

Series : SKS/1

कोड नं. **168/1**
Code No.

रोल नं.

--	--	--	--	--	--	--

Roll No.

परीक्षार्थी कोड को उत्तर-पुस्तिका के मुख-पृष्ठ पर अवश्य लिखें ।
Candidates must write the Code on the title page of the answer-book.

- कृपया जाँच कर लें कि इस प्रश्न-पत्र में मुद्रित पृष्ठ 2 हैं ।
- प्रश्न-पत्र में दाहिने हाथ की ओर दिए गए कोड नम्बर को छात्र उत्तर-पुस्तिका के मुख-पृष्ठ पर लिखें ।
- कृपया जाँच कर लें कि इस प्रश्न-पत्र में 5 प्रश्न हैं ।
- कृपया प्रश्न का उत्तर लिखना शुरू करने से पहले, प्रश्न का क्रमांक अवश्य लिखें ।
- इस प्रश्न-पत्र को पढ़ने के लिए 15 मिनट का समय दिया गया है । प्रश्न-पत्र का वितरण पूर्वाह्न में 10.15 बजे किया जायेगा । 10.15 बजे से 10.30 बजे तक छात्र केवल प्रश्न-पत्र को पढ़ेंगे और इस अवधि के दौरान वे उत्तर-पुस्तिका पर कोई उत्तर नहीं लिखेंगे ।
- Please check that this question paper contains 2 printed pages.
- Code number given on the right hand side of the question paper should be written on the title page of the answer-book by the candidate.
- Please check that this question paper contains 5 questions.
- **Please write down the Serial Number of the question before attempting it.**
- 15 minutes time has been allotted to read this question paper. The question paper will be distributed at 10.15 a.m. From 10.15 a.m. to 10.30 a.m., the students will read the question paper only and will not write any answer on the answer book during this period.

रंगाई तथा छपाई
(सैद्धान्तिक)

DYEING AND PRINTING
(Theory)

निर्धारित समय : 2 घंटे]
Time allowed : 2 hours]

[अधिकतम अंक : 30
[Maximum marks : 30

निर्देश :
ध्यानपूर्वक पढ़ने के बाद सभी प्रश्नों के उत्तर दीजिए ।

Instruction :
Attempt all questions after reading them carefully.

168/1

1

[P.T.O.]



1. (क) किन्हीं दो रंग श्रेणियों के नाम बताइए जो ऊन की रंगाई के लिए उपयुक्त हैं । 1
 (ख) कृत्रिम वस्त्रों की रंगाई में कैरियर (Carrier) कैसे सहायक होता है ? 1
 (ग) रेशमी वस्त्र पर रिएक्टिव (Reactive) रंग चढ़ाने की विधि का वर्णन कीजिए । 3
 (a) Name any two dye classes suitable for dyeing of wool.
 (b) How does a carrier contribute to dyeing of synthetic fabrics ?
 (c) Describe application of reactive dyes on silk.
2. (क) अपारम्परिक छपाई की दो विधियों का नामांकन कीजिए । 2
 (ख) ठप्पों से छपाई पर टिप्पणी लिखिए । 3
 (a) Enumerate two methods of non-conventional printing.
 (b) Write a note on block printing.
3. (क) मॉरडेंट (Mordant) छपाई की शैली का सिद्धांत समझाइए । 2
 (ख) वस्त्रों की छपाई के लिए स्क्रीन (Screen) के उपयोग के तीन लाभ बताइए । 3
 (a) Explain the principle of Mordant style of printing.
 (b) Give three advantages of using screen for printing of fabrics.
4. (क) थिक्निंग (Thickening) पदार्थों का वर्गीकरण उदाहरण सहित कीजिए । 4
 (ख) निम्नलिखित में से किन्हीं तीन का कार्य व एक उदाहरण दीजिए : $3 \times 2 = 6$
 (i) अवरोधक पदार्थ
 (ii) हाइग्रोस्कोपिक (Hygroscopic) पदार्थ
 (iii) एग्जॉशन (Exhaustion) पदार्थ
 (iv) बफर (Buffer)
 (a) Classify thickening agents with examples.
 (b) Give the function and one example for any **three** of the following :
 (i) Resist Agent
 (ii) Hygroscopic Agent
 (iii) Exhaustion Agent
 (iv) Buffer
5. (क) निम्न पर संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए : 2 + 2
 (i) एजिंग (Ageing)
 (ii) क्योरिंग (Curing)
 (ख) वस्त्रों के रंगों को पक्का करने के पश्चात् उनकी धुलाई से क्या लाभ होता है ? 1
 (a) Write a brief note on the following :
 (i) Ageing
 (ii) Curing
 (b) What is the advantage of washing off after colour fixation ?

