

UGC NET PAPER 1 PAPER 2 DECEMBER 18, 2018 SHIFT 1 PUNJABI QUESTION PAPER

Question Paper Name: 24 Punjabi 18th Dec Shift1 Set 2
Subject Name: 24 Punjabi
Creation Date: 2018-12-18 19:41:36
Duration: 180
Total Marks: 300
Display Marks: Yes
Share Answer Key With Delivery Engine: Yes
Actual Answer Key: Yes

Paper I

Group Number : 1
Group Id : 91394347
Group Maximum Duration : 60
Group Minimum Duration : 60
Revisit allowed for view? : No
Revisit allowed for edit? : No
Break time: 30
Mandatory Break time: Yes
Group Marks: 100

00 General Aptitude

Section Id : 91394347
Section Number : 1
Section type : Online
Mandatory or Optional: Mandatory
Number of Questions: 42
Number of Questions to be attempted: 42
Section Marks: 100
Display Number Panel: Yes
Group All Questions: No

Sub-Section Number: 1
Sub-Section Id: 913943175
Question Shuffling Allowed : Yes

Question Number : 1 Question Id : 9139433513 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

For organizing an effective teaching-learning system which of the following combinations of statements would reflect the most appropriate concern ? Select from the code to indicate your answer.

- (a) Determining what will be the intended learning outcome.
- (b) Deciding as to what strategy and tactics will be used.
- (c) Formally approving the academic qualifications of teachers.
- (d) Determining the evaluation tool to be used.
- (e) Deciding the size of the classroom.
- (f) Assessing the prior academic experience of the learner.

Code :

Options :

91394313801. (a), (c), (d) and (e)

91394313802. (a), (b), (d) and (f)

91394313803. (a), (b), (c) and (d)

91394313804. (c), (d), (e) and (f)

Question Number : 1 Question Id : 9139433513 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

प्रभावोत्पादक शिक्षण-अधिगम प्रणाली के आयोजन के लिए निम्नलिखित में से कौन-से संयोजन सर्वाधिक उपयुक्त सरोकार प्रतिबिम्बित करेंगे? अपने उत्तर को इंगित करने के लिए कूट का चयन कीजिए।

- (a) यह निर्धारित करना कि क्या निर्दिष्ट अधिगम होगा।
- (b) यह निर्धारित करना कि किन रणनीतियों और युक्तियों का उपयोग किया जाएगा।
- (c) शिक्षकों की अकादमिक अर्हताओं को औपचारिक रूप से अनुमोदित करना।
- (d) उपयोग किए जाने वाले मूल्यांकन साधन को निर्धारित करना।
- (e) कक्षा के आकार को निर्धारित करना।
- (f) अधिगमकर्ता के पूर्व अकादमिक अनुभव का मूल्यांकन करना।

कूट :

Options :

91394313801. (a), (c), (d) और (e)

91394313802. (a), (b), (d) और (f)

91394313803. (a), (b), (c) और (d)

91394313804. (c), (d), (e) और (f)

Question Number : 2 Question Id : 9139433514 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

In order to promote direct learning which of the following methods would be best suited ?

Options :

91394313805. Team teaching method

91394313806. Project method

91394313807. Lecture with examples

91394313808. Discussion session

Question Number : 2 Question Id : 9139433514 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

प्रत्यक्ष अधिगम को प्रोत्साहन देने के लिए निम्नलिखित में से कौन-सी विधियाँ सर्वाधिक उपयुक्त होंगी ?

Options :

91394313805. टीम शिक्षण विधि

91394313806. परियोजना विधि

91394313807. उदाहरण सहित व्याख्यान

91394313808. परिचर्चा सत्र

Question Number : 3 Question Id : 9139433515 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

From the following list of learner characteristics identify those which will be helpful in ensuring effectiveness of teaching. Select your answer from the code.

- (a) Extent to which learner obeys the school rules
- (b) Learner's level of motivation
- (c) Feelings of learners towards the social system
- (d) Learner's interest in sports and games
- (e) Prior experience of the learner
- (f) Interpersonal relations of learners

Code :

Options :

91394313809. (a), (b) and (c)

91394313810. (c), (d) and (e)

91394313811. (a), (c) and (e)

91394313812. (b), (e) and (f)

Question Number : 3 Question Id : 9139433515 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

अधिगमकर्ता की विशेषताओं की निम्नलिखित सूची में से उनकी पहचान कीजिए, जो शिक्षण की प्रभावोत्पादकता को सुनिश्चित करने में सहायक होंगी। दिए गए कूट में से अपना उत्तर चुनिए।

- (a) अधिगमकर्ता स्कूल के नियमों का जिस सीमा तक पालन करता है
- (b) अधिगमकर्ता की प्रेरणा का स्तर
- (c) अधिगमकर्ता की सामाजिक प्रणाली के प्रति भावनाएं
- (d) अधिगमकर्ता की क्रीड़ाओं और खेलों में रुचि
- (e) अधिगमकर्ता का पूर्व अनुभव
- (f) अधिगमकर्ताओं के अंतरवैयक्तिक संबंध

कूट :

Options :

91394313809. (a), (b) और (c)

91394313810. (c), (d) और (e)

91394313811. (a), (c) और (e)

91394313812. (b), (e) और (f)

Question Number : 4 Question Id : 9139433516 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Which devices from the list given below will form part of formative evaluation ? Give your answer by selecting from the code.

- (a) Conducting a quiz session
- (b) Giving multiple-choice type questions in post-instructional sessions
- (c) Giving a mastery test
- (d) Providing corrective feedback during discussions
- (e) Encouraging opportunity for metacognitive thinking
- (f) Grading students' performance on a five-point scale

Code :

Options :

91394313813. (a), (d) and (e)

91394313814. (a), (b) and (c)

91394313815. (b), (c) and (d)

91394313816. (d), (e) and (f)

Question Number : 4 Question Id : 9139433516 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

नीचे दी गई सूची में से कौन-सी प्रविधियाँ निर्माणात्मक मूल्यांकन का रूप ग्रहण करेगी? अपना उत्तर कूट का चयन कर दीजिए।

- (a) पृच्छा सत्र को आयोजित करना
- (b) शिक्षणोत्तर सत्रों में बहु-विकल्पी प्रकार के प्रश्न देना
- (c) प्रभुत्व परीक्षण करना
- (d) चर्चाओं के दौरान सुधारात्मक प्रतिपुष्टि प्रदान करना
- (e) परासंज्ञानात्मक चिंतन के लिए अवसर का संवर्धन
- (f) पंचपदीय स्केल पर छात्रों के निष्पादन की ग्रेडिंग

कूट :

Options :

91394313813. (a), (d) और (e)

91394313814. (a), (b) और (c)

91394313815. (b), (c) और (d)

91394313816. (d), (e) और (f)

Question Number : 5 Question Id : 9139433517 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Below are given a number of key behaviours as well as helpful behaviours of effectiveness of teaching based on research evidence. Identify those which are key behaviours and indicate your answer by selecting from the code.

- (a) Structuring through comments by the teacher in respect of what is to come.
- (b) Questioning through content and process level questions.
- (c) Lesson clarity implying the extent to which presentations are not involved.
- (d) Probing which implies statements to encourage students to elaborate.
- (e) Engagement rate devoted to learning when students are actually on task.
- (f) Rate at which students understand and correctly comprehend assignments and exercises.

Code :

Options :

91394313817. (a), (d) and (e)

91394313818. (b), (c) and (d)

91394313819. (c), (e) and (f)

91394313820. (a), (d) and (f)

Question Number : 5 Question Id : 9139433517 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

नीचे शोध साक्ष्य के आधार पर शिक्षण की प्रभावोत्पादकता के अनेक महत्वपूर्ण व्यवहार और सहायक व्यवहार दिए गए हैं। उनकी पहचान कीजिए, जो महत्वपूर्ण व्यवहार हैं और अपना उत्तर कूट का चयन कर दीजिए।

- (a) क्या बताया जाना है, इसके बारे में शिक्षक की टिप्पणियों द्वारा संरचना
- (b) विषयवस्तु और प्रक्रिया स्तर के प्रश्नों के माध्यम से प्रश्न पूछना
- (c) पाठ की स्पष्टता, जिसका अर्थ है - जिस सीमा तक प्रस्तुतियाँ जटिल नहीं हैं
- (d) पृच्छापरकता, जिसका प्रयोजन है - छात्रों का अपनी बातों को और अधिक स्पष्ट करना
- (e) अधिगम के प्रति समर्पित संलिप्तता दर, जब छात्र संगत कार्य पर हों
- (f) वह दर, जिस पर छात्र दत्त कार्यों और अभ्यासों को सही ढंग से समझते हैं और अवबोध करते हैं

कूट :

Options :

91394313817. (a), (d) और (e)

91394313818. (b), (c) और (d)

91394313819. (c), (e) और (f)

91394313820. (a), (d) और (f)

Question Number : 6 Question Id : 9139433518 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

The paradigm of research which focuses on the development of professional expertise of the researcher-practitioner is called :

Options :

91394313821. Pure research

91394313822. Applied research

91394313823. Action research

91394313824. Qualitative research

Question Number : 6 Question Id : 9139433518 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

शोध का वह प्रतिमान, जो शोधार्थी-अभ्यासकर्ता की व्यावसायिक विशेषज्ञता के विकास पर बल देता है, कहलाता है :

Options :

91394313821. मौलिक शोध

91394313822. व्यवहृत शोध

91394313823. क्रियात्मक शोध

91394313824. गुणात्मक शोध

Question Number : 7 Question Id : 9139433519 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Which of the following statements best reflect the meaning and characteristics of research ?
 Select from the code to give your answer.

- (a) Research means challenging the status quo.
- (b) Research is an endeavour to collect facts and information.
- (c) Research is a synthesis of deductive and inductive processes.
- (d) Research means proving one's assertions and beliefs.
- (e) Research is a careful review of reported studies.
- (f) Research is a critical and passionate search for knowledge.

Code :

Options :

91394313825. (a), (b) and (c)

91394313826. (b), (d) and (e)

91394313827. (a), (e) and (f)

91394313828. (a), (c) and (f)

Question Number : 7 Question Id : 9139433519 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

निम्नलिखित में से कौन-सा कथन शोध के अर्थ और विशेषताओं को सर्वाधिक उत्कृष्ट ढंग से प्रतिबिम्बित करता है? दिए गए कूट में से अपना उत्तर चुनिए।

- (a) शोध का अर्थ यथास्थिति को चुनौती देने से है।
- (b) शोध तथ्यों और सूचना के संग्रहण का एक प्रयास है।
- (c) शोध निगमनात्मक और आगमनात्मक प्रक्रियाओं का एक संश्लेषण है।
- (d) शोध का अर्थ अपने दावों और आस्थाओं को प्रमाणित करना है।
- (e) शोध प्रतिवेदित अध्ययनों की एक सावधानीपूर्वक समीक्षा है।
- (f) शोध ज्ञान की एक समीक्षात्मक एवं भावपूर्ण खोज है।

कूट :

Options :

91394313825. (a), (b) और (c)

91394313826. (b), (d) और (e)

91394313827. (a), (e) और (f)

91394313828. (a), (c) और (f)

Question Number : 8 Question Id : 9139433520 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

In the two sets given below, Set - I specifies the methods of research while Set - II describes the critical feature associated with a method of research. Match the two and select from the code to indicate your answer.

Set - I

(Research methods)

- (a) Experimental method
- (b) Ex post facto method
- (c) Historical method
- (d) Ethnographic method

Set - II

(Critical features associated)

- (i) Generalizing to the population from a large sample
- (ii) Establishing the patterns of events which have happened, through primary and secondary sources
- (iii) Studying shared behaviour patterns
- (iv) Establishing cause and effect through control
- (v) Probing into the causal factors from the observed effects

Code :

- (a) (b) (c) (d)

Options :

91394313829. (iv) (v) (ii) (iii)

91394313830. (i) (ii) (iii) (iv)

91394313831. (ii) (iii) (iv) (v)

91394313832. (ii) (i) (iv) (iii)

Question Number : 8 Question Id : 9139433520 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

नीचे दिए गए दो समुच्चयों में से समुच्चय-I शोध की विधियों को निर्दिष्ट करता है, जबकि समुच्चय-II शोध की एक विधि से संबंधित महत्वपूर्ण विशेषता का वर्णन करता है। इन दोनों को सुमेलित करें और अपने उत्तर को इंगित करने के लिए कूट को चुनिए।

समुच्चय-I

(शोध विधियाँ)

- (a) प्रयोगात्मक विधि
(b) कार्योत्तर विधि
(c) ऐतिहासिक विधि
(d) नृजातीय विधि

समुच्चय-II

(संबंधित महत्वपूर्ण विशेषताएँ)

- (i) एक वृहत् प्रतिदर्श से समग्र पर सामान्यीकरण
(ii) पूर्व-घटित घटनाओं के स्वरूपों को मुख्य और गौण स्रोतों के माध्यम से स्थापित करना
(iii) साझाकृत व्यवहारों के स्वरूपों का अध्ययन करना
(iv) नियंत्रण के माध्यम से कारण और प्रभाव का निर्धारण
(v) प्रेक्षित प्रभावों से कारणपरक कारकों का पता लगाना

कूट :

(a) (b) (c) (d)

Options :

91394313829. (iv) (v) (ii) (iii)

91394313830. (i) (ii) (iii) (iv)

91394313831. (ii) (iii) (iv) (v)

91394313832. (ii) (i) (iv) (iii)

Question Number : 9 Question Id : 9139433521 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Identify those stages/steps of research in which ethical considerations become relevant. Choose from the code to give your answer.

- (a) Identifying and defining research question.
- (b) Postulating relationships among variables to advance a solution.
- (c) Collecting data through use of research tools.
- (d) Defining the population and sampling procedure.
- (e) Data analysis and procedure employed.
- (f) Reporting procedure of findings/results.

Code :

Options :

91394313833. (a), (b) and (c)

91394313834. (c), (e) and (f)

91394313835. (b), (c) and (d)

91394313836. (b), (c) and (f)

Question Number : 9 Question Id : 9139433521 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

शोध के उन चरणों/सोपानों की पहचान कीजिए, जिसमें नैतिक निहितार्थों का मुद्दा प्रासंगिक होता है। दिए गए कूट में से अपना उत्तर चुनिए।

- (a) शोध के प्रश्न की पहचान और उसे परिभाषित करना
- (b) हल प्रस्तावित करने के लिए चरों के मध्य संबंधों को कल्पित करना
- (c) शोध उपकरणों के उपयोग के माध्यम से प्रदत्तों का संकलन
- (d) समग्र तथा प्रतिदर्श चयन की पद्धति को परिभाषित करना
- (e) प्रदत्त विश्लेषण और प्रयुक्त पद्धति
- (f) निष्कर्षों/परिणामों की प्रतिवेदन पद्धति

कूट :

Options :

91394313833. (a), (b) और (c)

91394313834. (c), (e) और (f)

91394313835. (b), (c) और (d)

(b), (c) और (f)

91394313836.

Question Number : 10 Question Id : 9139433522 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
 Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

In the two sets given below, Set - I provides the format of presentation and Set - II gives the distinct features to go with them. Match the two sets and select from the code to indicate your answer.

Set - I

(Format of presentation)

- (a) Thesis/dissertation
- (b) Research paper
- (c) Workshop
- (d) Seminar

Set - II

(Distinctive features)

- (i) Based on free-wheeling of ideas
- (ii) Target oriented group based reflection
- (iii) Reflective deliberations based on specific themes
- (iv) Presentation on a summary of research done
- (v) Systematic prescribed format

Code :

(a) (b) (c) (d)

Options :

91394313837. (i) (ii) (iii) (v)

91394313838. (ii) (iii) (iv) (v)

91394313839. (iii) (i) (ii) (v)

91394313840. (v) (iv) (ii) (iii)

Question Number : 10 Question Id : 9139433522 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
 Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

नीचे दिए गए दो समुच्चयों में से समुच्चय-I में प्रस्तुतीकरण का प्रारूप दिया गया है, जबकि समुच्चय-II में उनसे संबंधित विशिष्ट स्वरूपों को दर्शाया गया है। इन दो समुच्चयों को सुमेलित कीजिए और अपना उत्तर इंगित करने के लिए कूट का चयन कीजिए।

समुच्चय-I

(प्रस्तुतीकरण का प्रारूप)

- (a) शोध प्रबंध/लघु शोध प्रबंध
 (b) शोध पत्र
 (c) कार्यशाला
 (d) संगोष्ठी

समुच्चय-II

(विशिष्ट स्वरूप)

- (i) विचारों की उन्मुक्त अभिव्यक्ति पर आधारित
 (ii) समूह-आधारित विमर्श, जो विनिर्दिष्ट होता है
 (iii) विशिष्ट प्रकरणों पर आधारित विमर्शी चर्चाएँ
 (iv) कृत शोध की संक्षिप्तिका पर आधारित प्रस्तुतीकरण
 (v) व्यवस्थित एवं निर्धारित प्रारूप

कूट :

(a) (b) (c) (d)

Options :

91394313837. (i) (ii) (iii) (v)

91394313838. (ii) (iii) (iv) (v)

91394313839. (iii) (i) (ii) (v)

91394313840. (v) (iv) (ii) (iii)

Sub-Section Number: 2
 Sub-Section Id: 913943176
 Question Shuffling Allowed : Yes

Question Id : 9139433523 Question Type : COMPREHENSION Sub Question Shuffling Allowed : Yes Group Comprehension Questions : No

Question Numbers : (11 to 15)

Question Label : Comprehension

Read the following passage carefully and answer the questions from 11 to 15.

One of the findings of the research into successful leadership is the fact that respect is always a two-way street. No matter how powerful you are, no matter what your experience, skills, and accomplishments, you will not be respected by others if you consistently treat them disrespectfully. Friendliness - that is, treating others politely and showing interest in them - is a way of showing your respect for other people, and in return they respect you. If as a manager you are respected, your preventive maintenance strategy will be accepted as a sincere attempt to resolve problems rather than a mean-spirited attempt to cause problems.

As important as friendliness is, I want to make sure you are not misled into believing that friendliness will replace or correct poor management. I have seen effective managers who didn't use this friendliness element but could have been more effective if they did use it. I have seen very friendly managers who were ineffective because they were not doing effective management things. In other words, managers who intervene effectively in a friendly way are always more effective than managers who intervene effectively in a non-friendly way. Maintaining a friendly relationship is another part of maintaining work performance. It also helps you avoid having people try to hurt you because they don't like you. It might save your life.

Sub questions

Question Number : 11 Question Id : 9139433524 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

What is reported in respect of successful leadership ?

Options :

91394313841. Respect depends on experience of the leadership.
91394313842. Respect depends on the skills of the leadership.
91394313843. Respect depends on the accomplishments of the leader.
91394313844. Respect comes out of respect.

Question Number : 12 Question Id : 9139433525 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

The passage highlights which of the following feature of a successful leadership ?

Options :

91394313845. Independence of the leader
91394313846. Dependence of the leader
91394313847. Reciprocity of the leader

91394313848. Least concern for relationship by the leader

Question Number : 13 Question Id : 9139433526 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

The preventive maintenance strategy used by a respected manager will mean to the subordinates :

Options :

91394313849. An attempt to cause problems

91394313850. An attempt to resolve problems

91394313851. An attempt to become mean-spirited

91394313852. An attempt to become sincere

Question Number : 14 Question Id : 9139433527 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

According to the passage friendliness in management terms implies :

Options :

91394313853. Replacing poor management

91394313854. Correcting ineffective management

91394313855. Making management ineffective

91394313856. Making management effective

Question Number : 15 Question Id : 9139433528 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

The central idea of the passage is :

Options :

91394313857. Friendliness is necessary for management.

91394313858. Friendliness avoids chances of feeling hurt.

91394313859. Friendliness improves work-ethos.

91394313860. Friendliness is a negative factor for management.

Question Id : 9139433523 Question Type : COMPREHENSION Sub Question Shuffling Allowed : Yes Group Comprehension Questions : No

Question Numbers : (11 to 15)

Question Label : Comprehension

नीचे दिए गए गद्यांश को सावधानीपूर्वक पढ़िए और प्रश्न संख्या 11 से 15 तक के उत्तर दीजिए।

सफल नेतृत्व के संबंध में कृत शोधों का एक निष्कर्ष यह रहा है कि सम्मान हमेशा एक द्विपक्षीय आयाम है। आप चाहे कितने ही शक्तिशाली क्यों न हों और आपका अनुभव, कौशल एवं उपलब्धि कितनी ही अधिक क्यों न हों, यदि आप अन्य व्यक्तियों को सम्मान नहीं देते हैं तो अन्य भी आपका सम्मान नहीं करेंगे। मैत्री भाव अर्थात् अन्य व्यक्तियों के प्रति विनम्रतापूर्ण व्यवहार और उनमें रुचि प्रदर्शित करना, अन्य के प्रति सम्मान की अभिव्यक्ति का एक तरीका है और इसके बदले में वे आपको सम्मान देते हैं। यदि एक प्रबंधक के रूप में आपको सम्मान मिलता है तो आपकी निवारकधारिता नीति को समस्याओं के समाधान की दिशा में एक इमानदार प्रयास माना जाएगा, न कि निम्न भावना से प्रेरित समस्याओं के उद्भावक के रूप में।

मैत्री भाव तो महत्वपूर्ण है ही, किंतु मैं आपको यह बताना चाहूंगा कि आप यह भ्रम न पालें कि मैत्री भाव कमजोर प्रबंधन का स्थानापन्न बनेगा या कुप्रबंधन में सुधार ला देगा। मैंने उन प्रभावी प्रबंधकों को देखा है, जिन्होंने इस मैत्री भाव के पक्ष को नहीं अपनाया, लेकिन यदि उन्होंने इसको अपनाया होता तो वे अधिक प्रभावी हो सकते थे। मैंने अत्यंत मैत्रीपूर्ण प्रबंधकों को भी देखा है, जो अप्रभावी रहे क्योंकि वे प्रभावी प्रबंधन के कार्यों को समुचित ढंग से नहीं कर पा रहे थे। अन्य शब्दों में, मैत्रीपूर्ण तरीके से प्रभावी हस्तक्षेप करने वाले प्रबंधक अमैत्रीपूर्ण तरीके से प्रभावी हस्तक्षेप करने वाले प्रबंधकों के सापेक्ष सदैव प्रभावी रहते हैं। मैत्रीपूर्ण संबंध बनाए रखना कार्य निष्पादन के स्थायित्व का एक अन्य पक्ष है। यह आपको आहत करने वाले उन व्यक्तियों से बचने में भी सहायक होगा, जो आपको पसंद नहीं करते। इससे आप निरापद जीवन बिता सकेंगे।

Sub questions

Question Number : 11 Question Id : 9139433524 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

सफल नेतृत्व के संबंध में शोध परिणाम क्या है?

Options :

91394313841. सम्मान नेतृत्व के अनुभव पर निर्भर है।

91394313842. सम्मान नेतृत्व के कौशल पर निर्भर है।

91394313843. सम्मान नेता की उपलब्धि पर निर्भर है।

91394313844. सम्मान से सम्मान मिलता है।

Question Number : 12 Question Id : 9139433525 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

उपरोक्त गद्यांश सफल नेतृत्व की निम्नलिखित में से किस विशेषता पर प्रकाश डालता है?

Options :

91394313845. नेता की स्वतंत्रता

91394313846. नेता की निर्भरता

91394313847. नेता की पारस्परिकता

91394313848. नेता द्वारा संबंध के लिए प्रदर्शित न्यूनतम सरोकार

Question Number : 13 Question Id : 9139433526 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

एक सम्मानित प्रबंधक द्वारा प्रयुक्त निवारकधारिता का अधीनस्थों के लिए अर्थ होगा :

Options :

91394313849. समस्याओं को उत्पन्न करने का एक प्रयास

91394313850. समस्याओं के समाधान का एक प्रयास

91394313851. निम्न भावना से प्रेरित होने का एक प्रयास

91394313852. इमानदार बनने का एक प्रयास

Question Number : 14 Question Id : 9139433527 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

उपरोक्त गद्यांश के अनुसार प्रबंधन की शब्दावली में मैत्री भाव का निहितार्थ है :

Options :

91394313853. कमजोर प्रबंधन का स्थानापन्न होना

91394313854. अप्रभावी प्रबंधन में सुधार लाना

91394313855. प्रबंधन को अप्रभावी बनाना

91394313856. प्रबंधन को प्रभावी बनाना

Question Number : 15 Question Id : 9139433528 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

उपरोक्त गद्यांश का मूल विचार है :

Options :

91394313857. प्रबंधन के लिए मैत्री भाव आवश्यक है।

91394313858. मैत्री भाव, भावनाओं के आहत होने की संभावनाओं से बचाता है।

91394313859. मैत्री भाव कार्य संस्कृति में सुधार लाता है।

91394313860. मैत्री भाव प्रबंधन के लिए एक नकारात्मक कारक है।

Sub-Section Number: 3
Sub-Section Id: 913943177
Question Shuffling Allowed : Yes

Question Number : 16 Question Id : 9139433529 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

In communicating in a classroom situation which one of the following approaches will be considered most appropriate ?

Options :

91394313861. Assertive and conformist

91394313862. Technical and domineering

91394313863. Personal and emulative

91394313864. Empathetic and pragmatic

Question Number : 16 Question Id : 9139433529 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

कक्षागत परिस्थिति में सम्प्रेषण करते समय निम्नलिखित में से कौन-से उपागमों को सर्वाधिक उपयुक्त माना जाता है?

Options :

91394313861. दृढ़ एवं अनुरूपात्मक

91394313862. तकनीकी एवं अधिपत्यकारी

91394313863. निजी एवं अनुसरणकारी

91394313864. तदनुभूतिक एवं प्रयोजनवादी

Question Number : 17 Question Id : 9139433530 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Which of the following constitute the paralanguage in communication ? Select from the code to indicate your answer.

- | | |
|-------------------------------|--------------------|
| (a) Pitch of the voice | (b) Internal noise |
| (c) External noise | (d) Use of pauses |
| (e) Rate and volume of speech | |

Code :

Options :

91394313865. (a), (b) and (c)

91394313866. (b), (c) and (d)

91394313867. (a), (c) and (e)

91394313868. (a), (d) and (e)

Question Number : 17 Question Id : 9139433530 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

निम्नलिखित में कौन सम्प्रेषण में पराभाषिक कहलाते हैं? दिए गए कूट में से अपना उत्तर चुनिए।

- | | |
|-------------------------|----------------------|
| (a) ध्वनि का उतार-चढ़ाव | (b) आंतरिक शोर |
| (c) बाह्य शोर | (d) विरामों का उपयोग |
| (e) वाणी दर और प्रबलता | |

कूट :

Options :

91394313865. (a), (b) और (c)

91394313866. (b), (c) और (d)

91394313867. (a), (c) और (e)

91394313868. (a), (d) और (e)

Question Number : 18 Question Id : 9139433531 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes

Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Which of the following would influence the effectiveness of communication in classroom instruction in a critical way ?

Options :

91394313869. Subject knowledge of the teacher

91394313870. Academic intelligence and personality characteristics of the teacher

91394313871. Teaching style preferred by the teacher while transacting

91394313872. Teaching aids used by the teacher while making presentations

Question Number : 18 Question Id : 9139433531 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes

Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

कक्षागत अनुदेशन के अंतर्गत सम्प्रेषण की प्रभाविता को निम्नलिखित में से कौन महत्वपूर्ण रूप से प्रभावित करेगा ?

Options :

91394313869. शिक्षक का विषय संबंधी ज्ञान

91394313870. शिक्षक की अकादमिक बुद्धिमत्ता और व्यक्तित्व संबंधी विशेषताएँ

91394313871. शिक्षण कार्य की क्रियान्विति के समय शिक्षक द्वारा वरीयता दी गई शैली

91394313872. प्रस्तुतीकरण के समय शिक्षक द्वारा प्रयुक्त शिक्षण उपकरण

Question Number : 19 Question Id : 9139433532 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

A teacher decides to form six groups of students and assigns a sub-theme to each group for discussion and reporting. Which kind of communication model will best describe his/her strategy in this regard ?

Options :

91394313873. Linear model

91394313874. Horizontal model

91394313875. Interactional model

91394313876. Transactional model

Question Number : 19 Question Id : 9139433532 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

एक शिक्षक छात्रों के छः समूहों के गठन का निर्णय करता है और परिचर्चा एवं प्रतिवेदन के लिए प्रत्येक समूह को एक उप-विषय सौंपता है। इस बारे में किस प्रकार का सम्प्रेषण प्रतिमान उसकी रणनीति का उत्कृष्ट ढंग से वर्णन करता है?

Options :

91394313873. रैखिक प्रतिमान

91394313874. क्षैतिज प्रतिमान

91394313875. अंतर-क्रियात्मक प्रतिमान

91394313876. क्रियान्वितिपरक प्रतिमान

Question Number : 20 Question Id : 9139433533 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Which of the following is a powerful determinant for effective assertive communication whether written or spoken ?

Options :

91394313877. 'You' messages

91394313878. 'We' messages

91394313879. 'They' messages

91394313880. 'I' messages

Question Number : 20 Question Id : 9139433533 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

प्रभावी आग्रही सम्प्रेषण, जो लिखित या वाचिक रूप में हो, के लिए प्रभावी निर्धारक निम्नलिखित में से कौन-सा है?

Options :

91394313877. 'तुम' संदेश वाला

91394313878. 'हम' संदेश वाला

91394313879. 'वे' संदेश वाला

91394313880. 'मैं' संदेश वाला

Question Number : 21 Question Id : 9139433534 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

₹ 9000 were divided among a certain number of persons. Had there been 20 more persons, each would have got ₹ 160 less. The original number of persons was :

Options :

91394313881. 30

91394313882. 45

91394313883. 25

91394313884. 55

Question Number : 21 Question Id : 9139433534 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

व्यक्तियों की कतिपय संख्या के बीच ₹ 9000 को विभाजित किया गया। यदि 20 और व्यक्ति होते तो प्रत्येक व्यक्ति को ₹ 160 कम मिलते। व्यक्तियों की मूल संख्या थी :

Options :

91394313881. 30

91394313882. 45

91394313883. 25

91394313884. 55

Question Number : 22 Question Id : 9139433535 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

The number of marble slabs of size 20 cm × 30 cm required to pave the floor of a square room of side 3 meters is :

Options :

91394313885. 100

91394313886. 150

91394313887. 225

91394313888. 25

Question Number : 22 Question Id : 9139433535 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

3 मीटर की भुजा वाले एक वर्गाकार कमरे की फर्श बनाने के लिए 20 सेन्टीमीटर × 30 सेन्टीमीटर आकार के संगमरमर के कितने स्लैब आवश्यक हैं :

Options :

91394313885. 100

91394313886. 150

91394313887. 225

91394313888. 25

Question Number : 23 Question Id : 9139433536 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

In the sequence of numbers 2, 8, 26, 62, 122, 212, x ,, the term x is :

Options :

91394313889. 302

91394313890. 338

91394313891. 248

91394313892. 332

Question Number : 23 Question Id : 9139433536 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

संख्या क्रम 2, 8, 26, 62, 122, 212, x ,, में पद x है :

Options :

91394313889. 302

91394313890. 338

91394313891. 248

91394313892. 332

Question Number : 24 Question Id : 9139433537 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

In a certain code, LIFE is written as KMHJEGDF. How is WORD written in that code ?

Options :

91394313893. VXNPQSEC

91394313894. XVPNSQEC

91394313895. VXNPQSCE

91394313896. XVPNSQCE

Question Number : 24 Question Id : 9139433537 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

कतिपय कूट में LIFE को KMHJEGDF के रूप में लिखा जाता है। इस कूट में WORD को कैसे लिखा जाता है?

Options :

91394313893. VXNPQSEC

91394313894. XVPNSQEC

91394313895. VXNPQSCE

91394313896. XVPNSQCE

Question Number : 25 Question Id : 9139433538 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

In conveying the same meanings, which of the following is incongruous ?

Options :

91394313897. Excite

91394313898. Flourish

91394313899. Prosper

91394313900. Thrive

Question Number : 25 Question Id : 9139433538 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

समान अर्थों को सम्प्रेषित करने में निम्नलिखित में से कौन-सा असंगत है?

Options :

91394313897. उद्दीपन (एक्साइट)

91394313898. उन्नति

91394313899. समृद्धि

91394313900. संवर्धन

Question Number : 26 Question Id : 9139433539 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

In terms of the relationship indicated below, which word will correctly pair to replace the question mark (?) ?

___?___ : play :: sing : song

Options :

91394313901. Act

91394313902. Scene

91394313903. Theatre

91394313904. Field

Question Number : 26 Question Id : 9139433539 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

नीचे दर्शाये गए संबंध के अनुसार खाली स्थान पर कौन-सा शब्द उपयुक्त होगा ?

___?___ : नाटक :: गाना : गीत

Options :

91394313901. अभिनय

91394313902. दृश्य

91394313903. थिएटर

फील्ड

91394313904.

Question Number : 27 Question Id : 9139433540 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Given below are two premises with four conclusions drawn from them (taken singly or together). Which conclusions are validly drawn ? Select the correct answer from the code given below.

Premises : (i) All politicians are honest persons.

(ii) All honest persons are fair.

Conclusions : (a) Some honest persons are politicians.

(b) No honest person is politician.

(c) Some fair persons are politicians.

(d) All fair persons are politicians.

Code :

Options :

91394313905. (a), (b) and (d) only

91394313906. (b) and (d) only

91394313907. (a) and (c) only

91394313908. (b) and (c) only

Question Number : 27 Question Id : 9139433540 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

नीचे दो आधार-वाक्य दिए गए हैं जिनसे चार निष्कर्ष निकलते हैं (अकेले या एक साथ)। कौन-सा निष्कर्ष सही है?
नीचे दिए गए कूट से सही उत्तर चुनें।

आधार वाक्य : (i) सभी राजनेता ईमानदार व्यक्ति हैं।

(ii) सभी ईमानदार व्यक्ति निष्पक्ष हैं।

निष्कर्ष : (a) कुछ ईमानदार व्यक्ति राजनेता हैं।

(b) कोई ईमानदार व्यक्ति राजनेता नहीं है।

(c) कुछ निष्पक्ष व्यक्ति राजनेता हैं।

(d) सभी निष्पक्ष व्यक्ति राजनेता हैं।

कूट :

Options :

91394313905. सिर्फ (a), (b) और (d)

91394313906. सिर्फ (b) और (d)

91394313907. सिर्फ (a) और (c)

91394313908. सिर्फ (b) और (c)

Question Number : 28 Question Id : 9139433541 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Given below is a statement followed by three assumptions made from it. Which assumptions are implicit in the context of the given statement ? Select the correct answer from the code given below.

Statement : 'Smoking is injurious to health'. - A warning printed on the cigarette packets.

Assumptions : (a) People read printed matter on a cigarette packet.
(b) People make careful note of a warning.
(c) Non-smoking promotes health.

Code :

Options :

91394313909. Only (a)

91394313910. Only (a) and (b)

91394313911. Only (b)

91394313912. Only (b) and (c)

Question Number : 28 Question Id : 9139433541 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

नीचे एक अभिकथन और इससे उत्पन्न तीन मान्यतायें दी गई हैं। दिए गए अभिकथन के संदर्भ में कौन-सी मान्यतायें सन्निहित हैं? दिए गए कूट में से सही उत्तर चुनें।

अभिकथन : 'धूम्रपान स्वास्थ्य के लिए हानिकारक है' – सिगरेट के पैकेटों पर मुद्रित चेतावनी।

- मान्यता :**
- (a) लोग सिगरेट पैकेट पर मुद्रित चेतावनी पढ़ते हैं।
 - (b) लोग चेतावनी का संज्ञान लेते हैं।
 - (c) धूम्रपान नहीं करने से स्वास्थ्य लाभ होता है।

कूट :

Options :

91394313909. सिर्फ (a)

91394313910. सिर्फ (a) और (b)

91394313911. सिर्फ (b)

91394313912. सिर्फ (b) और (c)

Question Number : 29 Question Id : 9139433542 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Mr. Rajesh, his sister, his son, and his daughter are fond of golf and often play together. The following statements are true for all the four :

- (a) The best player's twin and worst player are of the opposite sex.
- (b) The best player and the worst player are of the same age.

Assuming that both twins are members of the group of four, who is the best player ?

Options :

91394313913. Son of Mr. Rajesh

91394313914. Daughter of Mr. Rajesh

91394313915. Sister of Mr. Rajesh

91394313916. Mr. Rajesh

Question Number : 29 Question Id : 9139433542 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

श्री राजेश, उनकी बहन, उनका पुत्र और उनकी पुत्री को गोल्फ का शौक है और वे प्रायः साथ खेलते हैं। निम्नांकित कथन उन चारों के लिए सही है :

- (a) सर्वोत्तम खिलाड़ी का जुड़वां और सबसे खराब खिलाड़ी का लिंग भिन्न है।
 (b) सर्वोत्तम खिलाड़ी और सबसे खराब खिलाड़ी की आयु समान है।

यदि यह माना जाये कि दोनों जुड़वें चार लोगों के समूह के सदस्य हैं तो सर्वोत्तम खिलाड़ी कौन है?

Options :

91394313913. श्री राजेश का पुत्र

91394313914. श्री राजेश की पुत्री

91394313915. श्री राजेश की बहन

91394313916. श्री राजेश

Question Number : 30 Question Id : 9139433543 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
 Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Five persons Amit, Anil, Ajay, Atul and Anand live in a five storey building on different floors. Amit lives above Ajay but below Anand. Atul lives above Ajay but below Amit. Anil lives below Anand but above Atul. In which floor does Anil live ?

Options :

91394313917. Second floor

91394313918. Third floor

91394313919. Fourth floor

91394313920. Either third floor or fourth floor

Question Number : 30 Question Id : 9139433543 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
 Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

पाँच व्यक्ति अमित, अनिल, अजय, अतुल और आनंद एक पाँच मंजिला मकान के अलग-अलग तल पर रहते हैं। अमित अजय के ऊपर लेकिन आनंद के नीचे रहता है। अतुल अजय के ऊपर लेकिन अमित के नीचे रहता है। अनिल आनंद के नीचे लेकिन अतुल के ऊपर रहता है। अनिल किस तल पर रहता है?

Options :

91394313917. दूसरा तल

91394313918. तीसरा तल

91394313919. चौथा तल

91394313920. या तो तीसरा या चौथा तल

Sub-Section Number: 4
Sub-Section Id: 913943178
Question Shuffling Allowed : Yes

Question Id : 9139433544 Question Type : COMPREHENSION Sub Question Shuffling Allowed : Yes Group Comprehension Questions : No

Question Numbers : (31 to 35)

Question Label : Comprehension

Consider the following two tables (I and II) in which table I shows the percentage of students who joined and successfully completed the Ph.D. programme from the Universities A to G and table II shows the number of foreign Ph.D. students enrolled in the University C. These percentages have been rounded to the nearest whole number. There are a total of 855 Ph.D. students in the University C and a total of 5700 students successfully completed the Ph.D. programme from all the seven Universities together.

In accordance with the tables I and II, answer the questions that follow (Questions 31 - 35) :

I : Students University - wise

Name of University	% of students who joined Ph.D.	% of students who successfully completed Ph.D. (out of 5700)
A	22	18
B	15	17
C	10	13
D	17	16
E	08	09
F	12	15
G	16	12

II : Foreign Ph.D. Students in University C

Foreign Students	Number of Ph.D. students in University C
American	65
Australian	46
African	25
European	35

Sub questions

Question Number : 31 Question Id : 9139433545 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

What percentage of students in University C is that of foreign students ?

Options :

91394313921. 15%

91394313922. 20%

91394313923. 25%

91394313924. 30%

Question Number : 32 Question Id : 9139433546 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

In case, there are 21 African students in University E, then approximately, what is their percentage in that University ?

Options :

91394313925. 4%

91394313926. 2%

91394313927. 5%

91394313928. 3%

Question Number : 33 Question Id : 9139433547 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Which University has the highest percentage of students who successfully completed the Ph.D. programme out of the students who joined that University ?

Options :

91394313929. C

91394313930. B

91394313931. F

91394313932. E

Question Number : 34 Question Id : 9139433548 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

What is the ratio of students who successfully completed the Ph.D. programme to the students who joined in the University G ?

Options :

91394313933. 3 : 4

91394313934. 1 : 2

91394313935. 6 : 11

91394313936. 9 : 17

Question Number : 35 Question Id : 9139433549 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

The number of students who completed the Ph.D. programme from Universities A and D together exceeds the number of students who joined the Universities C and E together, by :

Options :

91394313937. 304

91394313938. 278

91394313939. 399

91394313940. 369

Question Id : 9139433544 Question Type : COMPREHENSION Sub Question Shuffling Allowed : Yes Group Comprehension Questions : No

Question Numbers : (31 to 35)

Question Label : Comprehension

निम्नलिखित दो तालिकाओं (I और II) पर विचार कीजिए, जिनमें तालिका-I उन छात्रों का प्रतिशत दर्शाती है, जिन्होंने विश्वविद्यालय ए (A) से जी (G) तक में पीएच.डी. कार्यक्रम में प्रवेश लिया और उसको सफलतापूर्वक पूरा किया तथा तालिका-II में विश्वविद्यालय सी (C) में पंजीकृत विदेशी पीएच.डी. छात्रों की संख्या दर्शाई गई है। इन प्रतिशतों को निकटतम पूर्ण संख्या में बदला गया है। विश्वविद्यालय सी (C) में कुल 855 पीएच.डी. छात्र हैं और सभी सातों विश्वविद्यालयों को मिलाकर 5700 छात्रों ने पीएच.डी. कार्यक्रम को सफलतापूर्वक पूरा किया।

तालिका-I और II के अनुसार नीचे दिए गए प्रश्नों (प्रश्न : 31 - 35) के उत्तर दीजिए :

II : विश्वविद्यालय सी (C) में विदेशी

I : विश्वविद्यालय-वार छात्र

पीएच.डी. छात्र

विश्वविद्यालय का नाम	पीएच.डी. में प्रवेश लेने वाले छात्रों का प्रतिशत	सफलतापूर्वक पीएच.डी. को पूरा करने वाले छात्रों का प्रतिशत (5700 में से)
A	22	18
B	15	17
C	10	13
D	17	16
E	08	09
F	12	15
G	16	12

विदेशी छात्र	विश्वविद्यालय सी (C) में पीएच.डी. छात्रों की संख्या
अमेरिकी	65
ऑस्ट्रेलियाई	46
अफ्रीकी	25
यूरोपीय	35

Sub questions

Question Number : 31 Question Id : 9139433545 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

विश्वविद्यालय सी (C) में विदेशी छात्रों का प्रतिशत क्या है?

Options :

91394313921. 15 प्रतिशत

91394313922. 20 प्रतिशत

91394313923. 25 प्रतिशत

91394313924. 30 प्रतिशत

Question Number : 32 Question Id : 9139433546 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

यदि विश्वविद्यालय ई (E) में 21 अफ्रीकी छात्र हैं तो उस विश्वविद्यालय में उनका प्रतिशत क्या होगा ?

Options :

91394313925. 4 प्रतिशत

91394313926. 2 प्रतिशत

91394313927. 5 प्रतिशत

91394313928. 3 प्रतिशत

Question Number : 33 Question Id : 9139433547 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

किस विश्वविद्यालय में उसमें प्रवेश लेने वाले छात्रों में से पीएच.डी. कार्यक्रम को सफलतापूर्वक पूरा करने वाले छात्रों का उच्चतम प्रतिशत है ?

Options :

91394313929. C

91394313930. B

91394313931. F

91394313932. E

Question Number : 34 Question Id : 9139433548 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

विश्वविद्यालय जी (G) में पीएच.डी. कार्यक्रम को सफलतापूर्वक पूरा करने वाले छात्रों का उन छात्रों की तुलना में अनुपात क्या है, जिन्होंने इस विश्वविद्यालय में प्रवेश लिया था ?

Options :

91394313933. 3 : 4

91394313934. 1 : 2

91394313935. 6 : 11

91394313936. 9 : 17

Question Number : 35 Question Id : 9139433549 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

विश्वविद्यालय ए (A) और डी (D) में कुल मिलाकर पीएच.डी. कार्यक्रम को पूरा करने वाले छात्रों की संख्या विश्वविद्यालय सी (C) और ई (E) में कुल मिलाकर प्रवेश लेने वाले छात्रों की संख्या से कितनी अधिक है?

Options :

91394313937. 304

91394313938. 278

91394313939. 399

91394313940. 369

Sub-Section Number: 5
Sub-Section Id: 913943179
Question Shuffling Allowed : Yes

Question Number : 36 Question Id : 9139433550 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Mohan tells his friends, Sohan (sohan@gmail.com), Rohan (rohan@yahoo.com) and John (john@gmail.com), date of his birthday party through an email as shown below :

To	: sohan@gmail.com
Cc	: rohan@yahoo.com
Bcc	: john@gmail.com
Subject	: My Birthday Party is on 15/01/2019
Hello all,	
Call me if you can come.	
Mohan	

Which of the following cannot be derived from this email ?

Options :

91394313941. Sohan knows that the birthday party will be held on 15/01/2019.

91394313942. Sohan knows that Rohan receives the email.

91394313943. Rohan knows that John receives the email.

91394313944. John knows that both Sohan and Rohan receive the email.

Question Number : 36 Question Id : 9139433550 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

मोहन अपने मित्रों, सोहन (sohan@gmail.com), रोहन (rohan@yahoo.com) और जॉन (john@gmail.com) को निम्नानुसार इमेल के माध्यम से अपने जन्मदिन की पार्टी की तिथि के बारे में बताता है :

To	: sohan@gmail.com
Cc	: rohan@yahoo.com
Bcc	: john@gmail.com
विषय	: मेरे जन्मदिन की पार्टी 15/01/2019 को है
सब को नमस्कार,	
यदि आप आ सकते हैं तो मुझे कॉल करें।	
मोहन	

इस इमेल की निम्न में से क्या निष्पत्ति नहीं है?

Options :

91394313941. सोहन को पता है कि जन्मदिन की पार्टी 15/01/2019 को है।

91394313942. सोहन को पता है कि रोहन को इमेल प्राप्त होगा।

91394313943. रोहन को पता है कि जॉन को इमेल प्राप्त होगा।

91394313944. जॉन को पता है कि सोहन और रोहन दोनों को इमेल प्राप्त होगा।

Question Number : 37 Question Id : 9139433551 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

There are two sets given below. **Set - I** specifies the IT related acronyms, while **Set - II** indicates their functions. Match the two and give your answer by selecting the appropriate code.

Set - I (Acronyms)	Set - II (Functions)
(a) CPU	(i) Type of technology used on a flat-screen monitor.
(b) RAM	(ii) Controls all the functions performed by the computer's other components.
(c) ROM	(iii) Temporary storage, also known as primary storage.
(d) LCD	(iv) Permanent storage that is not erased when the computer's power is turned off.

Code :

(a) (b) (c) (d)

Options :

91394313945. (ii) (iv) (iii) (i)

91394313946. (i) (iv) (iii) (ii)

91394313947. (i) (iii) (iv) (ii)

91394313948. (ii) (iii) (iv) (i)

Question Number : 37 Question Id : 9139433551 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

नीचे दो समूह दिए गए हैं। समूह-I में आईटी से संबंधित शब्द-संक्षेप दिए गए हैं, जबकि समूह-II में उनके क्रियाकलाप दिए गए हैं। दोनों समूहों को सुमेलित करें और उपयुक्त कूट का चयन करते हुए उत्तर दें।

समूह-I (शब्द संक्षेप)	समूह-II (क्रियाकलाप)
(a) सी.पी.यू	(i) एक चपटे स्क्रीन वाले मॉनीटर पर प्रयुक्त तकनीकी।
(b) आर.ए.एम	(ii) कंप्यूटर के अन्य घटकों के सभी कार्यों का नियंत्रण करता है।
(c) आर.ओ.एम.	(iii) अस्थायी भंडारण, जिसे प्राथमिक भंडारण के रूप में भी जाना जाता है।
(d) एल.सी.डी	(iv) स्थायी भंडारण जो कंप्यूटर का विद्युत प्रवाह रुकने के बाद भी नहीं मिटता।

कूट :

(a) (b) (c) (d)

Options :

91394313945. (ii) (iv) (iii) (i)

91394313946. (i) (iv) (iii) (ii)

91394313947. (i) (iii) (iv) (ii)

91394313948. (ii) (iii) (iv) (i)

Question Number : 38 Question Id : 9139433552 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

The gap between those individuals in a society who are computer literate and have access to information resources like the Internet and those who do not, is referred to as the _____.

Options :

91394313949. ICT divide

91394313950. Digital divide

91394313951. Information overload

91394313952. Terabyte divide

Question Number : 38 Question Id : 9139433552 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

इंटरनेट जैसे सूचना संसाधनों तक पहुँच वाले समाज के कम्प्यूटर साक्षर व्यक्तियों और इससे वंचितों के बीच के अंतर को _____ की संज्ञा दी जाती है।

Options :

91394313949. आई.सी.टी. डिवाइड

91394313950. डिजिटल डिवाइड

91394313951. सूचना ओवरलोड

91394313952. टेराबाइट डिवाइड

Question Number : 39 Question Id : 9139433553 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

In computer terminology, which of the following best describes a device driver ?

Options :

91394313953. Software that allows the user to control the operating system.
91394313954. Hardware that allows the user to control the operating system.
91394313955. Software that allows interaction between peripheral devices and the operating system.
91394313956. Hardware that allows interaction between peripheral devices and the operating system.

Question Number : 39 Question Id : 9139433553 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

कंप्यूटर की शब्दावली में, निम्नांकित में से कौन एक डिवाइस ड्राइवर की उत्तम परिभाषा है?

Options :

91394313953. वह सॉफ्टवेयर जो प्रयोक्ता को ऑपरेटिंग सिस्टम का नियंत्रण करने की आजादी देता है।
91394313954. वह हार्डवेयर जो प्रयोक्ता को ऑपरेटिंग सिस्टम का नियंत्रण करने की आजादी देता है।
91394313955. वह सॉफ्टवेयर जिसके कारण अवआधारक उपकरणों और ऑपरेटिंग सिस्टम के बीच अंतःक्रिया होती है।
91394313956. वह हार्डवेयर जिसके कारण अवआधारक उपकरणों और ऑपरेटिंग सिस्टम के बीच अंतःक्रिया होती है।

Question Number : 40 Question Id : 9139433554 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Using a word processing software, an image on page two of a document is to be repeated on page four of the same document. Which of the following would enable this to happen ?

Options :

91394313957. Cut and Paste
91394313958. Copy and Paste
91394313959. Find and Replace
91394313960. Format and Replace

Question Number : 40 Question Id : 9139433554 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

एक वर्ड प्रोसेसिंग सॉफ्टवेयर का प्रयोग करते हुए, किसी प्रलेख के पृष्ठ दो के किसी चित्र को उसी प्रलेख के पृष्ठ चार पर दुहराना होता है। इसे निम्नांकित में से किस माध्यम से किया जाएगा?

Options :

91394313957. काटना और साटना
91394313958. प्रतिलिपि और साटना
91394313959. ढूँढ़ना और प्रतिस्थापित करना
91394313960. फार्मेट और प्रतिस्थापित करना

Question Number : 41 Question Id : 9139433555 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Which of the following statements are indicative of the vision of Blue-Revolution ? For your answer select from the code :

- (a) Promoting development of Botanical Gardens.
- (b) Creating an enabling environment for the full potential of fisheries in the country.
- (c) Improving the income status of fish farmers keeping in view the sustainability concerns.
- (d) Encouraging scientific research in forestry to increase the vegetative cover.
- (e) Promoting integrated development of fisheries of the country.
- (f) Undertaking research in new areas like marine finfish.

Code :

Options :

91394313961. (b), (c) and (e)
91394313962. (a), (d) and (f)
91394313963. (b), (c) and (a)
91394313964. (c), (d) and (e)

Question Number : 41 Question Id : 9139433555 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

निम्नांकित में से कौन-सा अभिकथन नील-क्रांति के आदर्श को प्रदर्शित करता है? कूट में से अपना उत्तर चुनें :

- (a) जैव उद्यानों के विकास को बढ़ावा देना।
- (b) देश में मत्स्य पालन की पूर्ण क्षमता के विकास के लिए अनुकूल परिवेश बनाना।
- (c) वहनीयता की चिंताओं को ध्यान में रखते हुए मत्स्य पालकों की आय में बढ़ोत्तरी करना।
- (d) वन क्षेत्र बढ़ाने के लिए वानिकी में वैज्ञानिक शोध को प्रोत्साहित करना।
- (e) देश में मत्स्य पालन के समग्र विकास को बढ़ावा देना।
- (f) समुद्री फिनफिश जैसे नए क्षेत्रों में शोध करना।

कूट :

Options :

91394313961. (b), (c) और (e)

91394313962. (a), (d) और (f)

91394313963. (b), (c) और (a)

91394313964. (c), (d) और (e)

Question Number : 42 Question Id : 9139433556 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Below are given two sets. Set - I mentions the types of pollution, while Set - II indicates their source. Match the two sets and select your answer from the code.

Set - I (Pollution Type)	Set - II (Source)
(a) Air	(i) Point and non-point sources such as discharges from industries etc.
(b) Land	(ii) Industries, thermal power plants and motor vehicles emissions.
(c) Water	(iii) Roadway, aircraft, industrial as well as high intensity sonar.
(d) Noise	(iv) Over use of chemical fertilizers.

Code :

(a) (b) (c) (d)

Options :

91394313965. (i) (ii) (iii) (iv)

91394313966. (ii) (iv) (i) (iii)

91394313967. (iii) (i) (ii) (iv)

91394313968. (iv) (iii) (ii) (i)

Question Number : 42 Question Id : 9139433556 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

नीचे दो समूह दिए गए हैं। समूह-I में प्रदूषण के प्रकार दिए गए हैं जबकि समूह-II में उनके स्रोत बताये गए हैं। दोनों समूहों को सुमेलित करें और दिए गए कूट में से अपना उत्तर चुनें।

समूह-I (प्रदूषण प्रकार)	समूह-II (स्रोत)
(a) वायु	(i) बिंदु और गैर-बिंदु स्रोत जैसे उद्योगों, इत्यादि से उत्सर्जन
(b) भूमि	(ii) उद्योग, थर्मल विद्युत संयंत्र और मोटर वाहनों का उत्सर्जन
(c) जल	(iii) सड़क, वायुयान, औद्योगिक और उच्च क्षमता वाले 'सोनार'
(d) ध्वनि	(iv) रसायनिक उर्वरकों का अत्यधिक उपयोग

कूट :

(a) (b) (c) (d)

Options :

91394313965. (i) (ii) (iii) (iv)

91394313966. (ii) (iv) (i) (iii)

91394313967. (iii) (i) (ii) (iv)

91394313968. (iv) (iii) (ii) (i)

Question Number : 43 Question Id : 9139433557 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Which of the following provisions are directly covered in the Environment Protection Act, 1986 ?

Options :

91394313969. Protection and conservation of forests and matters connected therewith

91394313970. Prevention and control of water pollution

91394313971. Protection and safety of wild animals, birds and plants and for matters connected therewith

91394313972. Protection and improvement of quality of environment and preventing, controlling and abating environmental pollution

Question Number : 43 Question Id : 9139433557 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

निम्नांकित में से कौन-से प्रावधान पर्यावरण संरक्षण अधिनियम, 1986 में प्रत्यक्ष रूप से शामिल हैं?

Options :

91394313969. वनों की सुरक्षा और संरक्षण तथा उससे जुड़े मामले

91394313970. जल प्रदूषण का निवारण और नियंत्रण

91394313971. वन्य जीवों, पक्षियों और पौधों की संरक्षा और संरक्षण तथा इससे जुड़े मामले

91394313972. मानव परिवेश का संरक्षण और सुधार तथा खतरों का निवारण

Question Number : 44 Question Id : 9139433558 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

In the context of a School/University which of the following aspects of environment determine the academic ethos ?

Options :

91394313973. Attractive physical campus

91394313974. Latest lab equipments

91394313975. Patterns of human relations as evident in workplace

91394313976. Well-equipped lecture halls

Question Number : 44 Question Id : 9139433558 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

विद्यालय/विश्वविद्यालय के संदर्भ में पर्यावरण के निम्नांकित में से कौन-से पहलू अकादमिक कार्य-संस्कृति को निर्धारित करते हैं?

Options :

91394313973. आकर्षक भौतिक परिसर

91394313974. अत्याधुनिक प्रयोगशाला उपकरण

91394313975. कार्यस्थलीय मानवीय संबंधों के स्वरूप

91394313976. सुसज्जित व्याख्यान सभा-कक्ष

Question Number : 45 Question Id : 9139433559 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

In the two sets given below, Set - I specifies H_2S level in a water sample, while Set - II provides observations. Match the two sets and indicate your answer from the code given below :

Set - I (H_2S level in Water Sample)	Set - II (Observation)
(a) No H_2S is produced	(i) Dark black - high water pollution
(b) H_2S is produced and is small in quantity	(ii) No colour - clean water
(c) H_2S is produced and is medium in quantity	(iii) Light black - low water pollution
(d) H_2S is produced and is high in quantity	(iv) Black - moderate water pollution

Code :

(a) (b) (c) (d)

Options :

91394313977. (i) (ii) (iii) (iv)

91394313978. (iii) (iv) (i) (ii)

91394313979. (iv) (i) (ii) (iii)

91394313980. (ii) (iii) (iv) (i)

Question Number : 45 Question Id : 9139433559 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

नीचे दिए गए दो समूहों में, समूह-I में जल के नमूनों में H_2S स्तर विनिर्दिष्ट है, जबकि समूह-II में प्रेक्षण दिए गए हैं। दोनों समूहों को सुमेलित करें और नीचे दिए गए कूट में से सही उत्तर चुनें :

समूह-I

समूह-II

(जल के नमूने में H_2S का स्तर)

(प्रेक्षण)

- | | |
|---|------------------------------------|
| (a) कोई H_2S उत्पादित नहीं होता | (i) गहरा काला - उच्च जल प्रदूषण |
| (b) H_2S उत्पादित होता है और उसकी मात्रा अल्प होती है। | (ii) कोई रंग नहीं - शुद्ध जल |
| (c) H_2S उत्पादित होता है और उसकी मात्रा मध्यम होती है। | (iii) हल्का काला - अल्प जल प्रदूषण |
| (d) H_2S उत्पादित होता है और उसकी मात्रा उच्च होती है। | (iv) काला - मध्यम जल प्रदूषण |

कूट :

(a) (b) (c) (d)

Options :

91394313977. (i) (ii) (iii) (iv)

91394313978. (iii) (iv) (i) (ii)

91394313979. (iv) (i) (ii) (iii)

91394313980. (ii) (iii) (iv) (i)

Question Number : 46 Question Id : 9139433560 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Which organisation in India oversees the functioning and quality aspect of teacher education programmes ?

Options :

91394313981. Association of Indian Universities (AIU)

91394313982. University Grants Commission (UGC)

91394313983. National Council of Educational Research and Training (NCERT)

91394313984. National Council for Teacher Education (NCTE)

Question Number : 46 Question Id : 9139433560 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

भारत में शिक्षक शिक्षण कार्यक्रमों की गतिविधि तथा गुणवत्ता संबंधी पक्ष का अनुवीक्षण कौन संगठन करता है?

Options :

91394313981. एसोसिएशन ऑफ इंडियन यूनिवर्सिटीज (ए आई यू)

91394313982. विश्वविद्यालय अनुदान आयोग (यू जी सी)

91394313983. राष्ट्रीय शैक्षिक अनुसंधान एवं प्रशिक्षण परिषद (एन सी ई आर टी)

91394313984. राष्ट्रीय अध्यापक शिक्षा परिषद (एन सी टी ई)

Question Number : 47 Question Id : 9139433561 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Which of the following bodies/units in a University has a statutory function to perform ?

Options :

91394313985. Board of Studies

91394313986. Finance Committee

91394313987. Board of Management

91394313988. Research Degree Committee

Question Number : 47 Question Id : 9139433561 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

किसी विश्वविद्यालय में निम्नांकित में से किस निकाय/इकाई को सांविधिक कार्य करना होता है?

Options :

91394313985. पाठ्य समिति

91394313986. वित्त समिति

91394313987. प्रबंधन बोर्ड

91394313988. शोध उपाधि समिति

Question Number : 48 Question Id : 9139433562 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Which of the following activity/programme in a University aims at Value Education in a holistic frame ?

Options :

91394313989. National Cadet Corps (NCC)

91394313990. Fine Arts and Musical Concerts

91394313991. Inter-University Competitions

91394313992. Yoga Education and Wellness Centres

Question Number : 48 Question Id : 9139433562 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

समग्र रूप से मूल्य आधारित शिक्षा किसी विश्वविद्यालय के निम्नांकित में से किस क्रियाकलाप/कार्यक्रम का उद्देश्य होता है?

Options :

91394313989. राष्ट्रीय कैडेट कोर (एन सी सी)

91394313990. ललित कला और संगीत समारोह

91394313991. अंतर्विश्वविद्यालयी प्रतिस्पर्धायें

91394313992. योग शिक्षा और सुस्थिति केंद्र (वेलनेस सेंटर)

Question Number : 49 Question Id : 9139433563 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

For promoting Human Values through programmes of the University System in India, which of the following activities have great potential ?

Options :

91394313993. Lectures by experts

91394313994. Association of NGOs

91394313995. Mentoring by senior faculty members

91394313996. Inviting dignitaries/heads from national level organisations

Question Number : 49 Question Id : 9139433563 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

भारत में विश्वविद्यालय तंत्र के कार्यक्रमों के माध्यम से निम्नांकित में से किस गतिविधि में मानवीय मूल्यों के संवर्धन की अत्यधिक क्षमता है?

Options :

91394313993. विशेषज्ञों के व्याख्यान

91394313994. एन जी ओ का संघ

91394313995. वरिष्ठ संकाय सदस्यों द्वारा आदर्शीकरण

91394313996. राष्ट्रीय स्तर के संगठनों के गणमान्य लोगों/प्रमुखों को निमंत्रण

Question Number : 50 Question Id : 9139433564 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Which of the following statements **correctly** describe, the functions/status of the National Institute of Educational Planning and Administration a deemed to be University ?

- (a) Capacity building and research in planning and management of education
- (b) Educational Planning and Administration
- (c) Fully maintained by the Government of India like any Central University
- (d) A Statutory Institute of Educational Planning and Administration

Select the **correct** answer from the code given below :

Options :

91394313997. (a) and (b)

91394313998. (a) and (c)

91394313999. (a) and (d)

91394314000. (b) and (d)

Question Number : 50 Question Id : 9139433564 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

निम्नांकित में से कौन-सा कथन राष्ट्रीय शैक्षिक नियोजन एवं प्रशासन संस्थान, एक मानित विश्वविद्यालय, की गतिविधियों/स्थिति को सही ढंग से वर्णित करता है?

- (a) शिक्षण के नियोजन एवं प्रबंधन में क्षमता निर्माण और अनुसंधान
- (b) शैक्षिक नियोजन एवं प्रशासन
- (c) किसी केन्द्रीय विश्वविद्यालय की तरह भारत सरकार द्वारा पूर्णतः अनुरक्षित
- (d) शैक्षिक नियोजन और प्रशासन का एक सांविधिक संस्थान

नीचे दिए गए कूट में से सही उत्तर चुनें :

Options :

91394313997. (a) और (b)

91394313998. (a) और (c)

91394313999. (a) और (d)

91394314000. (b) और (d)

Paper II

Group Number :	2
Group Id :	91394348
Group Maximum Duration :	120
Group Minimum Duration :	120
Revisit allowed for view? :	No
Revisit allowed for edit? :	No
Break time:	0
Group Marks:	200

24 Punjabi

Section Id :	91394348
Section Number :	1
Section type :	Online
Mandatory or Optional:	Mandatory
Number of Questions:	98
Number of Questions to be attempted:	98

Section Marks:	200
Display Number Panel:	Yes
Group All Questions:	No

Sub-Section Number:	1
Sub-Section Id:	913943180
Question Shuffling Allowed :	Yes

Question Number : 51 Question Id : 9139433565 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

‘ਭਾਸ਼ਾ ਦੀਆਂ ਰੀਤੀਆਂ (conventions) ਸਭਿਆਚਾਰਕ ਰੂਪ ਵਿੱਚ ਪ੍ਰਵਾਹਮਾਨ ਹੁੰਦੀਆਂ ਹਨ,
ਜਨਮ-ਸਿੱਧ ਨਹੀਂ’ ਕਥਨ ਕਿਸ ਵਿਦਵਾਨ ਦਾ ਹੈ :

Options :

91394314001. ਸੀ.ਐਫ. ਹਾਕੇਟ

91394314002. ਐਫ.ਡੀ. ਸੋਸਿਊਰ

91394314003. ਡਬਲਿਊ.ਐਚ. ਹਡਸਨ

91394314004. ਐਚ.ਏ. ਗਲੀਸਨ

Question Number : 51 Question Id : 9139433565 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

‘ਭਾਸ਼ਾ ਦੀਆਂ ਰੀਤੀਆਂ (conventions) ਸਭਿਆਚਾਰਕ ਰੂਪ ਵਿੱਚ ਪ੍ਰਵਾਹਮਾਨ ਹੁੰਦੀਆਂ ਹਨ,
ਜਨਮ-ਸਿੱਧ ਨਹੀਂ’ ਕਥਨ ਕਿਸ ਵਿਦਵਾਨ ਦਾ ਹੈ :

Options :

91394314001. ਸੀ.ਐਫ. ਹਾਕੇਟ

91394314002. ਐਫ.ਡੀ. ਸੋਸਿਊਰ

91394314003. ਡਬਲਿਊ.ਐਚ. ਹਡਸਨ

91394314004. ਐਚ.ਏ. ਗਲੀਸਨ

Question Number : 52 Question Id : 9139433566 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ਸੋਸ਼ਿਊਰ ਦੇ ਚਿਹਨ-ਵਿਗਿਆਨਕ ਸਿੱਧਾਂਤ ਦਾ ਕੇਂਦਰੀ ਸੂਤਰ ਹੈ :

Options :

91394314005. ਚਿਹਨ ਦੀ ਬਹੁ-ਪੱਖੀ ਚਿਹਨਾਤਮਕਤਾ
91394314006. ਭਾਸ਼ਾ ਦੀ ਸਮਾਜਿਕ ਤੇ ਮਾਨਸਿਕ ਕਾਰਜਸ਼ੀਲਤਾ
91394314007. ਭਾਸ਼ਾ ਦਾ ਸੰਚਾਰ-ਪ੍ਰਕਾਰਜ
91394314008. ਭਾਸ਼ਾ ਦਾ ਇਤਿਹਾਸਕ ਤੇ ਤੁਲਨਾਤਮਕ ਸੰਦਰਭ

Question Number : 52 Question Id : 9139433566 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ਸੋਸ਼ਿਊਰ ਦੇ ਚਿਹਨ-ਵਿਗਿਆਨਕ ਸਿੱਧਾਂਤ ਦਾ ਕੇਂਦਰੀ ਸੂਤਰ ਹੈ :

Options :

91394314005. ਚਿਹਨ ਦੀ ਬਹੁ-ਪੱਖੀ ਚਿਹਨਾਤਮਕਤਾ
91394314006. ਭਾਸ਼ਾ ਦੀ ਸਮਾਜਿਕ ਤੇ ਮਾਨਸਿਕ ਕਾਰਜਸ਼ੀਲਤਾ
91394314007. ਭਾਸ਼ਾ ਦਾ ਸੰਚਾਰ-ਪ੍ਰਕਾਰਜ
91394314008. ਭਾਸ਼ਾ ਦਾ ਇਤਿਹਾਸਕ ਤੇ ਤੁਲਨਾਤਮਕ ਸੰਦਰਭ

Question Number : 53 Question Id : 9139433567 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ਡਾ. ਜਾਰਜ ਗ੍ਰੀਅਰਸਨ ਨੇ ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ ਦੇ ਕਿਹੜੇ ਦੋ ਵਰਗ ਬਣਾਏ ਸਨ :

Options :

91394314009. ਟਕਸਾਲੀ ਪੰਜਾਬੀ ਅਤੇ ਉਪ-ਭਾਸ਼ਾਵਾਂ
91394314010. ਲਹਿੰਦੀ ਅਤੇ ਪੰਜਾਬੀ
91394314011. ਪੂਰਬੀ ਅਤੇ ਪੱਛਮੀ

91394314012. ਕੇਂਦਰੀ ਅਤੇ ਪੂਰਬੀ

Question Number : 53 Question Id : 9139433567 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ਡਾ. ਜਾਰਜ ਗ੍ਰੀਅਰਸਨ ਨੇ ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ ਦੇ ਕਿਹੜੇ ਦੋ ਵਰਗ ਬਣਾਏ ਸਨ :

Options :

91394314009. ਟਕਸਾਲੀ ਪੰਜਾਬੀ ਅਤੇ ਉਪ-ਭਾਸ਼ਾਵਾਂ

91394314010. ਲਹਿੰਦੀ ਅਤੇ ਪੰਜਾਬੀ

91394314011. ਪੂਰਬੀ ਅਤੇ ਪੱਛਮੀ

91394314012. ਕੇਂਦਰੀ ਅਤੇ ਪੂਰਬੀ

Question Number : 54 Question Id : 9139433568 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ਕਿਹੜਾ ਭਾਸ਼ਾ ਵਰਗ ਭਾਰਤੀ ਆਰੀਆ ਭਾਸ਼ਾ-ਪਰਿਵਾਰ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧ ਨਹੀਂ ਰੱਖਦਾ :

Options :

91394314013. ਗੁਜਰਾਤੀ, ਕੋਂਕਣੀ, ਉੜੀਆ

91394314014. ਰਾਜਸਥਾਨੀ, ਮਰਾਠੀ, ਅਸਾਮੀ

91394314015. ਤਮਿਲ, ਨੂਰਿਸਤਾਨੀ, ਕਸ਼ਮੀਰੀ

91394314016. ਨੂਰਿਸਤਾਨੀ, ਮਲਿਆਲੀ, ਕੰਨੜ

Question Number : 54 Question Id : 9139433568 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ਕਿਹੜਾ ਭਾਸ਼ਾ ਵਰਗ ਭਾਰਤੀ ਆਰੀਆ ਭਾਸ਼ਾ-ਪਰਿਵਾਰ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧ ਨਹੀਂ ਰੱਖਦਾ :

Options :

91394314013. ਗੁਜਰਾਤੀ, ਕੋਂਕਣੀ, ਉੜੀਆ

91394314014. ਰਾਜਸਥਾਨੀ, ਮਰਾਠੀ, ਅਸਾਮੀ

91394314015. ਤਮਿਲ, ਨੂਰਿਸਤਾਨੀ, ਕਸ਼ਮੀਰੀ

91394314016. ਨੂਰਿਸਤਾਨੀ, ਮਲਿਆਲੀ, ਕੰਨੜ

Question Number : 55 Question Id : 9139433569 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ ਦੀਆਂ ਤਾਲਵੀ ਧੁਨੀਆਂ ਦਾ ਸਹੀ ਵਰਗ ਹੈ :

Options :

91394314017. ਚ, ਛ, ਲ, ਖ

91394314018. ਚ, ਜ, ਰ, ਲ

91394314019. ਚ, ਵ, ਸ਼, ਵ

91394314020. ਚ, ਝ, ਯ, ਜ਼

Question Number : 55 Question Id : 9139433569 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ ਦੀਆਂ ਤਾਲਵੀ ਧੁਨੀਆਂ ਦਾ ਸਹੀ ਵਰਗ ਹੈ :

Options :

91394314017. ਚ, ਛ, ਲ, ਖ

91394314018. ਚ, ਜ, ਰ, ਲ

91394314019. ਚ, ਵ, ਸ਼, ਵ

91394314020. ਚ, ਝ, ਯ, ਜ਼

Question Number : 56 Question Id : 9139433570 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ਪੰਜਾਬੀ ਅਕਾਲਕੀ ਕਿਰਿਆ ਦੇ ਅੰਤਕਾਂ ਦਾ ਸਹੀ ਵਰਗ ਹੈ :

Options :

91394314021. ਅਣ, ਉ, ਈ, ਇਓ

91394314022. ਦਾ, ਦੀ, ਦੇ, ਈਆਂ

91394314023. ਕੇ, ਦਿਆਂ, ਨੇ, ਠੇ

91394314024. ਦਿਆਂ, ਨੇ, ਦੇ, ਈਆਂ

Question Number : 56 Question Id : 9139433570 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ਪੰਜਾਬੀ ਅਕਾਲਕੀ ਕਿਰਿਆ ਦੇ ਅੰਤਕਾਂ ਦਾ ਸਹੀ ਵਰਗ ਹੈ :

Options :

91394314021. ਅਣ, ਉ, ਈ, ਇਓ

91394314022. ਦਾ, ਦੀ, ਦੇ, ਈਆਂ

91394314023. ਕੇ, ਦਿਆਂ, ਨੇ, ਠੇ

91394314024. ਦਿਆਂ, ਨੇ, ਦੇ, ਈਆਂ

Question Number : 57 Question Id : 9139433571 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ਕਿਸੇ ਸ਼ਬਦ ਰੂਪ ਵਿਚ ਵਾਪਰਨ ਵਾਲਾ ਅਜਿਹਾ ਪਰਿਵਰਤਨ, ਜਿਸਦਾ ਦੂਜੇ ਸ਼ਬਦਾਂ ਨਾਲ ਵੀ ਰਿਸ਼ਤਾ ਪ੍ਰਗਟ ਹੁੰਦਾ ਹੋਵੇ, ਨੂੰ ਕਿਹਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ :

Options :

91394314025. ਸੰਬੰਧਕ

91394314026. ਵਿਭਕਤੀ

91394314027. ਕਾਰਕ

91394314028. ਕਿਰਿਆ-ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਣ

Question Number : 57 Question Id : 9139433571 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ਕਿਸੇ ਸ਼ਬਦ ਰੂਪ ਵਿਚ ਵਾਪਰਨ ਵਾਲਾ ਅਜਿਹਾ ਪਰਿਵਰਤਨ, ਜਿਸਦਾ ਦੂਜੇ ਸ਼ਬਦਾਂ ਨਾਲ ਵੀ ਰਿਸ਼ਤਾ ਪ੍ਰਗਟ ਹੁੰਦਾ ਹੋਵੇ, ਨੂੰ ਕਿਹਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ :

Options :

91394314025. ਸੰਬੰਧਕ

91394314026. ਵਿਭਕਤੀ

91394314027. ਕਾਰਕ

91394314028. ਕਿਰਿਆ-ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਣ

Question Number : 58 Question Id : 9139433572 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ਪੰਜਾਬੀ ਦੀ ਕਿਹੜੀ ਉਪਭਾਸ਼ਾ ਵਿਚ ਸਿਰਫ ਤਿੰਨ ਨਾਸਕੀ /ਣ/,/ਨ/ਤੇ/ਮ/ ਧੁਨੀਆਂ ਹਨ :

Options :

91394314029. ਮਾੜੀ

91394314030. ਮਲਵਈ

91394314031. ਪੁਆਧੀ

91394314032. ਮੁਲਤਾਨੀ

Question Number : 58 Question Id : 9139433572 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ਪੰਜਾਬੀ ਦੀ ਕਿਹੜੀ ਉਪਭਾਸ਼ਾ ਵਿਚ ਸਿਰਫ ਤਿੰਨ ਨਾਸਕੀ /ਣ/,/ਨ/ਤੇ/ਮ/ ਧੁਨੀਆਂ ਹਨ :

Options :

91394314029. ਮਾੜੀ

91394314030. ਮਲਵਈ

91394314031. ਪੁਆਧੀ

91394314032. ਮੁਲਤਾਨੀ

Question Number : 59 Question Id : 9139433573 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ ਨੂੰ ਲਿਖਣ ਲਈ ਗੁਰਮੁਖੀ ਵਧੇਰੇ ਸਾਰਥਕ ਹੈ, ਕਿਉਂਕਿ :

Options :

91394314033. ਇਹ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬਾਨ ਵਲੋਂ ਵਰਤੀ ਗਈ ਹੈ ।

91394314034. ਇਹ ਸਥਾਨਕ ਪਰੰਪਰਾ ਵਿੱਚ ਉਪਜੀ ਹੋਣ ਕਰਕੇ ਪੰਜਾਬੀ ਦੀ ਉਚਾਰਨਗਤ ਬਣਤਰ ਦੇ ਅਨੁਕੂਲ ਹੈ ।

91394314035. ਇਹ ਸਿੱਖਣੀ ਤੇ ਲਿਖਣੀ ਸੌਖੀ ਹੈ ।

91394314036. ਇਹ ਵਿਗਿਆਨਿਕ ਤੌਰ ਤੇ ਪਰਿਪੂਰਣ ਹੈ ।

Question Number : 59 Question Id : 9139433573 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ ਨੂੰ ਲਿਖਣ ਲਈ ਗੁਰਮੁਖੀ ਵਧੇਰੇ ਸਾਰਥਕ ਹੈ, ਕਿਉਂਕਿ :

Options :

91394314033. ਇਹ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬਾਨ ਵਲੋਂ ਵਰਤੀ ਗਈ ਹੈ ।

91394314034. ਇਹ ਸਥਾਨਕ ਪਰੰਪਰਾ ਵਿੱਚ ਉਪਜੀ ਹੋਣ ਕਰਕੇ ਪੰਜਾਬੀ ਦੀ ਉਚਾਰਨਗਤ ਬਣਤਰ ਦੇ ਅਨੁਕੂਲ ਹੈ ।

91394314035. ਇਹ ਸਿੱਖਣੀ ਤੇ ਲਿਖਣੀ ਸੌਖੀ ਹੈ ।

91394314036. ਇਹ ਵਿਗਿਆਨਿਕ ਤੌਰ ਤੇ ਪਰਿਪੂਰਣ ਹੈ ।

Question Number : 60 Question Id : 9139433574 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ਕਿਹੜੀ ਉਪਭਾਸ਼ਾ ਦੀ ਵਾਕ-ਵਿਉਂਤ ਕਿਰਿਆ, ਲਿੰਗ ਅਤੇ ਵਚਨ ਨੂੰ ਪ੍ਰਗਟ ਨਹੀਂ ਕਰਦੀ ।

Options :

91394314037. ਮਲਵਈ

91394314038. ਮਾਝੀ

91394314039. ਪੋਠੋਹਾਰੀ

91394314040. ਪੁਆਧੀ

Question Number : 60 Question Id : 9139433574 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ਕਿਹੜੀ ਉਪਭਾਸ਼ਾ ਦੀ ਵਾਕ-ਵਿਉਂਤ ਕਿਰਿਆ, ਲਿੰਗ ਅਤੇ ਵਚਨ ਨੂੰ ਪ੍ਰਗਟ ਨਹੀਂ ਕਰਦੀ ।

Options :

91394314037. ਮਲਵਈ

91394314038. ਮਾਝੀ

91394314039. ਪੋਠੋਹਾਰੀ

91394314040. ਪੁਆਧੀ

Question Number : 61 Question Id : 9139433575 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ਭਾਸ਼ਾ ਦੇ ਸਰੂਪ ਦਾ ਮਹੱਤਵਪੂਰਨ ਪੱਖ ਹੈ :

- I. ਪ੍ਰਤਿਮਾਨਮੂਲਕਤਾ
- II. ਉਚਾਰਮੂਲਕਤਾ
- III. ਆਮੁਹਾਰਤਾ
- IV. ਮੌਲਿਕਤਾ

ਉਪਰੋਕਤ ਵਿੱਚੋਂ ਕਿਹੜਾ ਜੁੱਟ ਸਹੀ ਹੈ :

Options :

91394314041. II ਅਤੇ III

91394314042. I ਅਤੇ IV

91394314043. II ਅਤੇ IV

91394314044. I ਅਤੇ III

Question Number : 61 Question Id : 9139433575 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ਭਾਸ਼ਾ ਦੇ ਸਰੂਪ ਦਾ ਮਹੱਤਵਪੂਰਨ ਪੱਖ ਹੈ :

- I. ਪ੍ਰਤਿਮਾਨਮੂਲਕਤਾ
- II. ਉਚਾਰਮੂਲਕਤਾ
- III. ਆਮੁਹਾਰਤਾ
- IV. ਮੌਲਿਕਤਾ

ਉਪਰੋਕਤ ਵਿਚੋਂ ਕਿਹੜਾ ਜੁੱਟ ਸਹੀ ਹੈ :

Options :

91394314041. II ਅਤੇ III

91394314042. I ਅਤੇ IV

91394314043. II ਅਤੇ IV

91394314044. I ਅਤੇ III

Question Number : 62 Question Id : 9139433576 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ਕਥਨ (A) : ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ ਦੀ ਧੁਨੀ-ਵਿਉਂਤ ਦਾ ਅਧਿਐਨ ਕਰਨ ਸਮੇਂ ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ ਨੂੰ ਮੁੱਖ ਰੂਪ ਵਿਚ ਸੁਰਾਤਮਕ ਭਾਸ਼ਾ ਮੰਨਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ । ਹਾਲਾਂਕਿ ਪੰਜਾਬੀ ਦੀਆਂ ਵਧੇਰੇ ਉਪਭਾਸ਼ਾਵਾਂ ਵਿਚ ਸੁਰ ਦੀ ਥਾਂ ਮਹਾਂ-ਪ੍ਰਾਣ ਸ਼ਯੋਸ਼ੀ ਧੁਨੀਆਂ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਕੀਤੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ।

ਕਾਰਨ (R) : ਕਿਉਂਕਿ, ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ ਦੀ ਬਣਤਰ ਬਾਰੇ, ਜਿਆਦਾਤਰ ਅਧਿਐਨ ਪੂਰਬੀ ਪੰਜਾਬ ਵਿਚ ਹੋਇਆ ਹੈ ਅਤੇ ਪੂਰਬੀ ਪੰਜਾਬੀ ਉਪਭਾਸ਼ਾਵਾਂ ਵਿੱਚ ਮਹਾਂ-ਪ੍ਰਾਣ ਸ਼ਯੋਸ਼ ਧੁਨੀਆਂ ਦੀ ਥਾਂ ਸੁਰਾਤਮਕ ਧੁਨੀਆਂ ਦੀ ਪ੍ਰਧਾਨਤਾ ਹੈ ।

ਉਪਰੋਕਤ ਵਿਚੋਂ ਕਿਹੜਾ ਸਹੀ ਹੈ :

Options :

91394314045. (A) ਅਤੇ (R) ਦੋਵੇਂ ਗਲਤ ਹਨ

91394314046. (A) ਅੰਸ਼ਿਕ ਸਹੀ ਹੈ (R) ਗ਼ਲਤ ਹੈ
91394314047. (A) ਅੰਸ਼ਿਕ ਸਹੀ ਹੈ (R) ਅੰਸ਼ਿਕ ਗ਼ਲਤ ਹੈ
91394314048. (A) ਅਤੇ (R) ਦੋਵੇਂ ਸਹੀ ਹਨ

Question Number : 62 Question Id : 9139433576 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ਕਥਨ (A) : ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ ਦੀ ਧੁਨੀ-ਵਿਉਂਤ ਦਾ ਅਧਿਐਨ ਕਰਨ ਸਮੇਂ ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ ਨੂੰ ਮੁੱਖ ਰੂਪ ਵਿਚ ਸੁਰਾਤਮਕ ਭਾਸ਼ਾ ਮੰਨਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ । ਹਾਲਾਂਕਿ ਪੰਜਾਬੀ ਦੀਆਂ ਵਧੇਰੇ ਉਪਭਾਸ਼ਾਵਾਂ ਵਿਚ ਸੁਰ ਦੀ ਥਾਂ ਮਹਾਂ-ਪ੍ਰਾਣ ਸ਼ਯੋਸ਼ੀ ਧੁਨੀਆਂ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਕੀਤੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ।

ਕਾਰਨ (R) : ਕਿਉਂਕਿ, ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ ਦੀ ਬਣਤਰ ਬਾਰੇ, ਜਿਆਦਾਤਰ ਅਧਿਐਨ ਪੂਰਬੀ ਪੰਜਾਬ ਵਿਚ ਹੋਇਆ ਹੈ ਅਤੇ ਪੂਰਬੀ ਪੰਜਾਬੀ ਉਪਭਾਸ਼ਾਵਾਂ ਵਿੱਚ ਮਹਾਂ-ਪ੍ਰਾਣ ਸ਼ਯੋਸ਼ ਧੁਨੀਆਂ ਦੀ ਥਾਂ ਸੁਰਾਤਮਕ ਧੁਨੀਆਂ ਦੀ ਪ੍ਰਧਾਨਤਾ ਹੈ ।

ਉਪਰੋਕਤ ਵਿੱਚੋਂ ਕਿਹੜਾ ਸਹੀ ਹੈ :

Options :

91394314045. (A) ਅਤੇ (R) ਦੋਵੇਂ ਗ਼ਲਤ ਹਨ
91394314046. (A) ਅੰਸ਼ਿਕ ਸਹੀ ਹੈ (R) ਗ਼ਲਤ ਹੈ
91394314047. (A) ਅੰਸ਼ਿਕ ਸਹੀ ਹੈ (R) ਅੰਸ਼ਿਕ ਗ਼ਲਤ ਹੈ
91394314048. (A) ਅਤੇ (R) ਦੋਵੇਂ ਸਹੀ ਹਨ

Question Number : 63 Question Id : 9139433577 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ਸੁਚੀ I
(ਪੁਸਤਕ)

ਸੁਚੀ II
(ਰਚਨਾਕਾਰ)

- | | |
|-------------------------------|-------------------------|
| (a) ਸਿੱਧਾਂਤਕ ਭਾਸ਼ਾ ਵਿਗਿਆਨ | (i) ਦੁਨੀ ਚੰਦ੍ਰ |
| (b) ਮਾਨਵ ਵਿਗਿਆਨਕ ਭਾਸ਼ਾ ਵਿਗਿਆਨ | (ii) ਹਰਕੀਰਤ ਸਿੰਘ |
| (c) ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ ਦਾ ਵਿਕਾਸ | (iii) ਪਰਮਜੀਤ ਸਿੰਘ ਸਿੱਧੂ |
| (d) ਰੂਪਾਂਤਰੀ ਵਿਆਕਰਨ | (iv) ਪ੍ਰੇਮ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਸਿੰਘ |

ਉਪਰੋਕਤ ਦਾ ਸਹੀ ਮਿਲਾਨ ਹੈ :

Options :

91394314049. (a)–(iv), (b)–(iii), (c)–(i), (d)–(ii)

91394314050. (a)–(i), (b)–(ii), (c)–(iv), (d)–(iii)

91394314051. (a)–(ii), (b)–(iv), (c)–(iii), (d)–(i)

91394314052. (a)–(iii), (b)–(i), (c)–(ii), (d)–(iv)

Question Number : 63 Question Id : 9139433577 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ਸੁਚੀ I
(ਪੁਸਤਕ)

ਸੁਚੀ II
(ਰਚਨਾਕਾਰ)

- | | |
|-------------------------------|-------------------------|
| (a) ਸਿੱਧਾਂਤਕ ਭਾਸ਼ਾ ਵਿਗਿਆਨ | (i) ਦੁਨੀ ਚੰਦ੍ਰ |
| (b) ਮਾਨਵ ਵਿਗਿਆਨਕ ਭਾਸ਼ਾ ਵਿਗਿਆਨ | (ii) ਹਰਕੀਰਤ ਸਿੰਘ |
| (c) ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ ਦਾ ਵਿਕਾਸ | (iii) ਪਰਮਜੀਤ ਸਿੰਘ ਸਿੱਧੂ |
| (d) ਰੂਪਾਂਤਰੀ ਵਿਆਕਰਨ | (iv) ਪ੍ਰੇਮ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਸਿੰਘ |

ਉਪਰੋਕਤ ਦਾ ਸਹੀ ਮਿਲਾਨ ਹੈ :

Options :

91394314049. (a)–(iv), (b)–(iii), (c)–(i), (d)–(ii)

91394314050. (a)–(i), (b)–(ii), (c)–(iv), (d)–(iii)

91394314051. (a)–(ii), (b)–(iv), (c)–(iii), (d)–(i)

91394314052. (a)–(iii), (b)–(i), (c)–(ii), (d)–(iv)

Question Number : 64 Question Id : 9139433578 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ਸੂਚੀ I

(ਧਾਰਨਾ)

- (a) ਚਿਹਨਾਂ ਦਾ ਪ੍ਰਬੰਧ
(b) ਸੰਚਾਰ ਦਾ ਪ੍ਰਬੰਧ
(c) ਸੰਬੰਧਾਂ ਦਾ ਪ੍ਰਬੰਧ
(d) ਸੰਚਾਰ ਦਾ ਮਾਧਿਅਮ

ਸੂਚੀ II

(ਚਿੰਤਕ)

- (i) ਜਾਨ ਲਾਇਨਜ਼
(ii) ਜੀ. ਰੀਵਜ਼
(iii) ਮਾਲਮਬਰਗ
(iv) ਸੋਸਿਊਰ

ਭਾਸ਼ਾ ਦੀ ਪ੍ਰਕਿਰਤੀ ਸੰਬੰਧੀ ਸਹੀ ਮਿਲਾਨ ਹੈ :

Options :

91394314053. (a)–(i), (b)–(ii), (c)–(iv), (d)–(iii)

91394314054. (a)–(iv), (b)–(iii), (c)–(i), (d)–(ii)

91394314055. (a)–(ii), (b)–(i), (c)–(iii), (d)–(iv)

91394314056. (a)–(iii), (b)–(iv), (c)–(ii), (d)–(i)

Question Number : 64 Question Id : 9139433578 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ਸੂਚੀ I

(ਧਾਰਨਾ)

- (a) ਚਿਹਨਾਂ ਦਾ ਪ੍ਰਬੰਧ
(b) ਸੰਚਾਰ ਦਾ ਪ੍ਰਬੰਧ
(c) ਸੰਬੰਧਾਂ ਦਾ ਪ੍ਰਬੰਧ
(d) ਸੰਚਾਰ ਦਾ ਮਾਧਿਅਮ

ਸੂਚੀ II

(ਚਿੰਤਕ)

- (i) ਜਾਨ ਲਾਇਨਜ਼
(ii) ਜੀ. ਰੀਵਜ਼
(iii) ਮਾਲਮਬਰਗ
(iv) ਸੋਸਿਊਰ

ਭਾਸ਼ਾ ਦੀ ਪ੍ਰਕਿਰਤੀ ਸੰਬੰਧੀ ਸਹੀ ਮਿਲਾਨ ਹੈ :

Options :

91394314053. (a)–(i), (b)–(ii), (c)–(iv), (d)–(iii)

91394314054. (a)–(iv), (b)–(iii), (c)–(i), (d)–(ii)

91394314055. (a)–(ii), (b)–(i), (c)–(iii), (d)–(iv)

91394314056. (a)–(iii), (b)–(iv), (c)–(ii), (d)–(i)

Question Number : 65 Question Id : 9139433579 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ਕਥਨ (A) : ਦੇਸ਼-ਵੰਡ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਪੱਛਮੀ ਅਤੇ ਪੂਰਬੀ ਉਪਭਾਸ਼ਾਵਾਂ ਦੇ ਵਿਛੋੜੇ ਕਾਰਣ ਸਮਕਾਲੀ ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਵਿਚ ਨਾ ਕੇਵਲ ਭਾਸ਼ਕ ਪ੍ਰਗਟਾਅ ਅਤੇ ਸ਼ਬਦਾਵਲੀ ਵਿਚ ਕਮੀ ਆਈ ਹੈ ਸਗੋਂ ਸ਼ਬਦਾਂ ਦੀਆਂ ਅਰਥਗਤ ਭਿੰਨਤਾਵਾਂ ਪ੍ਰਤਿ ਚੇਤੰਨਤਾ ਵੀ ਘਟੀ ਹੈ ।

ਕਾਰਨ (R) : ਕਿਉਂਕਿ, ਉਪਭਾਸ਼ਾਈ ਆਦਾਨ-ਪ੍ਰਦਾਨ ਨਾਲ ਨਾ ਕੇਵਲ ਸ਼ਬਦਾਵਲੀ ਵਿਚ ਵਾਧਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਸਗੋਂ ਸ਼ਬਦਾਂ ਦੀਆਂ ਅਰਥਗਤ ਛਬੀਆਂ ਦੀ ਵੱਖਰਤਾ ਦਾ ਵੀ ਆਭਾਸ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ।

ਉਪਰੋਕਤ ਵਿੱਚੋਂ ਕਿਹੜਾ ਜੁੱਟ ਸਹੀ ਹੈ :

Options :

91394314057. (A) ਗ਼ਲਤ ਹੈ ਅਤੇ (R) ਸਹੀ ਹੈ

91394314058. (A) ਅੰਸ਼ਿਕ ਸਹੀ ਹੈ ਅਤੇ (R) ਸਹੀ ਹੈ

91394314059. (A) ਅਤੇ (R) ਦੋਵੇਂ ਸਹੀ ਹਨ

91394314060. (A) ਸਹੀ ਹੈ (R) ਗ਼ਲਤ ਹੈ

Question Number : 65 Question Id : 9139433579 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ਕਥਨ (A) : ਦੇਸ਼-ਵੰਡ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਪੱਛਮੀ ਅਤੇ ਪੂਰਬੀ ਉਪਭਾਸ਼ਾਵਾਂ ਦੇ ਵਿਛੋੜੇ ਕਾਰਣ ਸਮਕਾਲੀ ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਵਿਚ ਨਾ ਕੇਵਲ ਭਾਸ਼ਕ ਪ੍ਰਗਟਾਅ ਅਤੇ ਸ਼ਬਦਾਵਲੀ ਵਿਚ ਕਮੀ ਆਈ ਹੈ ਸਗੋਂ ਸ਼ਬਦਾਂ ਦੀਆਂ ਅਰਥਗਤ ਭਿੰਨਤਾਵਾਂ ਪ੍ਰਤਿ ਚੇਤੰਨਤਾ ਵੀ ਘਟੀ ਹੈ ।

ਕਾਰਨ (R) : ਕਿਉਂਕਿ, ਉਪਭਾਸ਼ਾਈ ਆਦਾਨ-ਪ੍ਰਦਾਨ ਨਾਲ ਨਾ ਕੇਵਲ ਸ਼ਬਦਾਵਲੀ ਵਿਚ ਵਾਧਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਸਗੋਂ ਸ਼ਬਦਾਂ ਦੀਆਂ ਅਰਥਗਤ ਛਬੀਆਂ ਦੀ ਵੱਖਰਤਾ ਦਾ ਵੀ ਆਭਾਸ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ।

ਉਪਰੋਕਤ ਵਿੱਚੋਂ ਕਿਹੜਾ ਜੁੱਟ ਸਹੀ ਹੈ :

Options :

91394314057. (A) ਗ਼ਲਤ ਹੈ ਅਤੇ (R) ਸਹੀ ਹੈ

91394314058. (A) ਅੰਸ਼ਿਕ ਸਹੀ ਹੈ ਅਤੇ (R) ਸਹੀ ਹੈ

91394314059. (A) ਅਤੇ (R) ਦੋਵੇਂ ਸਹੀ ਹਨ

91394314060. (A) ਸਹੀ ਹੈ (R) ਗਲਤ ਹੈ

Question Number : 66 Question Id : 9139433580 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ਪ੍ਰੋ. ਮੋਹਨ ਸਿੰਘ ਅਤੇ ਕਰਤਾਰ ਸਿੰਘ ਦੁੱਗਲ ਕਿਸ ਉਪਭਾਸ਼ਾਈ ਖੇਤਰ ਦੇ ਲੇਖਕ ਹਨ :

Options :

91394314061. ਮੁਲਤਾਨੀ

91394314062. ਪੋਠੋਹਾਰੀ

91394314063. ਬਹਾਵਲਪੁਰੀ

91394314064. ਮਾਝੀ

Question Number : 66 Question Id : 9139433580 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ਪ੍ਰੋ. ਮੋਹਨ ਸਿੰਘ ਅਤੇ ਕਰਤਾਰ ਸਿੰਘ ਦੁੱਗਲ ਕਿਸ ਉਪਭਾਸ਼ਾਈ ਖੇਤਰ ਦੇ ਲੇਖਕ ਹਨ :

Options :

91394314061. ਮੁਲਤਾਨੀ

91394314062. ਪੋਠੋਹਾਰੀ

91394314063. ਬਹਾਵਲਪੁਰੀ

91394314064. ਮਾਝੀ

Question Number : 67 Question Id : 9139433581 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ਪੰਜਾਬੀ ਦੇ ਵਰਨਣਾਤਮਕ ਰੂਪਾਂ ਦਾ ਸਹੀ ਵਰਗ ਹੈ :

Options :

91394314065. ਕਿੱਸਾ, ਸਾਖੀ, ਗੁਰਬਿਲਾਸ

91394314066. ਸੀ-ਹਰਫੀ, ਸ਼ਬਦ, ਪੱਟੀ

91394314067. ਵਾਰ, ਜੰਗਨਾਮਾ, ਨਾਵਲ

91394314068. ਗਜ਼ਲ, ਨਿੱਕੀ ਕਹਾਣੀ, ਨਾਟਕ

Question Number : 67 Question Id : 9139433581 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ਪੰਜਾਬੀ ਦੇ ਵਰਨਣਾਤਮਕ ਰੂਪਾਂ ਦਾ ਸਹੀ ਵਰਗ ਹੈ :

Options :

91394314065. ਕਿੱਸਾ, ਸਾਖੀ, ਗੁਰਬਿਲਾਸ

91394314066. ਸੀ-ਹਰਫੀ, ਸ਼ਬਦ, ਪੱਟੀ

91394314067. ਵਾਰ, ਜੰਗਨਾਮਾ, ਨਾਵਲ

91394314068. ਗਜ਼ਲ, ਨਿੱਕੀ ਕਹਾਣੀ, ਨਾਟਕ

Question Number : 68 Question Id : 9139433582 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ਅਰਸਤੂਵਾਦੀ ਆਲੋਚਨਾ ਦਾ ਕਿਹੜਾ ਸੰਕਲਪਾਤਮਕ ਸੰਦਰਭ ਸਮਕਾਲੀ ਆਲੋਚਨਾ ਪ੍ਰਣਾਲੀਆਂ ਵਿਚ ਪ੍ਰਚਲਤ ਹੈ :

Options :

91394314069. ਕਾਵਿ ਦਾ ਉੱਦਾਤ ਪ੍ਰਕਾਰਜ

91394314070. ਸਮਾਜ-ਸ਼ਾਸਤਰੀ ਚੇਤਨਾ

91394314071. ਦੁਖਾਂਤ-ਸਿਧਾਂਤ

91394314072. ਅਨੁਕਰਣ-ਮੂਲਕਤਾ

Question Number : 68 Question Id : 9139433582 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ਅਰਸਤੂਵਾਦੀ ਆਲੋਚਨਾ ਦਾ ਕਿਹੜਾ ਸੰਕਲਪਾਤਮਕ ਸੰਦਰਭ ਸਮਕਾਲੀ ਆਲੋਚਨਾ ਪ੍ਰਣਾਲੀਆਂ ਵਿਚ ਪ੍ਰਚਲਤ ਹੈ :

Options :

91394314069. ਕਾਵਿ ਦਾ ਉੱਦਾਤ ਪ੍ਰਕਾਰਜ

91394314070. ਸਮਾਜ-ਸ਼ਾਸਤਰੀ ਚੇਤਨਾ

91394314071. ਦੁਖਾਂਤ-ਸਿਧਾਂਤ

91394314072. ਅਨੁਕਰਣ-ਮੂਲਕਤਾ

Question Number : 69 Question Id : 9139433583 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ਸੰਰਚਨਾਵਾਦੀ ਸਾਹਿਤ-ਸਿਧਾਂਤ ਦੀ ਮੁੱਖ ਸੀਮਾ ਹੈ :

Options :

91394314073. ਭਾਸ਼ਾ ਅਤੇ ਸਾਹਿਤਕ-ਪਾਠ ਦੀ ਸੰਰਚਨਾਤਮਕ ਅਨੁਕੂਲਤਾ

91394314074. ਕਾਵਿ ਭਾਸ਼ਾ ਦੀ ਸੰਰਚਨਾਕਾਰੀ ਦੀ ਪਛਾਣ

91394314075. ਭਾਸ਼ਕ-ਸੰਰਚਨਾ ਦੀ ਵਿਆਪਕਤਾ ਦੀ ਪਛਾਣ

91394314076. ਭਾਸ਼ਾ-ਵਿਗਿਆਨਕ ਵਿਧੀ ਉਪਰ ਵਧੇਰੇ ਬਲ

Question Number : 69 Question Id : 9139433583 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ਸੰਰਚਨਾਵਾਦੀ ਸਾਹਿਤ-ਸਿਧਾਂਤ ਦੀ ਮੁੱਖ ਸੀਮਾ ਹੈ :

Options :

91394314073. ਭਾਸ਼ਾ ਅਤੇ ਸਾਹਿਤਕ-ਪਾਠ ਦੀ ਸੰਰਚਨਾਤਮਕ ਅਨੁਕੂਲਤਾ

91394314074. ਕਾਵਿ ਭਾਸ਼ਾ ਦੀ ਸੰਰਚਨਾਕਾਰੀ ਦੀ ਪਛਾਣ

91394314075. ਭਾਸ਼ਕ-ਸੰਰਚਨਾ ਦੀ ਵਿਆਪਕਤਾ ਦੀ ਪਛਾਣ

91394314076. ਭਾਸ਼ਾ-ਵਿਗਿਆਨਕ ਵਿਧੀ ਉਪਰ ਵਧੇਰੇ ਬਲ

Question Number : 70 Question Id : 9139433584 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ਉੱਤਰ-ਸੰਰਚਨਾਵਾਦੀ ਚਿੰਤਕਾਂ ਦਾ ਸਹੀ ਵਰਗ ਹੈ :

Options :

91394314077. ਯੱਕ ਲਾਕਾਂ, ਮਿਸ਼ੇਲ ਫੂਕੋ, ਵਲਾਦੀਮੀਰ ਪ੍ਰਾਪ

91394314078. ਰੋਮਨ ਜੈਕਬਸਨ, ਸੋਸਿਊਰ, ਸੀ.ਐਸ. ਪੀਅਰਸ

91394314079. ਮਿਸ਼ੇਲ ਫੂਕੋ, ਜੂਲੀਆ ਕ੍ਰਿਸਤਿਵਾ, ਯੱਕ ਦੇਰੀਦਾ

91394314080. ਰੋਲਾਂ ਬਾਰਤ, ਕਲਾਦ ਲੈਵੀ ਸਤਰਾਸ, ਯੱਕ ਦੇਰੀਦਾ

Question Number : 70 Question Id : 9139433584 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ਉੱਤਰ-ਸੰਰਚਨਾਵਾਦੀ ਚਿੰਤਕਾਂ ਦਾ ਸਹੀ ਵਰਗ ਹੈ :

Options :

91394314077. ਯੱਕ ਲਾਕਾਂ, ਮਿਸ਼ੇਲ ਫੂਕੋ, ਵਲਾਦੀਮੀਰ ਪ੍ਰਾਪ

91394314078. ਰੋਮਨ ਜੈਕਬਸਨ, ਸੋਸਿਊਰ, ਸੀ.ਐਸ. ਪੀਅਰਸ

91394314079. ਮਿਸ਼ੇਲ ਫੂਕੋ, ਜੂਲੀਆ ਕ੍ਰਿਸਤਿਵਾ, ਯੱਕ ਦੇਰੀਦਾ

91394314080. ਰੋਲਾਂ ਬਾਰਤ, ਕਲਾਦ ਲੈਵੀ ਸਤਰਾਸ, ਯੱਕ ਦੇਰੀਦਾ

Question Number : 71 Question Id : 9139433585 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ਪੰਜਾਬੀ ਸੰਰਚਨਾਵਾਦੀ ਆਲੋਚਨਾ ਦਾ ਮੁੱਖ ਲੱਛਣ ਹੈ :

Options :

91394314081. ਮਾਰਕਸਵਾਦੀ ਸਮੀਖਿਆ ਦਾ ਸਿਧਾਂਤਕ ਵਿਰੋਧ

91394314082. ਰੂਪਵਾਦੀ ਅਤੇ ਸੰਰਚਨਾਵਾਦੀ ਆਧਾਰਾਂ ਦੀ ਸਾਂਝ

91394314083. ਸਹਿਤਕ ਰਚਨਾ ਦੇ ਪਾਠਗਤ ਪ੍ਰਬੰਧਾਂ ਦੀ ਨਿਸ਼ਾਨਦੇਹੀ

91394314084. ਸਾਹਿਤ ਪਾਠਾਂ ਦੀ ਨਿਰੋਲ ਵਿਗਿਆਨਕ ਪਰਖ

Question Number : 71 Question Id : 9139433585 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ਪੰਜਾਬੀ ਸੰਰਚਨਾਵਾਦੀ ਆਲੋਚਨਾ ਦਾ ਮੁੱਖ ਲੱਛਣ ਹੈ :

Options :

91394314081. ਮਾਰਕਸਵਾਦੀ ਸਮੀਖਿਆ ਦਾ ਸਿਧਾਂਤਕ ਵਿਰੋਧ

91394314082. ਰੂਪਵਾਦੀ ਅਤੇ ਸੰਰਚਨਾਵਾਦੀ ਆਧਾਰਾਂ ਦੀ ਸਾਂਝ

91394314083. ਸਹਿਤਕ ਰਚਨਾ ਦੇ ਪਾਠਗਤ ਪ੍ਰਬੰਧਾਂ ਦੀ ਨਿਸ਼ਾਨਦੇਹੀ

91394314084. ਸਾਹਿਤ ਪਾਠਾਂ ਦੀ ਨਿਰੋਲ ਵਿਗਿਆਨਕ ਪਰਖ

Question Number : 72 Question Id : 9139433586 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ਕਥਨ (A) : ਨਵੀਨ ਪੰਜਾਬੀ ਆਲੋਚਨਾ ਦਾ ਇਕ ਲੱਛਣ ਇਹ ਵੀ ਹੈ ਕਿ ਇਸ ਨੇ ਪੱਛਮੀ ਆਲੋਚਨਾ ਵਿਧੀਆਂ ਬਾਰੇ ਸਿਧਾਂਤਕ ਵਿਚਾਰ ਚਰਚਾ ਕਰਨ ਵਿਚ ਵਧੇਰੇ ਦਿਲਚਸਪੀ ਦਿਖਾਈ ਹੈ ਪਰ ਪੰਜਾਬੀ ਪਾਠਾਂ ਦਾ ਪਾਠਗਤ ਵਿਸ਼ਲੇਸ਼ਣ ਕਰਨ ਵੱਲ ਘੱਟ ।

ਕਾਰਨ (R) : ਕਿਉਂਕਿ, ਇਹ ਆਲੋਚਨਾ ਸਾਹਿਤ ਸਿਧਾਂਤ ਅਤੇ ਸਮੀਖਿਆ ਦੇ ਵਿਚਾਰ ਵਿਸ਼ਲੇਸ਼ਣ ਨੂੰ ਸਾਹਿਤਕ ਪਾਠਾਂ ਦੇ ਵਿਸ਼ਲੇਸ਼ਣ ਤੋਂ ਪ੍ਰਾਥਮਿਕਤਾ ਦਿੰਦੀ ਹੈ ।

ਉਪਰੋਕਤ ਵਿਚੋਂ ਕਿਹੜਾ ਸਹੀ ਹੈ :

Options :

91394314085. (A) ਅਤੇ (R) ਦੋਵੇਂ ਸਹੀ ਹਨ
91394314086. (A) ਸਹੀ ਹੈ ਅਤੇ (R) ਗ਼ਲਤ ਹੈ
91394314087. (A) ਗ਼ਲਤ ਹੈ ਅਤੇ (R) ਆਂਸ਼ਿਕ ਸਹੀ ਹੈ
91394314088. (A) ਆਂਸ਼ਿਕ ਸਹੀ ਹੈ ਅਤੇ (R) ਗ਼ਲਤ ਹੈ

Question Number : 72 Question Id : 9139433586 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ਕਥਨ (A) : ਨਵੀਨ ਪੰਜਾਬੀ ਆਲੋਚਨਾ ਦਾ ਇਕ ਲੱਛਣ ਇਹ ਵੀ ਹੈ ਕਿ ਇਸ ਨੇ ਪੱਛਮੀ ਆਲੋਚਨਾ ਵਿਧੀਆਂ ਬਾਰੇ ਸਿਧਾਂਤਕ ਵਿਚਾਰ ਚਰਚਾ ਕਰਨ ਵਿਚ ਵਧੇਰੇ ਦਿਲਚਸਪੀ ਦਿਖਾਈ ਹੈ ਪਰ ਪੰਜਾਬੀ ਪਾਠਾਂ ਦਾ ਪਾਠਗਤ ਵਿਸ਼ਲੇਸ਼ਣ ਕਰਨ ਵੱਲ ਘੱਟ ।

ਕਾਰਨ (R) : ਕਿਉਂਕਿ, ਇਹ ਆਲੋਚਨਾ ਸਾਹਿਤ ਸਿਧਾਂਤ ਅਤੇ ਸਮੀਖਿਆ ਦੇ ਵਿਚਾਰ ਵਿਸ਼ਲੇਸ਼ਣ ਨੂੰ ਸਾਹਿਤਕ ਪਾਠਾਂ ਦੇ ਵਿਸ਼ਲੇਸ਼ਣ ਤੋਂ ਪ੍ਰਾਥਮਿਕਤਾ ਦਿੰਦੀ ਹੈ ।

ਉਪਰੋਕਤ ਵਿਚੋਂ ਕਿਹੜਾ ਸਹੀ ਹੈ :

Options :

91394314085. (A) ਅਤੇ (R) ਦੋਵੇਂ ਸਹੀ ਹਨ
91394314086. (A) ਸਹੀ ਹੈ ਅਤੇ (R) ਗ਼ਲਤ ਹੈ
91394314087. (A) ਗ਼ਲਤ ਹੈ ਅਤੇ (R) ਆਂਸ਼ਿਕ ਸਹੀ ਹੈ
91394314088. (A) ਆਂਸ਼ਿਕ ਸਹੀ ਹੈ ਅਤੇ (R) ਗ਼ਲਤ ਹੈ

Question Number : 73 Question Id : 9139433587 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ਕਥਨ (A) : ਸਾਹਿਤ ਅਧਿਐਨ ਅਤੇ ਸਾਹਿਤ ਸਮੀਖਿਆ ਵਿਚ ਮੁੱਖ ਭੇਦ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਸਾਹਿਤ ਅਧਿਐਨ, ਸਾਹਿਤਕ ਪਾਠਾਂ ਦੇ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਤਾ ਸੰਦਰਭਾਂ ਅਤੇ ਸਰੋਕਾਰਾਂ ਦੀ ਨਿਸ਼ਾਨਦੇਹੀ ਤਕ ਸੀਮਿਤ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ, ਜਦਕਿ ਸਾਹਿਤ-ਸਮੀਖਿਆ ਇਸ ਤੋਂ ਅਗਾਂਹ ਇਹਨਾਂ ਦਾ ਵਿਸ਼ਲੇਸ਼ਣ ਅਤੇ ਮੁਲਾਂਕਣ ਵੀ ਕਰਦੀ ਹੈ ।

ਕਾਰਨ (R) : ਕਿਉਂਕਿ, ਸਾਹਿਤ ਅਧਿਐਨ ਦਾ ਕੇਂਦਰ ਸਿਰਫ ਪਾਠ-ਪ੍ਰਬੰਧ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਸਾਹਿਤ-ਸਮੀਖਿਆ ਦਾ ਕੇਂਦਰ ਸਮਾਜ ਤੇ ਇਤਿਹਾਸ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ।

ਉਪਰੋਕਤ ਵਿੱਚੋਂ ਕਿਹੜਾ ਸਹੀ ਹੈ :

Options :

91394314089. (A) ਆਂਸ਼ਿਕ ਸਹੀ ਹੈ ਅਤੇ (R) ਗ਼ਲਤ ਹੈ

91394314090. (A) ਸਹੀ ਹੈ ਅਤੇ (R) ਗ਼ਲਤ ਹੈ

91394314091. (A) ਗ਼ਲਤ ਹੈ ਅਤੇ (R) ਸਹੀ ਹੈ

91394314092. (A) ਅਤੇ (R) ਦੋਵੇਂ ਸਹੀ ਹਨ

Question Number : 73 Question Id : 9139433587 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ਕਥਨ (A) : ਸਾਹਿਤ ਅਧਿਐਨ ਅਤੇ ਸਾਹਿਤ ਸਮੀਖਿਆ ਵਿਚ ਮੁੱਖ ਭੇਦ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਸਾਹਿਤ ਅਧਿਐਨ, ਸਾਹਿਤਕ ਪਾਠਾਂ ਦੇ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਤਾ ਸੰਦਰਭਾਂ ਅਤੇ ਸਰੋਕਾਰਾਂ ਦੀ ਨਿਸ਼ਾਨਦੇਹੀ ਤਕ ਸੀਮਿਤ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ, ਜਦਕਿ ਸਾਹਿਤ-ਸਮੀਖਿਆ ਇਸ ਤੋਂ ਅਗਾਂਹ ਇਹਨਾਂ ਦਾ ਵਿਸ਼ਲੇਸ਼ਣ ਅਤੇ ਮੁਲਾਂਕਣ ਵੀ ਕਰਦੀ ਹੈ ।

ਕਾਰਨ (R) : ਕਿਉਂਕਿ, ਸਾਹਿਤ ਅਧਿਐਨ ਦਾ ਕੇਂਦਰ ਸਿਰਫ ਪਾਠ-ਪ੍ਰਬੰਧ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਸਾਹਿਤ-ਸਮੀਖਿਆ ਦਾ ਕੇਂਦਰ ਸਮਾਜ ਤੇ ਇਤਿਹਾਸ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ।

ਉਪਰੋਕਤ ਵਿੱਚੋਂ ਕਿਹੜਾ ਸਹੀ ਹੈ :

Options :

91394314089. (A) ਆਂਸ਼ਿਕ ਸਹੀ ਹੈ ਅਤੇ (R) ਗ਼ਲਤ ਹੈ

91394314090. (A) ਸਹੀ ਹੈ ਅਤੇ (R) ਗ਼ਲਤ ਹੈ

91394314091. (A) ਗ਼ਲਤ ਹੈ ਅਤੇ (R) ਸਹੀ ਹੈ

91394314092. (A) ਅਤੇ (R) ਦੋਵੇਂ ਸਹੀ ਹਨ

Question Number : 74 Question Id : 9139433588 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ਸੂਚੀ I**ਸੂਚੀ II**

- | | |
|-------------------------|----------------------------|
| (a) ਲਾਲ ਸਿੰਘ ਕਮਲਾ ਅਕਾਲੀ | (i) ਨਿਰਭਉ ਨਿਰਵੈਰ |
| (b) ਵਰਿਆਮ ਸਿੰਘ ਸੰਧੂ | (ii) ਮੇਰਾ ਰੂਸੀ ਸਫ਼ਰਨਾਮਾ |
| (c) ਬਲਰਾਜ ਸਾਹਨੀ | (iii) ਮੇਰਾ ਵਲਾਇਤੀ ਸਫ਼ਰਨਾਮਾ |
| (d) ਹਰਿਭਜਨ ਸਿੰਘ | (iv) ਪਰਦੇਸੀ ਪੰਜਾਬ |

ਉਪਰੋਕਤ ਦਾ ਸਹੀ ਮਿਲਾਨ ਹੈ :

Options :

91394314093. (a)–(i), (b)–(ii), (c)–(iii), (d)–(iv)

91394314094. (a)–(ii), (b)–(iii), (c)–(iv), (d)–(i)

91394314095. (a)–(iv), (b)–(i), (c)–(iii), (d)–(ii)

91394314096. (a)–(iii), (b)–(iv), (c)–(ii), (d)–(i)

Question Number : 74 Question Id : 9139433588 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ਸੂਚੀ I**ਸੂਚੀ II**

- | | |
|-------------------------|----------------------------|
| (a) ਲਾਲ ਸਿੰਘ ਕਮਲਾ ਅਕਾਲੀ | (i) ਨਿਰਭਉ ਨਿਰਵੈਰ |
| (b) ਵਰਿਆਮ ਸਿੰਘ ਸੰਧੂ | (ii) ਮੇਰਾ ਰੂਸੀ ਸਫ਼ਰਨਾਮਾ |
| (c) ਬਲਰਾਜ ਸਾਹਨੀ | (iii) ਮੇਰਾ ਵਲਾਇਤੀ ਸਫ਼ਰਨਾਮਾ |
| (d) ਹਰਿਭਜਨ ਸਿੰਘ | (iv) ਪਰਦੇਸੀ ਪੰਜਾਬ |

ਉਪਰੋਕਤ ਦਾ ਸਹੀ ਮਿਲਾਨ ਹੈ :

Options :

91394314093. (a)–(i), (b)–(ii), (c)–(iii), (d)–(iv)

91394314094. (a)–(ii), (b)–(iii), (c)–(iv), (d)–(i)

91394314095. (a)–(iv), (b)–(i), (c)–(iii), (d)–(ii)

91394314096. (a)–(iii), (b)–(iv), (c)–(ii), (d)–(i)

Question Number : 75 Question Id : 9139433589 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ਆਲੰਬਨ ਅਤੇ ਉਦੀਪਨ ਕਿਸ ਦੇ ਭੇਦ ਹਨ :

Options :

91394314097. ਅਨੁਭਾਵ

91394314098. ਵਿਭਾਵ

91394314099. ਸੰਚਾਰੀ ਭਾਵ

91394314100. ਸਥਾਈ ਭਾਵ

Question Number : 75 Question Id : 9139433589 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ਆਲੰਬਨ ਅਤੇ ਉਦੀਪਨ ਕਿਸ ਦੇ ਭੇਦ ਹਨ :

Options :

91394314097. ਅਨੁਭਾਵ

91394314098. ਵਿਭਾਵ

91394314099. ਸੰਚਾਰੀ ਭਾਵ

91394314100. ਸਥਾਈ ਭਾਵ

Question Number : 76 Question Id : 9139433590 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ਕਿਸ ਪ੍ਰਾਚੀਨ ਗ੍ਰੰਥ ਵਿਚ ਕਾਵਿ-ਸ਼ਾਸਤਰੀ ਗੁਣਾਂ ਨੂੰ ਸਿਧਾਂਤਬੱਧ ਕਰਨ ਦੀ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਕੀਤੀ ਗਈ ਹੈ :

Options :

91394314101. ਅਗਨਿ ਪੁਰਾਣ

91394314102. ਸ਼ਿਵ ਪੁਰਾਣ
91394314103. ਵਿਸ਼ਨੂੰ ਪੁਰਾਣ
91394314104. ਮਾਰਕੰਡੇ ਪੁਰਾਣ

Question Number : 76 Question Id : 9139433590 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ਕਿਸ ਪ੍ਰਾਚੀਨ ਗ੍ਰੰਥ ਵਿਚ ਕਾਵਿ-ਸ਼ਾਸਤਰੀ ਗੁਣਾਂ ਨੂੰ ਸਿਧਾਂਤਬੱਧ ਕਰਨ ਦੀ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਕੀਤੀ ਗਈ ਹੈ :

Options :

91394314101. ਅਗਨਿ ਪੁਰਾਣ
91394314102. ਸ਼ਿਵ ਪੁਰਾਣ
91394314103. ਵਿਸ਼ਨੂੰ ਪੁਰਾਣ
91394314104. ਮਾਰਕੰਡੇ ਪੁਰਾਣ

Question Number : 77 Question Id : 9139433591 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ਸੂਚੀ I

ਸੂਚੀ II

- | | |
|----------------|-----------------------|
| (a) ਵੈਦਰਭੀ | (i) ਰਸ ਸੰਪ੍ਰਦਾਇ |
| (b) ਭੁਕਤਿਵਾਦ | (ii) ਰੀਤੀ ਸੰਪ੍ਰਦਾਇ |
| (c) ਤਾਤਪਰਯ | (iii) ਅਲੰਕਾਰ ਸੰਪ੍ਰਦਾਇ |
| (d) ਸਾਧਾਰਣ ਧਰਮ | (iv) ਧੁਨੀ ਸੰਪ੍ਰਦਾਇ |

ਉਪਰੋਕਤ ਦਾ ਸਹੀ ਮਿਲਾਨ ਹੈ :

Options :

91394314105. (a)–(i), (b)–(iii), (c)–(iv), (d)–(ii)
91394314106. (a)–(iv), (b)–(i), (c)–(ii), (d)–(iii)

91394314107. (a)–(ii), (b)–(i), (c)–(iv), (d)–(iii)

91394314108. (a)–(iii), (b)–(ii), (c)–(i), (d)–(iv)

Question Number : 77 Question Id : 9139433591 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ਸੂਚੀ I

ਸੂਚੀ II

- | | |
|----------------|-----------------------|
| (a) ਵੈਦਰਭੀ | (i) ਰਸ ਸੰਪ੍ਰਦਾਇ |
| (b) ਭੁਕਤਿਵਾਦ | (ii) ਰੀਤੀ ਸੰਪ੍ਰਦਾਇ |
| (c) ਤਾਤਪਰਯ | (iii) ਅਲੰਕਾਰ ਸੰਪ੍ਰਦਾਇ |
| (d) ਸਾਧਾਰਣ ਧਰਮ | (iv) ਪ੍ਰਣੀ ਸੰਪ੍ਰਦਾਇ |

ਉਪਰੋਕਤ ਦਾ ਸਹੀ ਮਿਲਾਨ ਹੈ :

Options :

91394314105. (a)–(i), (b)–(iii), (c)–(iv), (d)–(ii)

91394314106. (a)–(iv), (b)–(i), (c)–(ii), (d)–(iii)

91394314107. (a)–(ii), (b)–(i), (c)–(iv), (d)–(iii)

91394314108. (a)–(iii), (b)–(ii), (c)–(i), (d)–(iv)

Question Number : 78 Question Id : 9139433592 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ਸਾਹਿਤ ਦਾ ਹੋਰ ਕਿਹੜੇ ਅਨੁਸ਼ਾਸਨਾਂ ਨਾਲ ਸਿੱਧਾ ਸੰਬੰਧ ਹੈ :

Options :

91394314109. ਭਾਸ਼ਾ-ਵਿਗਿਆਨ, ਮਾਨਵ ਵਿਗਿਆਨ, ਸਮਾਜ-ਸ਼ਾਸਤਰ

91394314110. ਦਰਸ਼ਨ, ਇਤਿਹਾਸ, ਸਮਾਜ ਸ਼ਾਸਤਰ

91394314111. ਸਮਾਜ, ਧਰਮ, ਭੂਗੋਲ

91394314112. ਮਨੋਵਿਗਿਆਨ, ਗਣਿਤ, ਗਿਆਨ-ਵਿਗਿਆਨ

Question Number : 78 Question Id : 9139433592 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ਸਾਹਿਤ ਦਾ ਹੋਰ ਕਿਹੜੇ ਅਨੁਸ਼ਾਸਨਾਂ ਨਾਲ ਸਿੱਧਾ ਸੰਬੰਧ ਹੈ :

Options :

91394314109. ਭਾਸ਼ਾ-ਵਿਗਿਆਨ, ਮਾਨਵ ਵਿਗਿਆਨ, ਸਮਾਜ-ਸ਼ਾਸਤਰ

91394314110. ਦਰਸ਼ਨ, ਇਤਿਹਾਸ, ਸਮਾਜ ਸ਼ਾਸਤਰ

91394314111. ਸਮਾਜ, ਧਰਮ, ਭੂਗੋਲ

91394314112. ਮਨੋਵਿਗਿਆਨ, ਗਣਿਤ, ਗਿਆਨ-ਵਿਗਿਆਨ

Question Number : 79 Question Id : 9139433593 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ਪ੍ਰਯੋਗਵਾਦੀ ਪੰਜਾਬੀ ਕਵੀ ਅਤੇ ਰਚਨਾ ਦਾ ਸਹੀ ਜੁੱਟ ਹੈ :

- I. ਹਰਿਭਜਨ ਸਿੰਘ – ਨਾ ਧੁੱਪੇ ਨਾ ਛਾਵੇਂ
- II. ਸ.ਸ. ਮੀਸ਼ਾ – ਚੁਰਸਤਾ
- III. ਅਜਾਇਬ ਕਮਲ – ਤਾਸ਼ ਦੇ ਪੱਤੇ
- IV. ਜਗਤਾਰ – ਜਜ਼ੀਰਿਆਂ 'ਚ ਘਿਰਿਆ ਸਮੁੰਦਰ

ਉਪਰੋਕਤ ਦਾ ਸਹੀ ਜੁੱਟ ਹੈ :

Options :

91394314113. II ਅਤੇ III ਸਹੀ ਹਨ

91394314114. I ਅਤੇ III ਸਹੀ ਹਨ

91394314115. III ਅਤੇ IV ਸਹੀ ਹਨ

91394314116. I ਅਤੇ IV ਸਹੀ ਹਨ

Question Number : 79 Question Id : 9139433593 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ਪ੍ਰਯੋਗਵਾਦੀ ਪੰਜਾਬੀ ਕਵੀ ਅਤੇ ਰਚਨਾ ਦਾ ਸਹੀ ਜੁੱਟ ਹੈ :

- I. ਹਰਿਭਜਨ ਸਿੰਘ – ਨਾ ਧੁੱਪੇ ਨਾ ਛਾਵੇਂ
- II. ਸ.ਸ. ਮੀਸ਼ਾ – ਚੁਰਸਤਾ
- III. ਅਜਾਇਬ ਕਮਲ – ਤਾਸ਼ ਦੇ ਪੱਤੇ
- IV. ਜਗਤਾਰ – ਜਜ਼ੀਰਿਆਂ 'ਚ ਘਿਰਿਆ ਸਮੁੰਦਰ

ਉਪਰੋਕਤ ਦਾ ਸਹੀ ਜੁੱਟ ਹੈ :

Options :

91394314113. II ਅਤੇ III ਸਹੀ ਹਨ
91394314114. I ਅਤੇ III ਸਹੀ ਹਨ
91394314115. III ਅਤੇ IV ਸਹੀ ਹਨ
91394314116. I ਅਤੇ IV ਸਹੀ ਹਨ

Question Number : 80 Question Id : 9139433594 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ਪੰਜਾਬੀ ਦੇ ਕਿਸ ਸਾਹਿਤ-ਇਤਿਹਾਸ ਵਿਚ ਸਿਰਫ ਸਾਹਿਤਕਾਰਾਂ ਦਾ ਕ੍ਰਮਵਾਰ ਵਰਣਨ ਹੈ :

Options :

91394314117. ਪੰਜਾਬੀ ਅਦਬ ਦੀ ਮੁਖਤਸਰ ਤਾਰੀਖ – ਮੋਹਨ ਸਿੰਘ ਦੀਵਾਨਾ
91394314118. ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਦਾ ਇਤਿਹਾਸ – ਸੁਰਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਨਰੂਲਾ
91394314119. ਪੰਜਾਬੀ ਸ਼ਾਇਰਾਂ ਦਾ ਤਜਕਰਾ – ਮੌਲਾ ਬਖਸ਼ ਕੁਸ਼ਤਾ
91394314120. ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਦਾ ਇਤਿਹਾਸ – ਕਰਤਾਰ ਸਿੰਘ ਦਾਖਾ

Question Number : 80 Question Id : 9139433594 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ਪੰਜਾਬੀ ਦੇ ਕਿਸ ਸਾਹਿਤ-ਇਤਿਹਾਸ ਵਿਚ ਸਿਰਫ ਸਾਹਿਤਕਾਰਾਂ ਦਾ ਕ੍ਰਮਵਾਰ ਵਰਣਨ ਹੈ :

Options :

91394314117. ਪੰਜਾਬੀ ਅਦਬ ਦੀ ਮੁਖਤਸਰ ਤਾਰੀਖ – ਮੋਹਨ ਸਿੰਘ ਦੀਵਾਨਾ

91394314118. ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਦਾ ਇਤਿਹਾਸ – ਸੁਰਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਨਰੂਲਾ

91394314119. ਪੰਜਾਬੀ ਸ਼ਾਇਰਾਂ ਦਾ ਤਜਕਰਾ – ਮੌਲਾ ਬਖਸ਼ ਕੁਸ਼ਤਾ

91394314120. ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਦਾ ਇਤਿਹਾਸ – ਕਰਤਾਰ ਸਿੰਘ ਦਾਖਾ

Question Number : 81 Question Id : 9139433595 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ਸਾਹਿਤ ਆਲੋਚਨਾ ਦੀ ਇਤਿਹਾਸਕਾਰੀ ਦਾ ਮੁੱਖ ਮੁੱਦਾ ਹੈ :

Options :

91394314121. ਸਾਹਿਤਕ ਤੱਥਾਂ ਦਾ ਵਿਸ਼ਲੇਸ਼ਣ

91394314122. ਕਲਾਤਮਕਤਾ ਦੀ ਪਰਖ

91394314123. ਸਾਹਿਤਕਤਾ ਦੀ ਸ਼ਨਾਖਤ

91394314124. ਆਲੋਚਨਾ-ਤੱਥਾਂ ਦੀ ਵਿਕਾਸ-ਰੇਖਾ

Question Number : 81 Question Id : 9139433595 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ਸਾਹਿਤ ਆਲੋਚਨਾ ਦੀ ਇਤਿਹਾਸਕਾਰੀ ਦਾ ਮੁੱਖ ਮੁੱਦਾ ਹੈ :

Options :

91394314121. ਸਾਹਿਤਕ ਤੱਥਾਂ ਦਾ ਵਿਸ਼ਲੇਸ਼ਣ

91394314122. ਕਲਾਤਮਕਤਾ ਦੀ ਪਰਖ

91394314123. ਸਾਹਿਤਕਤਾ ਦੀ ਸ਼ਨਾਖਤ

91394314124. ਆਲੋਚਨਾ-ਤੱਥਾਂ ਦੀ ਵਿਕਾਸ-ਰੇਖਾ

Question Number : 82 Question Id : 9139433596 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ਕਥਨ (A) : ਰਹੱਸਵਾਦੀ ਅਨੁਭਵ ਵਿਚ ਅਦਿੱਖ, ਪਰਾ-ਭੌਤਿਕ ਤੇ ਪਰਾ-ਮਾਨਸਿਕ ਸਚਾਈਆਂ ਪ੍ਰਕ੍ਰਿਤਿਕ ਤੇ ਸੁਭਾਵਿਕ ਪ੍ਰਤੀਤ ਹੋਣ ਲੱਗ ਪੈਂਦੀਆਂ ਹਨ ।

ਕਾਰਨ (R) : ਕਿਉਂਕਿ, ਇਹ ਰੁਚੀ ਮਨੁੱਖ ਦੇ ਪਰਾ ਲੌਕਿਕ ਤੇ ਰੂਹਾਨੀ ਮੰਡਲਾਂ ਵਿਚ ਸਮਾ ਜਾਣ ਦੀ ਤਾਂਘ ਤੋਂ ਉਤਪੰਨ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ।

ਉਪਰੋਕਤ ਵਿਚੋਂ ਕਿਹੜਾ ਸਹੀ ਹੈ :

Options :

91394314125. (A) ਸਹੀ ਹੈ ਅਤੇ (R) ਗ਼ਲਤ ਹੈ

91394314126. (A) ਅਤੇ (R) ਦੋਵੇਂ ਸਹੀ ਹਨ

91394314127. (A) ਗ਼ਲਤ ਹੈ ਅਤੇ (R) ਸਹੀ ਹੈ

91394314128. (A) ਸਹੀ ਹੈ ਅਤੇ (R) ਆਂਸ਼ਿਕ ਸਹੀ ਹੈ

Question Number : 82 Question Id : 9139433596 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ਕਥਨ (A) : ਰਹੱਸਵਾਦੀ ਅਨੁਭਵ ਵਿਚ ਅਦਿੱਖ, ਪਰਾ-ਭੌਤਿਕ ਤੇ ਪਰਾ-ਮਾਨਸਿਕ ਸਚਾਈਆਂ ਪ੍ਰਕ੍ਰਿਤਿਕ ਤੇ ਸੁਭਾਵਿਕ ਪ੍ਰਤੀਤ ਹੋਣ ਲੱਗ ਪੈਂਦੀਆਂ ਹਨ ।

ਕਾਰਨ (R) : ਕਿਉਂਕਿ, ਇਹ ਰੁਚੀ ਮਨੁੱਖ ਦੇ ਪਰਾ ਲੌਕਿਕ ਤੇ ਰੂਹਾਨੀ ਮੰਡਲਾਂ ਵਿਚ ਸਮਾ ਜਾਣ ਦੀ ਤਾਂਘ ਤੋਂ ਉਤਪੰਨ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ।

ਉਪਰੋਕਤ ਵਿਚੋਂ ਕਿਹੜਾ ਸਹੀ ਹੈ :

Options :

91394314125. (A) ਸਹੀ ਹੈ ਅਤੇ (R) ਗ਼ਲਤ ਹੈ

91394314126. (A) ਅਤੇ (R) ਦੋਵੇਂ ਸਹੀ ਹਨ

91394314127. (A) ਗ਼ਲਤ ਹੈ ਅਤੇ (R) ਸਹੀ ਹੈ

91394314128. (A) ਸਹੀ ਹੈ ਅਤੇ (R) ਆਂਸ਼ਿਕ ਸਹੀ ਹੈ

Question Number : 83 Question Id : 9139433597 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ਸੂਚੀ I**(ਸੰਕਲਪ)**

- (a) ਆਦਰਸ਼ਵਾਦ
 (b) ਰੁਮਾਂਸਵਾਦ
 (c) ਪ੍ਰਯੋਗਵਾਦ
 (d) ਅਸਤਿਤੱਵਵਾਦ

ਸੂਚੀ II**(ਚਿੰਤਕ)**

- (i) ਮਾਰਟਿਨ ਹਾਇਡਿਗਰ
 (ii) ਟੀ.ਐਸ. ਇਲੀਅਟ
 (iii) ਹੀਗਲ
 (iv) ਵਿਲੀਅਮ ਵਰਡਜ਼ਵਰਥ

ਉਪਰੋਕਤ ਦਾ ਸਹੀ ਮਿਲਾਨ ਹੈ :

Options :

91394314129. (a)–(iii), (b)–(iv), (c)–(ii), (d)–(i)

91394314130. (a)–(i), (b)–(ii), (c)–(iv), (d)–(iii)

91394314131. (a)–(ii), (b)–(i), (c)–(iii), (d)–(iv)

91394314132. (a)–(iv), (b)–(iii), (c)–(i), (d)–(ii)

Question Number : 83 Question Id : 9139433597 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
 Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ਸੂਚੀ I**(ਸੰਕਲਪ)**

- (a) ਆਦਰਸ਼ਵਾਦ
 (b) ਰੁਮਾਂਸਵਾਦ
 (c) ਪ੍ਰਯੋਗਵਾਦ
 (d) ਅਸਤਿਤੱਵਵਾਦ

ਸੂਚੀ II**(ਚਿੰਤਕ)**

- (i) ਮਾਰਟਿਨ ਹਾਇਡਿਗਰ
 (ii) ਟੀ.ਐਸ. ਇਲੀਅਟ
 (iii) ਹੀਗਲ
 (iv) ਵਿਲੀਅਮ ਵਰਡਜ਼ਵਰਥ

ਉਪਰੋਕਤ ਦਾ ਸਹੀ ਮਿਲਾਨ ਹੈ :

Options :

91394314129. (a)–(iii), (b)–(iv), (c)–(ii), (d)–(i)

91394314130. (a)–(i), (b)–(ii), (c)–(iv), (d)–(iii)

91394314131. (a)–(ii), (b)–(i), (c)–(iii), (d)–(iv)

91394314132. (a)–(iv), (b)–(iii), (c)–(i), (d)–(ii)

Question Number : 84 Question Id : 9139433598 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ਦੰਤ-ਕਥਾ ਦੇ ਮੁੱਖ ਲੱਛਣ ਹਨ :

- I. ਦੇਵ ਕਥਾ ਦਾ ਬਿਰਤਾਂਤ
- II. ਪੂਰਬ-ਇਤਿਹਾਸਕ ਯੁਗ ਕਾਲ ਸੰਬੰਧਕਤਾ
- III. ਅਰਧ-ਇਤਿਹਾਸਕ ਕਥਾਮੁਖਤਾ
- IV. ਇਤਿਹਾਸਕ ਵਿਅਕਤੀ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਕਤਾ

ਉਪਰੋਕਤ ਦਾ ਸਹੀ ਜੁੱਟ ਹੈ :

Options :

91394314133. I ਅਤੇ IV

91394314134. I ਅਤੇ III

91394314135. II ਅਤੇ III

91394314136. III ਅਤੇ IV

Question Number : 84 Question Id : 9139433598 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ਦੰਤ-ਕਥਾ ਦੇ ਮੁੱਖ ਲੱਛਣ ਹਨ :

- I. ਦੇਵ ਕਥਾ ਦਾ ਬਿਰਤਾਂਤ
- II. ਪੂਰਬ-ਇਤਿਹਾਸਕ ਯੁਗ ਕਾਲ ਸੰਬੰਧਕਤਾ
- III. ਅਰਧ-ਇਤਿਹਾਸਕ ਕਥਾਮੁਖਤਾ
- IV. ਇਤਿਹਾਸਕ ਵਿਅਕਤੀ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਕਤਾ

ਉਪਰੋਕਤ ਦਾ ਸਹੀ ਜੁੱਟ ਹੈ :

Options :

91394314133. I ਅਤੇ IV

91394314134. I ਅਤੇ III

91394314135. II ਅਤੇ III

91394314136. III ਅਤੇ IV

Question Number : 85 Question Id : 9139433599 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ਲੋਕ ਧਰਮ

Options :

91394314137. ਦਰਸ਼ਨ ਯੁਕਤ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ।

91394314138. ਮਹਿਜ਼ ਕਰਮ-ਕਾਂਡੀ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ।

91394314139. ਦਰਸ਼ਨ ਵਿਹੂਣਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ।

91394314140. ਮਹਿਜ਼ ਕਲਪਨਾਮਈ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ।

Question Number : 85 Question Id : 9139433599 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ਲੋਕ ਧਰਮ

Options :

91394314137. ਦਰਸ਼ਨ ਯੁਕਤ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ।

91394314138. ਮਹਿਜ਼ ਕਰਮ-ਕਾਂਡੀ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ।

91394314139. ਦਰਸ਼ਨ ਵਿਹੂਣਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ।

91394314140. ਮਹਿਜ਼ ਕਲਪਨਾਮਈ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ।

Question Number : 86 Question Id : 9139433600 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ਕਿਹੜੀ ਧਾਰਾ ਸਭਿਆਚਾਰਕ ਸੱਤਾ ਨੂੰ ਵਿਖੰਡਿਤ ਕਰਨ ਵਿਚ ਸਹਾਈ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ।

Options :

91394314141. ਸੰਰਚਨਾਵਾਦ

91394314142. ਨਾਰੀਵਾਦ

91394314143. ਮਨੋਵਿਸ਼ਲੇਸ਼ਣ ਸਿਧਾਂਤ

91394314144. ਰੂਪਵਾਦ

Question Number : 86 Question Id : 9139433600 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ਕਿਹੜੀ ਧਾਰਾ ਸਭਿਆਚਾਰਕ ਸੱਤਾ ਨੂੰ ਵਿਖੰਡਿਤ ਕਰਨ ਵਿਚ ਸਹਾਈ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ।

Options :

91394314141. ਸੰਰਚਨਾਵਾਦ

91394314142. ਨਾਰੀਵਾਦ

91394314143. ਮਨੋਵਿਸ਼ਲੇਸ਼ਣ ਸਿਧਾਂਤ

91394314144. ਰੂਪਵਾਦ

Question Number : 87 Question Id : 9139433601 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ਲੋਕਧਾਰਾ ਅਤੇ ਸਭਿਆਚਾਰ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਿਤ ਲੇਖਕਾਂ ਦਾ ਸਹੀ ਕ੍ਰਮ ਹੈ :

Options :

91394314145. ਦੇਵਿੰਦਰ ਸਤਿਆਰਥੀ, ਸ.ਸ. ਵਣਜਾਰਾ ਬੇਦੀ, ਬਲਵੰਤ ਗਾਰਗੀ, ਕਰਨੈਲ ਸਿੰਘ ਬਿੰਦ

91394314146. ਸ.ਸ. ਵਣਜਾਰਾ ਬੇਦੀ, ਦੇਵਿੰਦਰ ਸਤਿਆਰਥੀ, ਕਰਨੈਲ ਸਿੰਘ ਬਿੰਦ, ਬਲਵੰਤ ਗਾਰਗੀ

91394314147. ਦੇਵਿੰਦਰ ਸਤਿਆਰਥੀ, ਸ.ਸ. ਵਣਜਾਰਾ ਬੇਦੀ, ਕਰਨੈਲ ਸਿੰਘ ਬਿੰਦ, ਬਲਵੰਤ ਗਾਰਗੀ

91394314148. ਕਰਨੈਲ ਸਿੰਘ ਬਿੰਦ, ਸ.ਸ. ਵਣਜਾਰਾ ਬੇਦੀ, ਦੇਵਿੰਦਰ ਸਤਿਆਰਥੀ, ਬਲਵੰਤ ਗਾਰਗੀ

Question Number : 87 Question Id : 9139433601 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ਲੋਕਧਾਰਾ ਅਤੇ ਸਭਿਆਚਾਰ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਿਤ ਲੇਖਕਾਂ ਦਾ ਸਹੀ ਕ੍ਰਮ ਹੈ :

Options :

91394314145. ਦੇਵਿੰਦਰ ਸਤਿਆਰਥੀ, ਸ.ਸ. ਵਣਜਾਰਾ ਬੇਦੀ, ਬਲਵੰਤ ਗਾਰਗੀ, ਕਰਨੈਲ ਸਿੰਘ ਬਿੰਦ
91394314146. ਸ.ਸ. ਵਣਜਾਰਾ ਬੇਦੀ, ਦੇਵਿੰਦਰ ਸਤਿਆਰਥੀ, ਕਰਨੈਲ ਸਿੰਘ ਬਿੰਦ, ਬਲਵੰਤ ਗਾਰਗੀ
91394314147. ਦੇਵਿੰਦਰ ਸਤਿਆਰਥੀ, ਸ.ਸ. ਵਣਜਾਰਾ ਬੇਦੀ, ਕਰਨੈਲ ਸਿੰਘ ਬਿੰਦ, ਬਲਵੰਤ ਗਾਰਗੀ
91394314148. ਕਰਨੈਲ ਸਿੰਘ ਬਿੰਦ, ਸ.ਸ. ਵਣਜਾਰਾ ਬੇਦੀ, ਦੇਵਿੰਦਰ ਸਤਿਆਰਥੀ, ਬਲਵੰਤ ਗਾਰਗੀ

Question Number : 88 Question Id : 9139433602 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ਪੰਜਾਬੀ ਪਛਾਣ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਿਤ ਮੁੱਖ ਸਮਕਾਲੀ ਝੁਕਾਅ ਹਨ :

- I. ਸਾਂਝਾ ਪਰਿਵਾਰ ਅਤੇ ਜਾਤ-ਪਾਤ ਵਿਰੋਧਤਾ
- II. ਵਿਰਸੇ ਅਤੇ ਮਾਂ-ਬੋਲੀ ਤੋਂ ਉਪਰਾਮਤਾ
- III. ਸੰਜਮ ਅਤੇ ਸਹਿਣਸ਼ੀਲਤਾ
- IV. ਸੰਘਰਸ਼ ਅਤੇ ਪ੍ਰਤਿਰੋਧਤਾ

ਉਪਰੋਕਤ ਵਿਚੋਂ ਸਹੀ ਜੁੱਟ ਹੈ :

Options :

91394314149. I ਅਤੇ III
91394314150. II ਅਤੇ IV
91394314151. III ਅਤੇ IV
91394314152. I ਅਤੇ IV

Question Number : 88 Question Id : 9139433602 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ਪੰਜਾਬੀ ਪਛਾਣ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਿਤ ਮੁੱਖ ਸਮਕਾਲੀ ਝੁਕਾਅ ਹਨ :

- I. ਸਾਂਝਾ ਪਰਿਵਾਰ ਅਤੇ ਜਾਤ-ਪਾਤ ਵਿਰੋਧਤਾ
- II. ਵਿਰਸੇ ਅਤੇ ਮਾਂ-ਬੋਲੀ ਤੋਂ ਉਪਰਾਮਤਾ
- III. ਸੰਜਮ ਅਤੇ ਸਹਿਣਸ਼ੀਲਤਾ
- IV. ਸੰਘਰਸ਼ ਅਤੇ ਪ੍ਰਤਿਰੋਧਤਾ

ਉਪਰੋਕਤ ਵਿਚੋਂ ਸਹੀ ਜੁੱਟ ਹੈ :

Options :

91394314149. I ਅਤੇ III

91394314150. II ਅਤੇ IV

91394314151. III ਅਤੇ IV

91394314152. I ਅਤੇ IV

Question Number : 89 Question Id : 9139433603 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ਝੰਮਰ ਲਈ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਸਾਜ਼ ਕਿਹੜਾ ਹੈ :

Options :

91394314153. ਚਿਮਟਾ

91394314154. ਖੜਤਾਲਾਂ

91394314155. ਢੋਲ

91394314156. ਅਲਗੋਜ਼ੇ

Question Number : 89 Question Id : 9139433603 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ਝੰਮਰ ਲਈ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਸਾਜ਼ ਕਿਹੜਾ ਹੈ :

Options :

91394314153. ਚਿਮਟਾ

91394314154. ਖੜਤਾਲਾਂ

91394314155. ਢੋਲ

91394314156. ਅਲਗੋਜ਼ੇ

Question Number : 90 Question Id : 9139433604 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Fundamentals of Folk Literature ਦਾ ਕਰਤਾ ਹੈ :

Options :

91394314157. J. Russel and Bosewell

91394314158. Amish Tripathi

91394314159. Vladimir Propp

91394314160. Alan Dundes

Question Number : 90 Question Id : 9139433604 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Fundamentals of Folk Literature ਦਾ ਕਰਤਾ ਹੈ :

Options :

91394314157. J. Russel and Bosewell

91394314158. Amish Tripathi

91394314159. Vladimir Propp

91394314160. Alan Dundes

Question Number : 91 Question Id : 9139433605 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

‘ਜਰਗ ਦਾ ਮੇਲਾ’ ਸੰਬੰਧਿਤ ਹੈ :

Options :

91394314161. ਗੁੱਗੇ ਪੀਰ ਨਾਲ

91394314162. ਸੀਤਲਾ ਮਾਤਾ ਨਾਲ

91394314163. ਦੁੱਲੇ ਭੱਟੀ ਨਾਲ

91394314164. ਹੈਦਰ ਸ਼ੇਖ ਨਾਲ

Question Number : 91 Question Id : 9139433605 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

‘ਜਰਗ ਦਾ ਮੇਲਾ’ ਸੰਬੰਧਿਤ ਹੈ :

Options :

91394314161. ਗੁੱਗੇ ਪੀਰ ਨਾਲ

91394314162. ਸੀਤਲਾ ਮਾਤਾ ਨਾਲ

91394314163. ਦੁੱਲੇ ਭੱਟੀ ਨਾਲ

91394314164. ਹੈਦਰ ਸ਼ੇਖ ਨਾਲ

Question Number : 92 Question Id : 9139433606 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

‘ਸੁਬਰ’ ਕੀ ਹੈ ?

Options :

91394314165. ਚੂੜਾ-ਚੜ੍ਹਾਣ ਦੀ ਰਸਮ

91394314166. ਵਿਆਹੰਦੜ ਕੁੜੀ ਦਾ ਓਡਣ

91394314167. ਇਕ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦਾ ਗਹਿਣਾ

91394314168. ਬੱਚੇ ਦੇ ਜਨਮ ਵੇਲੇ ਗਾਇਆ ਜਾਣ ਵਾਲਾ ਗੀਤ

Question Number : 92 Question Id : 9139433606 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

‘ਸੁਬਰ’ ਕੀ ਹੈ ?

Options :

91394314165. ਚੂੜਾ-ਚੜ੍ਹਾਣ ਦੀ ਰਸਮ
91394314166. ਵਿਆਹੁੰਦੜ ਕੁੜੀ ਦਾ ਓਡਣ
91394314167. ਇਕ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦਾ ਗਹਿਣਾ
91394314168. ਬੱਚੇ ਦੇ ਜਨਮ ਵੇਲੇ ਗਾਇਆ ਜਾਣ ਵਾਲਾ ਗੀਤ

Question Number : 93 Question Id : 9139433607 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ਠਠਿਆਰਾਂ ਦੇ ਕਿੱਤੇ ਦਾ ਸੰਬੰਧ ਹੈ :

Options :

91394314169. ਮਿੱਟੀ ਦੇ ਭਾਂਡੇ ਬਣਾਉਣ ਨਾਲ
91394314170. ਲੋਹੇ ਦੇ ਭਾਂਡੇ ਬਣਾਉਣ ਨਾਲ
91394314171. ਪਿੱਤਲ ਦੇ ਭਾਂਡੇ ਬਣਾਉਣ ਨਾਲ
91394314172. ਚਾਂਦੀ ਦੇ ਭਾਂਡੇ ਬਣਾਉਣ ਨਾਲ

Question Number : 93 Question Id : 9139433607 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ਠਠਿਆਰਾਂ ਦੇ ਕਿੱਤੇ ਦਾ ਸੰਬੰਧ ਹੈ :

Options :

91394314169. ਮਿੱਟੀ ਦੇ ਭਾਂਡੇ ਬਣਾਉਣ ਨਾਲ
91394314170. ਲੋਹੇ ਦੇ ਭਾਂਡੇ ਬਣਾਉਣ ਨਾਲ

91394314171. ਪਿੱਤਲ ਦੇ ਭਾਂਡੇ ਬਣਾਉਣ ਨਾਲ

91394314172. ਚਾਂਦੀ ਦੇ ਭਾਂਡੇ ਬਣਾਉਣ ਨਾਲ

Question Number : 94 Question Id : 9139433608 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ਸੂਚੀ I

(ਲੇਖਕ)

ਸੂਚੀ II

(ਪੁਸਤਕ)

- | | |
|---------------------|-------------------------|
| (a) ਐਮ.ਐਸ. ਰੰਧਾਵਾ | (i) ਕਾਂਗੜੇ ਦੇ ਲੋਕ ਗੀਤ |
| (b) ਦੇਵਿੰਦਰ ਸਤਿਆਰਥੀ | (ii) ਅਲੋਪ ਹੋ ਰਹੇ ਚੇਟਕ |
| (c) ਬਲਵੰਤ ਗਾਰਗੀ | (iii) ਦੀਵਾ ਬਲੇ ਸਾਰੀ ਰਾਤ |
| (d) ਸੂਬਾ ਸਿੰਘ | (iv) ਲੋਕ ਨਾਟਕ |

ਉਪਰੋਕਤ ਦਾ ਸਹੀ ਮਿਲਾਨ ਹੈ :

Options :

91394314173. (a)–(i), (b)–(iii), (c)–(iv), (d)–(ii)

91394314174. (a)–(ii), (b)–(iii), (c)–(i), (d)–(iv)

91394314175. (a)–(iii), (b)–(iv), (c)–(ii), (d)–(i)

91394314176. (a)–(iv), (b)–(ii), (c)–(iii), (d)–(i)

Question Number : 94 Question Id : 9139433608 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ਸੂਚੀ I

(ਲੇਖਕ)

ਸੂਚੀ II

(ਪੁਸਤਕ)

- | | |
|---------------------|-------------------------|
| (a) ਐਮ.ਐਸ. ਰੰਧਾਵਾ | (i) ਕਾਂਗੜੇ ਦੇ ਲੋਕ ਗੀਤ |
| (b) ਦੇਵਿੰਦਰ ਸਤਿਆਰਥੀ | (ii) ਅਲੋਪ ਹੋ ਰਹੇ ਚੇਟਕ |
| (c) ਬਲਵੰਤ ਗਾਰਗੀ | (iii) ਦੀਵਾ ਬਲੇ ਸਾਰੀ ਰਾਤ |
| (d) ਸੂਬਾ ਸਿੰਘ | (iv) ਲੋਕ ਨਾਟਕ |

ਉਪਰੋਕਤ ਦਾ ਸਹੀ ਮਿਲਾਨ ਹੈ :

Options :

91394314173. (a)–(i), (b)–(iii), (c)–(iv), (d)–(ii)
91394314174. (a)–(ii), (b)–(iii), (c)–(i), (d)–(iv)
91394314175. (a)–(iii), (b)–(iv), (c)–(ii), (d)–(i)
91394314176. (a)–(iv), (b)–(ii), (c)–(iii), (d)–(i)

Question Number : 95 Question Id : 9139433609 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ਸੂਚੀ I	ਸੂਚੀ II
(ਨਾਚ)	(ਖੇਤਰ)

- | | |
|-----------|---|
| (a) ਡੰਡਾਸ | (i) ਰਾਵੀ ਬਾਰ, ਸਾਂਦਲ ਬਾਰ, ਨੀਲੀ ਬਾਰ |
| (b) ਲੁੱਡੀ | (ii) ਜਿਹਲਮ, ਗੁੱਜਰਾਂਵਾਲਾ, ਸਰਗੋਧਾ |
| (c) ਝੁੰਮਰ | (iii) ਅਫਗਾਨਿਸਤਾਨ, ਉੱਤਰ-ਪੱਛਮੀ ਸਰਹੱਦੀ ਸੂਬਾ, ਮਾਲਵਾ |
| (d) ਖਟਕ | (iv) ਪਿਸ਼ਾਵਰ, ਕੋਹਾਟ, ਬੰਨ |

ਨਾਚ ਅਤੇ ਖੇਤਰ ਦਾ ਸਹੀ ਮੇਲ ਹੈ :

Options :

91394314177. (a)–(iv), (b)–(ii), (c)–(i), (d)–(iii)
91394314178. (a)–(iii), (b)–(iv), (c)–(ii), (d)–(i)
91394314179. (a)–(ii), (b)–(iii), (c)–(i), (d)–(iv)
91394314180. (a)–(i), (b)–(ii), (c)–(iv), (d)–(iii)

Question Number : 95 Question Id : 9139433609 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ਸੂਚੀ I (ਨਾਚ)	ਸੂਚੀ II (ਖੇਤਰ)
(a) ਡੰਡਾਸ	(i) ਰਾਵੀ ਬਾਰ, ਸਾਂਦਲ ਬਾਰ, ਨੀਲੀ ਬਾਰ
(b) ਲੁੱਡੀ	(ii) ਜਿਹਲਮ, ਗੁੱਜਰਾਂਵਾਲਾ, ਸਰਗੋਧਾ
(c) ਝੁੰਮਰ	(iii) ਅਫਗਾਨਿਸਤਾਨ, ਉੱਤਰ-ਪੱਛਮੀ ਸਰਹੱਦੀ ਸੂਬਾ, ਮਾਲਵਾ
(d) ਖਟਕ	(iv) ਪਿਸ਼ਾਵਰ, ਕੋਹਾਟ, ਬੰਨ

ਨਾਚ ਅਤੇ ਖੇਤਰ ਦਾ ਸਹੀ ਮੇਲ ਹੈ :

Options :

91394314177. (a)–(iv), (b)–(ii), (c)–(i), (d)–(iii)

91394314178. (a)–(iii), (b)–(iv), (c)–(ii), (d)–(i)

91394314179. (a)–(ii), (b)–(iii), (c)–(i), (d)–(iv)

91394314180. (a)–(i), (b)–(ii), (c)–(iv), (d)–(iii)

Question Number : 96 Question Id : 9139433610 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ਸੂਚੀ I	ਸੂਚੀ II
(a) ਲੋਕ ਸਾਹਿਤ	(i) ਜੰਤਰ, ਤੰਤਰ
(b) ਲੋਕ ਮਨੋਵਿਗਿਆਨ	(ii) ਲੁੱਡੀ, ਝੁੰਮਰ
(c) ਲੋਕ ਵਸਤੂ ਸਮੱਗਰੀ	(iii) ਹਥਿਆਰ, ਬਰਤਨ
(d) ਲੋਕ ਕਲਾਵਾਂ	(iv) ਮਿੱਥਾਂ, ਦੰਤ ਕਥਾਵਾਂ

ਉਪਰੋਕਤ ਦਾ ਸਹੀ ਮਿਲਾਨ ਹੈ :

Options :

91394314181. (a)–(ii), (b)–(iv), (c)–(i), (d)–(iii)

91394314182. (a)–(iv), (b)–(i), (c)–(iii), (d)–(ii)

91394314183. (a)–(i), (b)–(iii), (c)–(ii), (d)–(iv)

91394314184. (a)–(iv), (b)–(ii), (c)–(iii), (d)–(i)

Question Number : 96 Question Id : 9139433610 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ਸੂਚੀ I

ਸੂਚੀ II

- | | |
|---------------------|-------------------------|
| (a) ਲੋਕ ਸਾਹਿਤ | (i) ਜੰਤਰ, ਤੰਤਰ |
| (b) ਲੋਕ ਮਨੋਵਿਗਿਆਨ | (ii) ਲੁੱਡੀ, ਝੁੰਮਰ |
| (c) ਲੋਕ ਵਸਤੂ ਸਮੱਗਰੀ | (iii) ਹਥਿਆਰ, ਬਰਤਨ |
| (d) ਲੋਕ ਕਲਾਵਾਂ | (iv) ਮਿੱਥਾਂ, ਦੰਤ ਕਥਾਵਾਂ |

ਉਪਰੋਕਤ ਦਾ ਸਹੀ ਮਿਲਾਨ ਹੈ :

Options :

91394314181. (a)–(ii), (b)–(iv), (c)–(i), (d)–(iii)

91394314182. (a)–(iv), (b)–(i), (c)–(iii), (d)–(ii)

91394314183. (a)–(i), (b)–(iii), (c)–(ii), (d)–(iv)

91394314184. (a)–(iv), (b)–(ii), (c)–(iii), (d)–(i)

Question Number : 97 Question Id : 9139433611 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ਕਥਨ (A) : ਸਭਿਆਚਾਰ-ਸ਼ਾਸਤਰ ਦੀ ਸਿਰਜਣਾਤਮਕ ਉਪਜ ਤੋਂ ਭਾਵ ਹੈ ਕਿ ਸਭਿਆਚਾਰ ਦੇ ਕੁਝ ਸਿਆਣੇ ਵਿਅਕਤੀ ਯੋਜਨਾਬੰਧ ਢੰਗ ਨਾਲ ਲੋਕਧਾਰਾ ਦੀ ਸਿਰਜਣਾ ਕਰਦੇ ਹਨ ।

ਕਾਰਨ (R) : ਕਿਉਂਕਿ, ਲੋਕਧਾਰਾ ਮ੍ਰਿਤ ਸਮੱਗਰੀ ਨਹੀਂ, ਸਗੋਂ ਇਕ ਜੀਵੰਤ ਪ੍ਰਕਿਰਿਆ ਹੈ, ਜਿਹੜੀ ਹਰ ਕਿਸਮ ਦੇ ਸਮਾਜ ਅਤੇ ਸਭਿਆਚਾਰ ਵਿਚ ਉਤਪੰਨ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ।

ਉਪਰੋਕਤ ਵਿਚੋਂ ਸਹੀ ਹੈ :

Options :

91394314185. (A) ਅਤੇ (R) ਦੋਵੇਂ ਗਲਤ ਹਨ

91394314186. (A) ਸਹੀ ਹੈ ਅਤੇ (R) ਗਲਤ ਹੈ

91394314187. (A) ਆਂਸ਼ਿਕ ਸਹੀ ਹੈ ਅਤੇ (R) ਸਹੀ ਹੈ

91394314188. (A) ਗਲਤ ਹੈ (R) ਸਹੀ ਹੈ

Question Number : 97 Question Id : 9139433611 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ਕਥਨ (A) : ਸਭਿਆਚਾਰ-ਸ਼ਾਸਤਰ ਦੀ ਸਿਰਜਣਾਤਮਕ ਉਪਜ ਤੋਂ ਭਾਵ ਹੈ ਕਿ ਸਭਿਆਚਾਰ ਦੇ ਕੁਝ ਸਿਆਣੇ ਵਿਅਕਤੀ ਯੋਜਨਾਬੰਧ ਢੰਗ ਨਾਲ ਲੋਕਧਾਰਾ ਦੀ ਸਿਰਜਣਾ ਕਰਦੇ ਹਨ ।

ਕਾਰਨ (R) : ਕਿਉਂਕਿ, ਲੋਕਧਾਰਾ ਮ੍ਰਿਤ ਸਮੱਗਰੀ ਨਹੀਂ, ਸਗੋਂ ਇਕ ਜੀਵੰਤ ਪ੍ਰਕਿਰਿਆ ਹੈ, ਜਿਹੜੀ ਹਰ ਕਿਸਮ ਦੇ ਸਮਾਜ ਅਤੇ ਸਭਿਆਚਾਰ ਵਿਚ ਉਤਪੰਨ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ।

ਉਪਰੋਕਤ ਵਿਚੋਂ ਸਹੀ ਹੈ :

Options :

91394314185. (A) ਅਤੇ (R) ਦੋਵੇਂ ਗਲਤ ਹਨ

91394314186. (A) ਸਹੀ ਹੈ ਅਤੇ (R) ਗਲਤ ਹੈ

91394314187. (A) ਆਂਸ਼ਿਕ ਸਹੀ ਹੈ ਅਤੇ (R) ਸਹੀ ਹੈ

91394314188. (A) ਗਲਤ ਹੈ (R) ਸਹੀ ਹੈ

Question Number : 98 Question Id : 9139433612 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ਕਥਨ (A) : ਵਿਸ਼ਿਸਟ ਧਰਮ ਦਾ ਆਰੰਭ ਕਿਸੇ ਨਾ ਕਿਸੇ ਮਹਾਂਪੁਰਖ ਦੀ ਵਿਚਾਰਧਾਰਾ ਤੋਂ ਬੱਝਦਾ ਹੈ ਤੇ ਉਸ ਦੇ ਸਰੂਪ ਵਿਚ ਅਹਿਮ ਤਬਦੀਲੀਆਂ ਨਹੀਂ ਆਉਂਦੀਆਂ ।

ਕਾਰਨ (R) : ਪਰ, ਲੋਕ-ਧਰਮ ਸਮੂਹਿਕ ਧਾਰਮਿਕ ਮਾਨਸਿਕਤਾ ਦਾ ਫਲ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਇਸ ਵਿਚ ਨਵੀਆਂ ਰੂੜੀਆਂ ਪ੍ਰਵੇਸ਼ ਕਰਦੀਆਂ ਰਹਿੰਦੀਆਂ ਹਨ । ਇਸ ਵਿਚ ਇਕਸਾਰਤਾ ਨਾਲੋਂ ਭਿੰਨਤਾ ਪ੍ਰਧਾਨ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ।

ਉਪਰੋਕਤ ਵਿਚੋਂ ਕਿਹੜਾ ਸਹੀ ਹੈ :

Options :

91394314189. (A) ਸਹੀ ਹੈ ਅਤੇ (R) ਗਲਤ ਹੈ

91394314190. (A) ਅਤੇ (R) ਦੋਵੇਂ ਸਹੀ ਹਨ

91394314191. (A) ਗਲਤ ਹੈ ਅਤੇ (R) ਸਹੀ ਹੈ

91394314192. (A) ਆਂਸ਼ਿਕ ਸਹੀ ਹੈ ਅਤੇ (R) ਸਹੀ ਹੈ

Question Number : 98 Question Id : 9139433612 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ਕਥਨ (A) : ਵਿਸ਼ਿਸਟ ਧਰਮ ਦਾ ਆਰੰਭ ਕਿਸੇ ਨਾ ਕਿਸੇ ਮਹਾਂਪੁਰਖ ਦੀ ਵਿਚਾਰਧਾਰਾ ਤੋਂ ਬੱਝਦਾ ਹੈ ਤੇ ਉਸ ਦੇ ਸਰੂਪ ਵਿਚ ਅਹਿਮ ਤਬਦੀਲੀਆਂ ਨਹੀਂ ਆਉਂਦੀਆਂ ।

ਕਾਰਨ (R) : ਪਰ, ਲੋਕ-ਧਰਮ ਸਮੂਹਿਕ ਧਾਰਮਿਕ ਮਾਨਸਿਕਤਾ ਦਾ ਫਲ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਇਸ ਵਿਚ ਨਵੀਆਂ ਰੂੜੀਆਂ ਪ੍ਰਵੇਸ਼ ਕਰਦੀਆਂ ਰਹਿੰਦੀਆਂ ਹਨ । ਇਸ ਵਿਚ ਇਕਸਾਰਤਾ ਨਾਲੋਂ ਭਿੰਨਤਾ ਪ੍ਰਧਾਨ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ।

ਉਪਰੋਕਤ ਵਿਚੋਂ ਕਿਹੜਾ ਸਹੀ ਹੈ :

Options :

91394314189. (A) ਸਹੀ ਹੈ ਅਤੇ (R) ਗਲਤ ਹੈ

91394314190. (A) ਅਤੇ (R) ਦੋਵੇਂ ਸਹੀ ਹਨ

91394314191. (A) ਗਲਤ ਹੈ ਅਤੇ (R) ਸਹੀ ਹੈ

91394314192. (A) ਅਸਿੱਧ ਸਹੀ ਹੈ ਅਤੇ (R) ਸਹੀ ਹੈ

Question Number : 99 Question Id : 9139433613 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ਸੂਫੀ ਕਾਵਿ ਧਾਰਾ ਸੰਬੰਧੀ ਖੋਜਕਾਰਾਂ ਦਾ ਸਹੀ ਜੁੱਟ ਹੈ :

Options :

91394314193. ਦੀਵਾਨ ਸਿੰਘ ਅਤੇ ਅਮਰਜੀਤ ਸਿੰਘ ਕਾਂਗ

91394314194. ਲਾਜਵੰਤੀ ਰਾਮਾ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਅਤੇ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ

91394314195. ਸਾਧੂ ਰਾਮ ਸ਼ਾਰਦਾ ਅਤੇ ਹਰਜਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਢਿੱਲੋਂ

91394314196. ਗੁਲਵੰਤ ਸਿੰਘ ਅਤੇ ਪਿਆਰ ਸਿੰਘ

Question Number : 99 Question Id : 9139433613 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ਸੂਫੀ ਕਾਵਿ ਧਾਰਾ ਸੰਬੰਧੀ ਖੋਜਕਾਰਾਂ ਦਾ ਸਹੀ ਜੁੱਟ ਹੈ :

Options :

91394314193. ਦੀਵਾਨ ਸਿੰਘ ਅਤੇ ਅਮਰਜੀਤ ਸਿੰਘ ਕਾਂਗ
91394314194. ਲਾਜਵੰਤੀ ਰਾਮਾ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਅਤੇ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ
91394314195. ਸਾਧੂ ਰਾਮ ਸ਼ਾਰਦਾ ਅਤੇ ਹਰਜਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਢਿੱਲੋਂ
91394314196. ਗੁਲਵੰਤ ਸਿੰਘ ਅਤੇ ਪਿਆਰ ਸਿੰਘ

Question Number : 100 Question Id : 9139433614 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ਗੁਰਮੁਖੀ ਲਿਪੀ ਸੰਬੰਧੀ ਖੋਜ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਵਿਦਵਾਨਾਂ ਦਾ ਸਹੀ ਜੁੱਟ ਹੈ :

Options :

91394314197. ਜੀ.ਬੀ. ਸਿੰਘ – ਪਿਆਰਾ ਸਿੰਘ ਪਦਮ
91394314198. ਕਰਤਾਰ ਸਿੰਘ ਸੂਰੀ – ਕਾਲਾ ਸਿੰਘ ਬੇਦੀ
91394314199. ਹਰਜੀਤ ਸਿੰਘ ਗਿੱਲ – ਪ੍ਰੇਮ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਸਿੰਘ
91394314200. ਪ੍ਰੀਤਮ ਸਿੰਘ – ਹਰਕੀਰਤ ਸਿੰਘ

Question Number : 100 Question Id : 9139433614 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ਗੁਰਮੁਖੀ ਲਿਪੀ ਸੰਬੰਧੀ ਖੋਜ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਵਿਦਵਾਨਾਂ ਦਾ ਸਹੀ ਜੁੱਟ ਹੈ :

Options :

91394314197. ਜੀ.ਬੀ. ਸਿੰਘ – ਪਿਆਰਾ ਸਿੰਘ ਪਦਮ
91394314198. ਕਰਤਾਰ ਸਿੰਘ ਸੂਰੀ – ਕਾਲਾ ਸਿੰਘ ਬੇਦੀ
91394314199. ਹਰਜੀਤ ਸਿੰਘ ਗਿੱਲ – ਪ੍ਰੇਮ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਸਿੰਘ
91394314200. ਪ੍ਰੀਤਮ ਸਿੰਘ – ਹਰਕੀਰਤ ਸਿੰਘ

Question Number : 101 Question Id : 9139433615 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ਨਵੀਨ ਸਾਹਿਤ ਅਧਿਐਨ ਪ੍ਰਣਾਲੀਆਂ ਦੁਆਰਾ ਗੁਰਮਤਿ ਕਾਵਿ ਧਾਰਾ ਦੀ ਨਵ-ਵਿਆਖਿਆ ਦਾ ਕੇਂਦਰੀ ਪੱਖ ਹੈ :

- I. ਧਾਰਮਿਕਤਾ ਨੂੰ ਸਭਿਆਚਾਰਕ ਪਛਾਣ ਦੇ ਰੂਪ ਵਿਚ ਸਥਾਪਤ ਕਰਨਾ
- II. ਧਰਮ ਅਤੇ ਧਾਰਮਿਕ ਕਾਵਿ ਦੀ ਵੱਖਰਤਾ ਦਾ ਨਿਰਧਾਰਨ
- III. ਪਵਿੱਤਰ ਪਾਠਾਂ ਦੀ ਪਾਠਗਤਤਾ ਦੀ ਪਛਾਣ
- IV. ਪਵਿੱਤਰ ਪਾਠਾਂ ਦੀ ਸਮਕਾਲੀ ਪ੍ਰਾਸੰਗਿਕਤਾ ਦੀ ਨਿਸ਼ਾਨ ਦੇਹੀ

ਉਪਰੋਕਤ ਦਾ ਸਹੀ ਜੁੱਟ ਹੈ :

Options :

91394314201. I ਅਤੇ III

91394314202. I ਅਤੇ IV

91394314203. II ਅਤੇ III

91394314204. III ਅਤੇ IV

Question Number : 101 Question Id : 9139433615 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ਨਵੀਨ ਸਾਹਿਤ ਅਧਿਐਨ ਪ੍ਰਣਾਲੀਆਂ ਦੁਆਰਾ ਗੁਰਮਤਿ ਕਾਵਿ ਧਾਰਾ ਦੀ ਨਵ-ਵਿਆਖਿਆ ਦਾ ਕੇਂਦਰੀ ਪੱਖ ਹੈ :

- I. ਧਾਰਮਿਕਤਾ ਨੂੰ ਸਭਿਆਚਾਰਕ ਪਛਾਣ ਦੇ ਰੂਪ ਵਿਚ ਸਥਾਪਤ ਕਰਨਾ
- II. ਧਰਮ ਅਤੇ ਧਾਰਮਿਕ ਕਾਵਿ ਦੀ ਵੱਖਰਤਾ ਦਾ ਨਿਰਧਾਰਨ
- III. ਪਵਿੱਤਰ ਪਾਠਾਂ ਦੀ ਪਾਠਗਤਤਾ ਦੀ ਪਛਾਣ
- IV. ਪਵਿੱਤਰ ਪਾਠਾਂ ਦੀ ਸਮਕਾਲੀ ਪ੍ਰਾਸੰਗਿਕਤਾ ਦੀ ਨਿਸ਼ਾਨ ਦੇਹੀ

ਉਪਰੋਕਤ ਦਾ ਸਹੀ ਜੁੱਟ ਹੈ :

Options :

91394314201. I ਅਤੇ III

91394314202. I ਅਤੇ IV

91394314203. II ਅਤੇ III

91394314204. III ਅਤੇ IV

Question Number : 102 Question Id : 9139433616 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ਗੁਰਮਤਿ ਕਾਵਿ ਦੇ ਖੋਜਕਾਰਾਂ ਦਾ ਸਹੀ ਵਰਗ ਹੈ :

Options :

91394314205. ਸਮਸ਼ੇਰ ਸਿੰਘ ਅਸ਼ੋਕ, ਪ੍ਰੀਤਮ ਸਿੰਘ, ਹਰਨਾਮ ਸਿੰਘ ਸ਼ਾਨ

91394314206. ਭਾਈ ਜੋਧ ਸਿੰਘ, ਸ਼ੇਰ ਸਿੰਘ, ਸਤਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਨੂਰ

91394314207. ਤਾਰਨ ਸਿੰਘ, ਰਤਨ ਸਿੰਘ ਜੱਗੀ, ਦੀਵਾਨ ਸਿੰਘ

91394314208. ਗੁਰਚਰਨ ਸਿੰਘ, ਜਗਬੀਰ ਸਿੰਘ, ਹਰਜਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਫਿੱਲੋਂ

Question Number : 102 Question Id : 9139433616 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ਗੁਰਮਤਿ ਕਾਵਿ ਦੇ ਖੋਜਕਾਰਾਂ ਦਾ ਸਹੀ ਵਰਗ ਹੈ :

Options :

91394314205. ਸਮਸ਼ੇਰ ਸਿੰਘ ਅਸ਼ੋਕ, ਪ੍ਰੀਤਮ ਸਿੰਘ, ਹਰਨਾਮ ਸਿੰਘ ਸ਼ਾਨ

91394314206. ਭਾਈ ਜੋਧ ਸਿੰਘ, ਸ਼ੇਰ ਸਿੰਘ, ਸਤਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਨੂਰ

91394314207. ਤਾਰਨ ਸਿੰਘ, ਰਤਨ ਸਿੰਘ ਜੱਗੀ, ਦੀਵਾਨ ਸਿੰਘ

91394314208. ਗੁਰਚਰਨ ਸਿੰਘ, ਜਗਬੀਰ ਸਿੰਘ, ਹਰਜਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਫਿੱਲੋਂ

Question Number : 103 Question Id : 9139433617 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

‘ਸਾਹਿਤ ਖੋਜ ਅਤੇ ਸਾਹਿਤ ਆਲੋਚਨਾ’ ਪੁਸਤਕ ਅਨੁਸਾਰ ਸੰਪਾਦਿਤ ਪੁਸਤਕ ਵਿਚੋਂ ਕਿਸੇ ਇਕ ਲੇਖ ਦਾ ਵੇਰਵਾ ਦੇਣ ਦੀ ਠੀਕ ਵਿਧੀ ਕਿਹੜੀ ਹੈ :

Options :

91394314209. ਲੇਖਕ ਦਾ ਨਾਂ, ਲੇਖ ਦਾ ਸਿਰਲੇਖ ਪੁੱਠੇ ਦੂਹਰੇ ਕਾਮਿਆਂ ਵਿੱਚ, ਪੁਸਤਕ ਦਾ ਨਾਂ, ਸੰਪਾਦਕ ਦਾ ਨਾਂ, ਪੰਨਾ ਤੇ ਬਾਕੀ ਵੇਰਵੇ

91394314210. ਸੰਪਾਦਕ ਦਾ ਨਾਂ, ਪੁਸਤਕ ਦਾ ਨਾਂ, ਲੇਖ ਦਾ ਸਿਰਲੇਖ ਪੁੱਠੇ ਦੂਹਰੇ ਕਾਮਿਆਂ ਵਿੱਚ, ਲੇਖਕ ਦਾ ਨਾਂ, ਪੰਨਾ ਅਤੇ ਬਾਕੀ ਵੇਰਵਾ

91394314211. ਪੁਸਤਕ ਦਾ ਨਾਂ, ਸੰਪਾਦਕ ਦਾ ਨਾਂ, ਲੇਖ ਦਾ ਸਿਰਲੇਖ, ਲੇਖਕ ਦਾ ਨਾਂ, ਪੰਨਾ ਅਤੇ ਬਾਕੀ ਵੇਰਵਾਂ

91394314212. ਲੇਖ ਦਾ ਸਿਰਲੇਖ, ਲੇਖਕ ਦਾ ਨਾਂ, ਪੁਸਤਕ ਦਾ ਨਾਂ, ਸੰਪਾਦਕ ਦਾ ਨਾਂ, ਪੰਨਾ ਅਤੇ ਬਾਕੀ ਵੇਰਵੇ

Question Number : 103 Question Id : 9139433617 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

‘ਸਾਹਿਤ ਖੋਜ ਅਤੇ ਸਾਹਿਤ ਆਲੋਚਨਾ’ ਪੁਸਤਕ ਅਨੁਸਾਰ ਸੰਪਾਦਿਤ ਪੁਸਤਕ ਵਿੱਚੋਂ ਕਿਸੇ ਇਕ ਲੇਖ ਦਾ ਵੇਰਵਾ ਦੇਣ ਦੀ ਠੀਕ ਵਿਧੀ ਕਿਹੜੀ ਹੈ :

Options :

91394314209. ਲੇਖਕ ਦਾ ਨਾਂ, ਲੇਖ ਦਾ ਸਿਰਲੇਖ ਪੁੱਠੇ ਦੂਹਰੇ ਕਾਮਿਆਂ ਵਿੱਚ, ਪੁਸਤਕ ਦਾ ਨਾਂ, ਸੰਪਾਦਕ ਦਾ ਨਾਂ, ਪੰਨਾ ਤੇ ਬਾਕੀ ਵੇਰਵੇ

91394314210. ਸੰਪਾਦਕ ਦਾ ਨਾਂ, ਪੁਸਤਕ ਦਾ ਨਾਂ, ਲੇਖ ਦਾ ਸਿਰਲੇਖ ਪੁੱਠੇ ਦੂਹਰੇ ਕਾਮਿਆਂ ਵਿੱਚ, ਲੇਖਕ ਦਾ ਨਾਂ, ਪੰਨਾ ਅਤੇ ਬਾਕੀ ਵੇਰਵਾ

91394314211. ਪੁਸਤਕ ਦਾ ਨਾਂ, ਸੰਪਾਦਕ ਦਾ ਨਾਂ, ਲੇਖ ਦਾ ਸਿਰਲੇਖ, ਲੇਖਕ ਦਾ ਨਾਂ, ਪੰਨਾ ਅਤੇ ਬਾਕੀ ਵੇਰਵਾਂ

91394314212. ਲੇਖ ਦਾ ਸਿਰਲੇਖ, ਲੇਖਕ ਦਾ ਨਾਂ, ਪੁਸਤਕ ਦਾ ਨਾਂ, ਸੰਪਾਦਕ ਦਾ ਨਾਂ, ਪੰਨਾ ਅਤੇ ਬਾਕੀ ਵੇਰਵੇ

Question Number : 104 Question Id : 9139433618 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ਹਰਿਭਜਨ ਸਿੰਘ ਰਚਿਤ ਆਲੋਚਨਾ-ਪੁਸਤਕਾਂ ਦਾ ਸਹੀ ਵਰਗ ਹੈ :

Options :

91394314213. ਮੁੱਲ ਤੇ ਮੁਲਾਂਕਣ, ਪਾਰਗਾਮੀ, ਸਾਹਿਤ ਵਿਗਿਆਨ, ਸਾਹਿਤ-ਸ਼ਾਸਤਰ

91394314214. ਸਾਹਿਤ ਸਿਧਾਂਤ, ਪਤਰਾਂਜਲੀ, ਖਾਮੋਸ਼ੀ ਦਾ ਜਜ਼ੀਰਾ, ਪਿਆਰ ਤੇ ਪਰਿਵਾਰ

ਚਿੱਠੀਆਂ ਬਿਨ ਸਿਰਨਾਵਿਉਂ, ਰਚਨਾ-ਸੰਰਚਨਾ, ਅਧਿਐਨ ਤੇ ਅਧਿਆਪਨ, ਪੂਰਨ ਸਿੰਘ :
ਰਚਨਾ-ਵਿਰਚਨਾ

91394314215.

ਮੇਰੀ ਪਸੰਦ, ਰੂਪਕੀ, ਨਿਰਭਉ-ਨਿਰਵੈਰ, ਇਕ ਖਤ ਤੇਰੇ ਨਾਂ

91394314216.

Question Number : 104 Question Id : 9139433618 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ਹਰਿਭਜਨ ਸਿੰਘ ਰਚਿਤ ਆਲੋਚਨਾ-ਪੁਸਤਕਾਂ ਦਾ ਸਹੀ ਵਰਗ ਹੈ :

Options :

ਮੁੱਲ ਤੇ ਮੁਲਾਂਕਣ, ਪਾਰਗਾਮੀ, ਸਾਹਿਤ ਵਿਗਿਆਨ, ਸਾਹਿਤ-ਸ਼ਾਸਤਰ

91394314213.

ਸਾਹਿਤ ਸਿਧਾਂਤ, ਪਤਰਾਂਜਲੀ, ਖਾਮੋਸ਼ੀ ਦਾ ਜਜ਼ੀਰਾ, ਪਿਆਰ ਤੇ ਪਰਿਵਾਰ

91394314214.

ਚਿੱਠੀਆਂ ਬਿਨ ਸਿਰਨਾਵਿਉਂ, ਰਚਨਾ-ਸੰਰਚਨਾ, ਅਧਿਐਨ ਤੇ ਅਧਿਆਪਨ, ਪੂਰਨ ਸਿੰਘ :
ਰਚਨਾ-ਵਿਰਚਨਾ

91394314215.

ਮੇਰੀ ਪਸੰਦ, ਰੂਪਕੀ, ਨਿਰਭਉ-ਨਿਰਵੈਰ, ਇਕ ਖਤ ਤੇਰੇ ਨਾਂ

91394314216.

Question Number : 105 Question Id : 9139433619 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਦਾ ਇਤਿਹਾਸ ਲਿਖਣ ਵਾਲੇ ਲੇਖਕਾਂ ਦਾ ਸਹੀ ਵਰਗ ਹੈ :

Options :

ਈਸ਼ਰ ਸੀਂਘ ਤਾਂਘ, ਜੀਤ ਸਿੰਘ ਸੀਤਲ, ਸਾਹਿਬ ਸਿੰਘ

91394314217.

ਸੰਤ ਸਿੰਘ ਸੇਖੋਂ, ਪਿਆਰ ਸਿੰਘ, ਪ੍ਰੇਮ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਸਿੰਘ

91394314218.

ਗੋਪਾਲ ਸਿੰਘ ਦਰਦੀ, ਪ੍ਰੀਤਮ ਸਿੰਘ, ਹੀਰਾ ਸਿੰਘ ਦਰਦ

91394314219.

ਮੋਹਨ ਸਿੰਘ ਦੀਵਾਨਾ, ਸੁਰਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਕੋਹਲੀ, ਰਤਨ ਸਿੰਘ ਜੱਗੀ

91394314220.

Question Number : 105 Question Id : 9139433619 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਦਾ ਇਤਿਹਾਸ ਲਿਖਣ ਵਾਲੇ ਲੇਖਕਾਂ ਦਾ ਸਹੀ ਵਰਗ ਹੈ :

Options :

91394314217. ਈਸ਼ਰ ਸਿੰਘ ਤਾਂਘ, ਜੀਤ ਸਿੰਘ ਸੀਤਲ, ਸਾਹਿਬ ਸਿੰਘ

91394314218. ਸੰਤ ਸਿੰਘ ਸੇਖੋਂ, ਪਿਆਰ ਸਿੰਘ, ਪ੍ਰੇਮ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਸਿੰਘ

91394314219. ਗੋਪਾਲ ਸਿੰਘ ਦਰਦੀ, ਪ੍ਰੀਤਮ ਸਿੰਘ, ਹੀਰਾ ਸਿੰਘ ਦਰਦ

91394314220. ਮੋਹਨ ਸਿੰਘ ਦੀਵਾਨਾ, ਸੁਰਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਕੋਹਲੀ, ਰਤਨ ਸਿੰਘ ਜੱਗੀ

Question Number : 106 Question Id : 9139433620 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ਖੇਤਰੀ ਖੋਜ ਲਈ ਉਚਿਤ ਖੋਜ-ਵਿਧੀ ਦਾ ਸਹੀ ਵਰਗ ਹੈ :

Options :

91394314221. ਪੁਸਤਕ ਸੂਚੀ, ਪਰਿਸ਼ਿਸ਼ਟ, ਮੁਲਾਕਾਤਾਂ, ਰਿਕਾਰਡਿੰਗ, ਭੂਮਿਕਾ

91394314222. ਡੂੰਘੀ ਜਾਣ-ਪਛਾਣ, ਮੁਲਾਕਾਤਾਂ, ਨਮੂਨਾ ਲੈਣਾ, ਨਿੱਜੀ ਚਿੱਠੀ-ਪੱਤਰ, ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਵਲੀ

91394314223. ਨਕਸ਼ਾ, ਆਡੀਓ ਰਿਕਾਰਡਿੰਗ, ਪਰਿਸ਼ਿਸ਼ਟ, ਮੁਲਾਕਾਤਾਂ, ਗਰੁੱਪ ਨਮੂਨਾ ਲੈਣਾ

91394314224. ਮੁਲਾਕਾਤਾਂ, ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਵਲੀ, ਪੁਸਤਕ-ਸੂਚੀ, ਅੰਤਿਕਾ, ਨਿੱਜੀ ਚਿੱਠੀ ਪੱਤਰ

Question Number : 106 Question Id : 9139433620 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ਖੇਤਰੀ ਖੋਜ ਲਈ ਉਚਿਤ ਖੋਜ-ਵਿਧੀ ਦਾ ਸਹੀ ਵਰਗ ਹੈ :

Options :

91394314221. ਪੁਸਤਕ ਸੂਚੀ, ਪਰਿਸ਼ਿਸ਼ਟ, ਮੁਲਾਕਾਤਾਂ, ਰਿਕਾਰਡਿੰਗ, ਭੂਮਿਕਾ

91394314222. ਡੂੰਘੀ ਜਾਣ-ਪਛਾਣ, ਮੁਲਾਕਾਤਾਂ, ਨਮੂਨਾ ਲੈਣਾ, ਨਿੱਜੀ ਚਿੱਠੀ-ਪੱਤਰ, ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਵਲੀ

91394314223. ਨਕਸ਼ਾ, ਆਡੀਓ ਰਿਕਾਰਡਿੰਗ, ਪਰਿਸ਼ਿਸ਼ਟ, ਮੁਲਾਕਾਤਾਂ, ਗਰੁੱਪ ਨਮੂਨਾ ਲੈਣਾ

91394314224. ਮੁਲਾਕਾਤਾਂ, ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਵਲੀ, ਪੁਸਤਕ-ਸੂਚੀ, ਅੰਤਿਕਾ, ਨਿੱਜੀ ਚਿੱਠੀ ਪੱਤਰ

Question Number : 107 Question Id : 9139433621 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ਕਥਨ (A) : ਪੰਜਾਬੀ ਖੋਜ ਅਤੇ ਆਲੋਚਨਾ ਦਾ ਸੱਭ ਤੋਂ ਵੱਡਾ ਸੰਕਟ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਇਹ ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ ਵਿਚ ਰਚੇ ਗਏ ਸਾਹਿਤ ਉੱਤੇ ਹੀ ਕੇਂਦਰਿਤ ਹੈ ਅਤੇ ਪੰਜਾਬੀ ਸੰਵੇਦਨਾ ਨੂੰ ਪੇਸ਼ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਹੋਰ ਭਾਸ਼ਾਵਾਂ ਦੇ ਲੇਖਕਾਂ ਅਤੇ ਸਾਹਿਤਿਕ ਪਾਠਾਂ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧ ਨਹੀਂ ਸਿਰਜਦੀ ।

ਕਾਰਨ (R) : ਇਸੇ ਕਰਕੇ ਪੰਜਾਬੀ ਖੋਜ ਅਤੇ ਆਲੋਚਨਾ ਕੋਈ ਨਿਆਂਇਸ਼ੀਲ ਅਧਿਐਨ ਚੋਖਟਾ ਨਹੀਂ ਬਣਾ ਸਕੀ ।

ਉਪਰੋਕਤ ਵਿਚੋਂ ਸਹੀ ਹੈ :

Options :

91394314225. (A) ਸਹੀ ਹੈ ਅਤੇ (R) ਗ਼ਲਤ ਹੈ

91394314226. (A) ਅਤੇ (R) ਦੋਵੇਂ ਸਹੀ ਹਨ

91394314227. (A) ਅਤੇ (R) ਦੋਵੇਂ ਗ਼ਲਤ ਹਨ

91394314228. (A) ਗ਼ਲਤ ਹੈ ਅਤੇ (R) ਸਹੀ ਹੈ

Question Number : 107 Question Id : 9139433621 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ਕਥਨ (A) : ਪੰਜਾਬੀ ਖੋਜ ਅਤੇ ਆਲੋਚਨਾ ਦਾ ਸੱਭ ਤੋਂ ਵੱਡਾ ਸੰਕਟ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਇਹ ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ ਵਿਚ ਰਚੇ ਗਏ ਸਾਹਿਤ ਉੱਤੇ ਹੀ ਕੇਂਦਰਿਤ ਹੈ ਅਤੇ ਪੰਜਾਬੀ ਸੰਵੇਦਨਾ ਨੂੰ ਪੇਸ਼ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਹੋਰ ਭਾਸ਼ਾਵਾਂ ਦੇ ਲੇਖਕਾਂ ਅਤੇ ਸਾਹਿਤਿਕ ਪਾਠਾਂ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧ ਨਹੀਂ ਸਿਰਜਦੀ ।

ਕਾਰਨ (R) : ਇਸੇ ਕਰਕੇ ਪੰਜਾਬੀ ਖੋਜ ਅਤੇ ਆਲੋਚਨਾ ਕੋਈ ਨਿਆਂਇਸ਼ੀਲ ਅਧਿਐਨ ਚੋਖਟਾ ਨਹੀਂ ਬਣਾ ਸਕੀ ।

ਉਪਰੋਕਤ ਵਿਚੋਂ ਸਹੀ ਹੈ :

Options :

91394314225. (A) ਸਹੀ ਹੈ ਅਤੇ (R) ਗ਼ਲਤ ਹੈ

91394314226. (A) ਅਤੇ (R) ਦੋਵੇਂ ਸਹੀ ਹਨ

91394314227. (A) ਅਤੇ (R) ਦੋਵੇਂ ਗਲਤ ਹਨ

91394314228. (A) ਗਲਤ ਹੈ ਅਤੇ (R) ਸਹੀ ਹੈ

Question Number : 108 Question Id : 9139433622 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ਕਥਨ (A) : ਖੋਜ ਕੋਈ ਬੰਦ ਸਿਸਟਮ ਨਹੀਂ, ਇਸ ਦਾ ਮਨੋਰਥ ਸਮੱਗਰੀ ਨੂੰ ਕੇਵਲ ਸੰਭਾਲਣਾ, ਸਮਝਣਾ ਤੇ ਸੰਗਠਿਤ ਕਰਨਾ ਹੀ ਨਹੀਂ, ਸਗੋਂ ਮਾਨਵੀ ਰੁਚੀਆਂ ਤੇ ਸੂਝ ਨੂੰ ਵਿਕਸਿਤ ਕਰਨਾ ਵੀ ਹੈ ।

ਕਾਰਨ (R) : ਇਸ ਕਰਕੇ, ਜੇ ਖੋਜੀ ਨੂੰ ਆਪਣੀ ਖੋਜ ਦੇ ਸਮਾਜਕ ਪਰਿਪੇਖ ਤੇ ਮਾਨਵੀ ਸਾਰਥਿਕਤਾ ਦਾ ਗਿਆਨ ਨਹੀਂ ਤਾਂ ਵੀ ਉਹ ਕੇਵਲ ਮਕਾਨਕੀ ਵਿਧੀ ਵਿਚ ਪਰਪੱਕਤਾ ਹਾਸਿਲ ਕਰ ਲੈਣ ਨਾਲ ਹੀ ਉਸ ਦੀ ਖੋਜ ਉੱਚਪਾਏ ਦੀ ਬਣ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ।

ਉਪਰੋਕਤ ਵਿਚੋਂ ਕਿਹੜਾ ਸਹੀ ਹੈ :

Options :

91394314229. (A) ਅਤੇ (R) ਦੋਵੇਂ ਸਹੀ ਹਨ

91394314230. (A) ਆਂਸ਼ਿਕ ਗਲਤ ਹੈ ਅਤੇ (R) ਸਹੀ ਹੈ

91394314231. (A) ਗਲਤ ਹੈ ਅਤੇ (R) ਸਹੀ ਹੈ

91394314232. (A) ਸਹੀ ਹੈ ਅਤੇ (R) ਗਲਤ ਹੈ

Question Number : 108 Question Id : 9139433622 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ਕਥਨ (A) : ਖੋਜ ਕੋਈ ਬੰਦ ਸਿਸਟਮ ਨਹੀਂ, ਇਸ ਦਾ ਮਨੋਰਥ ਸਮੱਗਰੀ ਨੂੰ ਕੇਵਲ ਸੰਭਾਲਣਾ, ਸਮਝਣਾ ਤੇ ਸੰਗਠਿਤ ਕਰਨਾ ਹੀ ਨਹੀਂ, ਸਗੋਂ ਮਾਨਵੀ ਰੁਚੀਆਂ ਤੇ ਸੂਝ ਨੂੰ ਵਿਕਸਿਤ ਕਰਨਾ ਵੀ ਹੈ ।

ਕਾਰਨ (R) : ਇਸ ਕਰਕੇ, ਜੇ ਖੋਜੀ ਨੂੰ ਆਪਣੀ ਖੋਜ ਦੇ ਸਮਾਜਕ ਪਰਿਪੇਖ ਤੇ ਮਾਨਵੀ ਸਾਰਥਿਕਤਾ ਦਾ ਗਿਆਨ ਨਹੀਂ ਤਾਂ ਵੀ ਉਹ ਕੇਵਲ ਮਕਾਨਕੀ ਵਿਧੀ ਵਿਚ ਪਰਪੱਕਤਾ ਹਾਸਿਲ ਕਰ ਲੈਣ ਨਾਲ ਹੀ ਉਸ ਦੀ ਖੋਜ ਉੱਚਪਾਏ ਦੀ ਬਣ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ।

ਉਪਰੋਕਤ ਵਿਚੋਂ ਕਿਹੜਾ ਸਹੀ ਹੈ :

Options :

91394314229. (A) ਅਤੇ (R) ਦੋਵੇਂ ਸਹੀ ਹਨ

91394314230. (A) ਆਂਸ਼ਿਕ ਗ਼ਲਤ ਹੈ ਅਤੇ (R) ਸਹੀ ਹੈ

91394314231. (A) ਗ਼ਲਤ ਹੈ ਅਤੇ (R) ਸਹੀ ਹੈ

91394314232. (A) ਸਹੀ ਹੈ ਅਤੇ (R) ਗ਼ਲਤ ਹੈ

Question Number : 109 Question Id : 9139433623 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

“ਬੁੱਲੇ ਸ਼ਾਹ ਦੀ ਰਚਨਾ ਰਹੱਸ ਭਾਵਨਾ ਤੋਂ ਵਧੀਕ ਰਹੱਸਵਾਦ ਦੇ ਨੇੜੇ ਹੋ ਗਈ ਹੈ । ਉਹ ਪੰਜਾਬੀ ਸੂਫੀ-ਰੂੜੀ ਅਨੁਸਾਰ ਪਰ-ਧਰਮ-ਸਾਧਨਾ ਦਾ ਵਿਰੋਧ ਨਹੀਂ ਕਰਦਾ ਪਰ ਆਪਣੀ ਹੀ ਧਰਮ ਸਾਧਨ ਵਿਚਕਾਰ ਵਾਪਰਨ ਵਾਲੇ ਐਥਾਂ ਦੀ ਆਲੋਚਨਾ ਜ਼ਰੂਰ ਕਰਦਾ ਹੈ ।”

ਉਪਰੋਕਤ ਕਥਨ ਕਿਸ ਦਾ ਹੈ :

Options :

91394314233. ਮੋਹਨ ਸਿੰਘ ਦੀਵਾਨਾ

91394314234. ਹਰਿਭਜਨ ਸਿੰਘ

91394314235. ਕਿਸ਼ਨ ਸਿੰਘ

91394314236. ਗੁਲਵੰਤ ਸਿੰਘ

Question Number : 109 Question Id : 9139433623 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

“ਬੁੱਲੇ ਸ਼ਾਹ ਦੀ ਰਚਨਾ ਰਹੱਸ ਭਾਵਨਾ ਤੋਂ ਵਧੀਕ ਰਹੱਸਵਾਦ ਦੇ ਨੇੜੇ ਹੋ ਗਈ ਹੈ । ਉਹ ਪੰਜਾਬੀ ਸੂਫੀ-ਰੂੜੀ ਅਨੁਸਾਰ ਪਰ-ਧਰਮ-ਸਾਧਨਾ ਦਾ ਵਿਰੋਧ ਨਹੀਂ ਕਰਦਾ ਪਰ ਆਪਣੀ ਹੀ ਧਰਮ ਸਾਧਨ ਵਿਚਕਾਰ ਵਾਪਰਨ ਵਾਲੇ ਐਥਾਂ ਦੀ ਆਲੋਚਨਾ ਜ਼ਰੂਰ ਕਰਦਾ ਹੈ ।”

ਉਪਰੋਕਤ ਕਥਨ ਕਿਸ ਦਾ ਹੈ :

Options :

91394314233. ਮੋਹਨ ਸਿੰਘ ਦੀਵਾਨਾ

91394314234. ਹਰਿਭਜਨ ਸਿੰਘ

91394314235. ਕਿਸ਼ਨ ਸਿੰਘ

91394314236. ਗੁਲਵੰਤ ਸਿੰਘ

Question Number : 110 Question Id : 9139433624 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ਕਿਹੜਾ ਜੁੱਟ ਸਹੀ ਨਹੀਂ ਹੈ :

Options :

91394314237. ਬਾਬਾ ਫ਼ਰੀਦ – ਸੰਜਮ ਅਤੇ ਉਪਦੇਸ਼

91394314238. ਬੁੱਲ੍ਹੇ ਸ਼ਾਹ – ਰਾਜਸੀ ਅਤੇ ਸਮਾਜਿਕ ਚੇਤਨਾ

91394314239. ਸ਼ਾਹ ਹੁਸੈਨ – ਭਾਵਾਤਮਕ ਤੀਬਰਤਾ

91394314240. ਸੁਲਤਾਨ ਬਾਹੂ – ਰੋਹ ਵਿਦਰੋਹ

Question Number : 110 Question Id : 9139433624 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ਕਿਹੜਾ ਜੁੱਟ ਸਹੀ ਨਹੀਂ ਹੈ :

Options :

91394314237. ਬਾਬਾ ਫ਼ਰੀਦ – ਸੰਜਮ ਅਤੇ ਉਪਦੇਸ਼

91394314238. ਬੁੱਲ੍ਹੇ ਸ਼ਾਹ – ਰਾਜਸੀ ਅਤੇ ਸਮਾਜਿਕ ਚੇਤਨਾ

91394314239. ਸ਼ਾਹ ਹੁਸੈਨ – ਭਾਵਾਤਮਕ ਤੀਬਰਤਾ

91394314240. ਸੁਲਤਾਨ ਬਾਹੂ – ਰੋਹ ਵਿਦਰੋਹ

Question Number : 111 Question Id : 9139433625 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ਗੁਰਮਤਿ ਵਿਚਾਰਧਾਰਾ ਦੇ ਪੰਜਾਬੀ ਸੂਫੀ ਕਾਵਿ ਉਪਰ ਪ੍ਰਭਾਵ ਦੇ ਮੁੱਖ ਪੱਖ ਹਨ :

- I. ਅਵਤਾਰਵਾਦ
- II. ਇਕ ਈਸ਼ਵਰਵਾਦੀ ਅਦਵੈਤਵਾਦ
- III. ਗ੍ਰਹਿਸਤ ਜੀਵਨ
- IV. ਨਿਮਰਤਾ ਅਤੇ ਨਿਰਮਾਣਤਾ

ਉਪਰੋਕਤ ਦਾ ਸਹੀ ਜੁੱਟ ਹੈ :

Options :

91394314241. II ਅਤੇ IV

91394314242. I ਅਤੇ III

91394314243. III ਅਤੇ IV

91394314244. II ਅਤੇ III

Question Number : 111 Question Id : 9139433625 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ਗੁਰਮਤਿ ਵਿਚਾਰਧਾਰਾ ਦੇ ਪੰਜਾਬੀ ਸੂਫੀ ਕਾਵਿ ਉਪਰ ਪ੍ਰਭਾਵ ਦੇ ਮੁੱਖ ਪੱਖ ਹਨ :

- I. ਅਵਤਾਰਵਾਦ
- II. ਇਕ ਈਸ਼ਵਰਵਾਦੀ ਅਦਵੈਤਵਾਦ
- III. ਗ੍ਰਹਿਸਤ ਜੀਵਨ
- IV. ਨਿਮਰਤਾ ਅਤੇ ਨਿਰਮਾਣਤਾ

ਉਪਰੋਕਤ ਦਾ ਸਹੀ ਜੁੱਟ ਹੈ :

Options :

91394314241. II ਅਤੇ IV

91394314242. I ਅਤੇ III

91394314243. III ਅਤੇ IV

91394314244. II ਅਤੇ III

Question Number : 112 Question Id : 9139433626 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ਸੂਚੀ I**ਸੂਚੀ II**

- | | |
|----------------------|--------------------------|
| (a) ਪਿਆਰਾ ਸਿੰਘ ਪਦਮ | (i) ਇਸਲਾਮ ਅਤੇ ਸੂਫੀਵਾਦ |
| (b) ਗੁਲਵੰਤ ਸਿੰਘ | (ii) ਸੂਫੀਵਾਦ ਤੇ ਹੋਰ ਲੇਖ |
| (c) ਦੀਵਾਨ ਸਿੰਘ | (iii) ਸੂਫੀ ਕਾਵਿ ਧਾਰਾ |
| (d) ਮੋਹਨ ਸਿੰਘ ਦੀਵਾਨਾ | (iv) ਕਾਫੀਆਂ ਬੁੱਲ੍ਹੇ ਸ਼ਾਹ |

ਉਪਰੋਕਤ ਦਾ ਸਹੀ ਮਿਲਾਨ ਹੈ :

Options :

91394314245. (a)–(i), (b)–(ii), (c)–(iv), (d)–(iii)

91394314246. (a)–(ii), (b)–(iv), (c)–(iii), (d)–(i)

91394314247. (a)–(iii), (b)–(i), (c)–(ii), (d)–(iv)

91394314248. (a)–(iv), (b)–(ii), (c)–(i), (d)–(iii)

Question Number : 112 Question Id : 9139433626 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ਸੂਚੀ I**ਸੂਚੀ II**

- | | |
|----------------------|--------------------------|
| (a) ਪਿਆਰਾ ਸਿੰਘ ਪਦਮ | (i) ਇਸਲਾਮ ਅਤੇ ਸੂਫੀਵਾਦ |
| (b) ਗੁਲਵੰਤ ਸਿੰਘ | (ii) ਸੂਫੀਵਾਦ ਤੇ ਹੋਰ ਲੇਖ |
| (c) ਦੀਵਾਨ ਸਿੰਘ | (iii) ਸੂਫੀ ਕਾਵਿ ਧਾਰਾ |
| (d) ਮੋਹਨ ਸਿੰਘ ਦੀਵਾਨਾ | (iv) ਕਾਫੀਆਂ ਬੁੱਲ੍ਹੇ ਸ਼ਾਹ |

ਉਪਰੋਕਤ ਦਾ ਸਹੀ ਮਿਲਾਨ ਹੈ :

Options :

91394314245. (a)–(i), (b)–(ii), (c)–(iv), (d)–(iii)

91394314246. (a)–(ii), (b)–(iv), (c)–(iii), (d)–(i)

91394314247. (a)–(iii), (b)–(i), (c)–(ii), (d)–(iv)

91394314248. (a)–(iv), (b)–(ii), (c)–(i), (d)–(iii)

Question Number : 113 Question Id : 9139433627 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ਕਥਨ (A) : ਸ਼ਾਹ ਹੁਸੈਨ ਵਿਚ ਉਪਦੇਸ਼ਾਤਮਕ ਪ੍ਰਵਿਰਤੀ ਅਸਲੋਂ ਗ਼ਾਇਬ ਹੈ । ਉਹ ਸ਼ੁੱਧ ਰੂਪ ਵਿਚ ਰਹੱਸ ਅਨੁਭਵੀ ਪ੍ਰਗੀਤਕਾਰ ਹੈ ।

ਕਾਰਨ (R) : ਇਸ ਕਾਰਨ ਉਹ ਬਾਬਾ ਫ਼ਰੀਦ ਦੀ ਕਾਵਿ-ਪਰੰਪਰਾ ਤੋਂ ਅਸਲੋਂ ਵਿਲੱਖਣ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ।

ਉਪਰੋਕਤ ਵਿਚੋਂ ਕਿਹੜਾ ਸਹੀ ਹੈ :

Options :

91394314249. (A) ਸਹੀ ਹੈ ਅਤੇ (R) ਗ਼ਲਤ ਹੈ

91394314250. (A) ਅਤੇ (R) ਦੋਵੇਂ ਸਹੀ ਹਨ

91394314251. (A) ਆਂਸ਼ਿਕ ਸਹੀ ਹੈ ਅਤੇ (R) ਗ਼ਲਤ ਹੈ

91394314252. (A) ਗ਼ਲਤ ਹੈ ਅਤੇ (R) ਸਹੀ ਹੈ

Question Number : 113 Question Id : 9139433627 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ਕਥਨ (A) : ਸ਼ਾਹ ਹੁਸੈਨ ਵਿਚ ਉਪਦੇਸ਼ਾਤਮਕ ਪ੍ਰਵਿਰਤੀ ਅਸਲੋਂ ਗ਼ਾਇਬ ਹੈ । ਉਹ ਸ਼ੁੱਧ ਰੂਪ ਵਿਚ ਰਹੱਸ ਅਨੁਭਵੀ ਪ੍ਰਗੀਤਕਾਰ ਹੈ ।

ਕਾਰਨ (R) : ਇਸ ਕਾਰਨ ਉਹ ਬਾਬਾ ਫ਼ਰੀਦ ਦੀ ਕਾਵਿ-ਪਰੰਪਰਾ ਤੋਂ ਅਸਲੋਂ ਵਿਲੱਖਣ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ।

ਉਪਰੋਕਤ ਵਿਚੋਂ ਕਿਹੜਾ ਸਹੀ ਹੈ :

Options :

91394314249. (A) ਸਹੀ ਹੈ ਅਤੇ (R) ਗ਼ਲਤ ਹੈ

91394314250. (A) ਅਤੇ (R) ਦੋਵੇਂ ਸਹੀ ਹਨ

91394314251. (A) ਆਂਸ਼ਿਕ ਸਹੀ ਹੈ ਅਤੇ (R) ਗ਼ਲਤ ਹੈ

91394314252. (A) ਗ਼ਲਤ ਹੈ ਅਤੇ (R) ਸਹੀ ਹੈ

Question Number : 114 Question Id : 9139433628 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ਗੁਰਮਤਿ ਕਾਵਿਧਾਰਾ ਸੰਬੰਧੀ ਪ੍ਰਾਪਤ ਅਧਿਐਨ ਦੀ ਮੁੱਖ ਸੀਮਾ ਹੈ :

Options :

91394314253. ਯੋਗ ਰੁਚੀ ਅਤੇ ਸੁਯੋਗ ਸਿਖਲਾਈ ਦੀ ਘਾਟ ।
91394314254. ਬਹੁ-ਭਾਸ਼ਾਈ ਗਿਆਨ ਅਤੇ ਅੰਤਰ-ਅਨੁਸ਼ਾਸਨੀ ਪਹੁੰਚ ਵਿਧੀ ਦੀ ਘਾਟ ।
91394314255. ਲੋੜੀਂਦੀ ਅਧਿਐਨ ਪਰੰਪਰਾ ਅਤੇ ਵਿਆਖਿਆ ਵਿਧੀ ਦੀ ਘਾਟ ।
91394314256. ਖੋਜ ਸੰਸਥਾਵਾਂ ਅਤੇ ਅਧਿਐਨ ਕੇਂਦਰਾਂ ਦੀ ਘਾਟ ।

Question Number : 114 Question Id : 9139433628 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ਗੁਰਮਤਿ ਕਾਵਿਧਾਰਾ ਸੰਬੰਧੀ ਪ੍ਰਾਪਤ ਅਧਿਐਨ ਦੀ ਮੁੱਖ ਸੀਮਾ ਹੈ :

Options :

91394314253. ਯੋਗ ਰੁਚੀ ਅਤੇ ਸੁਯੋਗ ਸਿਖਲਾਈ ਦੀ ਘਾਟ ।
91394314254. ਬਹੁ-ਭਾਸ਼ਾਈ ਗਿਆਨ ਅਤੇ ਅੰਤਰ-ਅਨੁਸ਼ਾਸਨੀ ਪਹੁੰਚ ਵਿਧੀ ਦੀ ਘਾਟ ।
91394314255. ਲੋੜੀਂਦੀ ਅਧਿਐਨ ਪਰੰਪਰਾ ਅਤੇ ਵਿਆਖਿਆ ਵਿਧੀ ਦੀ ਘਾਟ ।
91394314256. ਖੋਜ ਸੰਸਥਾਵਾਂ ਅਤੇ ਅਧਿਐਨ ਕੇਂਦਰਾਂ ਦੀ ਘਾਟ ।

Question Number : 115 Question Id : 9139433629 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ਕਵਨੁ ਸੁ ਗੁਪਤਾ ਕਵਨੁ ਸੁ ਮੁਕਤਾ ।
ਕਵਨੁ ਸੁ ਅੰਤਰਿ ਬਾਹਰ ਜੁਗਤਾ ।
ਕਵਨੁ ਸੁ ਆਵੈ ਕਵਨੁ ਸੁ ਜਾਇ ।
ਕਵਨੁ ਸੁ ਤ੍ਰਿਭਵਣਿ ਰਹਿਆ ਸਮਾਇ ।
ਉਪਰੋਕਤ ਸਤਰਾਂ ਕਿਸ ਬਾਣੀ ਵਿਚ ਹਨ :

Options :

91394314257. ਫ਼ਰੀਦ ਬਾਣੀ
91394314258. ਦਖਣੀ ਓਅੰਕਾਰ

91394314259. ਸਿੱਧ ਗੋਸਟਿ

91394314260. ਜੈਤਸਰੀ ਦੀ ਵਾਰ

Question Number : 115 Question Id : 9139433629 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ਕਵਨੁ ਸੁ ਗੁਪਤਾ ਕਵਨੁ ਸੁ ਮੁਕਤਾ ।
ਕਵਨੁ ਸੁ ਅੰਤਰਿ ਬਾਹਰ ਜੁਗਤਾ ।
ਕਵਨੁ ਸੁ ਆਵੈ ਕਵਨੁ ਸੁ ਜਾਇ ।
ਕਵਨੁ ਸੁ ਤ੍ਰਿਭਵਣਿ ਰਹਿਆ ਸਮਾਇ ।
ਉਪਰੋਕਤ ਸਤਰਾਂ ਕਿਸ ਬਾਣੀ ਵਿਚ ਹਨ :

Options :

91394314257. ਫ਼ਰੀਦ ਬਾਣੀ

91394314258. ਦਖਣੀ ਓਅੰਕਾਰ

91394314259. ਸਿੱਧ ਗੋਸਟਿ

91394314260. ਜੈਤਸਰੀ ਦੀ ਵਾਰ

Question Number : 116 Question Id : 9139433630 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ਗੁਰਮਤਿ ਕਾਵਿਧਾਰਾ ਦੀਆ ਮੁੱਖ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਤਾਵਾਂ ਹਨ :

- I. ਸੰਜਮੀ ਸਾਧ ਭਾਸ਼ਾ
- II. ਸ਼ੈਲੀਗਤ ਸ਼੍ਰੇਸ਼ਠਤਾ
- III. ਵਿਆਖਿਆਤਮਕ ਕਾਵਿ ਭਾਸ਼ਾ
- IV. ਰਾਗਾਤਮਕ ਪ੍ਰਬੰਧਤਾ

ਉਪਰੋਕਤ ਦਾ ਸਹੀ ਜੁੱਟ ਹੈ :

Options :

91394314261. II ਅਤੇ IV

91394314262. I ਅਤੇ III

91394314263. II ਅਤੇ III

91394314264. III ਅਤੇ IV

Question Number : 116 Question Id : 9139433630 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ਗੁਰਮਤਿ ਕਾਵਿਧਾਰਾ ਦੀਆ ਮੁੱਖ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਤਾਵਾਂ ਹਨ :

- I. ਸੰਜਮੀ ਸਾਧ ਭਾਸ਼ਾ
- II. ਸ਼ੈਲੀਗਤ ਸ਼੍ਰੇਣਤਾ
- III. ਵਿਆਖਿਆਤਮਕ ਕਾਵਿ ਭਾਸ਼ਾ
- IV. ਰਾਗਾਤਮਕ ਪ੍ਰਬੰਧਤਾ

ਉਪਰੋਕਤ ਦਾ ਸਹੀ ਜੁੱਟ ਹੈ :

Options :

91394314261. II ਅਤੇ IV

91394314262. I ਅਤੇ III

91394314263. II ਅਤੇ III

91394314264. III ਅਤੇ IV

Question Number : 117 Question Id : 9139433631 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ਭਗਤ ਰਵਿਦਾਸ ਦੀ ਬਾਣੀ ਵਿਚ ਪਰਮਾਤਮਾ ਦਾ ਸਰਗੁਣ ਅਤੇ ਨਿਰਗੁਣ ਸਰੂਪ ਕਿਸ ਰੂਪ ਪੇਸ਼ ਹੋਇਆ ਹੈ :

Options :

91394314265. ਨਿਰਗੁਣ ਅਨੁਭਵ ਅਤੇ ਸਰਗੁਣ ਸਰੂਪ

91394314266. ਸਰਗੁਣ ਪੂਜਾ ਅਤੇ ਨਿਰਗੁਣ ਆਭਾਸ

91394314267. ਸਰਗੁਣ ਅਤੇ ਨਿਰਗੁਣ ਭਗਤੀ ਵਿਚ ਇਕਰੂਪਤਾ

91394314268. ਸਰਗੁਣ ਅਤੇ ਨਿਰਗੁਣ ਅਨੁਭਵ ਵਿਚ ਵਿਰੋਧਤਾ

Question Number : 117 Question Id : 9139433631 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ਭਗਤ ਰਵਿਦਾਸ ਦੀ ਬਾਣੀ ਵਿਚ ਪਰਮਾਤਮਾ ਦਾ ਸਰਗੁਣ ਅਤੇ ਨਿਰਗੁਣ ਸਰੂਪ ਕਿਸ ਰੂਪ ਪੇਸ਼ ਹੋਇਆ ਹੈ :

Options :

91394314265. ਨਿਰਗੁਣ ਅਨੁਭਵ ਅਤੇ ਸਰਗੁਣ ਸਰੂਪ

91394314266. ਸਰਗੁਣ ਪੂਜਾ ਅਤੇ ਨਿਰਗੁਣ ਆਭਾਸ

91394314267. ਸਰਗੁਣ ਅਤੇ ਨਿਰਗੁਣ ਭਗਤੀ ਵਿਚ ਇਕਰੂਪਤਾ

91394314268. ਸਰਗੁਣ ਅਤੇ ਨਿਰਗੁਣ ਅਨੁਭਵ ਵਿਚ ਵਿਰੋਧਤਾ

Question Number : 118 Question Id : 9139433632 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ਸੂਚੀ I

ਸੂਚੀ II

(a) ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ

(i) ਸਤਵਾਰਾ

(b) ਸ਼ੇਖ ਫਰੀਦ

(ii) ਆਸਾ ਦੀ ਵਾਰ

(c) ਭਗਤ ਕਬੀਰ

(iii) ਬਾਵਨ ਅੱਖਰੀ

(d) ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ

(iv) ਸ਼ਲੋਕ

ਉਪਰੋਕਤ ਦਾ ਸਹੀ ਮਿਲਾਨ ਹੈ :

Options :

91394314269. (a)–(iv), (b)–(i), (c)–(iii), (d)–(ii)

91394314270. (a)–(iii), (b)–(iv), (c)–(ii), (d)–(i)

91394314271. (a)–(i), (b)–(ii), (c)–(iv), (d)–(iii)

91394314272. (a)–(ii), (b)–(iv), (c)–(i), (d)–(iii)

Question Number : 118 Question Id : 9139433632 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ਸੂਚੀ I**ਸੂਚੀ II**

- | | |
|-------------------|------------------|
| (a) ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ | (i) ਸਤਵਾਰਾ |
| (b) ਸ਼ੇਖ ਫਰੀਦ | (ii) ਆਸਾ ਦੀ ਵਾਰ |
| (c) ਭਗਤ ਕਬੀਰ | (iii) ਬਾਵਨ ਅੱਖਰੀ |
| (d) ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ | (iv) ਸ਼ਲੋਕ |

ਉਪਰੋਕਤ ਦਾ ਸਹੀ ਮਿਲਾਨ ਹੈ :

Options :

91394314269. (a)–(iv), (b)–(i), (c)–(iii), (d)–(ii)

91394314270. (a)–(iii), (b)–(iv), (c)–(ii), (d)–(i)

91394314271. (a)–(i), (b)–(ii), (c)–(iv), (d)–(iii)

91394314272. (a)–(ii), (b)–(iv), (c)–(i), (d)–(iii)

Question Number : 119 Question Id : 9139433633 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ਕਥਨ (A) : ਗੁਰਮਤਿ ਕਾਵਿਧਾਰਾ ਦੀ ਮੂਲ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਤਾ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਇਹ ਸਿਰਫ ਭਾਰਤੀ ਗਿਆਨ ਗ੍ਰੰਥਾਂ ਅਤੇ ਸੰਕਲਪਾਂ ਨਾਲ ਹੀ ਸੰਵਾਦ ਨਹੀਂ ਸਿਰਜਦੀ, ਸਗੋਂ ਸਾਮੀ ਗਿਆਨ ਗ੍ਰੰਥਾਂ ਅਤੇ ਸੰਕਲਪਾਂ ਸੰਬੰਧੀ ਵੀ ਵਿਚਾਰ-ਚਰਨਾ ਕਰਦੀ ਹੈ ।

ਕਾਰਨ (R) : ਕਿਉਂਕਿ, ਗੁਰਬਾਣੀ ਕਿਸੇ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਧਾਰਮਿਕ ਫਿਰਕੇ ਜਾਂ ਧਰਮ ਪਰੰਪਰਾ ਨੂੰ ਮੁਖਾਤਿਬ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੀ, ਸਗੋਂ ਗਿਆਨ ਦੇ ਸਮੁੱਚੇ ਸੰਦਰਭ ਦੇ ਰੂ-ਬਰੂ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ।

ਉਪਰੋਕਤ ਵਿੱਚੋਂ ਕਿਹੜਾ ਸਹੀ ਹੈ :

Options :

91394314273. (A) ਆਂਸ਼ਿਕ ਸਹੀ ਹੈ ਅਤੇ (R) ਸਹੀ ਹੈ

91394314274. (A) ਅਤੇ (R) ਦੋਵੇਂ ਸਹੀ ਹਨ

91394314275. (A) ਸਹੀ ਹੈ ਅਤੇ (R) ਗ਼ਲਤ ਹੈ

91394314276. (A) ਗ਼ਲਤ ਹੈ ਅਤੇ (R) ਸਹੀ ਹੈ

Question Number : 119 Question Id : 9139433633 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ਕਥਨ (A) : ਗੁਰਮਤਿ ਕਾਵਿਧਾਰਾ ਦੀ ਮੂਲ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਤਾ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਇਹ ਸਿਰਫ਼ ਭਾਰਤੀ ਗਿਆਨ ਗ੍ਰੰਥਾਂ ਅਤੇ ਸੰਕਲਪਾਂ ਨਾਲ ਹੀ ਸੰਵਾਦ ਨਹੀਂ ਸਿਰਜਦੀ, ਸਗੋਂ ਸਾਮੀ ਗਿਆਨ ਗ੍ਰੰਥਾਂ ਅਤੇ ਸੰਕਲਪਾਂ ਸੰਬੰਧੀ ਵੀ ਵਿਚਾਰ-ਚਰਨਾ ਕਰਦੀ ਹੈ ।

ਕਾਰਨ (R) : ਕਿਉਂਕਿ, ਗੁਰਬਾਣੀ ਕਿਸੇ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਧਾਰਮਿਕ ਫਿਰਕੇ ਜਾਂ ਧਰਮ ਪਰੰਪਰਾ ਨੂੰ ਮੁਖਾਤਿਬ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੀ, ਸਗੋਂ ਗਿਆਨ ਦੇ ਸਮੁੱਚੇ ਸੰਦਰਭ ਦੇ ਰੂ-ਬਰੂ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ।

ਉਪਰੋਕਤ ਵਿੱਚੋਂ ਕਿਹੜਾ ਸਹੀ ਹੈ :

Options :

91394314273. (A) ਆਂਸ਼ਿਕ ਸਹੀ ਹੈ ਅਤੇ (R) ਸਹੀ ਹੈ

91394314274. (A) ਅਤੇ (R) ਦੋਵੇਂ ਸਹੀ ਹਨ

91394314275. (A) ਸਹੀ ਹੈ ਅਤੇ (R) ਗ਼ਲਤ ਹੈ

91394314276. (A) ਗ਼ਲਤ ਹੈ ਅਤੇ (R) ਸਹੀ ਹੈ

Question Number : 120 Question Id : 9139433634 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ਪੰਜਾਬੀ ਕਿੱਸਿਆਂ ਦੇ ਨਾਇਕ ਨਾਇਕਾਵਾਂ ਦਾ ਜ਼ਿਕਰ ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ ਦੀ ਕਿਸ ਵਾਰ ਵਿਚ ਮਿਲਦਾ ਹੈ :

Options :

91394314277. 11ਵੀਂ ਵਾਰ ਵਿਚ

91394314278. 27ਵੀਂ ਵਾਰ ਵਿਚ

91394314279. 37ਵੀਂ ਵਾਰ ਵਿਚ

91394314280. 07ਵੀਂ ਵਾਰ ਵਿਚ

Question Number : 120 Question Id : 9139433634 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ਪੰਜਾਬੀ ਕਿੱਸਿਆਂ ਦੇ ਨਾਇਕ ਨਾਇਕਾਵਾਂ ਦਾ ਜ਼ਿਕਰ ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ ਦੀ ਕਿਸ ਵਾਰ ਵਿਚ ਮਿਲਦਾ ਹੈ :

Options :

91394314277. 11ਵੀਂ ਵਾਰ ਵਿਚ

91394314278. 27ਵੀਂ ਵਾਰ ਵਿਚ

91394314279. 37ਵੀਂ ਵਾਰ ਵਿਚ

91394314280. 07ਵੀਂ ਵਾਰ ਵਿਚ

Question Number : 121 Question Id : 9139433635 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

‘ਵਾਰਿਸ ਸ਼ਾਹ ਜੰਡਿਆਲੇ ਵਾਲੇ, ਵਾਹ ਵਾਹ ਹੀਰ ਬਣਾਈ ।
ਮੈਂ ਵੀ ਰੀਸ ਉਸੇ ਦੀ ਕੀਤੀ, ਲਿਖੀ ਤੋੜ ਨਿਭਾਈ ।’
ਇਸ ਸਤਰਾਂ ਕਿਸ ਕਵੀ ਦੀਆਂ ਹਨ :

Options :

91394314281. ਕਾਦਰਯਾਰ

91394314282. ਅਹਿਮਦ ਯਾਰ

91394314283. ਮੁਹੰਮਦ ਬਖਸ਼

91394314284. ਅਹਿਮਦ ਗੁੱਜਰ

Question Number : 121 Question Id : 9139433635 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

‘ਵਾਰਿਸ ਸ਼ਾਹ ਜੰਡਿਆਲੇ ਵਾਲੇ, ਵਾਹ ਵਾਹ ਹੀਰ ਬਣਾਈ ।
ਮੈਂ ਵੀ ਰੀਸ ਉਸੇ ਦੀ ਕੀਤੀ, ਲਿਖੀ ਤੋੜ ਨਿਭਾਈ ।’
ਇਸ ਸਤਰਾਂ ਕਿਸ ਕਵੀ ਦੀਆਂ ਹਨ :

Options :

91394314281. ਕਾਦਰਯਾਰ

91394314282. ਅਹਿਮਦ ਯਾਰ

91394314283. ਮੁਹੰਮਦ ਬਖਸ਼

ਅਹਿਮਦ ਗੁੱਜਰ

91394314284.

Question Number : 122 Question Id : 9139433636 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ਪੰਜਾਬੀ ਵਾਰਾਂ ਦਾ ਸਹੀ ਕਾਲ ਕ੍ਰਮ ਹੈ :

Options :

91394314285. ਚੱਠਿਆਂ ਦੀ ਵਾਰ, ਅਗਰੇ ਦੀ ਵਾਰ, ਵਾਰ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ, ਨਾਦਰਸ਼ਾਹ ਦੀ ਵਾਰ

91394314286. ਨਾਦਰਸ਼ਾਹ ਦੀ ਵਾਰ, ਵਾਰ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ, ਚੱਠਿਆਂ ਦੀ ਵਾਰ, ਅਗਰੇ ਦੀ ਵਾਰ

91394314287. ਵਾਰ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ, ਚੱਠਿਆਂ ਦੀ ਵਾਰ, ਅਗਰੇ ਦੀ ਵਾਰ, ਨਾਦਰਸ਼ਾਹ ਦੀ ਵਾਰ

91394314288. ਅਗਰੇ ਦੀ ਵਾਰ, ਨਾਦਰਸ਼ਾਹ ਦੀ ਵਾਰ, ਚੱਠਿਆਂ ਦੀ ਵਾਰ, ਵਾਰ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ

Question Number : 122 Question Id : 9139433636 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ਪੰਜਾਬੀ ਵਾਰਾਂ ਦਾ ਸਹੀ ਕਾਲ ਕ੍ਰਮ ਹੈ :

Options :

91394314285. ਚੱਠਿਆਂ ਦੀ ਵਾਰ, ਅਗਰੇ ਦੀ ਵਾਰ, ਵਾਰ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ, ਨਾਦਰਸ਼ਾਹ ਦੀ ਵਾਰ

91394314286. ਨਾਦਰਸ਼ਾਹ ਦੀ ਵਾਰ, ਵਾਰ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ, ਚੱਠਿਆਂ ਦੀ ਵਾਰ, ਅਗਰੇ ਦੀ ਵਾਰ

91394314287. ਵਾਰ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ, ਚੱਠਿਆਂ ਦੀ ਵਾਰ, ਅਗਰੇ ਦੀ ਵਾਰ, ਨਾਦਰਸ਼ਾਹ ਦੀ ਵਾਰ

91394314288. ਅਗਰੇ ਦੀ ਵਾਰ, ਨਾਦਰਸ਼ਾਹ ਦੀ ਵਾਰ, ਚੱਠਿਆਂ ਦੀ ਵਾਰ, ਵਾਰ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ

Question Number : 123 Question Id : 9139433637 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ਵਾਰਾਂ ਅਤੇ ਵਾਰਕਾਰਾਂ ਦਾ ਸਹੀ ਜੁੱਟ ਹੈ :

- I. ਵਡਹੰਸ ਕੀ ਵਾਰ – ਗੁਰੂ ਰਾਮ ਦਾਸ
- II. ਸਿਰੀ ਰਾਗ ਕੀ ਵਾਰ – ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ
- III. ਬਸੰਤ ਦੀ ਵਾਰ – ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ
- IV. ਮਾਝ ਦੀ ਵਾਰ – ਗੁਰੂ ਅਮਰਦਾਸ

ਉਪਰੋਕਤ ਦਾ ਸਹੀ ਜੁੱਟ ਹੈ :

Options :

91394314289. II ਅਤੇ III

91394314290. I ਅਤੇ III

91394314291. III ਅਤੇ IV

91394314292. I ਅਤੇ IV

Question Number : 123 Question Id : 9139433637 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ਵਾਰਾਂ ਅਤੇ ਵਾਰਕਾਰਾਂ ਦਾ ਸਹੀ ਜੁੱਟ ਹੈ :

- I. ਵਡਹੰਸ ਕੀ ਵਾਰ – ਗੁਰੂ ਰਾਮ ਦਾਸ
- II. ਸਿਰੀ ਰਾਗ ਕੀ ਵਾਰ – ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ
- III. ਬਸੰਤ ਦੀ ਵਾਰ – ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ
- IV. ਮਾਝ ਦੀ ਵਾਰ – ਗੁਰੂ ਅਮਰਦਾਸ

ਉਪਰੋਕਤ ਦਾ ਸਹੀ ਜੁੱਟ ਹੈ :

Options :

91394314289. II ਅਤੇ III

91394314290. I ਅਤੇ III

91394314291. III ਅਤੇ IV

91394314292. I ਅਤੇ IV

Question Number : 124 Question Id : 9139433638 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ਸੂਚੀ I**ਸੂਚੀ II**

- | | |
|-----------------|-----------------|
| (a) ਪੀਲੂ | (i) 18ਵੀਂ ਸਦੀ |
| (b) ਅਹਿਮਦ ਗੁੱਜਰ | (ii) 16ਵੀਂ ਸਦੀ |
| (c) ਵਾਰਿਸ ਸ਼ਾਹ | (iii) 17ਵੀਂ ਸਦੀ |
| (d) ਫ਼ਜ਼ਲ ਸ਼ਾਹ | (iv) 19ਵੀਂ ਸਦੀ |

ਉਪਰੋਕਤ ਦਾ ਸਹੀ ਮਿਲਾਨ ਹੈ :

Options :

91394314293. (a)–(ii), (b)–(iii), (c)–(i), (d)–(iv)

91394314294. (a)–(i), (b)–(iv), (c)–(iii), (d)–(ii)

91394314295. (a)–(iii), (b)–(i), (c)–(ii), (d)–(iv)

91394314296. (a)–(iv), (b)–(ii), (c)–(iii), (d)–(i)

Question Number : 124 Question Id : 9139433638 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ਸੂਚੀ I**ਸੂਚੀ II**

- | | |
|-----------------|-----------------|
| (a) ਪੀਲੂ | (i) 18ਵੀਂ ਸਦੀ |
| (b) ਅਹਿਮਦ ਗੁੱਜਰ | (ii) 16ਵੀਂ ਸਦੀ |
| (c) ਵਾਰਿਸ ਸ਼ਾਹ | (iii) 17ਵੀਂ ਸਦੀ |
| (d) ਫ਼ਜ਼ਲ ਸ਼ਾਹ | (iv) 19ਵੀਂ ਸਦੀ |

ਉਪਰੋਕਤ ਦਾ ਸਹੀ ਮਿਲਾਨ ਹੈ :

Options :

91394314293. (a)–(ii), (b)–(iii), (c)–(i), (d)–(iv)

91394314294. (a)–(i), (b)–(iv), (c)–(iii), (d)–(ii)

91394314295. (a)–(iii), (b)–(i), (c)–(ii), (d)–(iv)

91394314296. (a)–(iv), (b)–(ii), (c)–(iii), (d)–(i)

Question Number : 125 Question Id : 9139433639 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ਕਥਨ (A) : ਜੰਗਨਾਮਾ ਕਾਵਿ-ਰੂਪ ਵਿਚ ਯੁੱਧ ਦੇ ਕਾਰਨ ਤੇ ਸੰਦਰਭ ਇਸਲਾਮੀ ਆਧਾਰਾਂ ਦੇ ਅਨੁਸਾਰੀ ਪੇਸ਼ ਹੁੰਦੇ ਹਨ, ਇਸ ਕਰਕੇ ਇਹ ਪੰਜਾਬੀ ਕਾਵਿ ਜਗਤ ਵਿਚ ਉਹ ਸਥਾਨ ਨਹੀਂ ਬਣਾ ਸਕਿਆ ਜੋ ਵਾਰ ਦਾ ਹੈ ।

ਕਾਰਨ (R) : ਕਿਉਂਕਿ, ਵੀਰ ਰਸੀ ਰਚਨਾਵਾਂ ਦੇ ਭਾਰਤੀ ਸੰਦਰਭ ਹੀ ਸਾਨੂੰ ਆਕ੍ਰਸ਼ਿਤ ਕਰਦੇ ਹਨ ।

ਉਪਰੋਕਤ ਵਿੱਚੋਂ ਕਿਹੜਾ ਸਹੀ ਹੈ :

Options :

91394314297. (A) ਅਤੇ (R) ਦੋਵੇਂ ਸਹੀ ਹਨ

91394314298. (A) ਆਂਸ਼ਿਕ ਸਹੀ ਹੈ ਅਤੇ (R) ਸਹੀ ਹੈ

91394314299. (A) ਗ਼ਲਤ ਹੈ ਅਤੇ (R) ਆਂਸ਼ਿਕ ਗ਼ਲਤ ਹੈ

91394314300. (A) ਸਹੀ ਹੈ ਅਤੇ (R) ਗ਼ਲਤ ਹੈ

Question Number : 125 Question Id : 9139433639 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ਕਥਨ (A) : ਜੰਗਨਾਮਾ ਕਾਵਿ-ਰੂਪ ਵਿਚ ਯੁੱਧ ਦੇ ਕਾਰਨ ਤੇ ਸੰਦਰਭ ਇਸਲਾਮੀ ਆਧਾਰਾਂ ਦੇ ਅਨੁਸਾਰੀ ਪੇਸ਼ ਹੁੰਦੇ ਹਨ, ਇਸ ਕਰਕੇ ਇਹ ਪੰਜਾਬੀ ਕਾਵਿ ਜਗਤ ਵਿਚ ਉਹ ਸਥਾਨ ਨਹੀਂ ਬਣਾ ਸਕਿਆ ਜੋ ਵਾਰ ਦਾ ਹੈ ।

ਕਾਰਨ (R) : ਕਿਉਂਕਿ, ਵੀਰ ਰਸੀ ਰਚਨਾਵਾਂ ਦੇ ਭਾਰਤੀ ਸੰਦਰਭ ਹੀ ਸਾਨੂੰ ਆਕ੍ਰਸ਼ਿਤ ਕਰਦੇ ਹਨ ।

ਉਪਰੋਕਤ ਵਿੱਚੋਂ ਕਿਹੜਾ ਸਹੀ ਹੈ :

Options :

91394314297. (A) ਅਤੇ (R) ਦੋਵੇਂ ਸਹੀ ਹਨ

91394314298. (A) ਆਂਸ਼ਿਕ ਸਹੀ ਹੈ ਅਤੇ (R) ਸਹੀ ਹੈ

91394314299. (A) ਗ਼ਲਤ ਹੈ ਅਤੇ (R) ਆਂਸ਼ਿਕ ਗ਼ਲਤ ਹੈ

91394314300. (A) ਸਹੀ ਹੈ ਅਤੇ (R) ਗ਼ਲਤ ਹੈ

Question Number : 126 Question Id : 9139433640 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ਪੰਜਾਬੀ ਵਾਰਤਕ ਦੇ ਕਿਸ ਰੂਪਾਕਾਰ ਵਿਚ ਵਿਰੋਧੀ ਵਿਚਾਰਧਾਰਾਵਾਂ ਦੇ ਟਕਰਾਉ ਰਾਹੀਂ ਦਾਰਸ਼ਨਿਕ ਪੱਖਾਂ ਨੂੰ ਉਭਾਰਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ

Options :

91394314301. ਗੁਰਬਿਲਾਸ

91394314302. ਗੋਸ਼ਟਿ

91394314303. ਪਰਚੀਆਂ

91394314304. ਜਨਮਸਾਖੀ

Question Number : 126 Question Id : 9139433640 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ਪੰਜਾਬੀ ਵਾਰਤਕ ਦੇ ਕਿਸ ਰੂਪਾਕਾਰ ਵਿਚ ਵਿਰੋਧੀ ਵਿਚਾਰਧਾਰਾਵਾਂ ਦੇ ਟਕਰਾਉ ਰਾਹੀਂ ਦਾਰਸ਼ਨਿਕ ਪੱਖਾਂ ਨੂੰ ਉਭਾਰਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ

Options :

91394314301. ਗੁਰਬਿਲਾਸ

91394314302. ਗੋਸ਼ਟਿ

91394314303. ਪਰਚੀਆਂ

91394314304. ਜਨਮਸਾਖੀ

Question Number : 127 Question Id : 9139433641 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ਰੇਖਾ ਚਿੱਤਰ ਵਿਚ ਕਿਸਦਾ ਮਿਸ਼ਰਨ ਹੁੰਦਾ ਹੈ :

Options :

91394314305. ਸ਼ਰਧਾ, ਵੀਰਤਾ, ਸਵੈ-ਜੀਵਨੀ

91394314306. ਆਲੋਚਨਾ, ਜੀਵਨੀ, ਕਹਾਣੀ-ਕਲਾ

91394314307. ਧਾਰਮਿਕਤਾ, ਬਿਰਤਾਂਤਕਤਾ, ਸੁਹਜਾਤਮਕਤਾ

91394314308. ਸੰਗੀਤਕਤਾ, ਨਾਟਕੀਅਤਾ, ਕਾਵਿਕਤਾ

Question Number : 127 Question Id : 9139433641 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ਰੇਖਾ ਚਿੱਤਰ ਵਿਚ ਕਿਸਦਾ ਮਿਸ਼ਰਨ ਹੁੰਦਾ ਹੈ :

Options :

91394314305. ਸ਼ਰਧਾ, ਵੀਰਤਾ, ਸਵੈ-ਜੀਵਨੀ

91394314306. ਆਲੋਚਨਾ, ਜੀਵਨੀ, ਕਹਾਣੀ-ਕਲਾ

91394314307. ਧਾਰਮਿਕਤਾ, ਬਿਰਤਾਂਤਕਤਾ, ਸੁਹਜਾਤਮਕਤਾ

91394314308. ਸੰਗੀਤਕਤਾ, ਨਾਟਕੀਅਤਾ, ਕਾਵਿਕਤਾ

Question Number : 128 Question Id : 9139433642 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

“ਪਿਆਰ ਮਨੁੱਖੀ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਦੀ ਅੰਤਰਯਾਮਤਾ ਹੈ ! ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਡੂੰਘਾਈਆਂ ਤੱਕ ਅਕਲ ਤੇ ਦਲੀਲ ਨਹੀਂ ਪਹੁੰਚ ਸਕਦੀਆਂ, ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਇਹ ਇਕੋ ਤੱਕਣ ਨਾਲ ਰੋਸ਼ਨ ਕਰ ਦਿੰਦਾ ਹੈ । ਕੁਝ ਵੀ ਇਹਦੀ ਤੱਕਣੀ ਸਾਹਮਣੇ ਗੁੱਝਾ ਨਹੀਂ ਰਹਿ ਜਾਂਦਾ ।” ਵਾਰਤਕ ਸ਼ੈਲੀ ਦਾ ਇਹ ਅੰਦਾਜ਼ ਕਿਸ ਲੇਖਕ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਿਤ ਹੈ :

Options :

91394314309. ਗੁਰਬਖਸ਼ ਸਿੰਘ ਪ੍ਰੀਤਲੜੀ

91394314310. ਪੂਰਨ ਸਿੰਘ

91394314311. ਸਾਹਿਬ ਸਿੰਘ

91394314312. ਤੇਜਾ ਸਿੰਘ

Question Number : 128 Question Id : 9139433642 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

“ਪਿਆਰ ਮਨੁੱਖੀ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਦੀ ਅੰਤਰਯਾਮਤਾ ਹੈ ! ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਡੂੰਘਾਈਆਂ ਤੱਕ ਅਕਲ ਤੇ ਦਲੀਲ ਨਹੀਂ ਪਹੁੰਚ ਸਕਦੀਆਂ, ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਇਹ ਇਕੋ ਤੱਕਣ ਨਾਲ ਰੋਸ਼ਨ ਕਰ ਦਿੰਦਾ ਹੈ । ਕੁਝ ਵੀ ਇਹਦੀ ਤੱਕਣੀ ਸਾਹਮਣੇ ਗੁੱਝਾ ਨਹੀਂ ਰਹਿ ਜਾਂਦਾ ।” ਵਾਰਤਕ ਸ਼ੈਲੀ ਦਾ ਇਹ ਅੰਦਾਜ਼ ਕਿਸ ਲੇਖਕ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਿਤ ਹੈ :

Options :

91394314309. ਗੁਰਬਖਸ਼ ਸਿੰਘ ਪ੍ਰੀਤਲੜੀ

91394314310. ਪੂਰਨ ਸਿੰਘ

91394314311. ਸਾਹਿਬ ਸਿੰਘ

91394314312. ਤੇਜਾ ਸਿੰਘ

Question Number : 129 Question Id : 9139433643 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ਸੂਚੀ I

(a) ਬਲਬੀਰ ਸਿੰਘ

(b) ਸਾਹਿਬ ਸਿੰਘ

(c) ਤੇਜਾ ਸਿੰਘ

(d) ਗੁਰਬਖਸ਼ ਸਿੰਘ ਪ੍ਰੀਤਲੜੀ

ਸੂਚੀ II

(i) ਮੇਰੀ ਜੀਵਨ ਕਹਾਣੀ

(ii) ਲੰਮੀ ਨਦਰ

(iii) ਧਾਰਮਿਕ ਲੇਖ

(iv) ਨਵੀਆਂ ਸੋਚਾਂ

ਉਪਰੋਕਤ ਦਾ ਸਹੀ ਮਿਲਾਨ ਹੈ :

Options :

91394314313. (a)–(iv), (b)–(ii), (c)–(i), (d)–(iii)

91394314314. (a)–(iii), (b)–(i), (c)–(ii), (d)–(iv)

91394314315. (a)–(ii), (b)–(iii), (c)–(iv), (d)–(i)

91394314316. (a)–(i), (b)–(iv), (c)–(iii), (d)–(ii)

Question Number : 129 Question Id : 9139433643 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ਸੁਚੀ I

(a) ਬਲਬੀਰ ਸਿੰਘ

(b) ਸਾਹਿਬ ਸਿੰਘ

(c) ਤੇਜਾ ਸਿੰਘ

(d) ਗੁਰਬਖਸ਼ ਸਿੰਘ ਪ੍ਰੀਤਲੜੀ

ਸੁਚੀ II

(i) ਮੇਰੀ ਜੀਵਨ ਕਹਾਣੀ

(ii) ਲੰਮੀ ਨਦਰ

(iii) ਧਾਰਮਿਕ ਲੇਖ

(iv) ਨਵੀਆਂ ਸੋਚਾਂ

ਉਪਰੋਕਤ ਦਾ ਸਹੀ ਮਿਲਾਨ ਹੈ :

Options :

91394314313. (a)–(iv), (b)–(ii), (c)–(i), (d)–(iii)

91394314314. (a)–(iii), (b)–(i), (c)–(ii), (d)–(iv)

91394314315. (a)–(ii), (b)–(iii), (c)–(iv), (d)–(i)

91394314316. (a)–(i), (b)–(iv), (c)–(iii), (d)–(ii)

Question Number : 130 Question Id : 9139433644 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ਕਥਨ (A) : ‘ਪਰਚੀ’ ਨਾਇਕ ਦਾ ਪਰਿਚਯ ਕਰਵਾਉਂਦੀ ਹੈ ਪਰ ਘਟਨਾ ਵਰਨਣ ਕਰਕੇ ਨਹੀਂ, ਸਗੋਂ ਉਸਦੇ ਦਰਸ਼ਨ ਜਾਂ ਉਪਦੇਸ਼ ਦਾ ਜ਼ਿਕਰ ਕਰਕੇ ।

ਕਾਰਨ (R) : ਇਸ ਕਰਕੇ ਇਸ ਦਾ ਮੂਲ ਸੁਭਾਅ ਵਿਸ਼ਲੇਸ਼ਣਾਤਮਕ ਹੈ ਅਤੇ ਇਹ ਨਾਇਕ ਦੀ ਨੈਤਿਕਤਾ ਅਤੇ ਹੋਰ ਡੂੰਘੇ ਵਿਚਾਰਾਂ ਨੂੰ ਉਭਾਰਦੀ ਹੈ ।

ਉਪਰੋਕਤ ਵਿਚੋਂ ਸਹੀ ਹੈ :

Options :

91394314317. (A) ਸਹੀ ਹੈ ਅਤੇ (R) ਗ਼ਲਤ ਹੈ

91394314318. (A) ਗ਼ਲਤ ਹੈ ਅਤੇ (R) ਸਹੀ ਹੈ

91394314319. (A) ਆਂਸ਼ਿਕ ਸਹੀ ਹੈ ਅਤੇ (R) ਗ਼ਲਤ ਹੈ

91394314320. (A) ਅਤੇ (R) ਦੋਵੇਂ ਸਹੀ ਹਨ

Question Number : 130 Question Id : 9139433644 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ਕਥਨ (A) : 'ਪਰਚੀ' ਨਾਇਕ ਦਾ ਪਰਿਚਯ ਕਰਵਾਉਂਦੀ ਹੈ ਪਰ ਘਟਨਾ ਵਰਨਣ ਕਰਕੇ ਨਹੀਂ, ਸਗੋਂ ਉਸਦੇ ਦਰਸ਼ਨ ਜਾਂ ਉਪਦੇਸ਼ ਦਾ ਜ਼ਿਕਰ ਕਰਕੇ ।

ਕਾਰਨ (R) : ਇਸ ਕਰਕੇ ਇਸ ਦਾ ਮੂਲ ਸੁਭਾਅ ਵਿਸ਼ਲੇਸ਼ਣਾਤਮਕ ਹੈ ਅਤੇ ਇਹ ਨਾਇਕ ਦੀ ਨੈਤਿਕਤਾ ਅਤੇ ਹੋਰ ਡੂੰਘੇ ਵਿਚਾਰਾਂ ਨੂੰ ਉਭਾਰਦੀ ਹੈ ।

ਉਪਰੋਕਤ ਵਿੱਚੋਂ ਸਹੀ ਹੈ :

Options :

91394314317. (A) ਸਹੀ ਹੈ ਅਤੇ (R) ਗ਼ਲਤ ਹੈ

91394314318. (A) ਗ਼ਲਤ ਹੈ ਅਤੇ (R) ਸਹੀ ਹੈ

91394314319. (A) ਆਂਸ਼ਿਕ ਸਹੀ ਹੈ ਅਤੇ (R) ਗ਼ਲਤ ਹੈ

91394314320. (A) ਅਤੇ (R) ਦੋਵੇਂ ਸਹੀ ਹਨ

Question Number : 131 Question Id : 9139433645 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ਗਲੋਬਲ ਦੌਰ ਦੀ ਕਵਿਤਾ ਦੇ ਮੁੱਖ ਸਰੋਕਾਰ ਹਨ :

Options :

91394314321. ਸਵੈ-ਮੰਥਨ, ਮੈਂ-ਮੂਲਕਤਾ, ਪਾਰ-ਸਭਿਆਚਾਰ, ਅਤੀਤਮੁਖਤਾ

91394314322. ਇਤਿਹਾਸ, ਯਥਾਰਥ, ਪ੍ਰਯੋਗ, ਪ੍ਰਗਤੀ

91394314323. ਆਤਮ, ਨਾਰੀ, ਦਮਨ, ਦਲਿਤ

91394314324. ਮਨ, ਤਨ, ਰਹੱਸ, ਇਤਿਹਾਸ

Question Number : 131 Question Id : 9139433645 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ਗਲੋਬਲ ਦੌਰ ਦੀ ਕਵਿਤਾ ਦੇ ਮੁੱਖ ਸਰੋਕਾਰ ਹਨ :

Options :

91394314321. ਸਵੈ-ਮੰਥਨ, ਮੈਂ-ਮੂਲਕਤਾ, ਪਾਰ-ਸਭਿਆਚਾਰ, ਅਤੀਤਮੁਖਤਾ

91394314322. ਇਤਿਹਾਸ, ਯਥਾਰਥ, ਪ੍ਰਯੋਗ, ਪ੍ਰਗਤੀ

91394314323. ਆਤਮ, ਨਾਰੀ, ਦਮਨ, ਦਲਿਤ

91394314324. ਮਨ, ਤਨ, ਰਹੱਸ, ਇਤਿਹਾਸ

Question Number : 132 Question Id : 9139433646 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ਕਿਹੜਾ ਜੁੱਟ ਸਹੀ ਨਹੀਂ ਹੈ :

Options :

91394314325. ਭਾਈ ਵੀਰ ਸਿੰਘ : ਨਵ ਰਹੱਸਵਾਦ ਦਾ ਚਿਤਰਨ

91394314326. ਧਨੀ ਰਾਮ ਚਾੜ੍ਹਕ : ਲੋਕ ਸਭਿਆਚਾਰ ਦਾ ਚਿਤਰਨ

91394314327. ਬਾਵਾ ਬਲਵੰਤ : ਜੁਝਾਰਵਾਦ ਦਾ ਚਿਤਰਨ

91394314328. ਸ਼ਿਵ ਕੁਮਾਰ : ਵੇਦਨਾ ਦਾ ਚਿਤਰਨ

Question Number : 132 Question Id : 9139433646 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ਕਿਹੜਾ ਜੁੱਟ ਸਹੀ ਨਹੀਂ ਹੈ :

Options :

91394314325. ਭਾਈ ਵੀਰ ਸਿੰਘ : ਨਵ ਰਹੱਸਵਾਦ ਦਾ ਚਿਤਰਨ

91394314326. ਧਨੀ ਰਾਮ ਚਾੜ੍ਹਕ : ਲੋਕ ਸਭਿਆਚਾਰ ਦਾ ਚਿਤਰਨ

91394314327. ਬਾਵਾ ਬਲਵੰਤ : ਜੁਝਾਰਵਾਦ ਦਾ ਚਿਤਰਨ

91394314328. ਸ਼ਿਵ ਕੁਮਾਰ : ਵੇਦਨਾ ਦਾ ਚਿਤਰਨ

Question Number : 133 Question Id : 9139433647 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ਆਧੁਨਿਕ ਪੰਜਾਬੀ 'ਨਜ਼ਮ' ਰੂਪ ਦੀ ਮੁੱਖ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਤਾ ਹੈ :

- I. ਸੁਹਜਮੁਖਤਾ
- II. ਛੰਦਬੱਧਤਾ
- III. ਵਿਚਾਰਮੁਖੀ ਕਵਿਤਾ
- IV. ਵਿਰਸਾ-ਮੁਖਤਾ

ਉਪਰੋਕਤ ਵਿਚੋਂ ਸਹੀ ਜੁੱਟ ਹੈ :

Options :

91394314329. I ਅਤੇ III

91394314330. II ਅਤੇ III

91394314331. III ਅਤੇ IV

91394314332. I ਅਤੇ IV

Question Number : 133 Question Id : 9139433647 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ਆਧੁਨਿਕ ਪੰਜਾਬੀ 'ਨਜ਼ਮ' ਰੂਪ ਦੀ ਮੁੱਖ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਤਾ ਹੈ :

- I. ਸੁਹਜਮੁਖਤਾ
- II. ਛੰਦਬੱਧਤਾ
- III. ਵਿਚਾਰਮੁਖੀ ਕਵਿਤਾ
- IV. ਵਿਰਸਾ-ਮੁਖਤਾ

ਉਪਰੋਕਤ ਵਿਚੋਂ ਸਹੀ ਜੁੱਟ ਹੈ :

Options :

91394314329. I ਅਤੇ III

91394314330. II ਅਤੇ III

91394314331. III ਅਤੇ IV

91394314332. I ਅਤੇ IV

Question Number : 134 Question Id : 9139433648 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ਕਿਹੜੇ ਜੁੱਟ ਸਹੀ ਹਨ :

- I. ਪ੍ਰਗਤੀਵਾਦ : ਯਥਾਰਥ ਵਿਚ ਗਤੀਸ਼ੀਲ ਰੂਪਾਂਤਰਣ
- II. ਜੁਝਾਰਵਾਦ : ਸੁਪਨੇ ਦੀ ਸਿਰਜਣਾ
- III. ਪ੍ਰਯੋਗਵਾਦ : ਕਾਵਿਕਤਾ ਤੇ ਸੁਹਜਾਤਮਕਤਾ ਦਾ ਪੁਨਰ-ਸਿਰਜਣ
- IV. ਨਵ-ਰਹੱਸਵਾਦ : ਸਮਾਜਕ ਜੀਵਨ ਦੇ ਓੱਸ ਦੀ ਤਲਾਸ਼

Options :

91394314333. I ਅਤੇ II

91394314334. I ਅਤੇ III

91394314335. II ਅਤੇ III

91394314336. III ਅਤੇ IV

Question Number : 134 Question Id : 9139433648 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ਕਿਹੜੇ ਜੁੱਟ ਸਹੀ ਹਨ :

- I. ਪ੍ਰਗਤੀਵਾਦ : ਯਥਾਰਥ ਵਿਚ ਗਤੀਸ਼ੀਲ ਰੂਪਾਂਤਰਣ
- II. ਜੁਝਾਰਵਾਦ : ਸੁਪਨੇ ਦੀ ਸਿਰਜਣਾ
- III. ਪ੍ਰਯੋਗਵਾਦ : ਕਾਵਿਕਤਾ ਤੇ ਸੁਹਜਾਤਮਕਤਾ ਦਾ ਪੁਨਰ-ਸਿਰਜਣ
- IV. ਨਵ-ਰਹੱਸਵਾਦ : ਸਮਾਜਕ ਜੀਵਨ ਦੇ ਓੱਸ ਦੀ ਤਲਾਸ਼

Options :

91394314333. I ਅਤੇ II

91394314334. I ਅਤੇ III

91394314335. II ਅਤੇ III

91394314336. III ਅਤੇ IV

Question Number : 135 Question Id : 9139433649 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ਸੂਚੀ I

- (a) ਪੂਰਨ ਸਿੰਘ
(b) ਸੁਰਜੀਤ ਪਾਤਰ
(c) ਸ.ਸ. ਮੀਸ਼ਾ
(d) ਜਸਬੀਰ ਸਿੰਘ ਆਹਲੂਵਾਲੀਆ

ਸੂਚੀ II

- (i) ਭੋਗ-ਪ੍ਰਯੋਗ
(ii) ਯੁਗ ਮੰਥਨ
(iii) ਸਹਿਜਮਈ ਪ੍ਰਵਾਹ

(iv) ਮਨੋਵੇਗਤਾ

ਉਪਰੋਕਤ ਦਾ ਸਹੀ ਮਿਲਾਨ ਹੈ :

Options :

91394314337. (a)–(i), (b)–(iii), (c)–(iv), (d)–(ii)

91394314338. (a)–(iii), (b)–(iv), (c)–(ii), (d)–(i)

91394314339. (a)–(ii), (b)–(i), (c)–(iii), (d)–(iv)

91394314340. (a)–(iv), (b)–(iii), (c)–(ii), (d)–(i)

Question Number : 135 Question Id : 9139433649 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ਸੂਚੀ I

- (a) ਪੂਰਨ ਸਿੰਘ
(b) ਸੁਰਜੀਤ ਪਾਤਰ
(c) ਸ.ਸ. ਮੀਸ਼ਾ
(d) ਜਸਬੀਰ ਸਿੰਘ ਆਹਲੂਵਾਲੀਆ

ਸੂਚੀ II

- (i) ਭੋਗ-ਪ੍ਰਯੋਗ
(ii) ਯੁਗ ਮੰਥਨ
(iii) ਸਹਿਜਮਈ ਪ੍ਰਵਾਹ

(iv) ਮਨੋਵੇਗਤਾ

ਉਪਰੋਕਤ ਦਾ ਸਹੀ ਮਿਲਾਨ ਹੈ :

Options :

91394314337. (a)–(i), (b)–(iii), (c)–(iv), (d)–(ii)

91394314338. (a)–(iii), (b)–(iv), (c)–(ii), (d)–(i)

91394314339. (a)–(ii), (b)–(i), (c)–(iii), (d)–(iv)

91394314340. (a)–(iv), (b)–(iii), (c)–(ii), (d)–(i)

Question Number : 136 Question Id : 9139433650 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ਕਥਨ (A) : ਦੀਵਾਨ ਸਿੰਘ ਕਾਲੇਪਾਣੀ ਦਾ ਵੱਡਾ ਯੋਗਦਾਨ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਉਸਨੇ ਧਰਮ ਨੂੰ ਇਕ ਵਿਰਸੇ ਵਾਂਗ ਨਹੀਂ ਸਗੋਂ ਸਮਕਾਲੀ ਯਥਾਰਥ ਦੇ ਤੌਰ ਵਾਂਗ ਗ੍ਰਹਿਣ ਕੀਤਾ ਹੈ । ਸਾਡੀ ਧਰਮ ਭਾਵਨਾ ਵਿਚ ਪੈਰੋ ਪੈਰ ਇਹ-ਲੌਕਿਕਤਾ ਦਾ ਪ੍ਰਵੇਸ਼ ਹੁੰਦਾ ਗਿਆ । ਇਸ ਰੁਚੀ ਦਾ ਸੱਭ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾ ਪ੍ਰਮਾਣਕ ਸਿਰਜਣਹਾਰ ਦੀਵਾਨ ਸਿੰਘ ਹੈ ।

ਕਾਰਨ (R) : ਇਸ ਦਾ ਕਾਰਨ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਉਹ ਸਮਕਾਲੀ ਯਥਾਰਥ ਤੋਂ ਪਾਰ ਭਵਿੱਖਮੁਖੀ ਯਥਾਰਥ ਉਪਰ ਆਪਣੀ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਇਕਾਗਰ ਕਰ ਰਿਹਾ ਸੀ ।

ਉਪਰੋਕਤ ਵਿਚੋਂ ਸਹੀ ਹੈ :

Options :

91394314341. (A) ਸਹੀ ਹੈ ਅਤੇ (R) ਗਲਤ ਹੈ

91394314342. (A) ਗਲਤ ਹੈ ਅਤੇ (R) ਸਹੀ ਹੈ

91394314343. (A) ਅਤੇ (R) ਗਲਤ ਹੈ

91394314344. (A) ਅਸਿੱਕ ਸਹੀ ਹੈ ਅਤੇ (R) ਸਹੀ ਹੈ

Question Number : 136 Question Id : 9139433650 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ਕਥਨ (A) : ਦੀਵਾਨ ਸਿੰਘ ਕਾਲੇਪਾਣੀ ਦਾ ਵੱਡਾ ਯੋਗਦਾਨ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਉਸਨੇ ਧਰਮ ਨੂੰ ਇਕ ਵਿਰਸੇ ਵਾਂਗ ਨਹੀਂ ਸਗੋਂ ਸਮਕਾਲੀ ਯਥਾਰਥ ਦੇ ਤੌਰ ਵਾਂਗ ਗ੍ਰਹਿਣ ਕੀਤਾ ਹੈ । ਸਾਡੀ ਧਰਮ ਭਾਵਨਾ ਵਿਚ ਪੈਰੋ ਪੈਰ ਇਹ-ਲੌਕਿਕਤਾ ਦਾ ਪ੍ਰਵੇਸ਼ ਹੁੰਦਾ ਗਿਆ । ਇਸ ਰੁਚੀ ਦਾ ਸੱਭ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾ ਪ੍ਰਮਾਣਕ ਸਿਰਜਣਹਾਰ ਦੀਵਾਨ ਸਿੰਘ ਹੈ ।

ਕਾਰਨ (R) : ਇਸ ਦਾ ਕਾਰਨ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਉਹ ਸਮਕਾਲੀ ਯਥਾਰਥ ਤੋਂ ਪਾਰ ਭਵਿੱਖਮੁਖੀ ਯਥਾਰਥ ਉਪਰ ਆਪਣੀ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਇਕਾਗਰ ਕਰ ਰਿਹਾ ਸੀ ।

ਉਪਰੋਕਤ ਵਿਚੋਂ ਸਹੀ ਹੈ :

Options :

91394314341. (A) ਸਹੀ ਹੈ ਅਤੇ (R) ਗਲਤ ਹੈ

91394314342. (A) ਗਲਤ ਹੈ ਅਤੇ (R) ਸਹੀ ਹੈ

91394314343. (A) ਅਤੇ (R) ਗਲਤ ਹੈ

91394314344. (A) ਅੰਸ਼ਿਕ ਸਹੀ ਹੈ ਅਤੇ (R) ਸਹੀ ਹੈ

Question Number : 137 Question Id : 9139433651 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ਪੰਜਾਬੀ ਕਹਾਣੀ ਦੀ ਮੁੱਖ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਹੈ :

Options :

91394314345. ਇਹ ਵਾਪਰੀਆਂ ਘਟਨਾਵਾਂ/ਸਥਿਤੀਆਂ ਨੂੰ ਪ੍ਰਤੀਕਮਈ ਸੂਖਮਤਾ ਨਾਲ ਪੇਸ਼ ਕਰਦੀ ਹੈ ।

91394314346. ਇਹ ਗੁੰਝਲਦਾਰ ਬਿਰਤਾਂਤ ਦੀ ਰਚਨਾ ਕਰਦੀ ਹੈ ।

91394314347. ਇਹ ਲਘੂ ਮਨੁੱਖ ਨੂੰ ਪੇਸ਼ ਕਰਦੀ ਹੈ ।

91394314348. ਇਸਦੀ ਮੁੱਖ ਪ੍ਰਵਿਰਤੀ ਆਂਚਲਿਕ ਬਿਰਤਾਂਤ ਦੀ ਰਚਨਾ ਕਰਨਾ ਹੈ ।

Question Number : 137 Question Id : 9139433651 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ਪੰਜਾਬੀ ਕਹਾਣੀ ਦੀ ਮੁੱਖ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਹੈ :

Options :

91394314345. ਇਹ ਵਾਪਰੀਆਂ ਘਟਨਾਵਾਂ/ਸਥਿਤੀਆਂ ਨੂੰ ਪ੍ਰਤੀਕਮਈ ਸੂਖਮਤਾ ਨਾਲ ਪੇਸ਼ ਕਰਦੀ ਹੈ ।

91394314346. ਇਹ ਗੁੰਝਲਦਾਰ ਬਿਰਤਾਂਤ ਦੀ ਰਚਨਾ ਕਰਦੀ ਹੈ ।

91394314347. ਇਹ ਲਘੂ ਮਨੁੱਖ ਨੂੰ ਪੇਸ਼ ਕਰਦੀ ਹੈ ।

91394314348. ਇਸਦੀ ਮੁੱਖ ਪ੍ਰਵਿਰਤੀ ਆਂਚਲਿਕ ਬਿਰਤਾਂਤ ਦੀ ਰਚਨਾ ਕਰਨਾ ਹੈ ।

Question Number : 138 Question Id : 9139433652 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ਕਿਹੜਾ ਨਾਵਲ - ਪਾਤਰ ਜੁੱਟ ਸਹੀ ਹੈ :

Options :

91394314349. ਮੜੀ ਦਾ ਦੀਵਾ - ਰੋਣਕੀ

91394314350. ਰੇਤ - ਕੇਦਾਰ

91394314351. ਪਵਿੱਤਰ ਪਾਪੀ - ਭਾਨੋ

91394314352. ਏਹੁ ਹਮਾਰਾ ਜੀਵਣਾ - ਇੰਦਰ

Question Number : 138 Question Id : 9139433652 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ਕਿਹੜਾ ਨਾਵਲ - ਪਾਤਰ ਜੁੱਟ ਸਹੀ ਹੈ :

Options :

91394314349. ਮੜੀ ਦਾ ਦੀਵਾ - ਰੋਣਕੀ

91394314350. ਰੇਤ - ਕੇਦਾਰ

91394314351. ਪਵਿੱਤਰ ਪਾਪੀ - ਭਾਨੋ

91394314352. ਏਹੁ ਹਮਾਰਾ ਜੀਵਣਾ - ਇੰਦਰ

Question Number : 139 Question Id : 9139433653 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ਸੂਚੀ I

ਸੂਚੀ II

- | | |
|-----------------------|------------------------|
| (a) ਗੁਲਜ਼ਾਰ ਸਿੰਘ ਸੰਧੂ | (i) ਰਾਸ ਲੀਲਾ |
| (b) ਸੁਜਾਨ ਸਿੰਘ | (ii) ਗੁਲਬਾਨੋ |
| (c) ਅਜੀਤ ਕੌਰ | (iii) ਇਹ ਉਹ ਜਸਬੀਰ ਨਹੀਂ |
| (d) ਪ੍ਰੇਮ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ | (iv) ਸ਼ਹੀਦ |

ਉਪਰੋਕਤ ਦਾ ਸਹੀ ਮਿਲਾਨ ਹੈ :

Options :

91394314353. (a)-(i), (b)-(iii), (c)-(iv), (d)-(ii)

91394314354. (a)-(iv), (b)-(i), (c)-(ii), (d)-(iii)

91394314355. (a)-(ii), (b)-(iv), (c)-(iii), (d)-(i)

91394314356. (a)–(iii), (b)–(ii), (c)–(i), (d)–(iv)

Question Number : 139 Question Id : 9139433653 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ਸੂਚੀ I

ਸੂਚੀ II

- | | |
|-----------------------|------------------------|
| (a) ਗੁਲਜ਼ਾਰ ਸਿੰਘ ਸੰਧੂ | (i) ਰਾਸ ਲੀਲਾ |
| (b) ਸੁਜਾਨ ਸਿੰਘ | (ii) ਗੁਲਬਾਨੋ |
| (c) ਅਜੀਤ ਕੌਰ | (iii) ਇਹ ਉਹ ਜਸਬੀਰ ਨਹੀਂ |
| (d) ਪ੍ਰੇਮ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ | (iv) ਸ਼ਹੀਦ |

ਉਪਰੋਕਤ ਦਾ ਸਹੀ ਮਿਲਾਨ ਹੈ :

Options :

91394314353. (a)–(i), (b)–(iii), (c)–(iv), (d)–(ii)

91394314354. (a)–(iv), (b)–(i), (c)–(ii), (d)–(iii)

91394314355. (a)–(ii), (b)–(iv), (c)–(iii), (d)–(i)

91394314356. (a)–(iii), (b)–(ii), (c)–(i), (d)–(iv)

Question Number : 140 Question Id : 9139433654 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ਸੂਚੀ I

ਸੂਚੀ II

- | | |
|---------------------------------------|--------------------------|
| (a) ਇਤਿਹਾਸਕ ਨਾਵਲ | (i) ਸੁਖਦੇਵ ਸਿੰਘ ਖਾਹਰਾ |
| (b) ਪੰਜਾਬੀ ਨਾਵਲ ਵਿਚ ਨਾਇਕ ਦਾ ਵਿਗਠਨ | (ii) ਟੀ.ਆਰ. ਵਿਨੋਦ |
| (c) ਪੰਜਾਬੀ ਨਾਵਲ ਦਾ ਸਾਂਸਕ੍ਰਿਤਿਕ ਅਧਿਐਨ | (iii) ਹਰਦਰਸ਼ਨ ਸਿੰਘ |
| (d) ਪੰਜਾਬੀ ਨਾਵਲ ਵਿਚ ਸਾਂਸਕ੍ਰਿਤਿਕ ਚੇਤਨਾ | (iv) ਸੁਰਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਦੁਸਾਂਝ |

ਉਪਰੋਕਤ ਦਾ ਸਹੀ ਮਿਲਾਨ ਹੈ :

Options :

91394314357. (a)–(iii), (b)–(ii), (c)–(i), (d)–(iv)

91394314358. (a)–(ii), (b)–(iii), (c)–(iv), (d)–(i)

91394314359. (a)–(i), (b)–(iv), (c)–(iii), (d)–(ii)

91394314360. (a)–(iv), (b)–(iii), (c)–(i), (d)–(ii)

Question Number : 140 Question Id : 9139433654 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ਸੂਚੀ I

ਸੂਚੀ II

- | | |
|---------------------------------------|--------------------------|
| (a) ਇਤਿਹਾਸਕ ਨਾਵਲ | (i) ਸੁਖਦੇਵ ਸਿੰਘ ਖਾਹਰਾ |
| (b) ਪੰਜਾਬੀ ਨਾਵਲ ਵਿਚ ਨਾਇਕ ਦਾ ਵਿਗਠਨ | (ii) ਟੀ.ਆਰ. ਵਿਨੋਦ |
| (c) ਪੰਜਾਬੀ ਨਾਵਲ ਦਾ ਸਾਂਸਕ੍ਰਿਤਿਕ ਅਧਿਐਨ | (iii) ਹਰਦਰਸ਼ਨ ਸਿੰਘ |
| (d) ਪੰਜਾਬੀ ਨਾਵਲ ਵਿਚ ਸਾਂਸਕ੍ਰਿਤਿਕ ਚੇਤਨਾ | (iv) ਸੁਰਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਦੁਸਾਂਝ |

ਉਪਰੋਕਤ ਦਾ ਸਹੀ ਮਿਲਾਨ ਹੈ :

Options :

91394314357. (a)–(iii), (b)–(ii), (c)–(i), (d)–(iv)

91394314358. (a)–(ii), (b)–(iii), (c)–(iv), (d)–(i)

91394314359. (a)–(i), (b)–(iv), (c)–(iii), (d)–(ii)

91394314360. (a)–(iv), (b)–(iii), (c)–(i), (d)–(ii)

Question Number : 141 Question Id : 9139433655 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ਕਾਰਨ (A) : ਪੰਜਾਬੀ ਨਾਵਲ ਦਾ ਰੂਪਾਕਾਰਕ ਵਿਕਾਸ ਸਿਰਫ਼ ਕਥਾ-ਵਿਉਂਤ ਅਤੇ ਸ਼ਿਲਪੀ ਜੁਗਤਾਂ ਵਿਚਲੀ ਵੰਨ-ਸੁਵੰਨਤਾ ਨਾਲੋਂ, ਅਜੋਕੇ ਦੌਰ ਦੇ ਯਥਾਰਥ, ਇਤਿਹਾਸ ਅਤੇ ਇਸਦੀ ਬਿਰਤਾਂਤ ਪਰੰਪਰਾ ਦੇ ਸੰਵਾਦ ਵਿਚੋਂ ਵਿਕਸਤ ਹੁੰਦਾ ਹੋਇਆ ਵੇਖਣਾ ਵਧੇਰੇ ਸਾਰਥਕ ਹੈ ।

ਕਾਰਨ (R) : ਕਿਉਂਕਿ, ਕਿਸੇ ਵੀ ਰੂਪਾਕਾਰ ਦਾ ਵਿਕਾਸ ਮੁੱਖ ਤੌਰ ਉੱਤੇ ਆਪਣੇ ਸਮਕਾਲ ਵਿਚ ਵਾਪਰਦੀਆਂ ਘਟਨਾਵਾਂ ਤੇ ਪ੍ਰਵਿਰਤੀਆਂ ਨੂੰ ਹੀ ਵਿਅਕਤ ਕਰਦਾ ਹੈ ।

ਉਪਰੋਕਤ ਵਿਚੋਂ ਕਿਹੜਾ ਸਹੀ ਹੈ :

Options :

91394314361. (A) ਗਲਤ ਅਤੇ (R) ਸਹੀ ਹੈ

91394314362. (A) ਅਤੇ (R) ਦੋਵੇਂ ਸਹੀ ਹਨ

91394314363. (A) ਸਹੀ ਅਤੇ (R) ਗਲਤ ਹੈ

91394314364. (A) ਅਤੇ (R) ਦੋਵੇਂ ਗਲਤ ਹਨ

Question Number : 141 Question Id : 9139433655 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ਕਥਨ (A) : ਪੰਜਾਬੀ ਨਾਵਲ ਦਾ ਰੂਪਾਕਾਰਕ ਵਿਕਾਸ ਸਿਰਫ ਕਥਾ-ਵਿਉਂਤ ਅਤੇ ਸ਼ਿਲਪੀ ਜੁਗਤਾਂ ਵਿਚਲੀ ਵੰਨ-ਸੁਵੰਨਤਾ ਨਾਲੋਂ, ਅਜੋਕੇ ਦੌਰ ਦੇ ਯਥਾਰਥ, ਇਤਿਹਾਸ ਅਤੇ ਇਸਦੀ ਬਿਰਤਾਂਤ ਪਰੰਪਰਾ ਦੇ ਸੰਵਾਦ ਵਿਚੋਂ ਵਿਕਸਤ ਹੁੰਦਾ ਹੋਇਆ ਵੇਖਣਾ ਵਧੇਰੇ ਸਾਰਥਕ ਹੈ ।

ਕਾਰਨ (R) : ਕਿਉਂਕਿ, ਕਿਸੇ ਵੀ ਰੂਪਾਕਾਰ ਦਾ ਵਿਕਾਸ ਮੁੱਖ ਤੌਰ ਉੱਤੇ ਆਪਣੇ ਸਮਕਾਲ ਵਿਚ ਵਾਪਰਦੀਆਂ ਘਟਨਾਵਾਂ ਤੇ ਪ੍ਰਵਿਰਤੀਆਂ ਨੂੰ ਹੀ ਵਿਅਕਤ ਕਰਦਾ ਹੈ ।

ਉਪਰੋਕਤ ਵਿਚੋਂ ਕਿਹੜਾ ਸਹੀ ਹੈ :

Options :

91394314361. (A) ਗਲਤ ਅਤੇ (R) ਸਹੀ ਹੈ

91394314362. (A) ਅਤੇ (R) ਦੋਵੇਂ ਸਹੀ ਹਨ

91394314363. (A) ਸਹੀ ਅਤੇ (R) ਗਲਤ ਹੈ

91394314364. (A) ਅਤੇ (R) ਦੋਵੇਂ ਗਲਤ ਹਨ

Question Number : 142 Question Id : 9139433656 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ਕਥਨ (A) : ਪੰਜਾਬੀ ਗਲਪ ਦੇ ਦੋਵਾਂ ਰੂਪਾਕਾਰਾਂ; ਨਾਵਲ ਅਤੇ ਨਿੱਕੀ ਕਹਾਣੀ ਵਿਚ ਭਾਵੇਂ ਕਾਫ਼ੀ ਸਾਂਝਾਂ ਮੌਜੂਦ ਹਨ ਪਰ ਫਿਰ ਵੀ ਦੋਵਾਂ ਦੀ ਕਥਾ-ਵਿਉਂਤ ਅਤੇ ਬਿਰਤਾਂਤ ਸਿਰਜਣ ਵਿਧੀ ਵਿਚ ਪੂਰੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਸਮਾਨਤਾ ਦਿਖਾਈ ਨਹੀਂ ਦਿੰਦੀ ।

ਕਾਰਨ (R) : ਕਿਉਂਕਿ, ਦੋਵਾਂ ਰੂਪਾਕਾਰਾਂ ਵਿਚ ਲਿਖਣ ਵਾਲੇ ਸਾਹਿਤਕਾਰ ਭਿੰਨ ਭਿੰਨ ਪਰਿਵਾਰਕ ਅਤੇ ਸਮਾਜਕ ਪਿਛੋਕੜਾਂ ਤੋਂ ਹਨ ।

ਉਪਰੋਕਤ ਵਿੱਚੋਂ ਕਿਹੜਾ ਸਹੀ ਹੈ :

Options :

91394314365. (A) ਅਤੇ (R) ਦੋਵੇਂ ਸਹੀ ਹਨ

91394314366. (A) ਅਤੇ (R) ਦੋਵੇਂ ਗਲਤ ਹਨ

91394314367. (A) ਗਲਤ ਅਤੇ (R) ਸਹੀ ਹੈ

91394314368. (A) ਸਹੀ ਅਤੇ (R) ਗਲਤ ਹੈ

Question Number : 142 Question Id : 9139433656 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ਕਥਨ (A) : ਪੰਜਾਬੀ ਗਲਪ ਦੇ ਦੋਵਾਂ ਰੂਪਾਕਾਰਾਂ; ਨਾਵਲ ਅਤੇ ਨਿੱਕੀ ਕਹਾਣੀ ਵਿਚ ਭਾਵੇਂ ਕਾਫ਼ੀ ਸਾਂਝਾਂ ਮੌਜੂਦ ਹਨ ਪਰ ਫਿਰ ਵੀ ਦੋਵਾਂ ਦੀ ਕਥਾ-ਵਿਉਂਤ ਅਤੇ ਬਿਰਤਾਂਤ ਸਿਰਜਣ ਵਿਧੀ ਵਿਚ ਪੂਰੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਸਮਾਨਤਾ ਦਿਖਾਈ ਨਹੀਂ ਦਿੰਦੀ ।

ਕਾਰਨ (R) : ਕਿਉਂਕਿ, ਦੋਵਾਂ ਰੂਪਾਕਾਰਾਂ ਵਿਚ ਲਿਖਣ ਵਾਲੇ ਸਾਹਿਤਕਾਰ ਭਿੰਨ ਭਿੰਨ ਪਰਿਵਾਰਕ ਅਤੇ ਸਮਾਜਕ ਪਿਛੋਕੜਾਂ ਤੋਂ ਹਨ ।

ਉਪਰੋਕਤ ਵਿੱਚੋਂ ਕਿਹੜਾ ਸਹੀ ਹੈ :

Options :

91394314365. (A) ਅਤੇ (R) ਦੋਵੇਂ ਸਹੀ ਹਨ

91394314366. (A) ਅਤੇ (R) ਦੋਵੇਂ ਗਲਤ ਹਨ

91394314367. (A) ਗਲਤ ਅਤੇ (R) ਸਹੀ ਹੈ

91394314368. (A) ਸਹੀ ਅਤੇ (R) ਗਲਤ ਹੈ

Question Number : 143 Question Id : 9139433657 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ਪੰਜਾਬੀ ਦੇ ਮੁੱਢਲੇ ਅਨੁਵਾਦਿਤ ਨਾਟਕਾਂ ਦਾ ਸਹੀ ਜੁੱਟ ਹੈ :

Options :

91394314369. ਦੁਲਹਨ ਅਤੇ ਉਥੈਲੇ

91394314370. ਸ਼ਾਮੂਸ਼ਾਹ ਅਤੇ ਸ਼ਕੁੰਤਲਾ

91394314371. ਕੈਮਲੂਪਸ ਦੀਆਂ ਮੱਛੀਆਂ ਅਤੇ ਪਿਗਮੇਲੀਅਨ

91394314372. ਦਾਮਨੀ ਅਤੇ ਸੁਕੰਨਿਆ

Question Number : 143 Question Id : 9139433657 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ਪੰਜਾਬੀ ਦੇ ਮੁੱਢਲੇ ਅਨੁਵਾਦਿਤ ਨਾਟਕਾਂ ਦਾ ਸਹੀ ਜੁੱਟ ਹੈ :

Options :

91394314369. ਦੁਲਹਨ ਅਤੇ ਉਥੈਲੇ

91394314370. ਸ਼ਾਮੂਸ਼ਾਹ ਅਤੇ ਸ਼ਕੁੰਤਲਾ

91394314371. ਕੈਮਲੂਪਸ ਦੀਆਂ ਮੱਛੀਆਂ ਅਤੇ ਪਿਗਮੇਲੀਅਨ

91394314372. ਦਾਮਨੀ ਅਤੇ ਸੁਕੰਨਿਆ

Question Number : 144 Question Id : 9139433658 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ਪੰਜਾਬੀ ਦੇ ਇਕਾਂਗੀ ਸੰਗ੍ਰਹਿਆਂ ਦਾ ਸਹੀ ਵਰਗ ਹੈ :

Options :

91394314373. ਜ਼ੈਲਦਾਰ, ਪੱਤਣ ਦੀ ਬੇੜੀ, ਨਾਟ ਸੁਨੇਹੇ, ਗਊ ਮੁੱਖਾ ਸ਼ੇਰ ਮੁੱਖਾ

91394314374. ਆਪ ਬੀਤੀ ਜਗ ਬੀਤੀ, ਝੂਠਾ ਬਾਜ਼ਾਰ, ਰੇਸ਼ਮ ਦਾ ਕੀੜਾ, ਮੇਰੇ ਚੋਣਵੇਂ ਇਕਾਂਗੀ

91394314375. ਸਪਤਰਿਸ਼ੀ, ਚਮਕੌਰ ਦੀ ਗੜੀ, ਨਿਜ਼ਾਮ ਸੱਕਾ, ਰੱਤਾ ਸਾਲੂ

91394314376. ਮਾਂ ਦਾ ਡਿਪਟੀ, ਪਰਦੇ ਪਿਛੇ, ਪੰਚਨਦ ਦੇ ਪਾਣੀ, ਵਰ ਘਰ

Question Number : 144 Question Id : 9139433658 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ਪੰਜਾਬੀ ਦੇ ਇਕਾਂਗੀ ਸੰਗ੍ਰਹਿਆਂ ਦਾ ਸਹੀ ਵਰਗ ਹੈ :

Options :

91394314373. ਜ਼ੈਲਦਾਰ, ਪੱਤਣ ਦੀ ਬੇੜੀ, ਨਾਟ ਸੁਨੇਹੇ, ਗਊ ਮੁੱਖਾ ਸ਼ੇਰ ਮੁੱਖਾ

91394314374. ਆਪ ਬੀਤੀ ਜਗ ਬੀਤੀ, ਝੂਠਾ ਬਾਜ਼ਾਰ, ਰੇਸ਼ਮ ਦਾ ਕੀੜਾ, ਮੇਰੇ ਚੋਣਵੇਂ ਇਕਾਂਗੀ

91394314375. ਸਪਤਰਿਸ਼ੀ, ਚਮਕੌਰ ਦੀ ਗੜੀ, ਨਿਜ਼ਾਮ ਸੱਕਾ, ਰੱਤਾ ਸਾਲੂ

91394314376. ਮਾਂ ਦਾ ਡਿਪਟੀ, ਪਰਦੇ ਪਿਛੇ, ਪੰਚਨਦ ਦੇ ਪਾਣੀ, ਵਰ ਘਰ

Question Number : 145 Question Id : 9139433659 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ਲੇਖਕ, ਰਚਨਾ ਅਤੇ ਪ੍ਰਵਿਰਤੀ ਦਾ ਸਹੀ ਜੁੱਟ ਹੈ :

Options :

91394314377. ਅਜਮੇਰ ਔਲਖ – ਸੱਤ ਬੇਗਾਨੇ – ਐਬਸਰਡਵਾਦੀ

91394314378. ਹਰਸਰਨ ਸਿੰਘ – ਲੰਮੇ ਸਮੇਂ ਦਾ ਨਰਕ – ਇਤਿਹਾਸਕ

91394314379. ਹਰਚਰਨ ਸਿੰਘ – ਮਸੀਹਾ ਸੂਲੀ ਤੇ ਮੁਸਕਾਇਆ – ਰੋਮਾਂਟਿਕ

91394314380. ਸਵਰਾਜ਼ ਬੀਰ – ਧਰਮ ਗੁਰੂ – ਦਲਿਤ ਚੇਤਨਾ

Question Number : 145 Question Id : 9139433659 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ਲੇਖਕ, ਰਚਨਾ ਅਤੇ ਪ੍ਰਵਿਰਤੀ ਦਾ ਸਹੀ ਜੁੱਟ ਹੈ :

Options :

91394314377. ਅਜਮੇਰ ਔਲਖ – ਸੱਤ ਬੇਗਾਨੇ – ਐਬਸਰਡਵਾਦੀ

91394314378. ਹਰਚਰਨ ਸਿੰਘ – ਲੰਮੇ ਸਮੇਂ ਦਾ ਨਰਕ – ਇਤਿਹਾਸਕ

91394314379. ਹਰਚਰਨ ਸਿੰਘ – ਮਸੀਹਾ ਸੂਲੀ ਤੇ ਮੁਸਕਾਇਆ – ਰੋਮਾਂਟਿਕ

91394314380. ਸਵਰਾਜ ਬੀਰ – ਧਰਮ ਗੁਰੂ – ਦਲਿਤ ਚੇਤਨਾ

Question Number : 146 Question Id : 9139433660 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ਸੂਚੀ I

(ਪੁਸਤਕ)

(a) ਸਿਆਲਾਂ ਦੀ ਨੱਢੀ

(b) ਪੂਰਨ

(c) ਮੇਰਾ ਮੁਰਸ਼ਦ ਮੌੜ ਲਿਆਉ

(d) ਮੂਕ ਸੰਸਾਰ

ਸੂਚੀ II

(ਲੇਖਕ)

(i) ਕਪੂਰ ਸਿੰਘ ਘੁੰਮਣ

(ii) ਸੰਤ ਸਿੰਘ ਸੇਖੋਂ

(iii) ਆਤਮਜੀਤ

(iv) ਸੁਰਜੀਤ ਸਿੰਘ ਸੇਠੀ

ਉਪਰੋਕਤ ਦਾ ਸਹੀ ਮਿਲਾਨ ਹੈ :

Options :

91394314381. (a)–(iii), (b)–(iv), (c)–(i), (d)–(ii)

91394314382. (a)–(ii), (b)–(iii), (c)–(iv), (d)–(i)

91394314383. (a)–(iv), (b)–(i), (c)–(ii), (d)–(iii)

91394314384. (a)–(i), (b)–(ii), (c)–(iii), (d)–(iv)

Question Number : 146 Question Id : 9139433660 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ਸੂਚੀ I

(ਪੁਸਤਕ)

(a) ਸਿਆਲਾਂ ਦੀ ਨੱਢੀ

(b) ਪੂਰਨ

(c) ਮੇਰਾ ਮੁਰਸ਼ਦ ਮੋੜ ਲਿਆਉ

(d) ਮੁਕ ਸੰਸਾਰ

ਸੂਚੀ II

(ਲੇਖਕ)

(i) ਕਪੂਰ ਸਿੰਘ ਘੁੰਮਣ

(ii) ਸੰਤ ਸਿੰਘ ਸੇਖੋਂ

(iii) ਆਤਮਜੀਤ

(iv) ਸੁਰਜੀਤ ਸਿੰਘ ਸੇਠੀ

ਉਪਰੋਕਤ ਦਾ ਸਹੀ ਮਿਲਾਨ ਹੈ :

Options :

91394314381. (a)–(iii), (b)–(iv), (c)–(i), (d)–(ii)

91394314382. (a)–(ii), (b)–(iii), (c)–(iv), (d)–(i)

91394314383. (a)–(iv), (b)–(i), (c)–(ii), (d)–(iii)

91394314384. (a)–(i), (b)–(ii), (c)–(iii), (d)–(iv)

Question Number : 147 Question Id : 9139433661 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ਕਥਨ (A) : ਪੰਜਾਬੀ ਦੀ ਨੁਕੜ ਨਾਟਕ ਲਹਿਰ ਦੌਰਾਨ ਪੰਜਾਬੀ ਨਾਟਕ ਤੇ ਰੰਗਮੰਚ ਨੂੰ ਲੋਕ ਪ੍ਰਿਅਤਾ ਤਾਂ ਹਾਸਿਲ ਹੋਈ ਪਰੰਤੂ ਉਸ ਵਿਚ ਕਲਾਤਮਕ ਨਿਖਾਰ ਨਹੀਂ ਆਇਆ ।

ਕਾਰਨ (R) : ਕਿਉਂਕਿ, ਲਹਿਰਾਂ ਸਾਹਿਤਕ ਰੂਪਾਂ ਨੂੰ ਵਿਕਸਤ ਕਰਨ ਅਤੇ ਇਹਨਾਂ ਦੇ ਕਲਾਤਮਕ ਨਿਖਾਰ ਵਿਚ ਸਹਾਈ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੀਆ ।

ਉਪਰੋਕਤ ਵਿਚੋਂ ਕਿਹੜਾ ਸਹੀ ਹੈ :

Options :

91394314385. (A) ਗਲਤ ਅਤੇ (R) ਸਹੀ ਹੈ

91394314386. (A) ਅਤੇ (R) ਦੋਵੇਂ ਸਹੀ ਹਨ

91394314387. (A) ਸਹੀ ਅਤੇ (R) ਗਲਤ ਹੈ

91394314388. (A) ਅਤੇ (R) ਦੋਵੇਂ ਗਲਤ ਹਨ

Question Number : 147 Question Id : 9139433661 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ਕਥਨ (A) : ਪੰਜਾਬੀ ਦੀ ਨੁਕੜ ਨਾਟਕ ਲਹਿਰ ਦੌਰਾਨ ਪੰਜਾਬੀ ਨਾਟਕ ਤੇ ਰੰਗਮੰਚ ਨੂੰ ਲੋਕ ਪ੍ਰਿਅਤਾ ਤਾਂ ਹਾਸਿਲ ਹੋਈ ਪਰੰਤੂ ਉਸ ਵਿਚ ਕਲਾਤਮਕ ਨਿਖਾਰ ਨਹੀਂ ਆਇਆ ।

ਕਾਰਨ (R) : ਕਿਉਂਕਿ, ਲਹਿਰਾਂ ਸਾਹਿਤਕ ਰੂਪਾਂ ਨੂੰ ਵਿਕਸਤ ਕਰਨ ਅਤੇ ਇਹਨਾਂ ਦੇ ਕਲਾਤਮਕ ਨਿਖਾਰ ਵਿਚ ਸਹਾਈ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੀਆਂ ।

ਉਪਰੋਕਤ ਵਿਚੋਂ ਕਿਹੜਾ ਸਹੀ ਹੈ :

Options :

91394314385. (A) ਗਲਤ ਅਤੇ (R) ਸਹੀ ਹੈ

91394314386. (A) ਅਤੇ (R) ਦੋਵੇਂ ਸਹੀ ਹਨ

91394314387. (A) ਸਹੀ ਅਤੇ (R) ਗਲਤ ਹੈ

91394314388. (A) ਅਤੇ (R) ਦੋਵੇਂ ਗਲਤ ਹਨ

Sub-Section Number: 2
Sub-Section Id: 913943181
Question Shuffling Allowed : Yes

Question Id : 9139433662 Question Type : COMPREHENSION Sub Question Shuffling Allowed : Yes Group Comprehension Questions : No

Question Numbers : (148 to 150)

Question Label : Comprehension

ਹੇਠਾਂ ਦਿੱਤੇ ਪੈਰੇ ਦੇ ਆਧਾਰ ਤੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦੇ ਉੱਤਰ ਦਿਓ :

ਗੁਰਮਤਿ ਕਾਵਿ ਦੀ ਮਹੱਤਵਪੂਰਨ ਦੇਣ ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ ਅਤੇ ਗੁਰਮੁਖੀ ਲਿਪੀ ਦੇ ਪੱਖ ਤੋਂ ਹੈ । ਸੈਂਕੜੇ ਵਰ੍ਹਿਆਂ ਤੋਂ ਚਲੀ ਆ ਰਹੀ ਸੰਸਕ੍ਰਿਤ ਗਿਣਤੀ ਦੇ ਲੋਕਾਂ ਦਾ ਮਾਧਿਅਮ ਬਣ ਕੇ ਰਹਿ ਗਈ ਸੀ । ਲੋਕਾਂ ਦੀਆਂ ਬੋਲੀਆਂ ਨੂੰ ਘਟੀਆ ਸਮਝਿਆ ਜਾਂਦਾ ਸੀ । ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬਾਨ ਸਮੇਂ ਲੋਕਾਂ ਦੀ ਦੌੜ ਹਾਕਮਾਂ ਦੀ ਜ਼ਬਾਨ ਫਾਰਸੀ ਵੱਲ ਸੀ । ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਨੇ “ਘਰ ਘਰ ਮੀਆ ਸਭਨਾ ਜੀਆ ਬੋਲੀ ਅਵਰ ਤੁਮਾਰੀ” ਕਹਿ ਕੇ ਅਤੇ ਪੰਜਾਬੀ ਨੂੰ ਆਪਣੀ ਰਚਨਾ ਦਾ ਵਾਹਣ ਬਣਾ ਕੇ ਇਕ ਇਨਕਲਾਬੀ ਕਦਮ ਚੁਕਿਆ । ਫੇਰ ਇਸ ਨੂੰ ਲਿਖਣ ਲਈ ਢੁਕਵੀਂ ਲਿਪੀ ਵੀ ਦਿੱਤੀ । ਬੋਲੀ ਤੇ ਲਿਪੀ ਦਾ ਆਤਮਾ ਤੇ ਸਰੀਰ ਦਾ ਸੰਬੰਧ ਹੈ । ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ ਦਾ ਸਾਹਿਤਕ ਅਤੇ ਸਭਿਆਚਾਰਕ ਭੰਡਾਰ ਹੈ । ਆਪਣੇ ਸਮੇਂ ਵਰਤੀ ਜਾਂਦੀ ਸਾਧ ਭਾਸ਼ਾ ਤੋਂ ਇਹ ਬਹੁਤੀ ਦੂਰ ਨਹੀਂ । ਇਸ ਵਿਚ ਫਾਰਸੀ ਦੇ ਉਹ ਸ਼ਬਦ ਵੀ ਸ਼ਾਮਲ ਹਨ, ਜਿਹੜੇ ਪੰਜਾਬੀ ਦਾ ਭਾਗ ਬਣ ਚੁੱਕੇ ਸਨ । ਪੰਜਾਬੀ ਦੀਆਂ ਸਥਾਨਕ ਬੋਲੀਆਂ : ਲਹਿੰਦੀ, ਮਾਝੀ, ਮੁਲਤਾਨੀ, ਪਹਾੜੀ ਆਦਿ ਦੇ ਸ਼ਬਦ ਵੀ ਮਿਲਦੇ ਹਨ । ਸੰਸਕ੍ਰਿਤ ਦੇ ਸ਼ਬਦ ਤਦਭਵ ਰੂਪ ਵਿਚ ਵਰਤੇ ਗਏ ਹਨ ।

Sub questions

Question Number : 148 Question Id : 9139433663 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ਗੁਰਮਤਿ ਕਾਵਿ ਦੀ ਮਹੱਤਵਪੂਰਨ ਦੇਣ ਕਿਸ ਪੱਖ ਤੋਂ ਹੈ :

Options :

91394314389. ਸੰਸਕ੍ਰਿਤ ਅਤੇ ਫਾਰਸੀ ਭਾਸ਼ਾ ਦੇ ਪ੍ਰਯੋਗ ਨੂੰ ਕਾਰਨ ਦੀ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਤੋਂ ।
91394314390. ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ ਨੂੰ ਸ਼ੁੱਧ ਰੂਪ ਪ੍ਰਦਾਨ ਕਰਨ ਸਦਕਾ ।
91394314391. ਗੁਰਮੁਖੀ ਲਿਪੀ ਦਾ ਨਿਰਮਾਣ ਕਰਨ ਲਈ ।
91394314392. ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ ਅਤੇ ਗੁਰਮੁਖੀ ਲਿਪੀ ਦਾ ਪ੍ਰਯੋਗ ਅਤੇ ਪ੍ਰਚਲਨ ਕਰਨ ਲਈ ।

Question Number : 149 Question Id : 9139433664 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਦਾ ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ ਨਾਲ ਕੀ ਰਿਸ਼ਤਾ ਹੈ ?

Options :

91394314393. ਇਸ ਵਿਚ ਭਾਸ਼ਾ ਤੇ ਲਿਪੀ ਦਾ ਆਤਮਾ ਅਤੇ ਸਰੀਰ ਵਾਲਾ ਰਿਸ਼ਤਾ ਹੈ ।
91394314394. ਇਹ ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ ਦਾ ਸਾਹਿਤਿਕ ਅਤੇ ਸਭਿਆਚਾਰਕ ਭੰਡਾਰ ਹੈ ।
91394314395. ਇਹ ਮੱਧਕਾਲੀਨ ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਭਾਸ਼ਾਈ ਸਰੂਪ ਦਾ ਉੱਤਮ ਨਮੂਨਾ ਹੈ ।
91394314396. ਇਸਨੇ ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ ਦੇ ਸਰੂਪ ਨੂੰ ਉਘਾੜਿਆ ਹੈ ।

Question Number : 150 Question Id : 9139433665 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ਗੁਰਮਤਿ ਕਾਵਿ ਦੀ ਭਾਸ਼ਾ ਦੀ ਮੁੱਖ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਹੈ :

Options :

91394314397. ਇਸ ਵਿਚ ਸੰਸਕ੍ਰਿਤ ਤੇ ਫਾਰਸੀ ਦੇ ਤਦਭਵ ਸ਼ਬਦਾਂ ਦੇ ਨਾਲ ਨਾਲ ਪੰਜਾਬੀ ਦੀਆਂ ਵਿਭਿੰਨ ਉਪਭਾਸ਼ਾਵਾਂ ਦੇ ਸ਼ਬਦਾਂ ਦਾ ਭੰਡਾਰ ਹੈ ।
91394314398. ਇਸ ਵਿਚ ਸਾਧ ਭਾਸ਼ਾ ਦਾ ਖੂਬਸੂਰਤ ਪ੍ਰਯੋਗ ਵੇਖਣ ਨੂੰ ਮਿਲਦਾ ਹੈ ।

91394314399. ਇਸ ਵਿਚ ਸੰਕਲਪਾਤਮਕ ਅਮੂਰਤਪੁਣਾ ਅਤੇ ਰੂਪਕੀ ਸਪਸ਼ੱਟਤਾ ਵਿਦਮਾਨ ਹੈ ।

91394314400. ਇਸਦਾ ਸੁਭਾਅ ਪ੍ਰਤੀਕਾਤਮਕ ਅਤੇ ਸਰੋਦੀ ਹੈ ।

Question Id : 9139433662 Question Type : COMPREHENSION Sub Question Shuffling Allowed : Yes Group Comprehension Questions : No

Question Numbers : (148 to 150)

Question Label : Comprehension

ਹੇਠਾਂ ਦਿੱਤੇ ਪੈਰੇ ਦੇ ਆਧਾਰ ਤੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦੇ ਉੱਤਰ ਦਿਓ :

ਗੁਰਮਤਿ ਕਾਵਿ ਦੀ ਮਹੱਤਵਪੂਰਨ ਦੇਣ ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ ਅਤੇ ਗੁਰਮੁਖੀ ਲਿਪੀ ਦੇ ਪੱਖ ਤੋਂ ਹੈ । ਸੈਂਕੜੇ ਵਰ੍ਹਿਆਂ ਤੋਂ ਚਲੀ ਆ ਰਹੀ ਸੰਸਕ੍ਰਿਤ ਗਿਣਤੀ ਦੇ ਲੋਕਾਂ ਦਾ ਮਾਧਿਅਮ ਬਣ ਕੇ ਰਹਿ ਗਈ ਸੀ । ਲੋਕਾਂ ਦੀਆਂ ਬੋਲੀਆਂ ਨੂੰ ਘਟੀਆ ਸਮਝਿਆ ਜਾਂਦਾ ਸੀ । ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬਾਨ ਸਮੇਂ ਲੋਕਾਂ ਦੀ ਦੌੜ ਹਾਕਮਾਂ ਦੀ ਜ਼ਬਾਨ ਫ਼ਾਰਸੀ ਵੱਲ ਸੀ । ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਨੇ “ਘਰ ਘਰ ਮੀਆ ਸਭਨਾ ਜੀਆ ਬੋਲੀ ਅਵਰ ਤੁਮਾਰੀ” ਕਹਿ ਕੇ ਅਤੇ ਪੰਜਾਬੀ ਨੂੰ ਆਪਣੀ ਰਚਨਾ ਦਾ ਵਾਹਣ ਬਣਾ ਕੇ ਇਕ ਇਨਕਲਾਬੀ ਕਦਮ ਚੁਕਿਆ । ਫੇਰ ਇਸ ਨੂੰ ਲਿਖਣ ਲਈ ਢੁਕਵੀਂ ਲਿਪੀ ਵੀ ਦਿੱਤੀ । ਬੋਲੀ ਤੇ ਲਿਪੀ ਦਾ ਆਤਮਾ ਤੇ ਸਰੀਰ ਦਾ ਸੰਬੰਧ ਹੈ । ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ ਦਾ ਸਾਹਿਤਿਕ ਅਤੇ ਸਭਿਆਚਾਰਕ ਭੰਡਾਰ ਹੈ । ਆਪਣੇ ਸਮੇਂ ਵਰਤੀ ਜਾਂਦੀ ਸਾਧ ਭਾਸ਼ਾ ਤੋਂ ਇਹ ਬਹੁਤੀ ਦੂਰ ਨਹੀਂ । ਇਸ ਵਿਚ ਫ਼ਾਰਸੀ ਦੇ ਉਹ ਸ਼ਬਦ ਵੀ ਸ਼ਾਮਲ ਹਨ, ਜਿਹੜੇ ਪੰਜਾਬੀ ਦਾ ਭਾਗ ਬਣ ਚੁੱਕੇ ਸਨ । ਪੰਜਾਬੀ ਦੀਆਂ ਸਥਾਨਕ ਬੋਲੀਆਂ : ਲਹਿੰਦੀ, ਮਾਝੀ, ਮੁਲਤਾਨੀ, ਪਹਾੜੀ ਆਦਿ ਦੇ ਸ਼ਬਦ ਵੀ ਮਿਲਦੇ ਹਨ । ਸੰਸਕ੍ਰਿਤ ਦੇ ਸ਼ਬਦ ਤਦਭਵ ਰੂਪ ਵਿਚ ਵਰਤੇ ਗਏ ਹਨ ।

Sub questions

Question Number : 148 Question Id : 9139433663 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ਗੁਰਮਤਿ ਕਾਵਿ ਦੀ ਮਹੱਤਵਪੂਰਨ ਦੇਣ ਕਿਸ ਪੱਖ ਤੋਂ ਹੈ :

Options :

91394314389. ਸੰਸਕ੍ਰਿਤ ਅਤੇ ਫ਼ਾਰਸੀ ਭਾਸ਼ਾ ਦੇ ਪ੍ਰਯੋਗ ਨੂੰ ਕਾਰਨ ਦੀ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਤੋਂ ।

91394314390. ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ ਨੂੰ ਸ਼ੁੱਧ ਰੂਪ ਪ੍ਰਦਾਨ ਕਰਨ ਸਦਕਾ ।

91394314391. ਗੁਰਮੁਖੀ ਲਿਪੀ ਦਾ ਨਿਰਮਾਣ ਕਰਨ ਲਈ ।

91394314392. ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ ਅਤੇ ਗੁਰਮੁਖੀ ਲਿਪੀ ਦਾ ਪ੍ਰਯੋਗ ਅਤੇ ਪ੍ਰਚਲਨ ਕਰਨ ਲਈ ।

Question Number : 149 Question Id : 9139433664 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਦਾ ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ ਨਾਲ ਕੀ ਰਿਸ਼ਤਾ ਹੈ ?

Options :

91394314393. ਇਸ ਵਿਚ ਭਾਸ਼ਾ ਤੇ ਲਿਪੀ ਦਾ ਆਤਮਾ ਅਤੇ ਸਰੀਰ ਵਾਲਾ ਰਿਸ਼ਤਾ ਹੈ ।

91394314394. ਇਹ ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ ਦਾ ਸਾਹਿਤਿਕ ਅਤੇ ਸਭਿਆਚਾਰਕ ਭੰਡਾਰ ਹੈ ।

91394314395. ਇਹ ਮੱਧਕਾਲੀਨ ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਭਾਸ਼ਾਈ ਸਰੂਪ ਦਾ ਉੱਤਮ ਨਮੂਨਾ ਹੈ ।

91394314396. ਇਸਨੇ ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ ਦੇ ਸਰੂਪ ਨੂੰ ਉਘਾੜਿਆ ਹੈ ।

Question Number : 150 Question Id : 9139433665 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ਗੁਰਮਤਿ ਕਾਵਿ ਦੀ ਭਾਸ਼ਾ ਦੀ ਮੁੱਖ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਹੈ :

Options :

91394314397. ਇਸ ਵਿਚ ਸੰਸਕ੍ਰਿਤ ਤੇ ਫ਼ਾਰਸੀ ਦੇ ਤਦਭਵ ਸ਼ਬਦਾਂ ਦੇ ਨਾਲ ਨਾਲ ਪੰਜਾਬੀ ਦੀਆਂ ਵਿਭਿੰਨ ਉਪਭਾਸ਼ਾਵਾਂ ਦੇ ਸ਼ਬਦਾਂ ਦਾ ਭੰਡਾਰ ਹੈ ।

91394314398. ਇਸ ਵਿਚ ਸਾਧ ਭਾਸ਼ਾ ਦਾ ਖ਼ੂਬਸੂਰਤ ਪ੍ਰਯੋਗ ਵੇਖਣ ਨੂੰ ਮਿਲਦਾ ਹੈ ।

91394314399. ਇਸ ਵਿਚ ਸੰਕਲਪਾਤਮਕ ਅਮੂਰਤਪੁਣਾ ਅਤੇ ਰੂਪਕੀ ਸਪਸ਼ੱਟਤਾ ਵਿਦਮਾਨ ਹੈ ।

91394314400. ਇਸਦਾ ਸੁਭਾਅ ਪ੍ਰਤੀਕਾਤਮਕ ਅਤੇ ਸਰੋਦੀ ਹੈ ।