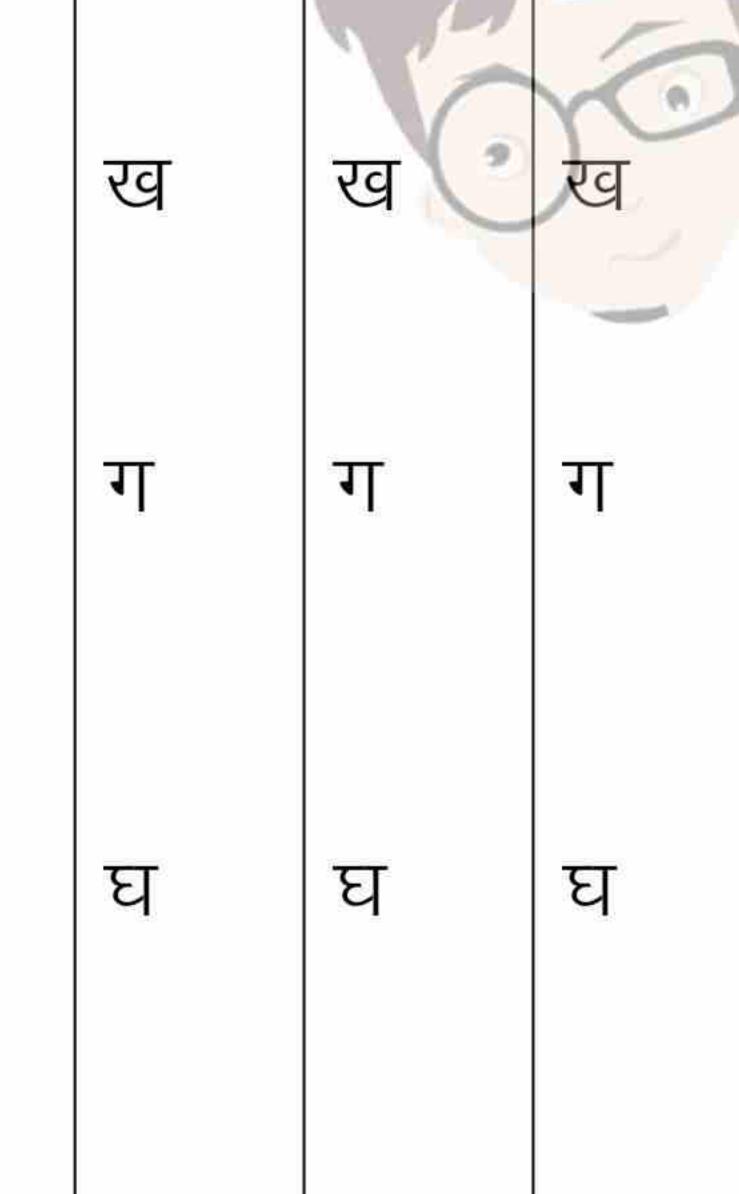
CBSE Class 12 Hindi Elective Answer Key 2015 (March 14, Set 1 - 29/1)

उच्चतर माध्यमिक शिक्षा बोर्ड परीक्षा – मार्च, 2015 अंक योजना हिन्दी 'ऐच्छिक' कक्षा – XII कूटबंध – 29/1 29/2 29/3

| प्रश्न सं. | प्रश्न प | ার गुच्छ | ग्रसं. | उत्तर संकेत/मूल्य बिंदु | निर्धारित यंक |
|---------------|----------|----------|--------|---|------------------|
| Х Л. | 29/1 | 29/2 | 29/3 | | अक विभाजन |
| 1. | 1. | 2. | 1. | अपठित गद्यांश के प्रश्नों के उत्तर— | 15 |
| | क | क | क | शीर्षक आदर्श और उज्ज्वल चरित्र, | orm |
| | | | | संकल्प और पुरुषार्थ, महापुरुषों के प्रेरक विचार (कोई अन्य शीर्षक भी स्वीकार्य) | 1 |

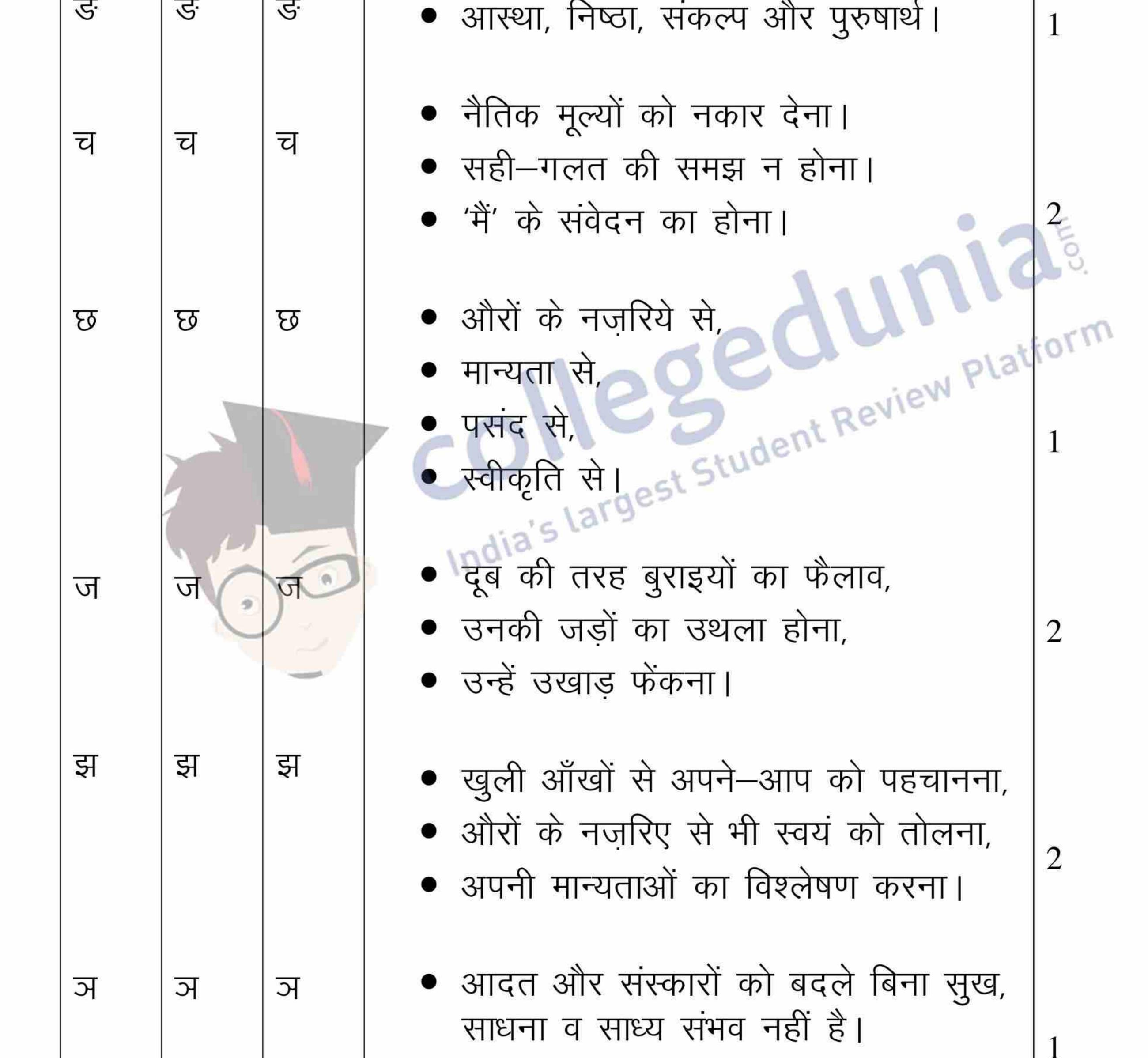


'उत्तिष्ठत जाग्रत प्राप्य वरान्निबोधत।'
इसका मूल स्रोत – 'कठोपनिषद्'। ¹/2+¹/2=1
उठो, जागो एवं ऐसे श्रेष्ठ जनों के पास जाओ, जो आपका साक्षात्कार प्रभु से करा सकें।
तुम जो निद्रा में बेसुध व परमार्थी बने पड़े हो, उसका त्याग करो।
आँखें खोल कर अपने ज्ञान को जगाओ।

| | | | उन महान पुरुषों के पास जाओ, जो जीवन के चरम लक्ष्य का बोध करा | 1+1=2 | |
|--|--|--|--|-------|--|
|--|--|--|--|-------|--|

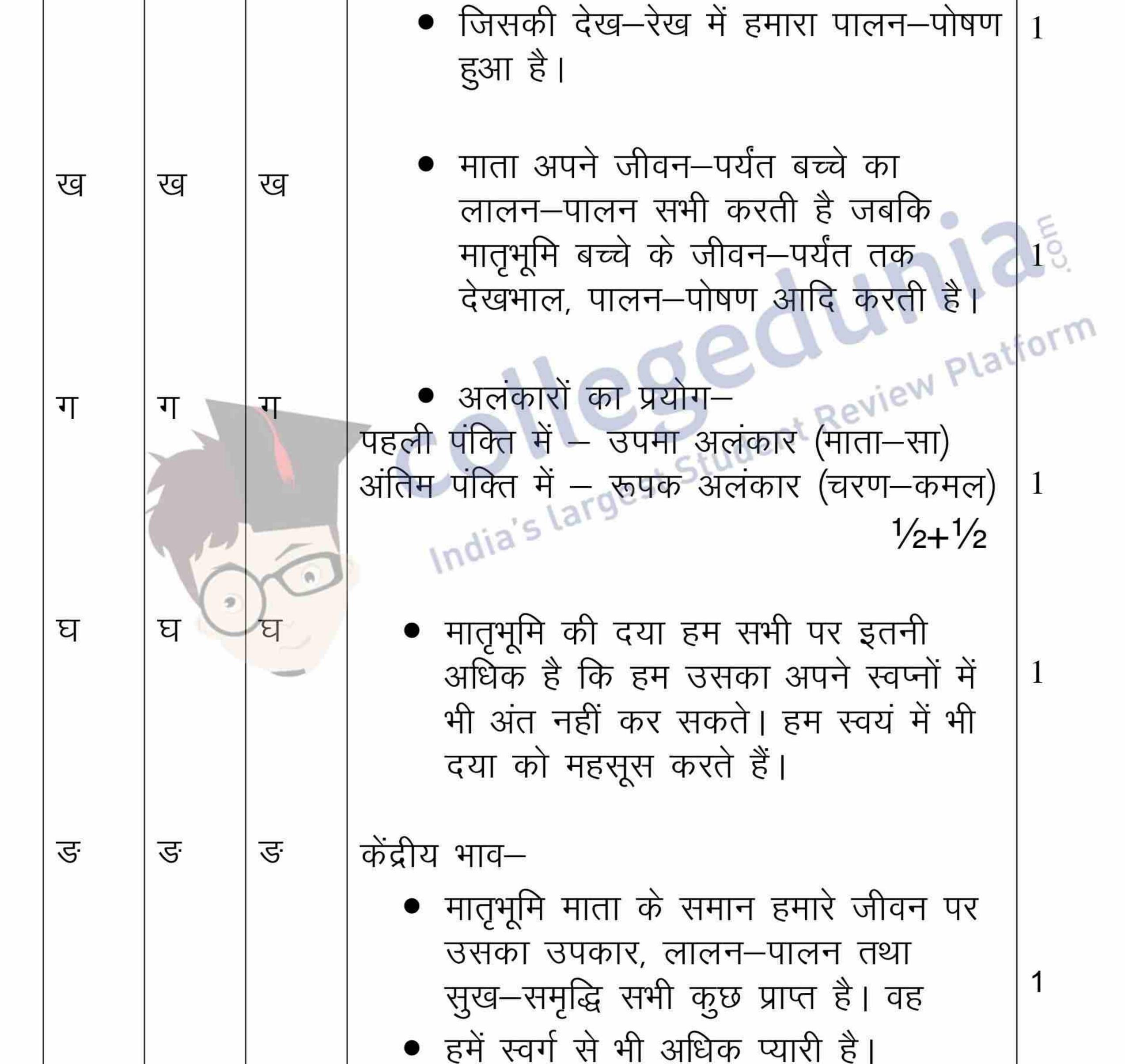


| प्रश्न सं. | प्रश्न पत्र गुच्छ सं. | | | उत्तर संकेत∕मूल्य बिंदु | निर्धारित अंक |
|---------------|-----------------------|------|------|-------------------------|------------------|
| NI. | 29/1 | 29/2 | 29/3 | | विभाजन |
| | | | | सके। (कोई दो) | |
| | | | | | |





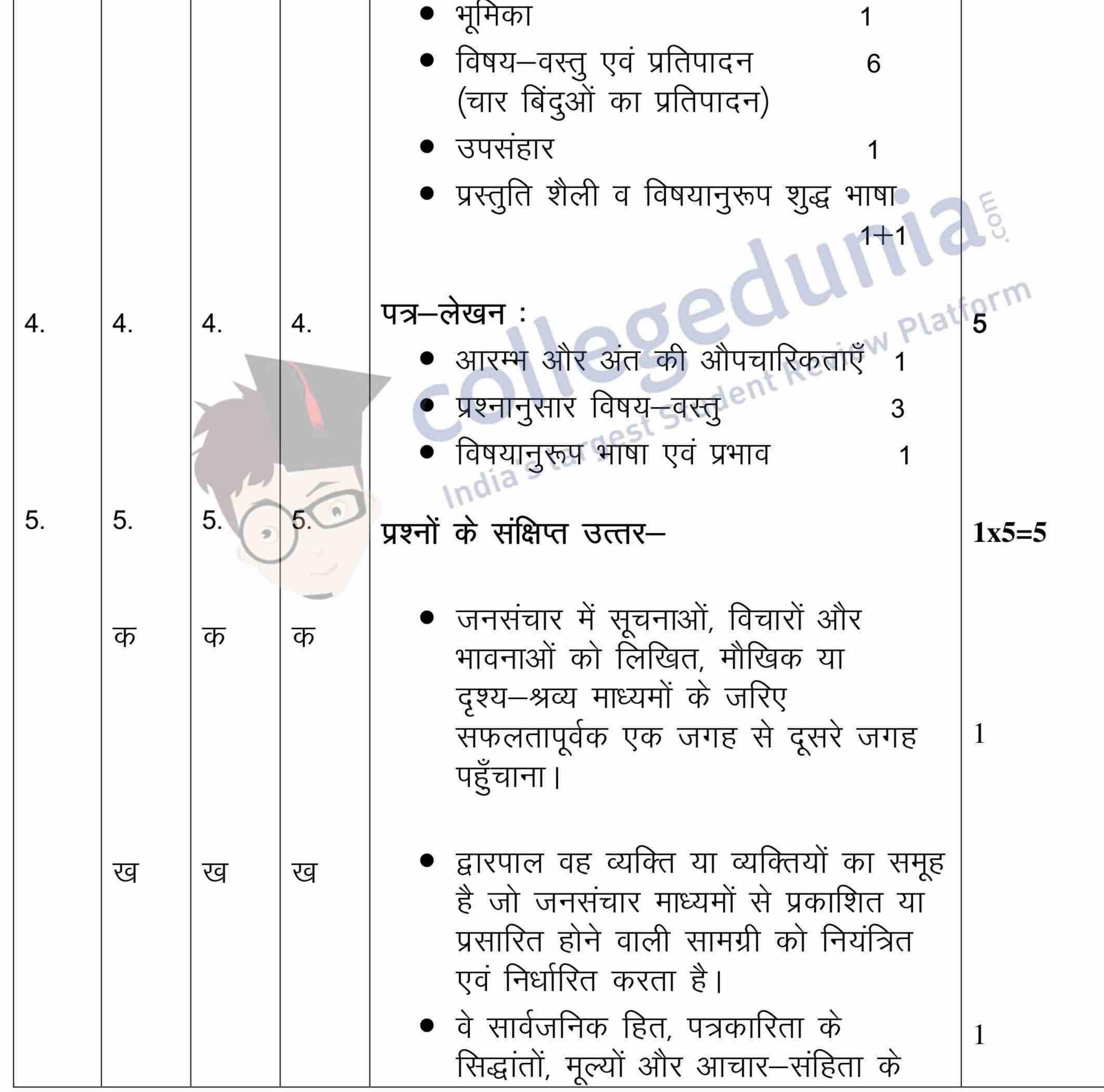
| प्रश्न सं. | प्रश्न पत्र गुच्छ सं. | | | उत्तर संकेत/मूल्य बिंदु | निर्धारित यंग्र |
|---------------|-----------------------|------|------|--------------------------------------|--------------------|
| X7. | 29/1 | 29/2 | 29/3 | | अक विभाजन |
| 2. | 2. | 1. | 2. | अपठित काव्यांश के प्रश्नों के उत्तर– | 1x5=5 |
| | क | क | क | • मातृभूमि के लिए कहा गया है। | |



| | | \sim | |
|--|--|--------|--|
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |

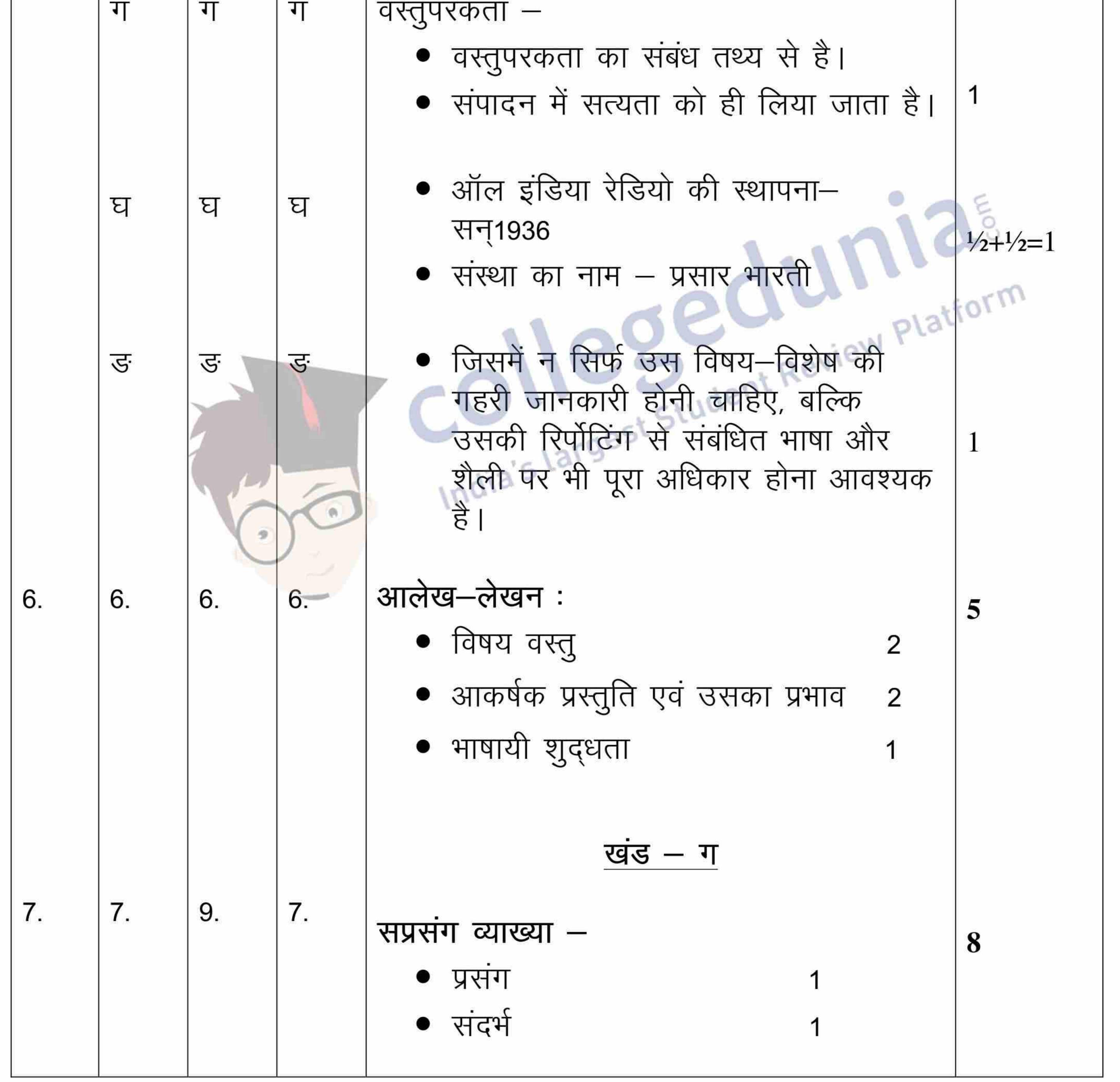


| प्रश्न सं. | प्रश्न प | ন্র गुच्छ | ग्रसं. | उत्तर संकेत ⁄ मूल्य बिंदु | निर्धारित अंक |
|---------------|----------|-----------|--------|----------------------------------|------------------|
| XI. | 29/1 | 29/2 | 29/3 | | जप्र विभाजन |
| | | | | <u>खंड – 'ख'</u> | |
| 3. | 3. | 3. | 3. | किसी एक विषय पर निबंध अपेक्षित : | 10 |



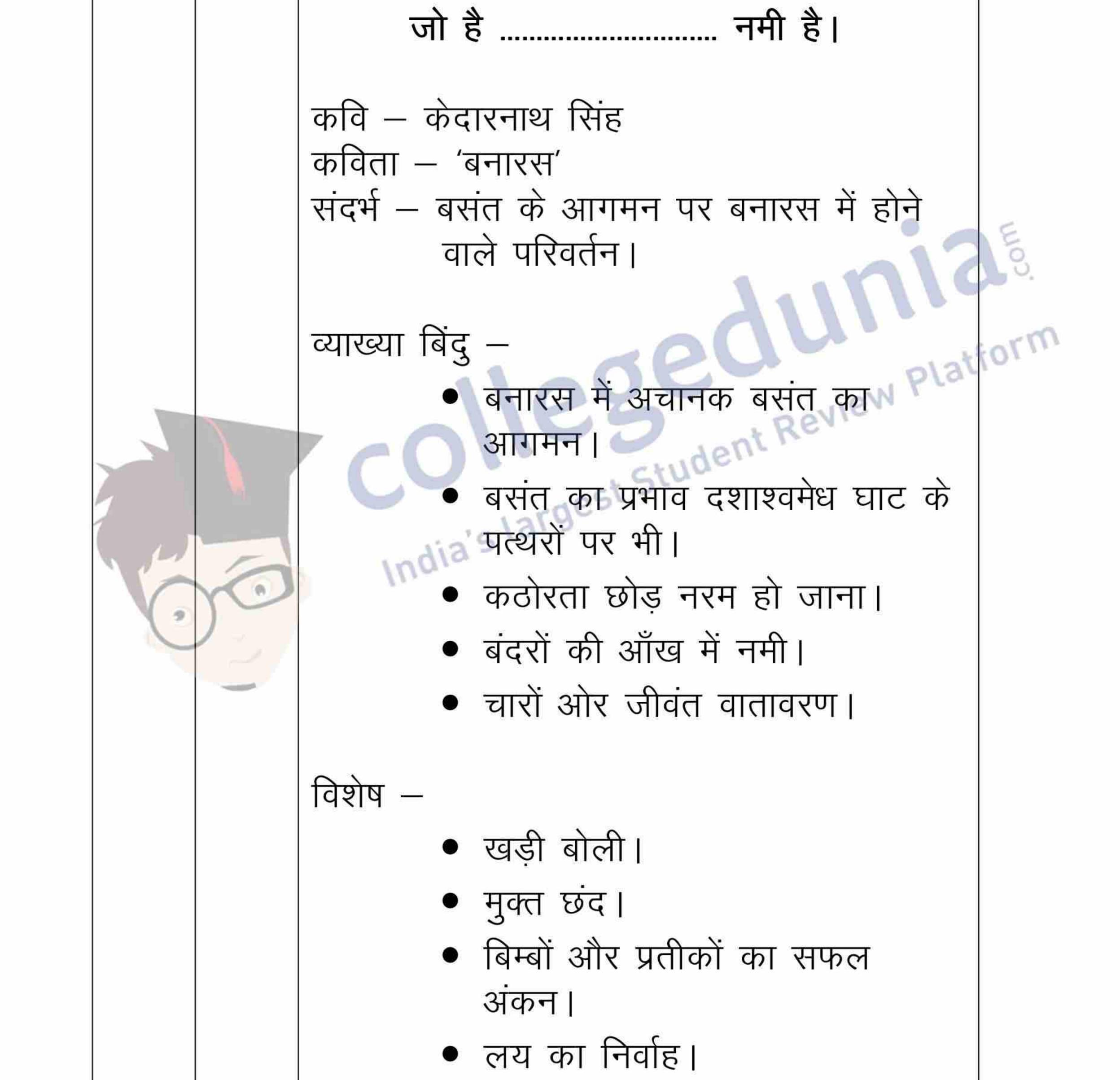


| प्रश्न | प्रश्न प | न्त्र गुच्छ | ऽ सं. | उत्तर संकेत/मूल्य बिंदु | निर्धारित |
|--------|----------|-------------|-------|---------------------------------------|-----------|
| र्स. | 29/1 | 29/2 | 29/3 | | अंक |
| | | | | | विभाजन |
| | | | | अनुसार सामग्री को संपादित, प्रसारित व | |
| | | | | प्रकाशित करते हैं। | |
| | | | | | |
| | | | | | |





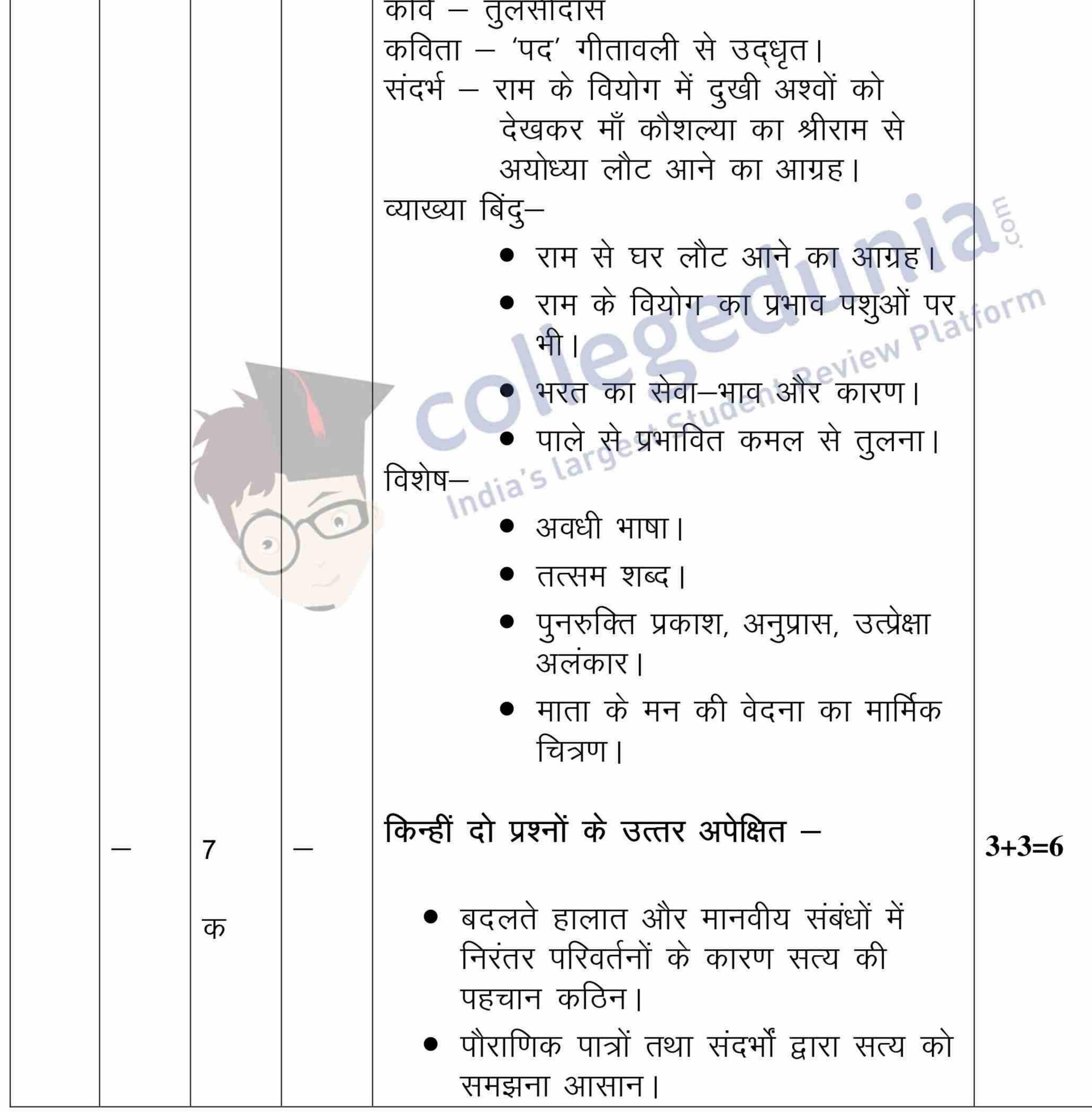
| प्रश्न सं. | प्रश्न पत्र गुच्छ सं. | | | उत्तर संकेत⁄मूल्य बिंदु | निर्धारित | |
|---------------|-----------------------|------|------|-------------------------|-----------|--------------|
| х л. | 29/1 | 29/2 | 29/3 | | | अक विभाजन |
| | | | | • व्याख्या बिंदु | 5 | |
| | | | | • विशेष / काव्य—सौंदर्य | | |
| | | | | | | |



| | • चित्रात्मक अभिव्यक्ति। | |
|--|--------------------------|--|
| | | |
| | | |

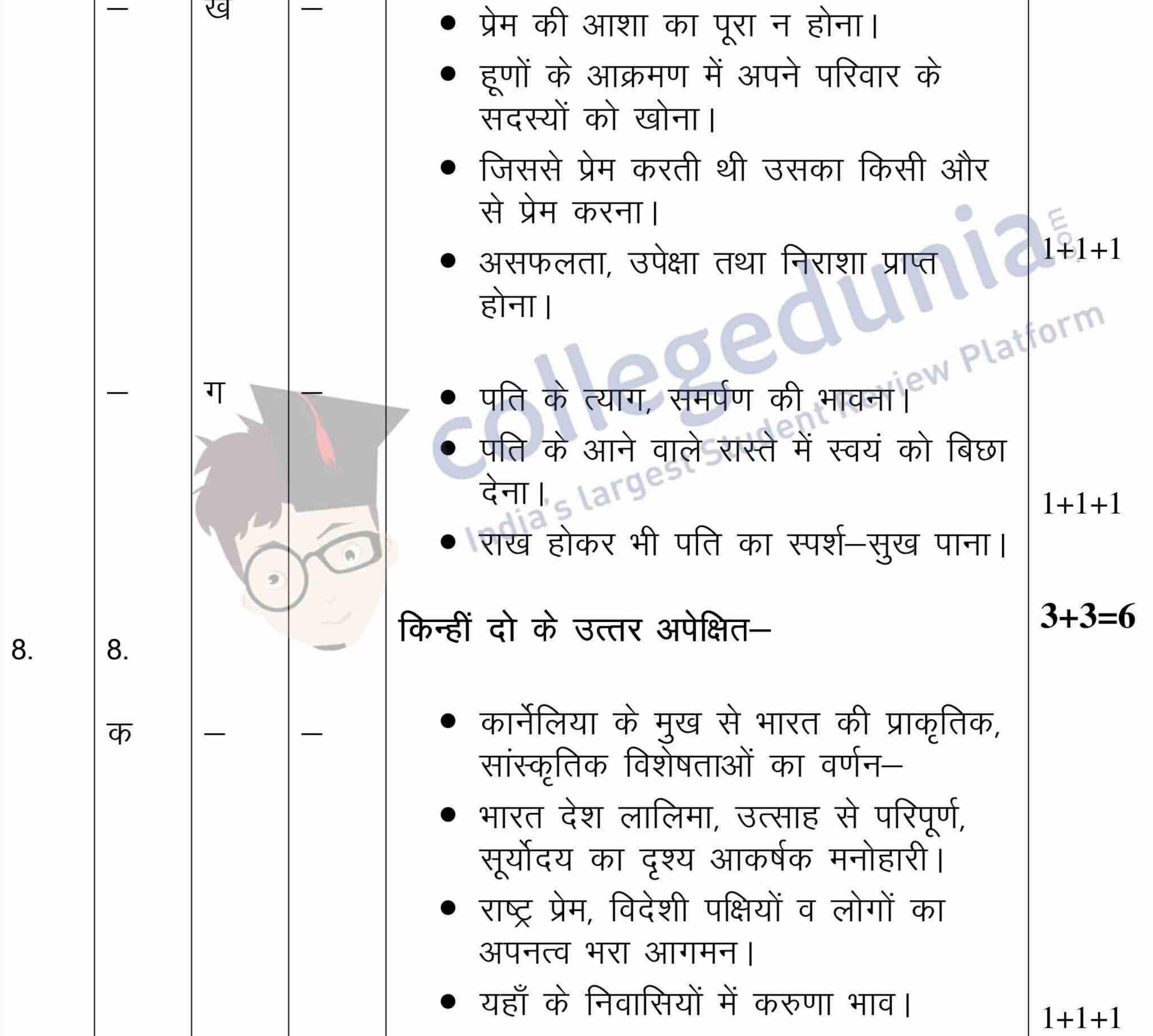


| प्रश्न सं. | प्रश्न प | ন্ব गुच्छ | . सं | उत्तर संकेत/मूल्य बिंदु | निर्धारित यंग्र |
|---------------|----------|-----------|------|-------------------------|--------------------|
| X7. | 29/1 | 29/2 | 29/3 | | अक विभाजन |
| | अथवा | अथवा | अथवा | अथवा राघौ हिम मारे। | |
| | | | | | |





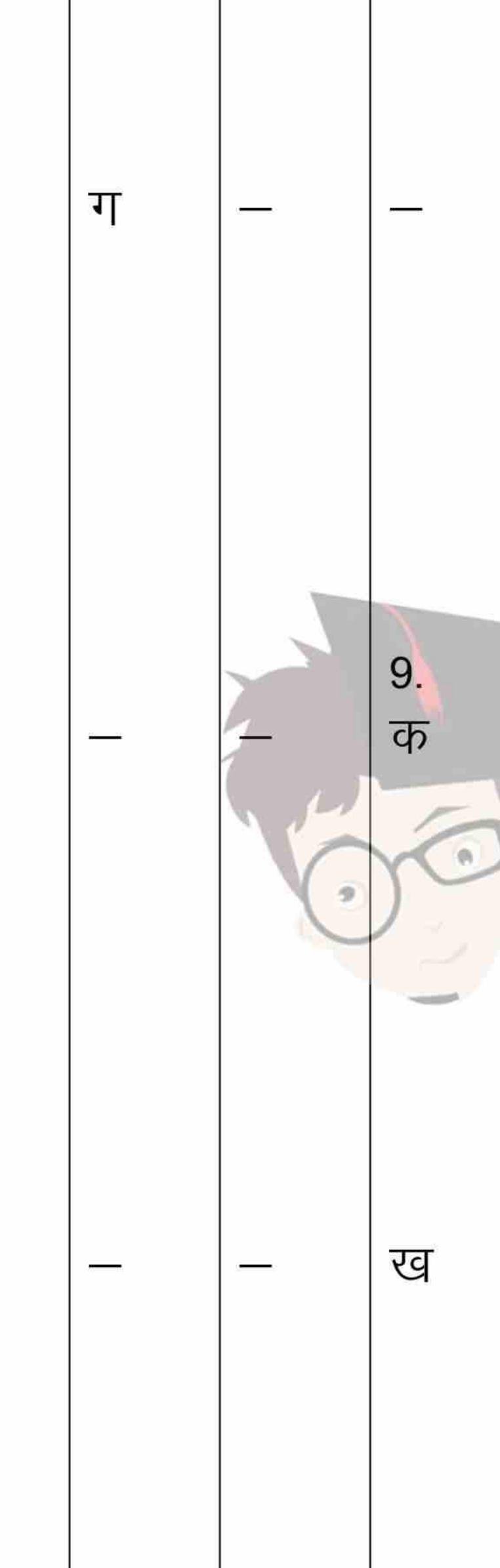
| प्रश्न सं. | प्रश्न पत्र गुच्छ सं. 29/1 29/2 29/3 | | उत्तर संकेत / मूल्य बिंदु | निर्धारित अंक विभाजन |
|---------------|---|--|---|----------------------------|
| | | | सत्य का रूप, आकार, पहचान नहीं, आत्मा की आंतरिक शक्ति। | 1+1+1 |

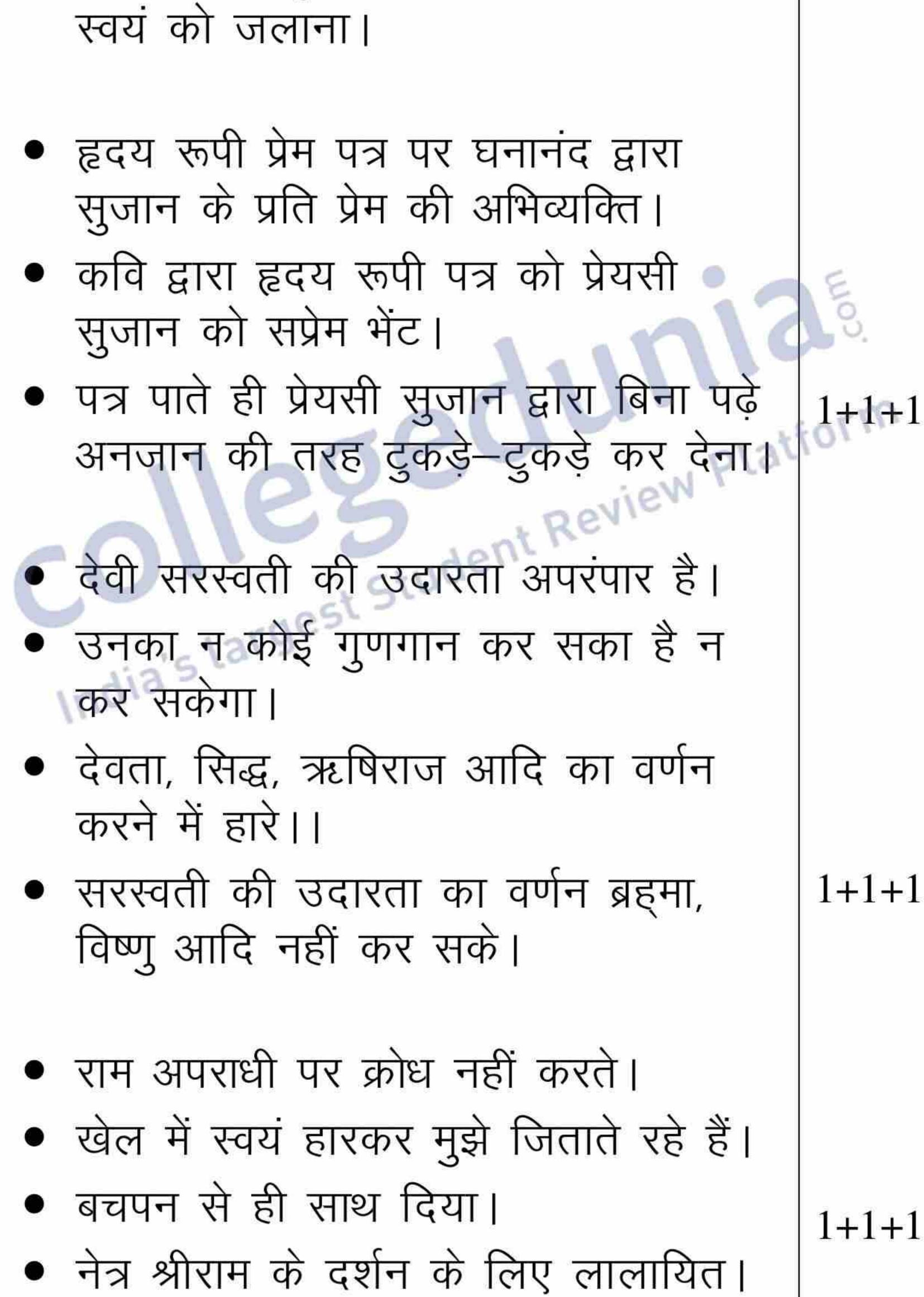


| ख | 22 | जीवन में निरंतर बढ़ती पीड़ा को भुलाने के लिए गीत गाना। | |
|---|----|--|--|



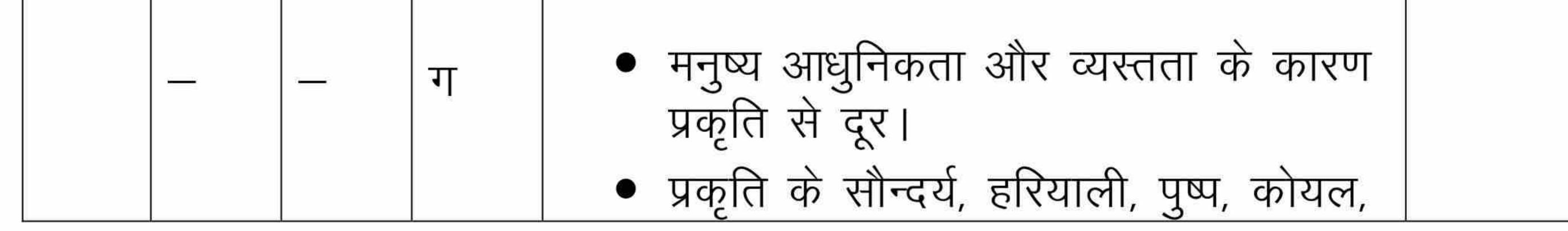
| प्रश्न सं. | प्रश्न प | ন্র गुच्छ | रतं. | उत्तर संकेत/मूल्य बिंदु | निर्धारित अंक |
|---------------|----------|-----------|------|---|------------------|
| NI. | 29/1 | 29/2 | 29/3 | | जप्र विभाजन |
| | | | | पीड़ा की अतिशयता से उत्पन्न व्यथा को रोकना। | |
| | | | | • मानवता की बुझती लौ को बचाने के लिए | 1+1+1 |





1 + 1 + 1

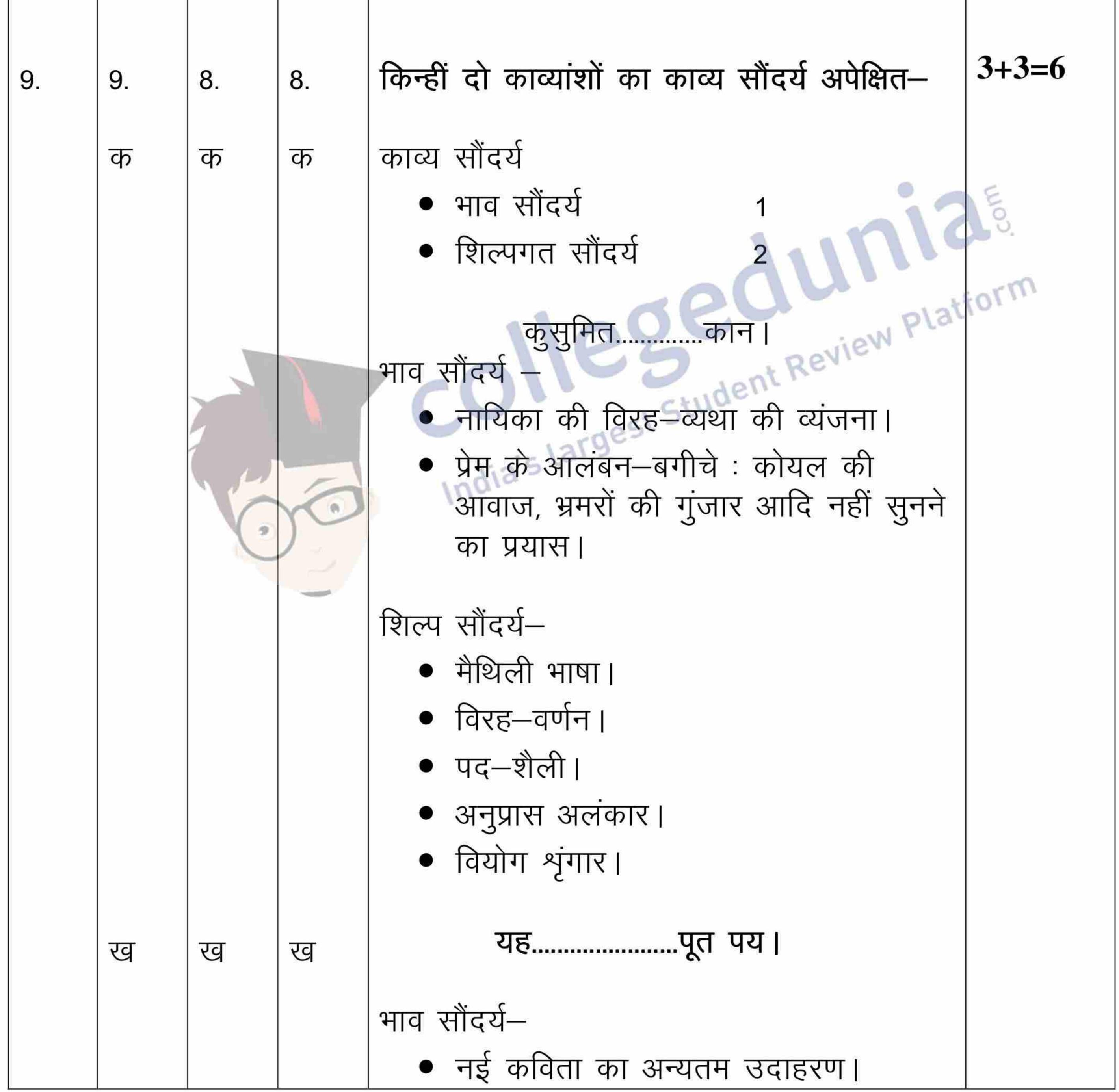
1 + 1 + 1



9

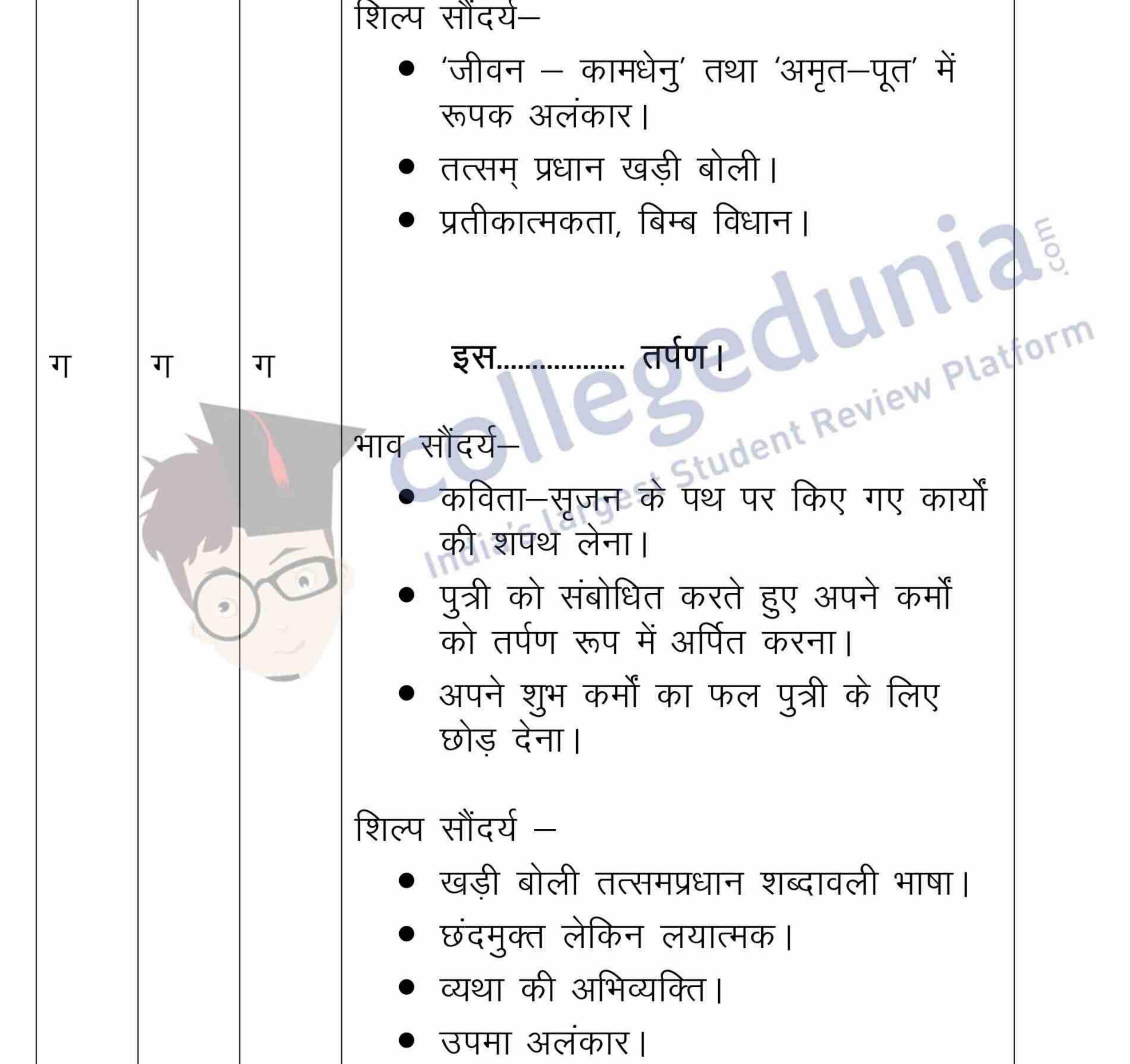


| प्रश्न | प्रश्न पत्र गुच्छ सं. | | | उत्तर संकेत/मूल्य बिंदु | निर्धारित |
|--------|-----------------------|------|------|--|-----------|
| र्स. | 29/1 | 29/2 | 29/3 | | अंक |
| | | | | | विभाजन |
| | | | | भौंरे, राग, रस, गंध आदि से दूर होता जा | 1+1+1 |
| | | | | रहा है। | |
| | | | | | |





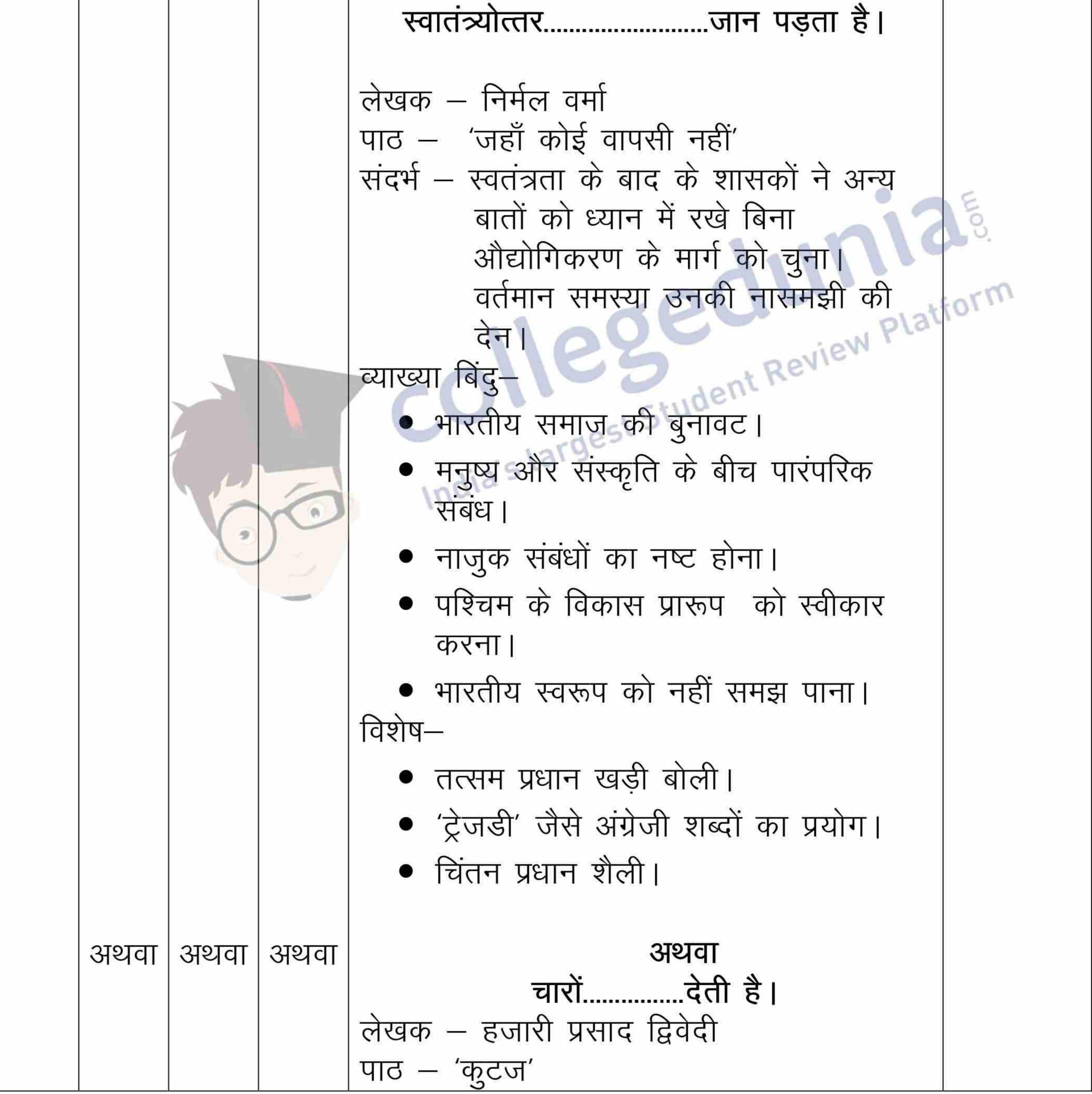
| प्र रन | श्न : | प्रश्न पत्र गुच्छ सं. | | | उत्तर संकेत/मूल्य बिंदु | निर्धारित |
|-----------|----------|-----------------------|------|------|---|--------------|
| 71 | | 29/1 | 29/2 | 29/3 | | अक विभाजन |
| | | | | | व्यक्तिगत सत्ता में समस्त गुण, शक्तियाँ, संभावनाएँ छिपीं। | |
| | | | | | | |



| 10. | 10. | 11. | 10. | गद्यांश की सप्रसंग व्याख्या कीजिए— | | 6 |
|-----|-----|-----|-----|------------------------------------|---|---|
| | | | | • प्रसंग | 1 | |

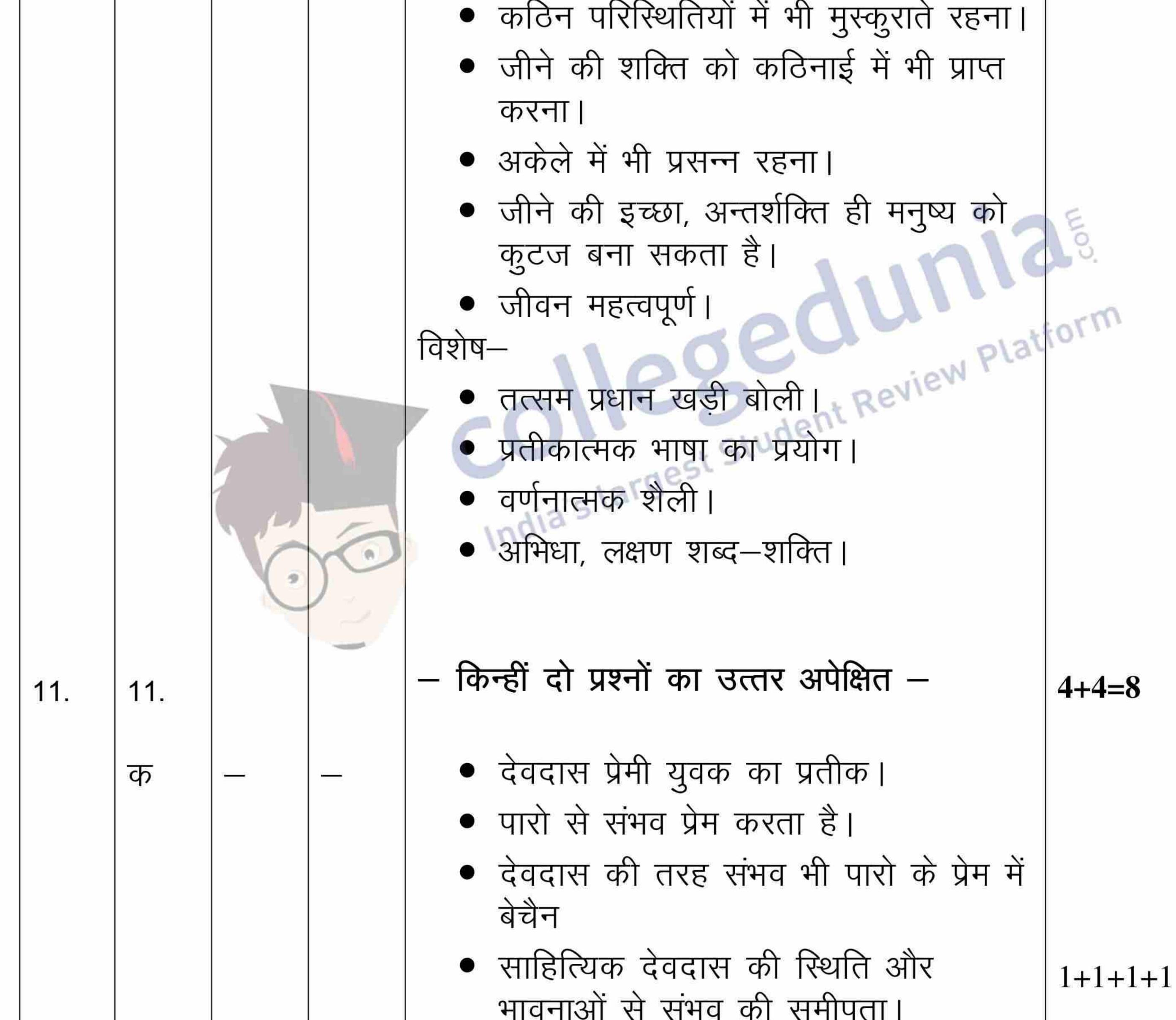


| प्रश्न सं. | प्रश्न पत्र गुच्छ सं. | | | उत्तर संकेत⁄मूल्य बिंदु | | निर्धारित अंक |
|---------------|-----------------------|------|------|-------------------------|---|------------------|
| NI. | 29 / 1 | 29/2 | 29/3 | | | जप्र विभाजन |
| | | | | • संदर्भ | 1 | |
| | | | | • व्याख्या बिंदु | 4 | |
| | | | | | | |





| प्रश्न सं. | प्रश्न पत्र गुच्छ सं. | | | उत्तर संकेत∕मूल्य बिंदु | निर्धारित अंक |
|---------------|-----------------------|------|------|--|------------------|
| | 29/1 | 29/2 | 29/3 | | विभाजन |
| | | | | संदर्भ – 'कुटज' की विशेषता बताना। व्याख्या बिंदु– | |



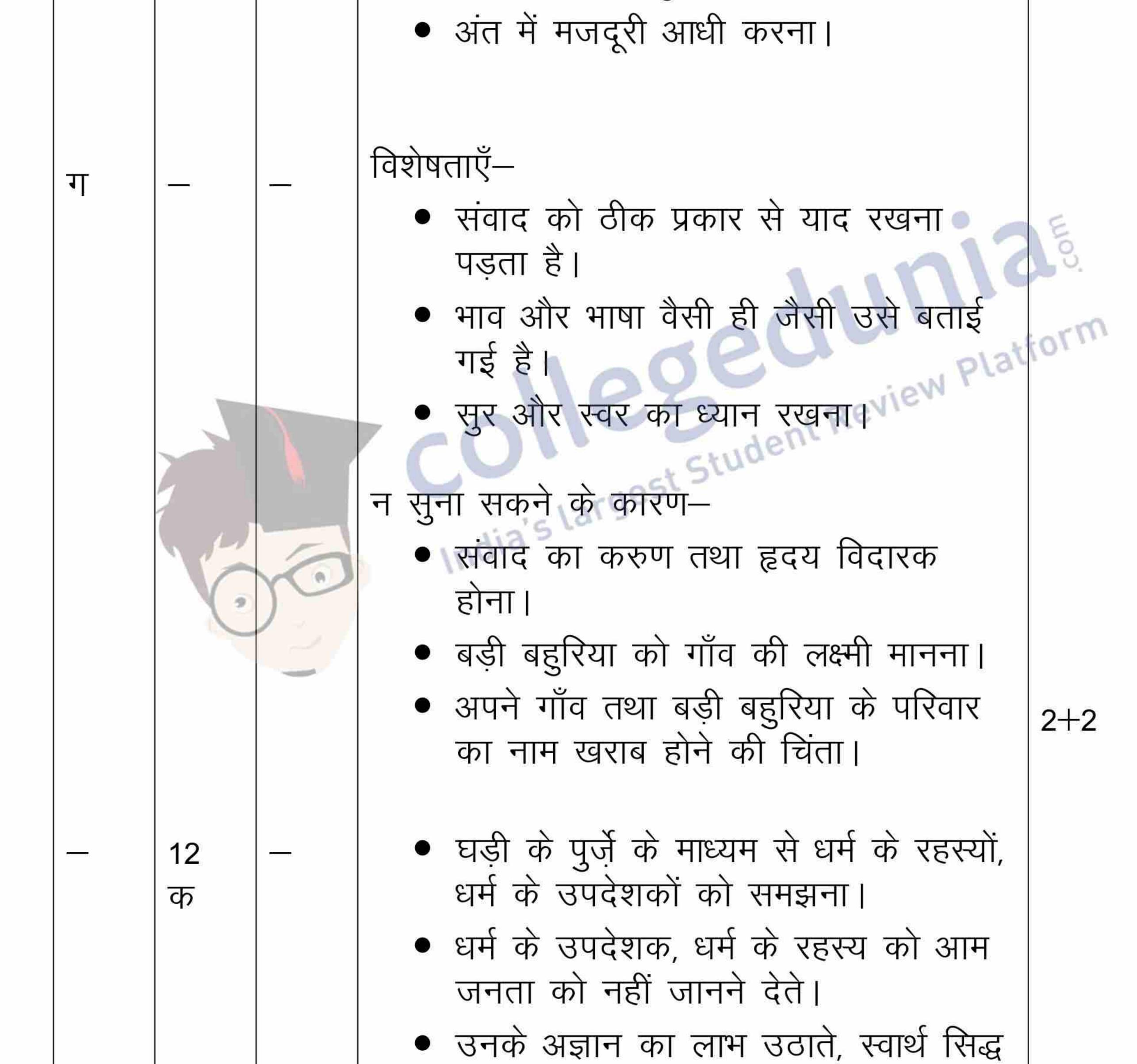
1+1+1+1

| ख | 2 | मिल मालिक द्वारा मजदूरी नहीं दिए जाने के उपाय सोचना। |
|---|---|--|

13



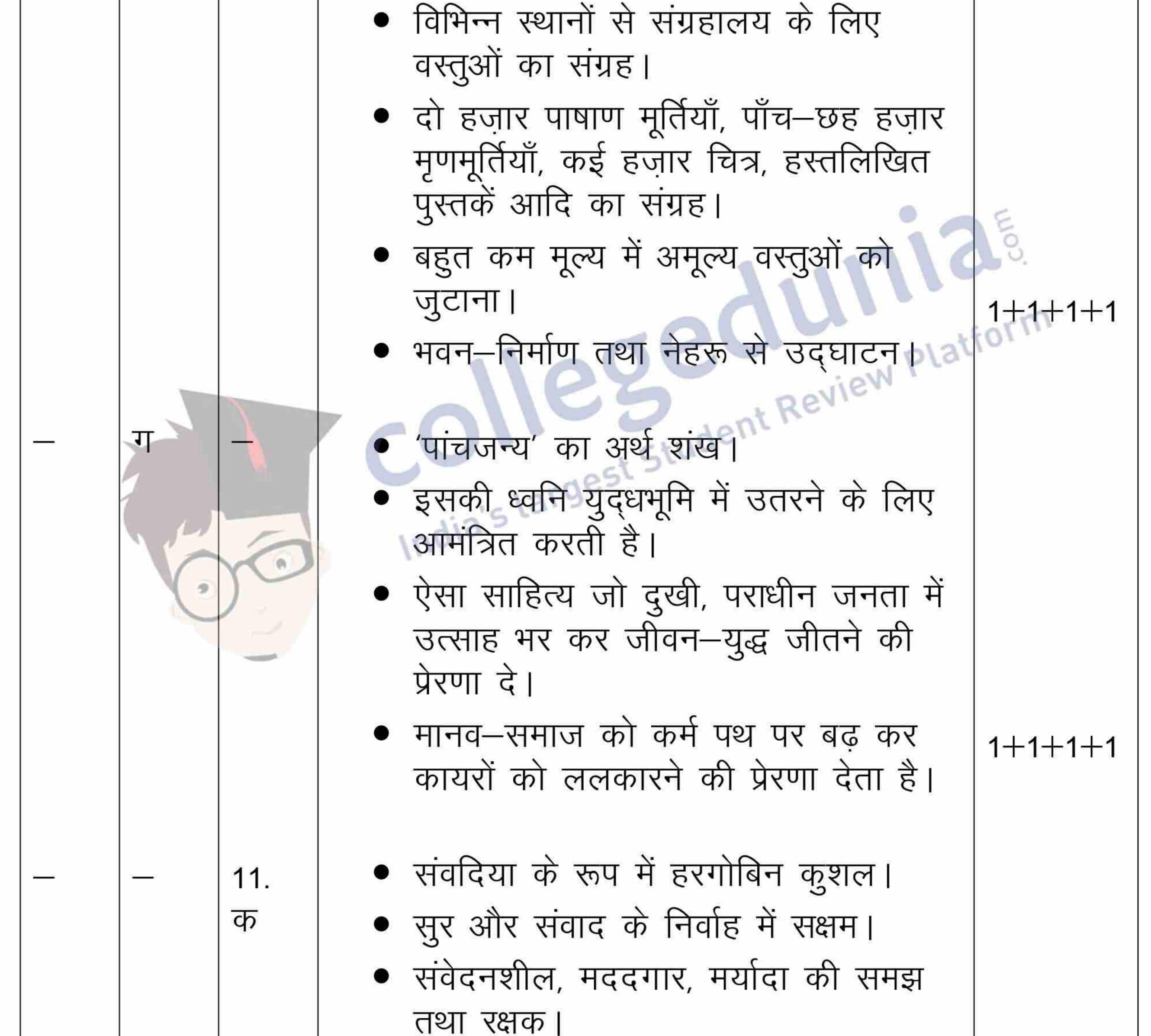
| प्रश्न | प्रश्न पत्र गुच्छ सं. | | | उत्तर संकेत∕मूल्य बिंदु | निर्धारित |
|--------|-----------------------|------|--------|--------------------------------------|-----------|
| र्स. | | | 20 / 2 | | अंक |
| | 29/1 | 29/2 | 29/3 | | विभाजन |
| | | | | • मजदूरों से अधिक से अधिक काम करवाने | |
| | | | | के उपाय तथा मुनाफा कमाना। | |
| | | | | • वैज्ञानिक, कटे हुए हाथ लगवाना। | 1+1+1+1 |



| | करते हैं। (अन्य उपयुक्त बिंदु भी स्वीकार्य) | 1+1+1+1 |
|--|--|---------|
|--|--|---------|



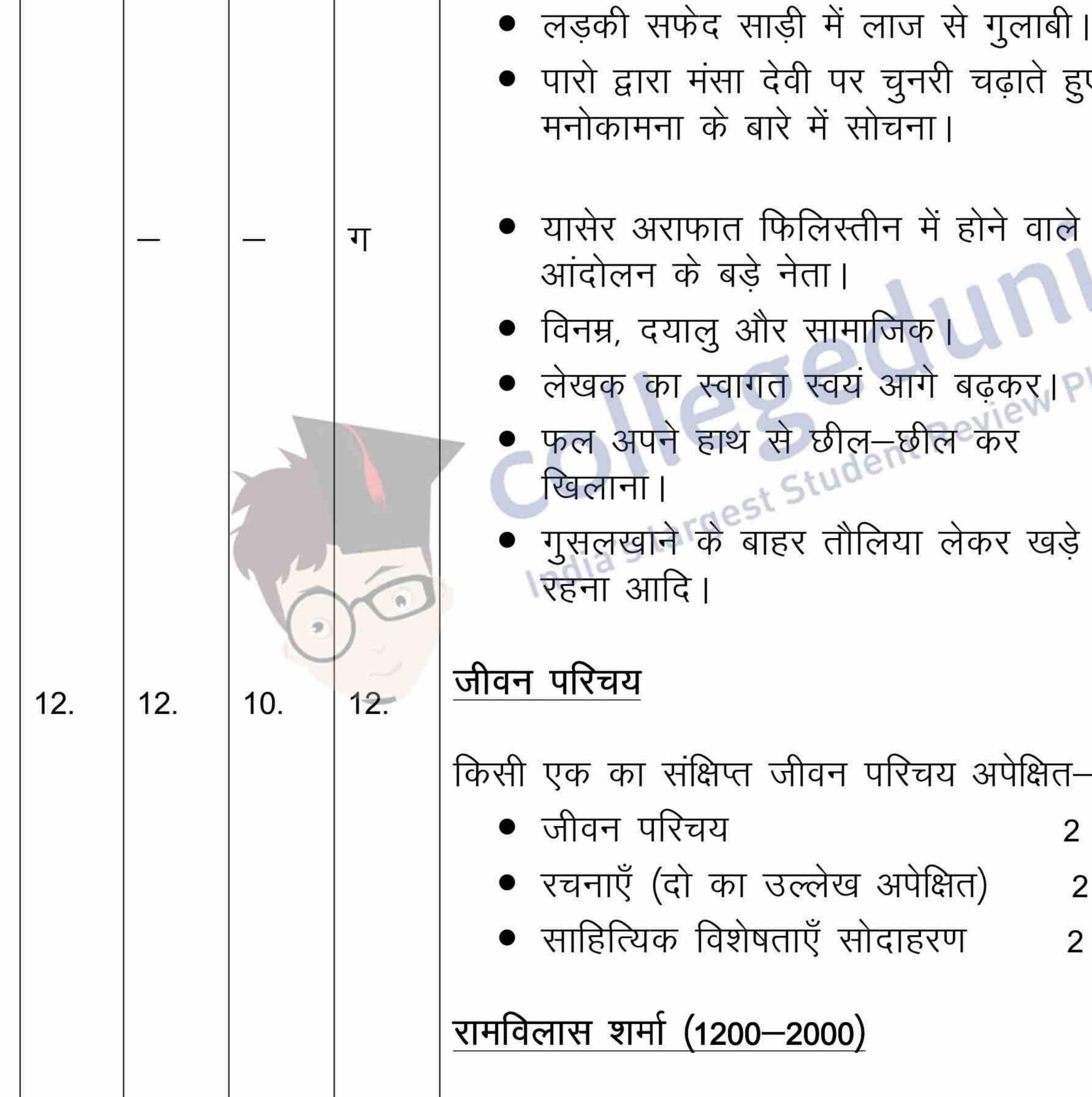
| | प्रश्न सं. | प्रश्न पत्र गुच्छ सं. | | | उत्तर संकेत/मूल्य बिंदु | निर्धारित |
|---|-----------------|-----------------------|------|------|--|--------------|
| | ۲ ۶. | 29/1 | 29/2 | 29/3 | | अक विभाजन |
| - | | | | | | |
| | | | ख | | इलाहाबाद के संग्रहालय को ब्रजमोहन व्यास का अप्रतिम योगदान। | |

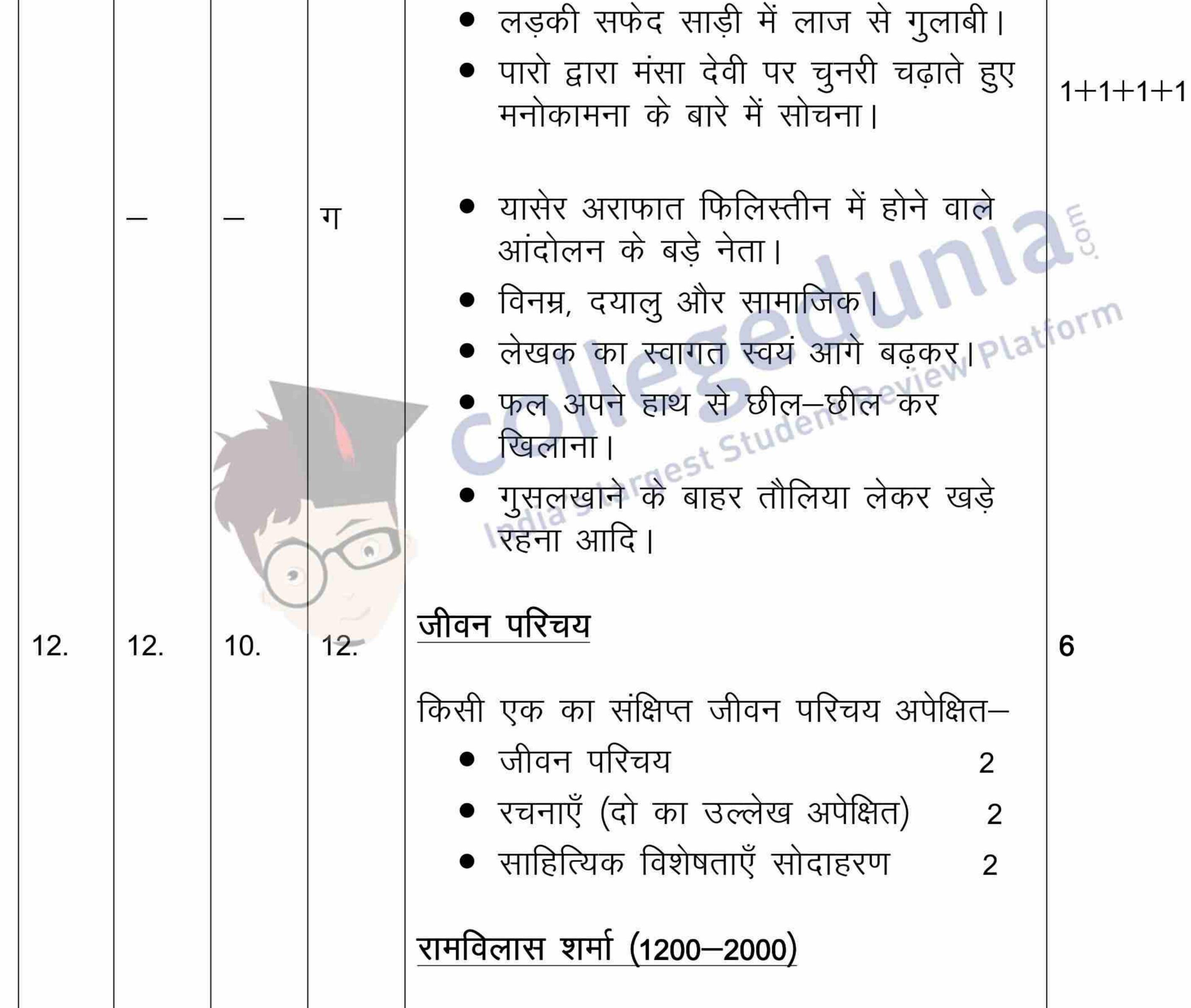


| | | 1+1+1+1 |
|--|-----------------------------------|---------|
| | (पाठ से एक – दो उदाहरण अपेक्षित।) | |



| प्रश्न | प्रश्न पत्र गुच्छ सं. | | | उत्तर संकेत/मूल्य बिंदु | निर्धारित |
|--------|-----------------------|------|------|---|--------------|
| र्स. | 29/1 | 29/2 | 29/3 | | अक विभाजन |
| | | | | | |
| | | | ख | संभव द्वारा श्रद्धा से मनोकामना की गाँठ लगाना और तत्क्षण पारो का दिखना। | |

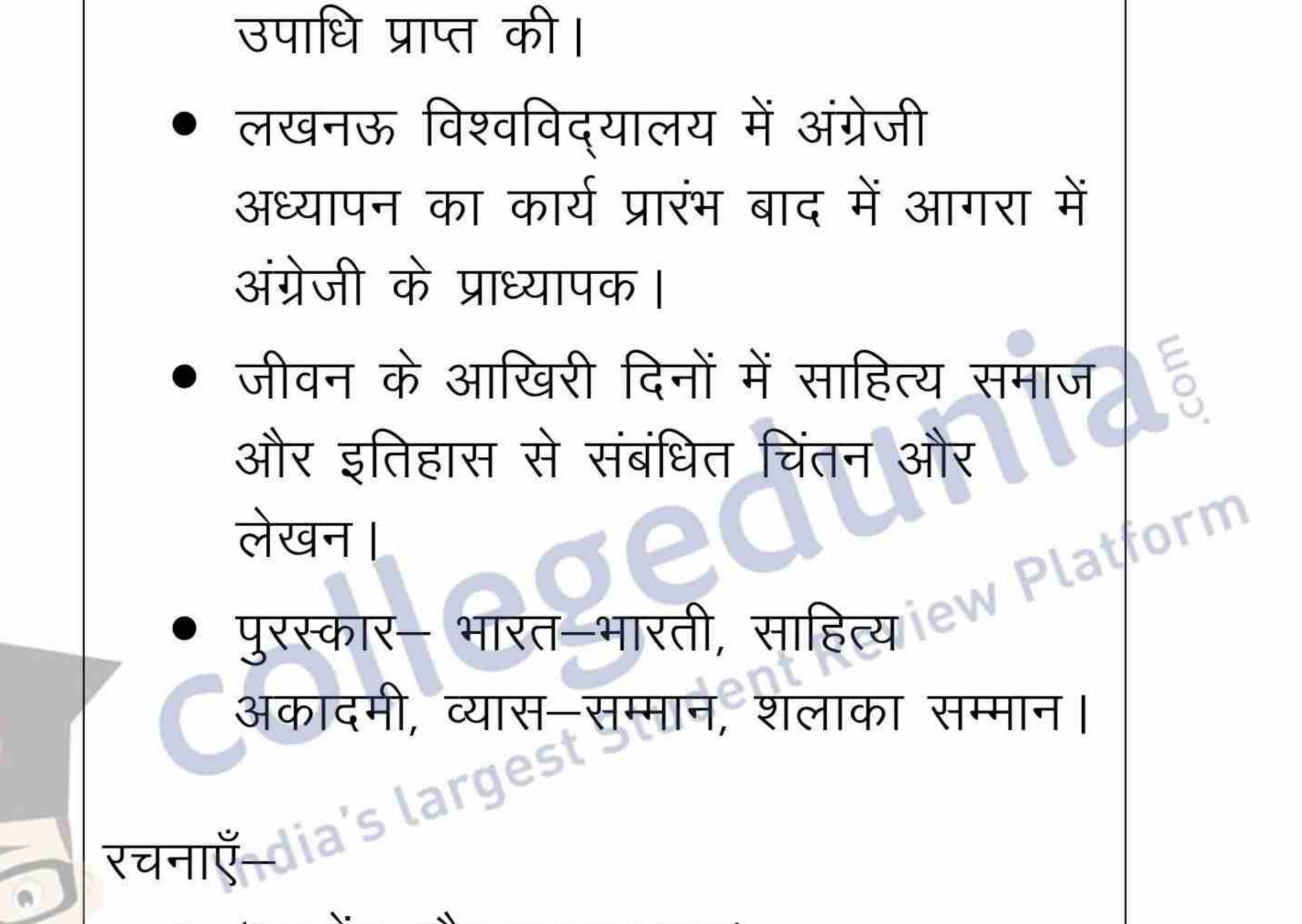


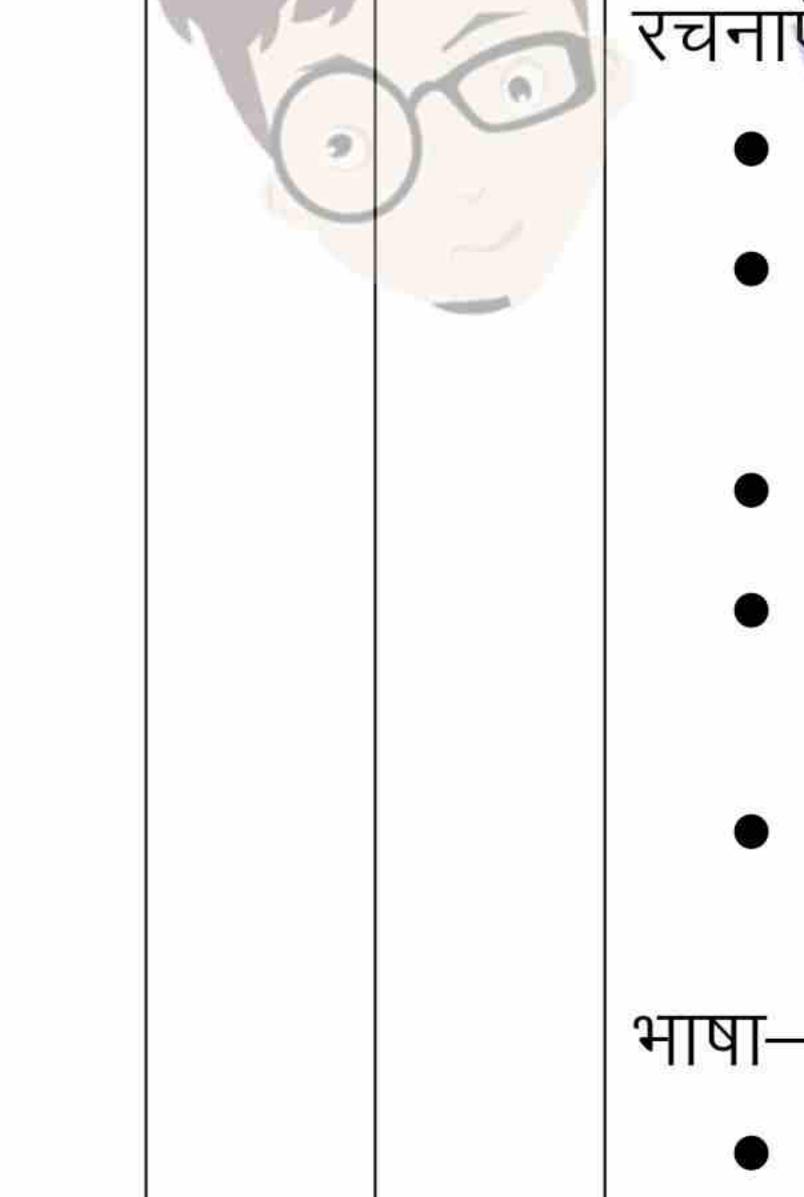


| | जन्म | एवं जीवन परिचय – | |
|--|------|-----------------------------------|--|
| | | उत्तर–प्रदेश के उन्नाव ज़िले में। | |



| प्रश्न | प्रश्न प | ন্ব गुच्छ | र सं. | उत्तर संकेत ⁄ मूल्य बिंदु | निर्धारित |
|--------|----------|-----------|-------|-----------------------------------|--------------|
| र्स. | 29/1 | 29/2 | 29/3 | | अक विभाजन |
| | | | | | |
| | | | | • लखनऊ विश्वविद्यालय से अंग्रेजी | |
| | | | | साहित्य में एम.ए. तथा पीएच.डी. की | |



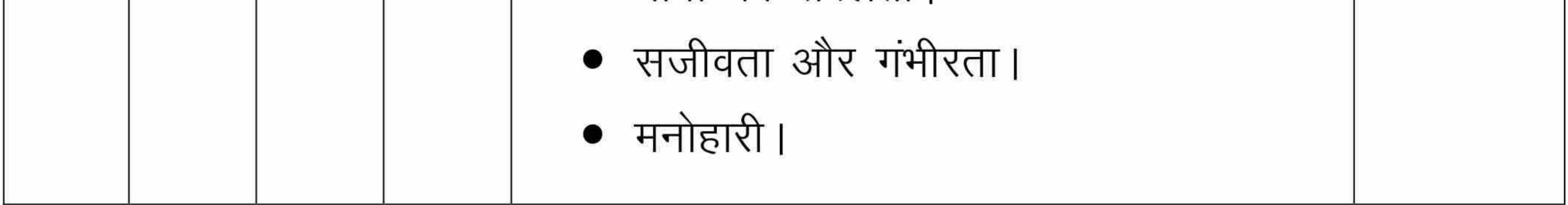


- 'भारतेंदु और उनका युग',
 - 'महावीर प्रसाद द्विवेदी और हिन्दी

नवजागरण',

- 'प्रेमचंद और उनका युग',
- 'निराला की साहित्य साधना' (तीन खंडों में)
- 'भाषा और समाज' आदि।

भाषा–शैली की विशेषताएँ – • भाषा की सरलता।



17



| प्रश्न सं. | प्रश्न पत्र गुच्छ सं. | | | उत्तर संकेत / मूल्य बिंदु | निर्धारित अंक |
|---------------|-----------------------|------|------|--------------------------------|------------------|
| | 29/1 | 29/2 | 29/3 | | विभाजन |
| | | | | | |
| | | | | <u>भीष्म साहनी (1915–2003)</u> | |

जन्म एवं जीवन परिचय –

- रावलपिंडी में जन्म। गवर्नमेंट कॉलेज, लाहौर से अंग्रेजी साहित्य में एम.ए. और पंजाब विश्वविद्यालय से पीएच.डी.।
- अध्यापन कार्य अंबाला कॉलेज, खालसा कॉलेज (अमृतसर), जाकिर हुसैन कॉलेज (दिल्ली विश्वविद्यालय)।
- 'विदेशी भाषा प्रकाशन गृह' मास्को में भाषा
 के अनुवादक रहे।

 - 'साहित्य अकादमी पुरस्कार' से सम्मानित

किया गया। हिन्दी अकादमी ने उन्हें 'शलाका सम्मान' से सम्मानित किया। रचनाएँ – 'भाग्य रेखा', 'भटकती राख', 'पहला पाठ', 'वाङ्चू', पटरियाँ', 'शोभा यात्रा', 'निशाचर', 'डायन', 'पाली' (कहानी संग्रह), 'हानूश', 'माधवी', 'मुआवजे', 'कबिरा खड़ा बाजार में' (नाटक), 'गुलेल का खेल' (बालोपयोगी कहानियाँ) आदि। नई कहानियों के कुशल सम्पादक।

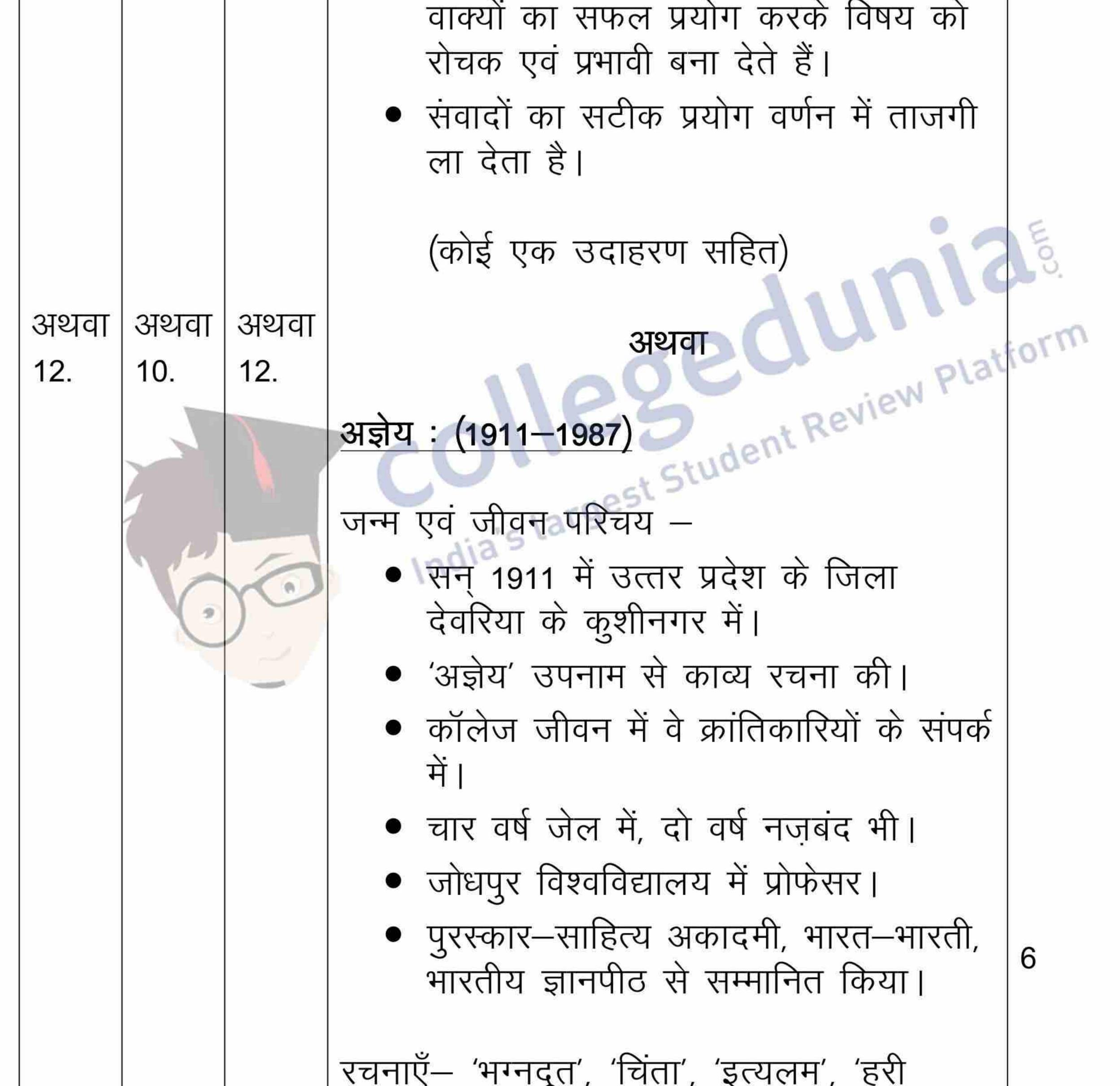


| साहात्यक विश्ववीए– |
|----------------------------------|
| • भाषा—शैली में पंजाबी भाषा की |
| सोंधी—सोंधी महक महसूस की जा सकती |

18



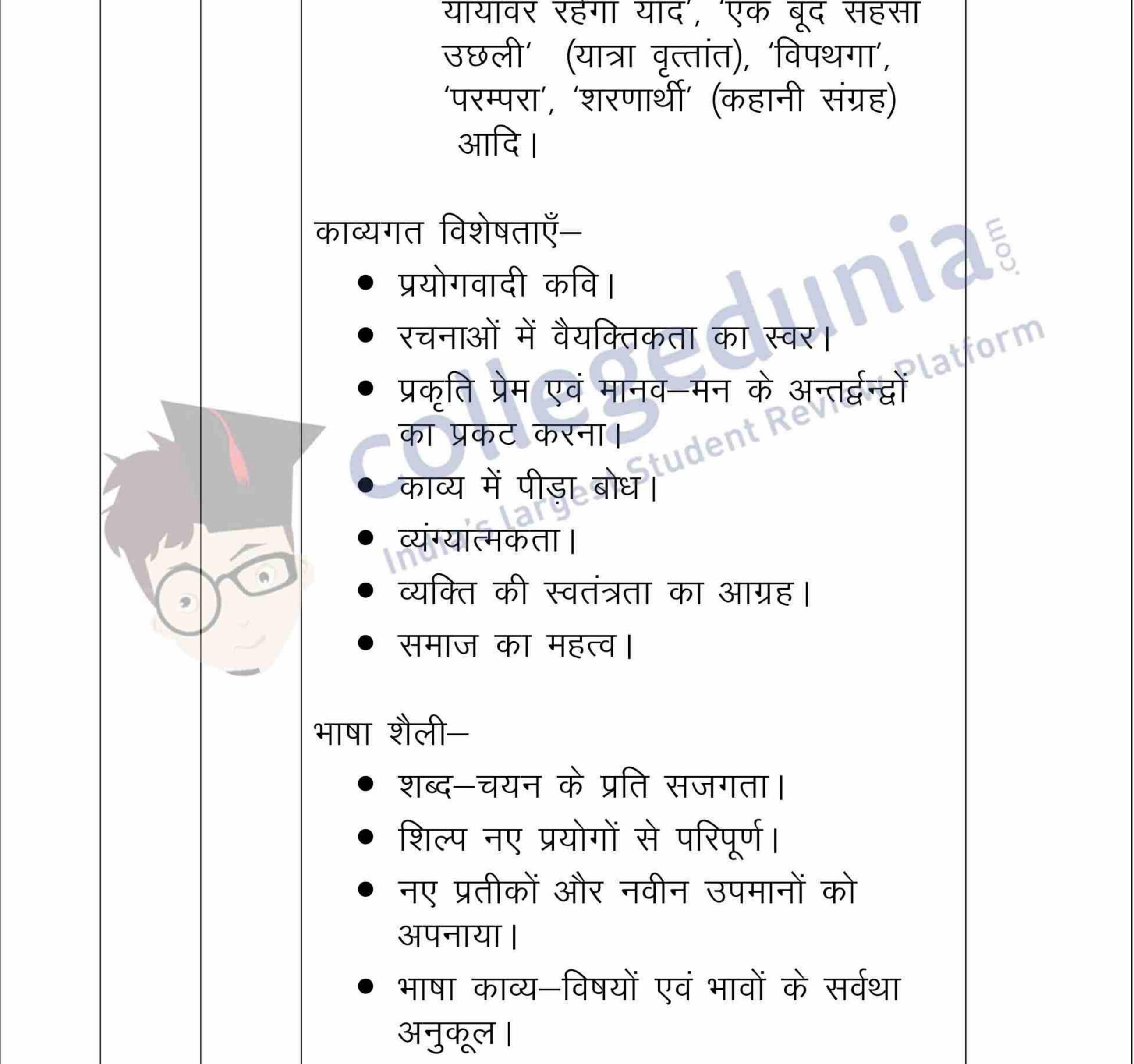
| प्रश्न सं. | प्रश्न प | त्र गुच्छ | ऽ सं. | उत्तर संकेत∕मूल्य बिंदु | निर्धारित अंक |
|---------------|----------|-----------|-------|--|------------------|
| NI. | 29/1 | 29/2 | 29/3 | | जप्र विभाजन |
| | | | | है । | |
| | | | | भाषा में उर्दू शब्दों का प्रयोग विषय को आत्मीयता प्रदान करता है। छोटे–छोटे | |



| | घास पर क्षणभर, 'ऑगन के पार | |
|--|----------------------------|--|
| | द्वार', 'सुनहले शैवाल' | |
| | (काव्य—संग्रह), | |

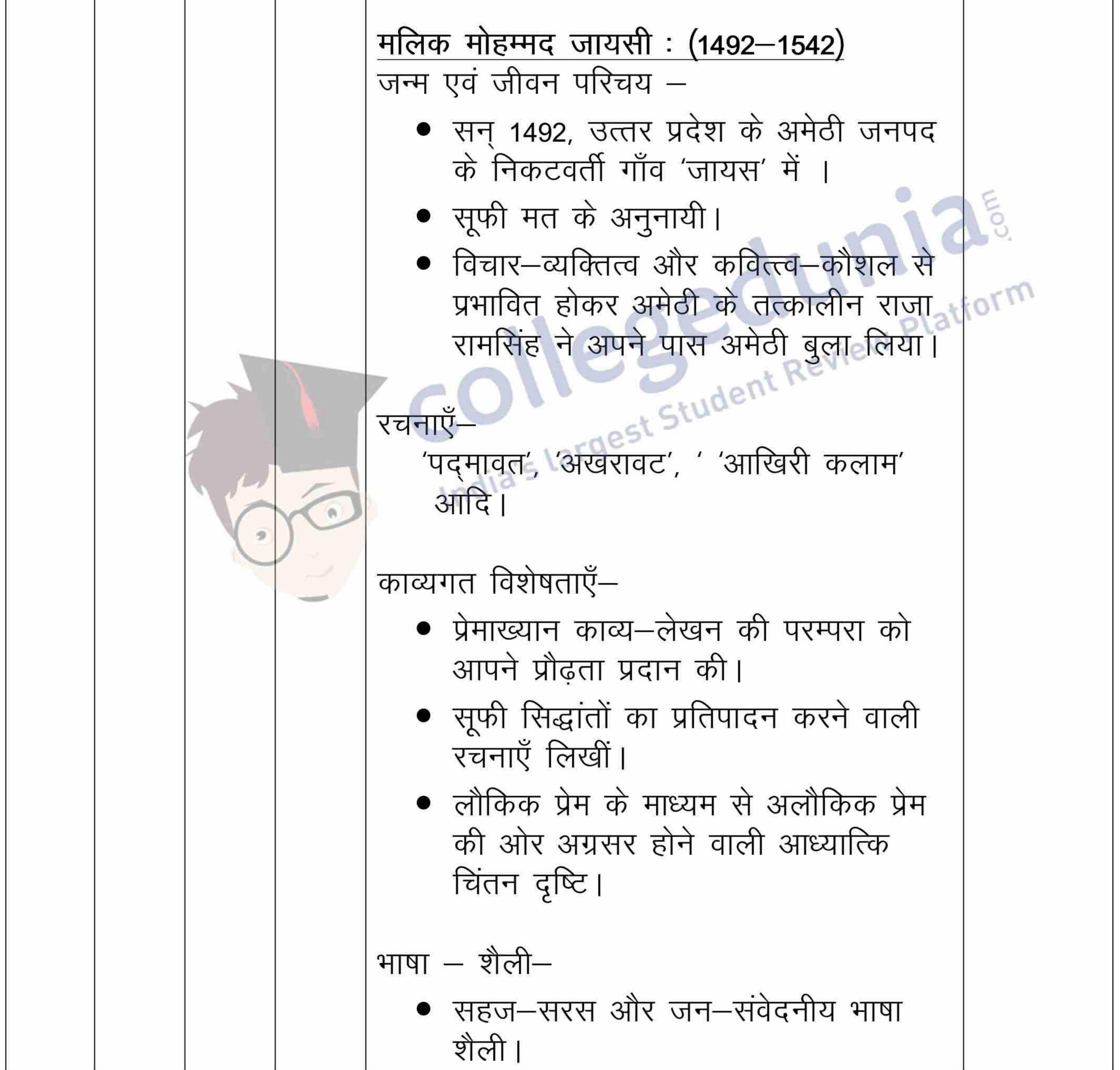


| प्रश्न | प्रश्न प | ন্স गुच्छ | ग्सं. | उत्तर संकेत/मूल्य बिंदु | निर्धारित |
|--------|----------|-----------|-------|---------------------------------------|-----------|
| रनं. | 29/1 | 29/2 | 29/3 | | अंक |
| | | | | | विभाजन |
| | | | | 'शेखर : एक जीवनी', 'नदी के द्वीप', | |
| | | | | 'अपने–अपने अजनबी' (उपन्यास) | |
| | | | | 'त्रिशंकु', 'आत्मने पद' (निबंध), 'अरे | |
| | | | | | |



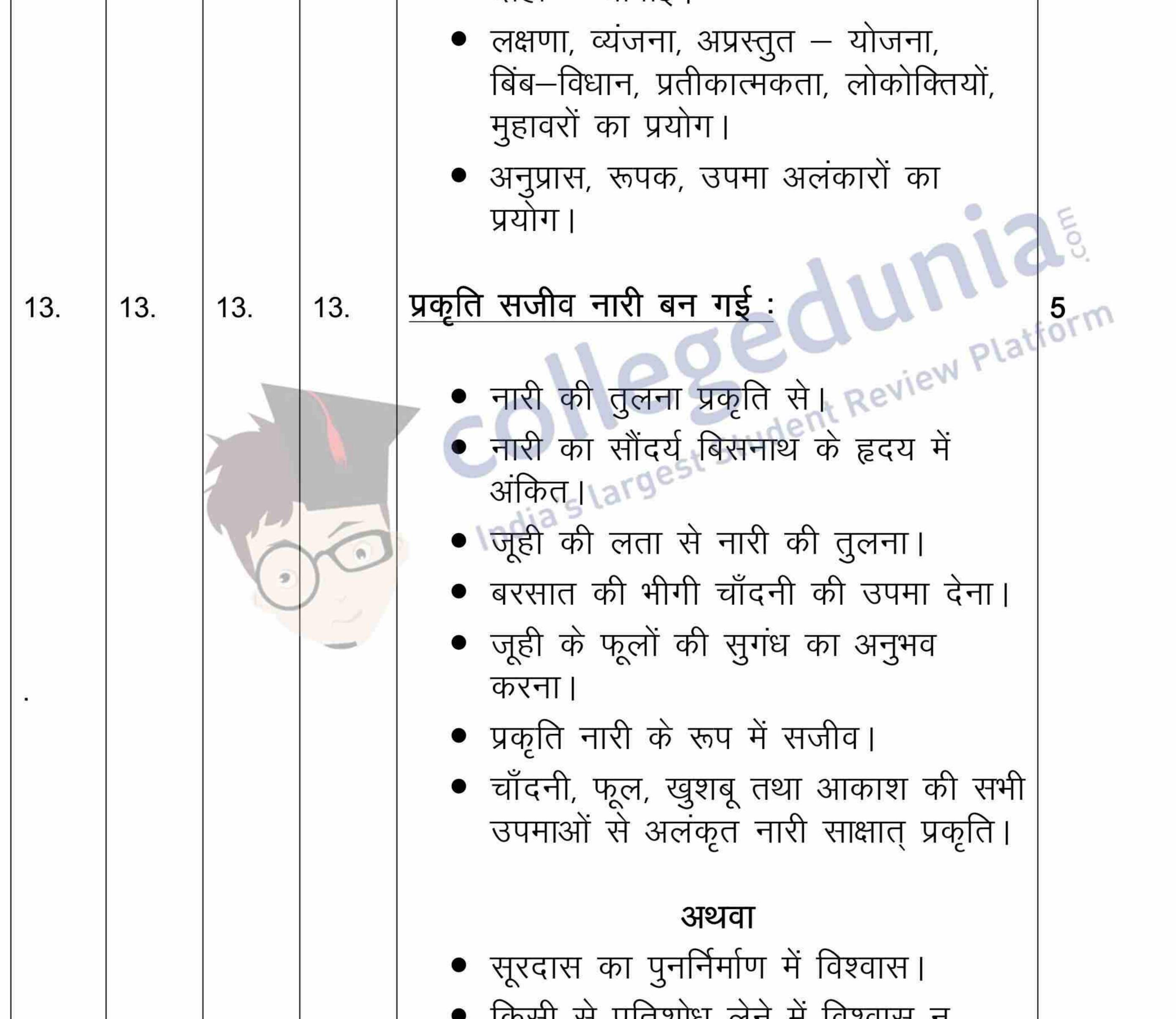


| प्रश्न सं. | प्रश्न प | ন্স गुच्छ | रनं. | उत्तर संकेत / मूल्य बिंदु | निर्धारित अंक |
|---------------|----------|-----------|------|---------------------------|------------------|
| NI. | 29/1 | 29/2 | 29/3 | | वभाजन |
| | | | | अथवा | |
| | | | | | |





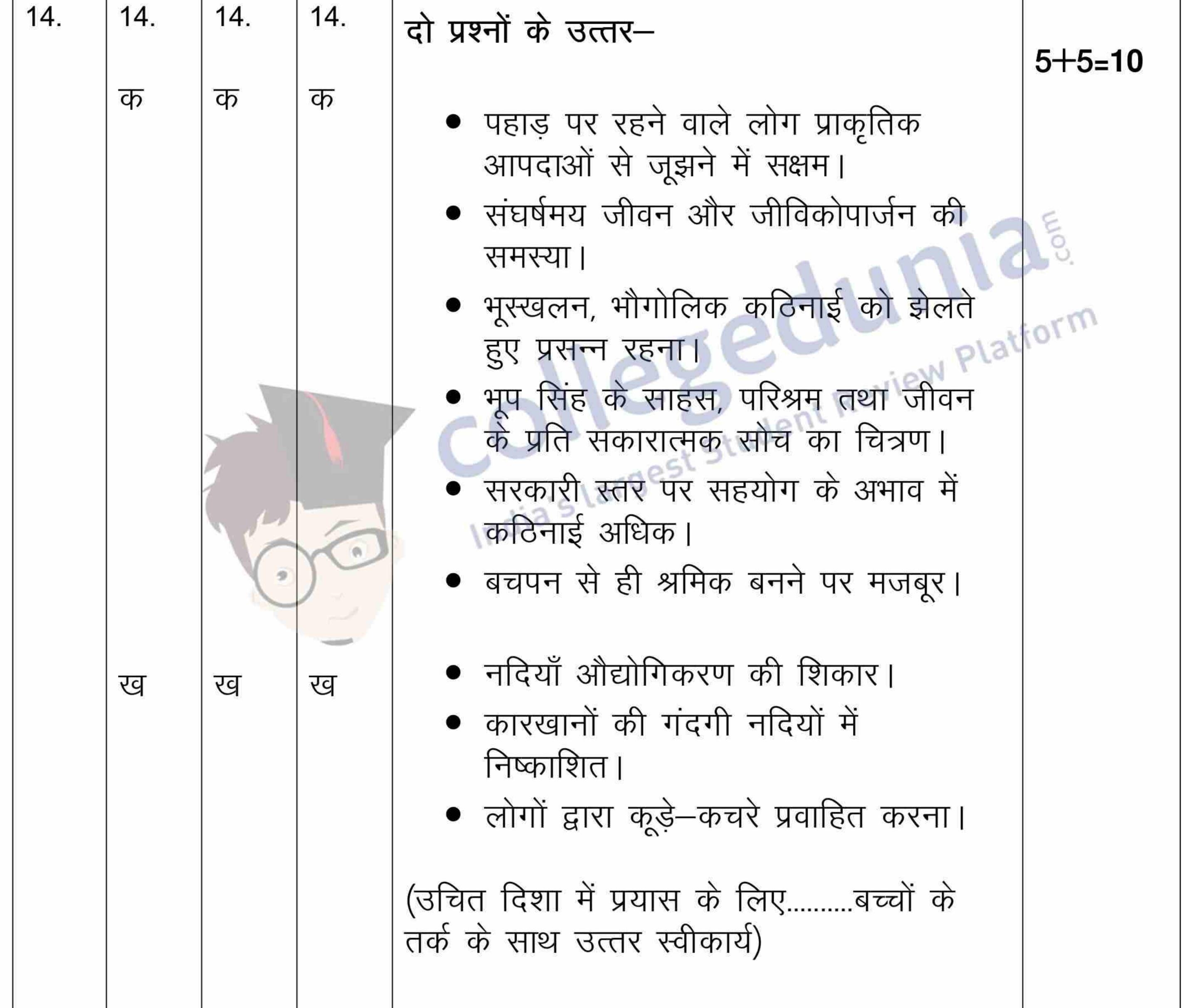
| प्रश्न | प्रश्न प | त्र गुच्छ | र सं. | उत्तर संकेत∕मूल्य बिंदु | निर्धारित |
|--------|----------|-----------|-------|----------------------------------|--------------|
| र्स. | 29/1 | 29/2 | 29/3 | | अक विभाजन |
| | | | | • फारसी की मसनवी शैली का प्रयोग। | |
| | | | | • ठेठ अवधी। | |
| | | | | • दोहा – चौपाई। | |



| • विषया से आराशाव लग ने विश्वास ग | |
|-----------------------------------|--|
| करना। | |
| • कर्मशील व सहनशील। | |



| प्रश्न सं. | प्रश्न प | ার गुच्छ | र सं. | उत्तर संकेत ⁄ मूल्य बिंदु | निर्धारित अंक |
|---------------|----------|----------|-------|---|------------------|
| | 29/1 | 29/2 | 29/3 | | विभाजन |
| | | | | • हारा नहीं माननेवाला, दृढ़–व्यक्तित्व। | |
| | | | | • संकल्प का धनी व आशावान। | |
| | | 9 6 S | ~ ~ | | |



| () | | |
|-------------|--|--|
| | | |
| | | |
| | | |



| प्रश्न सं. | प्रश्न पत्र गुच्छ सं. | | | उत्तर संकेत/मूल्य बिंदु | निर्धारित यंक |
|---------------|-----------------------|------|------|-------------------------|------------------|
| K1. | 29/1 | 29/2 | 29/3 | | अक विभाजन |
| | | | | | |
| | | | | | |



24



| प्रश्न सं. | प्रश्न पत्र गुच्छ सं. | | | उत्तर संकेत/मूल्य बिंदु | निर्धारित यंक |
|---------------|-----------------------|------|------|-------------------------|------------------|
| K1. | 29/1 | 29/2 | 29/3 | | अक विभाजन |
| | | | | | |
| | | | | | |



25



| प्रश्न सं. | प्रश्न पत्र गुच्छ सं. | | | उत्तर संकेत/मूल्य बिंदु | निर्धारित यंक |
|---------------|-----------------------|------|------|-------------------------|------------------|
| K1. | 29/1 | 29/2 | 29/3 | | अक विभाजन |
| | | | | | |
| | | | | | |



26



| प्रश्न सं. | प्रश्न पत्र गुच्छ सं. | | | उत्तर संकेत/मूल्य बिंदु | निर्धारित यंक |
|---------------|-----------------------|------|------|-------------------------|------------------|
| K1. | 29/1 | 29/2 | 29/3 | | अक विभाजन |
| | | | | | |
| | | | | | |



| | 3 | |
|--|---|--|

27



| प्रश्न सं. | प्रश्न पत्र गुच्छ सं. | | | उत्तर संकेत/मूल्य बिंदु | निर्धारित यंक |
|---------------|-----------------------|------|------|-------------------------|------------------|
| K1. | 29/1 | 29/2 | 29/3 | | अक विभाजन |
| | | | | | |
| | | | | | |



28



| प्रश्न सं. | प्रश्न पत्र गुच्छ सं. | | | उत्तर संकेत/मूल्य बिंदु | निर्धारित यंक |
|---------------|-----------------------|------|------|-------------------------|------------------|
| K1. | 29/1 | 29/2 | 29/3 | | अक विभाजन |
| | | | | | |
| | | | | | |



29



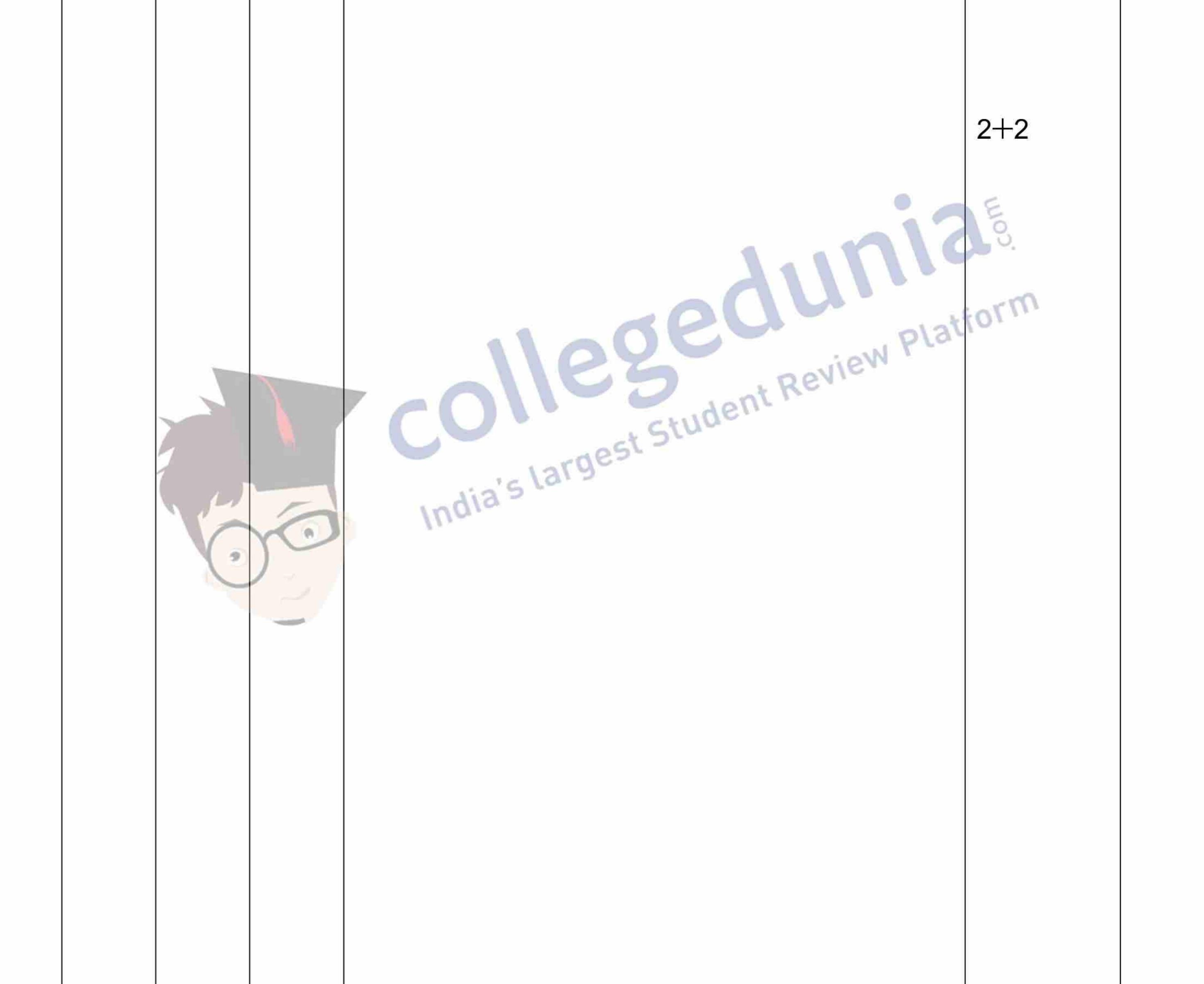
| प्रश्न सं. | प्रश्न पत्र गुच्छ सं. | | | उत्तर संकेत∕मूल्य बिंदु | निर्धारित यंक |
|---------------|-----------------------|------|------|-------------------------|------------------|
| <u>х</u> т. | 29/1 | 29/2 | 29/3 | | अक विभाजन |
| | | | | | |
| | | | | | |



30



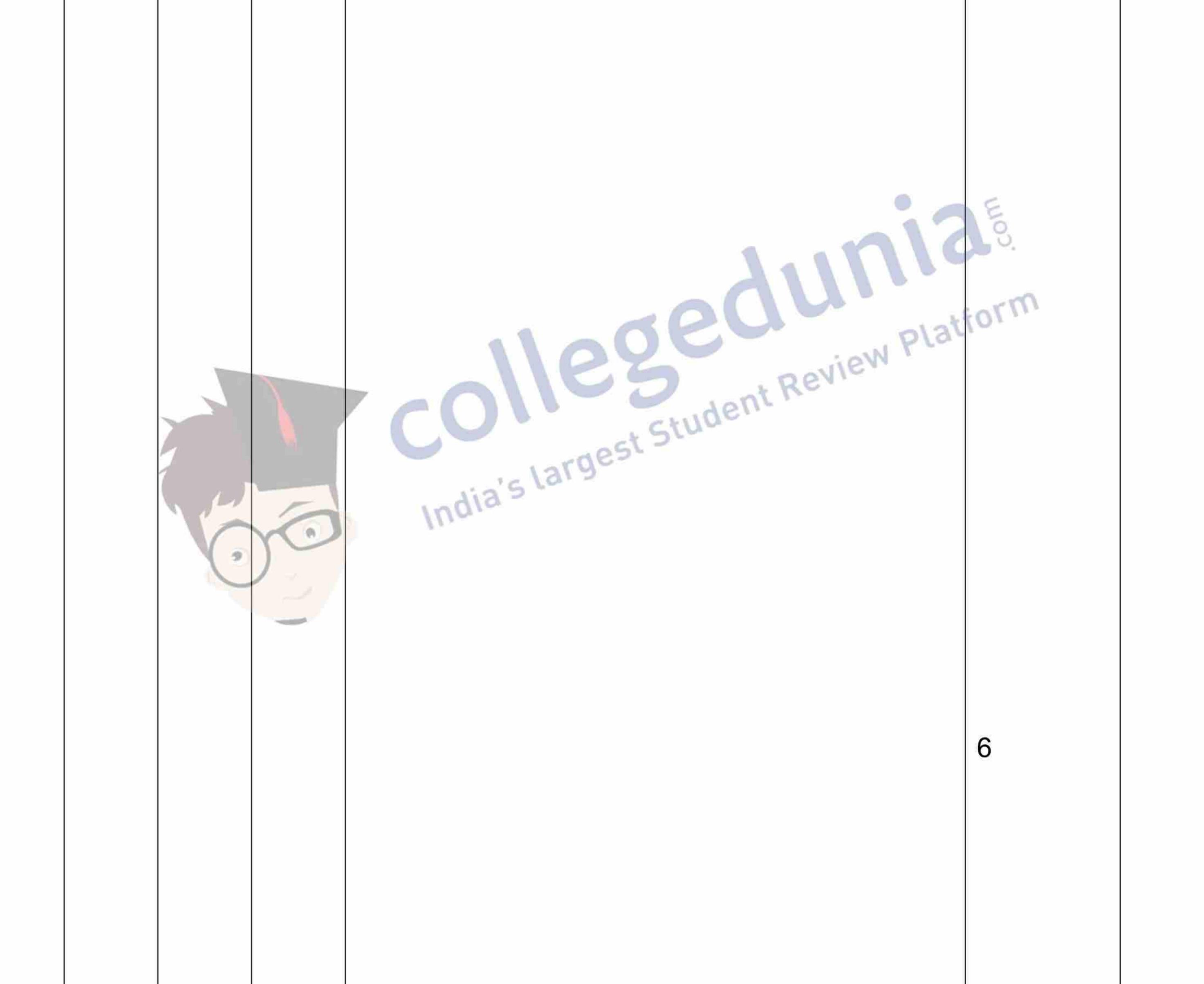
| प्रश्न सं. | प्रश्न पत्र गुच्छ सं. | | | उत्तर संकेत∕मूल्य बिंदु | निर्धारित यंक |
|---------------|-----------------------|------|------|-------------------------|------------------|
| <u>х</u> т. | 29/1 | 29/2 | 29/3 | | अक विभाजन |
| | | | | | |
| | | | | | |



31



| प्रश्न सं. | | प्रश्न पत्र गुच्छ सं. | | | उत्तर संकेत∕मूल्य बिंदु | निर्धारित अंक |
|---------------|-----|-----------------------|------|------|-------------------------|------------------|
| | N I | 29 / 1 | 29/2 | 29/3 | | विभाजन |
| | | | | | | 2+3 |
| | | | | | | |





| प्रश्न सं. | प्रश्न पत्र गुच्छ सं. | | | उत्तर संकेत∕मूल्य बिंदु | निर्धारित अंक |
|---------------|-----------------------|------|------|-------------------------|------------------|
| NI. | 29 / 1 | 29/2 | 29/3 | | जप्र विभाजन |
| - | | | | | |
| | | | | | |

