20
- 43.** उत्तरार्चिके कति अष्टर्च-सूक्तानि -  
(1) 1                      (2) 5                      (3) 8                      (4) 10



44. उत्तरार्चिके कति नवर्च-सूक्तानि -  
(1) 3 (2) 6 (3) 15 (4) 18
45. उत्तरार्चिके कति द्वादशर्चसूक्तानि -  
(1) 2 (2) 5 (3) 6 (4) 8
46. उत्तरार्चिके ऋचः कति -  
(1) 1100 (2) 1150 (3) 1225 (4) 1250
47. उत्तरार्चिके तृचाः कति -  
(1) 100 (2) 150 (3) 200 (4) 285
48. चतुर्विंशसूक्तात्मकोऽध्यायः कः -  
(1) 5 (2) 7 (3) 9 (4) 11
49. नव-सूक्तात्मकोऽध्यायः कः -  
(1) 15 (2) 16 (3) 18 (4) 21
50. द्वाविंशसूक्तात्मकोऽध्यायः कः -  
(1) 1 (2) 5 (3) 10 (4) 15
51. सामगानस्वराः कति -  
(1) 3 (2) 6 (3) 7 (4) 12

14P/273/5

52. सामतन्त्रे प्रपाठकाः कति -

- (1) 10                      (2) 12                      (3) 13                      (4) 14

53. सामतन्त्रस्य रचयिता कः -

- (1) औद्व्रजिः              (2) गार्ग्यः              (3) शाकटायनः              (4) यास्कः

54. सामतन्त्रस्य सम्पादकः -

- (1) सत्यव्रत सामश्रमी      (2) रामनाथदीक्षितः      (3) डॉ. सूर्यकान्तः      (4) बर्नेल

55. अचु कस्य संज्ञा -

- (1) आदेः                      (2) मध्यस्य                      (3) उपान्त्यस्य                      (4) अन्त्यस्य

56. अजु कस्य संज्ञा -

- (1) पादान्तस्य                      (2) पदान्तस्य                      (3) पदादेः                      (4) उपान्त्यस्य

57. इण् कस्य संज्ञा -

- (1) पदादेः                      (2) पदान्तस्य                      (3) पदमध्यस्य                      (4) उपान्त्यस्य

58. ग् कस्य संज्ञा -

- (1) एकाक्षरस्य                      (2) द्व्यक्षरस्य                      (3) त्र्यक्षरस्य                      (4) चतुरक्षरस्य

59. भः कस्य संज्ञा -

- (1) स्तोभस्य                      (2) स्तोमस्य                      (3) सूक्तस्य                      (4) ऋचः

60. दि कस्य संज्ञा -

- (1) द्वितीयस्वरस्य (2) तृतीयस्वरस्य (3) चतुर्थस्वरस्य (4) पंचमस्वरस्य

61. तुद् कस्य संज्ञा -

- (1) प्रस्तावस्य (2) उपद्रवस्य (3) निधनस्य (4) प्रतिहारस्य

62. सामतन्त्रे प्रथमप्रपाठके दशकाः कति -

- (1) 10 (2) 11 (3) 12 (4) 13

63. षष्ठप्रपाठके दशकाः कति -

- (1) 10 (2) 11 (3) 12 (4) 13

64. सप्तमप्रपाठके दशकाः कति -

- (1) 9 (2) 10 (3) 11 (4) 12

65. नवप्रपाठके कति दशकाः -

- (1) 9 (2) 11 (3) 12 (4) 13

66. द्वादशप्रपाठके दशकाः कति -

- (1) 9 (2) 11 (3) 12 (4) 13

67. प्रथमप्रपाठके कति सूत्राणि -

- (1) 90 (2) 100 (3) 105 (4) 108

**14P/273/5**

**68.** ताण्ड्यब्राह्मणे कति अध्यायाः -

(1) 15                      (2) 20                      (3) 24                      (4) 28

**69.** ताण्ड्यब्राह्मणे प्रथमाध्याये कति खण्डाः -

(1) 10                      (2) 11                      (3) 12                      (4) 13

**70.** ताण्ड्यब्राह्मणे द्वितीयाध्याये कति खण्डाः -

(1) 10                      (2) 11                      (3) 12                      (4) 16

**71.** ताण्ड्यब्राह्मणे तृतीयाध्याये कति खण्डाः -

(1) 10                      (2) 11                      (3) 12                      (4) 13

**72.** ताण्ड्यब्राह्मणे षष्ठाध्याये कति खण्डाः -

(1) 10                      (2) 11                      (3) 12                      (4) 13

**73.** ताण्ड्यब्राह्मणे सप्तमाध्याये कति खण्डाः -

(1) 10                      (2) 11                      (3) 12                      (4) 13

**74.** ताण्ड्यब्राह्मणे नवमाध्याये कति खण्डाः -

(1) 10                      (2) 11                      (3) 12                      (4) 13

**75.** ताण्ड्यब्राह्मणे एकादशाध्याये कति खण्डाः -

(1) 10                      (2) 11                      (3) 12                      (4) 13

76. ताण्ड्यब्राह्मणे द्वादशाध्याये कति खण्डाः -  
 (1) 10 (2) 11 (3) 12 (4) 13
77. ताण्ड्ये वृतस्योद्गातुर्जप मन्त्राः कस्मिन्नध्याये -  
 (1) 1 (2) 2 (3) 3 (4) 4
78. मार्जालीयस्योपस्थामन्त्रा कस्मिन्नध्याये -  
 (1) 1 (2) 3 (3) 4 (4) 5
79. सामगाने प्रयुक्ता भक्तयः -  
 (1) 2 (2) 3 (3) 5 (4) 6
80. त्रिवृत्स्तोमस्य विष्टुतयः कति -  
 (1) 3 (2) 4 (3) 5 (4) 6
81. एकविंशस्तोमस्य विष्टुतयः कति -  
 (1) 3 (2) 4 (3) 5 (4) 6
82. त्रिणवस्तोमस्य विष्टुतयः कति -  
 (1) 3 (2) 4 (3) 5 (4) 6
83. चतुश्चत्वारिंशस्तोमस्य विष्टुतयः कति -  
 (1) 2 (2) 3 (3) 4 (4) 5

14P/273/5

84. सप्तदशसंख्यया सम्बद्धः कः -

- (1) इन्द्रः (2) सोमः (3) प्रजापतिः (4) अग्निः

85. अष्टसंख्याका देवाः -

- (1) रुद्राः (2) आदित्याः (3) वसवः (4) विश्वेदेवाः

86. गवामयने विषुवदहः कदा भवति -

- (1) आद्ये (2) मध्ये (3) अन्ते (4) उपान्त्ये

87. 'इन्द्र क्रतुं न आ भर' अस्य प्रगाथस्य द्रष्टा कः -

- (1) विश्वामित्रः (2) वसिष्ठः (3) भरद्वाजः (4) कण्वः

88. कत्यक्षरा गायत्री -

- (1) 20 (2) 24 (3) 28 (4) 32

89. अग्निष्टोमे स्तोत्राणि भवन्ति -

- (1) 10 (2) 12 (3) 14 (4) 16

90. अभीवर्तसाम कत्यक्षरनिधनं भवति -

- (1) 1 (2) 2 (3) 3 (4) 4

91. कति मासेषु बार्हतप्रगाथाः आप्यन्ते -

- (1) त्रिषु (2) चतुर्षु (3) पञ्चसु (4) षट्सु

92. कत्युत्तराणि छन्दांसि -

- (1) चतुः (2) पञ्च (3) षट् (4) सप्त

93. कत्युत्तराणि सामानि भवन्ति -

- (1) द्वि (2) त्रि (3) चतुः (4) षट्

94. विषुवान् संवत्सरस्य अहः भवति -

- (1) प्रथमम् (2) मध्यमम् (3) अन्तिमम् (4) उपान्त्यम्

95. आत्मदक्षिणः भवति -

- (1) अहीनः (2) एकाहः (3) सत्रम् (4) अप्तोर्यामः

96. क उदडासीनो गायति -

- (1) प्रस्तोता (2) उद्गाता (3) प्रतिहर्ता (4) होता

97. को दक्षिणमुखो गायति -

- (1) उद्गाता (2) प्रस्तोता (3) प्रतिहर्ता (4) अध्वर्युः

98. कत्यक्षरं मध्यतो निधनमुपयन्ति स्तोतारः -

- (1) पञ्चाक्षरम् (2) सप्ताक्षरम् (3) अष्टाक्षरम् (4) दशाक्षरम्

99. ब्रह्मवर्चस्-कामाय केषु छन्दः सु उक्थानि प्रणयेयुः -

- (1) गायत्रीषु (2) अनुष्टुप्सु (3) त्रिष्टुप्सु (4) जगतीषु

14P/273/5

100. कत्यक्षरा द्वादशाहस्य विराट् -

- (1) दशाक्षरा (2) विंशदक्षरा (3) त्रिंशदक्षरा (4) चत्वारिंशदक्षरा

101. पदनिधनं कस्याहनो रूपम् -

- (1) प्रथमस्य (2) द्वितीयस्य (3) तृतीयस्य (4) चतुर्थस्य

102. 'द्रविदिडं' कस्याहो रूपम् -

- (1) प्रथमस्य (2) द्वितीयस्य (3) तृतीयस्य (4) चतुर्थस्य

103. 'ऋतपात्रस्य' अभिप्रायः -

- (1) यज्ञपात्रम् (2) सत्यपात्रम् (3) सोमपात्रम् (4) मृत्पात्रम्

104. 'अत्योऽसि' मन्त्रेण कः संबुध्यते -

- (1) अग्निः (2) अश्वः (3) इन्द्रः (4) वायुः

105. 'वेकुरा' कस्य नाम -

- (1) अग्नेः (2) वाचः (3) इन्द्रस्य (4) रुद्रस्य

106. 'रथन्तरमसि' इति मन्त्रः कस्मिन् कर्मणि प्रयुक्तः -

- (1) दक्षिणचक्रालम्बने (2) उत्तरचक्रालम्बने (3) अश्वालम्बने (4) शकटालम्बने

107. सामगाने कः हिं करोति -

- (1) प्रस्तोता (2) होता (3) उद्गाता (4) अध्वर्युः



108. प्रतृण्णपाठस्यः कोऽर्थः -

- (1) संहितापाठः (2) पदपाठः (3) क्रमपाठः (4) घनपाठः

109. कस्यां विष्टुतौ ऋचां संख्या उत्तरोत्तरहीनाः -

- (1) उद्यती (2) कुलायिनी (3) भस्त्रा (4) पंचपचिका

110. कस्यां विष्टुतौ तृतीयपर्याये सप्तर्चः भवन्ति -

- (1) कुलायिनी (2) परिवर्तिनी (3) पञ्चपञ्चनी (4) दशसप्त

111. सामसंहितायाम् उदात्तस्वरः प्रदर्शयते -

- (1) 1 (2) 2 (3) 3 (4) 4

112. सामसंहितायामनुदात्तस्वरः पदश्र्यते -

- (1) 1 (2) 2 (3) 3 (4) 4

113. सामसंहितायां स्वरितः प्रदर्शयते -

- (1) 1 (2) 2 (3) 3 (4) 4

114. सामवेदे कति मन्त्राः शाकलसंहितायां न प्राप्यन्ते -

- (1) 50 (2) 60 (3) 75 (4) 80

115. सामवेदस्य मुख्यविषयः -

- (1) कर्मकाण्डम् (2) गानम् (3) शस्त्रशंसनम् (4) देवताज्ञानम्

14P/273/5

116. छन्दोगाः के उच्यन्ते -

- (1) ऋग्वेदिनः (2) सामवेदिनः (3) अथर्ववेदिनः (4) यजुर्वेदिनः

117. सामवेदीयम् आरण्यकम् -

- (1) ऐतरेयारण्यकम् (2) तलवकारारण्यकम्  
(3) तैत्तिरीयारण्यकम् (4) शांखायनारण्यकम्

118. तलवकारारण्यके विद्यमाना उपनिषत् -

- (1) कठोपनिषत् (2) बाष्कलोपनिषत् (3) केनोपनिषत् (4) प्रश्नोपनिषत्

119. सामवेदीया ऋत्विजः -

- (1) 3 (2) 4 (3) 5 (4) 6

120. गौतमी शिक्षा केन वेदेन सम्बद्धा -

- (1) ऋग्वेदः (2) यजुर्वेदः (3) सामवेदः (4) अथर्ववेदः

121. गोभिलगृह्यसूत्रस्योपरि संस्कृतव्याख्या केन कृता -

- (1) सत्यव्रतसामश्रमी महाभागेन (2) सायणेन  
(3) महीधरेण (4) उवटेन

122. सामवेदपदपाठकर्ता कः -

- (1) शाकल्यः (2) शाकटायनः (3) गार्ग्यः (4) यास्कः

123. प्रस्तावभक्तेः गानं कः करोति -

- (1) उद्गाता (2) प्रस्तोता (3) अध्वर्युः (4) प्रतिप्रस्थाता

124. निधनभक्तेः गानं कः करोति -

- (1) उद्गाता (2) प्रस्तोता (3) सुब्रह्मण्य (4) सर्व

125. प्रतिहारभक्तेः गानं कः करोति -

- (1) प्रतिहर्ता (2) उद्गाता (3) होता (4) अध्वर्युः

126. यज्ञकर्मणि कस्य प्राधान्यम् -

- (1) ऋग्वेदस्य (2) यजुर्वेदस्य (3) सामवेदस्य (4) अथर्ववेदस्य

127. ब्रह्मकर्मणि कस्य वेदस्य प्राधान्यम् -

- (1) ऋग्वेदस्य (2) यजुर्वेदस्य (3) सामवेदस्य (4) अथर्ववेदस्य

128. सायणानुसारं कस्य वेदस्य प्राधान्यम् -

- (1) ऋग्वेदस्य (2) यजुर्वेदस्य (3) सामवेदस्य (4) अथर्ववेदस्य

129. चतुर्णामृत्विजां कर्मणामुल्लेख एकस्मिन् मन्त्रे कुत्र प्राप्यते -

- (1) ऋग्वेदे (2) यजुर्वेदे (3) सामवेदे (4) अथर्ववेदे

130. मन्त्रब्राह्मणयोर्वेदनामधेयमिति परिभाषा केन कृता -

- (1) आश्वलायनेन (2) बौधायनेन (3) आपस्तम्बेन (4) शौनकेन

14P/273/5

131. 'नैष स्थाणोरपराधो यदेनमन्धो न पश्यति' इति कस्य वचनम् -

- (1) पतञ्जले: (2) शौनकस्य (3) यास्कस्य (4) शाकटायनस्य

132. 'गुणार्थेन पुनः श्रुतिः' इति वचनं कस्य -

- (1) यास्कस्य (2) जैमिने: (3) कुमारिलभट्टस्य (4) प्रभाकरस्य

133. वेदस्य प्रामाण्यविषयकं मतं सर्वप्रथमं विवेचितं केन -

- (1) यास्केन (2) जैमिनिना (3) कुमारिलभट्टेन (4) गौतमेन

134. ब्राह्मणविधयः कति -

- (1) 5 (2) 10 (3) 15 (4) 20

135. 'उत त्वः पश्यन्त ददर्श वाचम्' इति मन्त्रः सर्वप्रथमं कुत्र प्राप्यते -

- (1) ऋग्वेदे (2) ब्राह्मणे (3) आरण्यके (4) निरुक्ते

136. कात्यायनमते वेदाध्ययने व्याकरणस्य प्रयोजनानि कति -

- (1) 2 (2) 3 (3) 4 (4) 5

137. विद्यास्थानानि कति -

- (1) 6 (2) 10 (3) 14 (4) 20

138. विहितकर्मणामानुपूर्व्येण विवेचनं करोति -

- (1) कल्पसूत्रम् (2) प्रातिशाख्यम् (3) मीमांसा (4) ज्योतिषम्

139. ऋष्टः कस्य संज्ञा -

- (1) ऋचः (2) यजुषः (3) सामस्वरस्य (4) आर्चिकस्वरस्य

140. औद्गातृवर्गे ऋत्विजः कति -

- (1) 4 (2) 5 (3) 6 (4) 8

141. बहिष्पवमानस्तोत्रे हिंकारस्य गानं कति ऋत्विजः कुर्वन्ति -

- (1) 2 (2) 3 (3) 4 (4) 5

142. अभीवर्तसाम्नः गानं केनोद्देशेन क्रियते -

- (1) धनप्राप्त्यर्थं (2) पुत्रप्राप्त्यर्थं (3) स्वर्गप्राप्त्यर्थं (4) राज्यप्राप्त्यर्थं

143. अक्षरतन्त्रस्य कर्ता कः -

- (1) शाकटायनः (2) औद्ब्रजिः (3) शौनकः (4) मशकः

144. अक्षरतन्त्रस्य विषयः -

- (1) अक्षरज्ञानम् (2) स्तोमगानम् (3) स्तोभगानम् (4) व्याकरणम्

145. अक्षरतन्त्रे कति प्रपाठकाः -

- (1) 2 (2) 3 (3) 4 (4) 5

146. ऋक्तन्त्रस्य सम्पादकः

- (1) डॉ. रघुवीरः (2) डॉ. सूर्यकान्तः (3) पं. रामनाथदीक्षितः (4) डॉ. बी. आर. शर्मा

14P/273/5

147. ऋक्तन्त्रस्य विषयः -

- (1) स्तोमः (2) स्तोभः (3) व्याकरणम् (4) प्रातिशाख्यम्

148. 'वेदानां सामवेदोऽस्मि' इति वचनं कुत्र प्राप्यते -

- (1) ब्राह्मणे (2) उपनिषदि (3) श्रीमद्भगवद्गीतायाम् (4) रामायणे

149. प्रस्तावभक्तेः गानं कः करोति -

- (1) होता (2) सुब्रह्मण्य (3) उद्गाता (4) प्रस्तोता

150. यक्षोपाख्यानं कस्यानुपनिषदि वर्तते -

- (1) छान्दोग्योपनिषदि (2) कौषीतक्युपनिषदि (3) कैनोपनिषदि (4) प्रश्नोपनिषदि



## अभ्यर्थियों के लिए निर्देश

(इस पुस्तिका के प्रथम आवरण पृष्ठ पर तथा उत्तर-पत्र के दोनों पृष्ठों पर केवल नीली-काली बाल-प्वाइंट पेन से ही लिखें)

1. प्रश्न पुस्तिका मिलने के 10 मिनट के अन्दर ही देख लें कि प्रश्नपत्र में सभी पृष्ठ मौजूद हैं और कोई प्रश्न छूटा नहीं है। पुस्तिका दोषयुक्त पाये जाने पर इसकी सूचना तत्काल कक्ष-निरीक्षक को देकर सम्पूर्ण प्रश्नपत्र की दूसरी पुस्तिका प्राप्त कर लें।
2. परीक्षा भवन में लिफाफा रहित प्रवेश-पत्र के अतिरिक्त, लिखा या सादा कोई भी खुला कागज साथ में न लायें।
3. उत्तर-पत्र अलग से दिया गया है। इसे न तो मोड़ें और न ही विकृत करें। दूसरा उत्तर-पत्र नहीं दिया जावेगा। केवल उत्तर-पत्र का ही मूल्यांकन किया जावेगा।
4. अपना अनुक्रमांक तथा उत्तर-पत्र का क्रमांक प्रथम आवरण-पृष्ठ पर पेन से निर्धारित स्थान पर लिखें।
5. उत्तर-पत्र के प्रथम पृष्ठ पर पेन से अपना अनुक्रमांक निर्धारित स्थान पर लिखें तथा नीचे दिये वृत्तों को गाढ़ा कर दें। जहाँ-जहाँ आवश्यक हो वहाँ प्रश्न-पुस्तिका का क्रमांक तथा सेट का नम्बर उचित स्थानों पर लिखें।
6. ओ० एम० आर० पत्र पर अनुक्रमांक संख्या, प्रश्नपुस्तिका संख्या व सेट संख्या (यदि कोई हो) तथा प्रश्नपुस्तिका पर अनुक्रमांक और ओ० एम० आर० पत्र संख्या की प्रविष्टियों में उपरिलेखन की अनुमति नहीं है।  
उपरोक्त प्रविष्टियों में कोई भी परिवर्तन कक्ष निरीक्षक द्वारा प्रमाणित होना चाहिये अन्यथा वह एक अनुचित साधन का प्रयोग माना जावेगा।  
प्रश्न-पुस्तिका में प्रत्येक प्रश्न के चार वैकल्पिक उत्तर दिये गये हैं। प्रत्येक प्रश्न के वैकल्पिक उत्तर के लिए आपको उत्तर-पत्र की सम्बन्धित पंक्ति के सामने दिये गये वृत्त को उत्तर-पत्र के प्रथम पृष्ठ पर दिये गये निर्देशों के अनुसार पेन से गाढ़ा करना है।
9. प्रत्येक प्रश्न के उत्तर के लिए केवल एक ही वृत्त को गाढ़ा करें। एक से अधिक वृत्तों को गाढ़ा करने पर अथवा एक वृत्त को अपूर्ण भरने पर वह उत्तर गलत माना जायेगा।
10. ध्यान दें कि एक बार स्याही द्वारा अंकित उत्तर बदला नहीं जा सकता है। यदि आप किसी प्रश्न का उत्तर नहीं देना चाहते हैं, तो संबंधित पंक्ति के सामने दिये गये सभी वृत्तों को खाली छोड़ दें। ऐसे प्रश्नों पर शून्य अंक दिये जायेंगे।
11. रफ कार्य के लिए प्रश्न-पुस्तिका के मुखपृष्ठ के अंदर वाला पृष्ठ तथा उत्तर-पुस्तिका के अंतिम पृष्ठ का प्रयोग करें।
12. परीक्षा के उपरान्त केवल ओ एम आर उत्तर-पत्र परीक्षा भवन में जमा कर दें।
13. परीक्षा समाप्त होने से पहले परीक्षा भवन से बाहर जाने की अनुमति नहीं होगी।
14. यदि कोई अभ्यर्थी परीक्षा में अनुचित साधनों का प्रयोग करता है, तो वह विश्वविद्यालय द्वारा निर्धारित दंड का/की, भागी होगा/होगी।

