DU MA Hindi

Topic:- HINDI MA S2

1) भक्ति- भावना का उद्गम माना जाता है:-
[Question ID = 3852]
1. उत्तर भारत से [Option ID = 15402]
2. दक्षिण भारत से [Option ID = 15403]
3. पूर्वी भारत से [Option ID = 15404]
4. पश्चिमी भारत से [Option ID = 15405]

Correct Answer :-
- दक्षिण भारत से [Option ID = 15403]

2) इनमें से कौन- सी बोली बिहारी हिंदी की नहीं है?

[Question ID = 3853]
1. मगही

   [Option ID = 15406]
2. मारवाड़ी

   [Option ID = 15407]
3. भोजपुरी

   [Option ID = 15408]
4. मैथिली

   [Option ID = 15409]

Correct Answer :-
- मारवाड़ी

  [Option ID = 15407]

3) 'दोहाकोश' के रचयिता का नाम है -
[Question ID = 3854]
1. सरहपा [Option ID = 15410]
2. शबरपा [Option ID = 15411]
3. लुईपा [Option ID = 15412]
4. कण्हपा [Option ID = 15413]

Correct Answer :-
- सरहपा [Option ID = 15410]

4) 'गोरी सोवै सेज पर, मुख पर डारै केस' - काव्य-पंक्ति किसकी है?
[Question ID = 3855]
1. विद्यापति [Option ID = 15414]
2. जगनिक [Option ID = 15415]
3. कबीरदास [Option ID = 15416]
4. अमीर खुसरो [Option ID = 15417]

Correct Answer :-
- अमीर खुसरो [Option ID = 15417]

5) 'पृथ्वीराज रासो' किसकी रचना है?
[Question ID = 3856]
1. नरपति नाल्ह [Option ID = 15418]
2. गोरखनाथ [Option ID = 15419]
3. चंदबरदाई [Option ID = 15420]
4. मेरुतुंग [Option ID = 15421]

Correct Answer :-
- चंदबरदाई [Option ID = 15420]

6) विद्यापति किस लोकभाषा के कवि थे?
[Question ID = 3857]
1. बृजभाषा [Option ID = 15422]
2. अवधी [Option ID = 15423]
3. मैथिली [Option ID = 15424]
4. छत्तीसगढ़ी [Option ID = 15425]

Correct Answer :-

collegedunia.com
India's largest Student Review Platform

- मैथिली [Option ID = 15424]

7) आचार्य रामचंद्र शुक्ल के साहित्येतिहास ग्रन्थ का नाम है -
[Question ID = 3858]
1. हिंदी साहित्य की भूमिका [Option ID = 15426]
2. हिंदी साहित्य का इतिहास [Option ID = 15427]
3. साहित्य का इतिहास - दर्शन [Option ID = 15428]
4. हिंदी साहित्य का आलोचनात्मक इतिहास [Option ID = 15429]

Correct Answer :-
- हिंदी साहित्य का इतिहास [Option ID = 15427]

8) नाथों की संख्या कितनी मानी गई है?
[Question ID = 3859]
1. सात [Option ID = 15430]
2. आठ [Option ID = 15431]
3. नौ [Option ID = 15432]
4. दस [Option ID = 15433]

Correct Answer :-
- नौ [Option ID = 15432]

9) कबीर की रचनाओं का संकलन 'बीजक' नाम से किसने किया है?
[Question ID = 3860]
1. सुन्दरदास [Option ID = 15434]
2. लालदास [Option ID = 15435]
3. नंददास [Option ID = 15436]
4. धरमदास [Option ID = 15437]

Correct Answer :-
- धरमदास [Option ID = 15437]

10) 'चंदायन' किसकी रचना है ?
[Question ID = 3861]
1. मुल्ला दाऊद [Option ID = 15438]
2. असाइत [Option ID = 15439]
3. उसमान [Option ID = 15440]
4. ईश्वरदास [Option ID = 15441]

Correct Answer :-
- मुल्ला दाऊद [Option ID = 15438]

11) इनमें से कौन प्रेममार्गी शाखा (सूफी) से सम्बद्ध कवि है?
[Question ID = 3862]
1. कबीरदास [Option ID = 15442]
2. जायसी [Option ID = 15443]
3. सूरदास [Option ID = 15444]
4. तुलसीदास [Option ID = 15445]

Correct Answer :-
- जायसी [Option ID = 15443]

12) 'शुद्धाद्वैतवाद' के पूर्वतक आचार्य हैं-
[Question ID = 3863]
1. रामानुजाचार्य [Option ID = 15446]
2. मध्वाचार्य [Option ID = 15447]
3. बल्लभाचार्य [Option ID = 15448]
4. निम्बार्काचार्य [Option ID = 15449]

Correct Answer :-
- बल्लभाचार्य [Option ID = 15448]

13) 'रामचरितमानस' की भाषा है -
[Question ID = 3864]
1. बृजभाषा [Option ID = 15450]
2. अवधी [Option ID = 15451]
3. बघेली [Option ID = 15452]
4. मैथिली [Option ID = 15453]

Correct Answer :-
- अवधी [Option ID = 15451]

14) 'राधावल्लभ संपूदाय' के पूर्वतक हैं -
[Question ID = 3865]

collegedunia
India's largest Student Review Platform

1. स्वामी हरिदास [Option ID = 15454]
2. चैतन्य महाप्रभु [Option ID = 15455]
3. विष्णु स्वामी [Option ID = 15456]
4. हितहरिवंश [Option ID = 15457]

Correct Answer :-

- हितहरिवंश [Option ID = 15457]

15) 'पुष्टिमार्ग कौ जहाज जात है, जाय कछू लेनो होय सो लेउ'- सूरदास के सम्बन्ध में ऐसा किसने कहा?
[Question ID = 3866]

1. गोकुलनाथ [Option ID = 15458]
2. जंभनाथ [Option ID = 15459]
3. विट्ठलनाथ [Option ID = 15460]
4. महामति प्राणनाथ [Option ID = 15461]

Correct Answer :-

- विट्ठलनाथ [Option ID = 15460]

16) भक्ति साहित्य को ईसाइयत की देन किसने माना है?
[Question ID = 3867]

1. मिश्रबंधुओं ने [Option ID = 15462]
2. शिवसिंह सेंगर ने [Option ID = 15463]
3. जार्ज ग्रियर्सन ने [Option ID = 15464]
4. हजारीप्रसाद द्विवेदी ने [Option ID = 15465]

Correct Answer :-

- जार्ज ग्रियर्सन ने [Option ID = 15464]

17) इनमें से कौन अष्टछाप के कवियों में नहीं है?

[Question ID = 3868]

1. केशवदास

   [Option ID = 15466]
2. कृष्णदास

   [Option ID = 15467]
3. कुम्भनदास

   [Option ID = 15468]
4. छित स्वामी

   [Option ID = 15469]

Correct Answer :-

- केशवदास

  [Option ID = 15466]

18) 'अजगर करे न चाकरी, पंछी करे न काम'- काव्य-पंक्ति किसकी है?
[Question ID = 3869]

1. नाभादास [Option ID = 15470]
2. मलूकदास [Option ID = 15471]
3. नंददास [Option ID = 15472]
4. सुन्दरदास [Option ID = 15473]

Correct Answer :-

- मलूकदास [Option ID = 15471]

19) सूरदास की भक्ति में किस भाव की प्रधानता है?
[Question ID = 3870]

1. प्रेमाभक्ति भाव [Option ID = 15474]
2. दास्यभाव [Option ID = 15475]
3. माधुर्य भाव [Option ID = 15476]
4. सख्यभक्ति भाव [Option ID = 15477]

Correct Answer :-

- सख्यभक्ति भाव [Option ID = 15477]

20) इनमें से कौन- सा ग्रन्थ सूरदास द्वारा रचित नहीं है?

[Question ID = 3871]

1. सूरसारावली

   [Option ID = 15478]
2. सूरसागर

collegedunia
India's largest Student Review Platform

[Option ID = 15479]
3. कृष्णगीतावली

[Option ID = 15480]
4. साहित्य लहरी

[Option ID = 15481]

Correct Answer :-
- कृष्णगीतावली

[Option ID = 15480]

21) 'यदि गद्य कवियों या लेखकों की कसौटी है तो निबंध गद्य की कसौटी है'- ऐसा किसने कहा है?
[Question ID = 3872]
1. रामचंद्र शुक्ल [Option ID = 15482]
2. हजारीप्रसाद द्विवेदी [Option ID = 15483]
3. रामस्वरूप चतुर्वेदी [Option ID = 15484]
4. नंददुलारे वाजपेयी [Option ID = 15485]

Correct Answer :-
- रामचंद्र शुक्ल [Option ID = 15482]

22) कौन- सा तत्त्व नवधा-भक्ति का नहीं है?

[Question ID = 3873]
1. आत्म-निवेदन

[Option ID = 15486]
2. नाम-स्मरण

[Option ID = 15487]
3. श्रवण

[Option ID = 15488]
4. राष्ट्र सेवा

[Option ID = 15489]

Correct Answer :-
- राष्ट्र सेवा

[Option ID = 15489]

23) आचार्य रामचंद्र शुक्ल के अनुसार रीतिकाल की समय-सीमा है-
[Question ID = 3874]
1. सं. 1375 - 1700 [Option ID = 15490]
2. सं. 1700 - 1900 [Option ID = 15491]
3. सं. 1750 - 1950 [Option ID = 15492]
4. सं. 1800 - 1950 [Option ID = 15493]

Correct Answer :-
- सं. 1700 - 1900 [Option ID = 15491]

24) रीतिकाल को 'शृंगारकाल' किसने कहा?
[Question ID = 3875]
1. विश्वनाथप्रसाद मिश्र [Option ID = 15494]
2. रामचंद्र शुक्ल [Option ID = 15495]
3. जार्ज ग्रियर्सन [Option ID = 15496]
4. रमाशंकर शुक्ल [Option ID = 15497]

Correct Answer :-
- विश्वनाथप्रसाद मिश्र [Option ID = 15494]

25) 'देखन में छोटे लगें, घाव करें गंभीर'- किस कवि के दोहे के सम्बन्ध में कहा जाता है?
[Question ID = 3876]
1. रहीम [Option ID = 15498]
2. भिखारी दास [Option ID = 15499]
3. बिहारीलाल [Option ID = 15500]
4. रसलीन [Option ID = 15501]

Correct Answer :-
- बिहारीलाल [Option ID = 15500]

26) इनमें से कौन रीतिसिद्ध कवि नहीं है?

[Question ID = 3877]
1. बोधा

collegedunia
India's largest Student Review Platform

[Option ID = 15502]
2. बिहारी

[Option ID = 15503]
3. सेनापति

[Option ID = 15504]
4. वृन्द

[Option ID = 15505]

Correct Answer :-

- बोधा

[Option ID = 15502]

27) 'सुजानसागर' किसकी रचना है?

[Question ID = 3878]
1. ठाकुर

[Option ID = 15506]
2. भूषण

[Option ID = 15507]
3. घनानंद

[Option ID = 15508]
4. पद्माकर

[Option ID = 15509]

Correct Answer :-

- घनानंद

[Option ID = 15508]

28) 'झलकै अति सुन्दर आनन गौर छके दृग राजति कानन छ्वै'- काव्य-पंक्ति है-
[Question ID = 3879]
1. सेनापति [Option ID = 15510]
2. घनानंद [Option ID = 15511]
3. बोधा [Option ID = 15512]
4. रसखान [Option ID = 15513]

Correct Answer :-

- घनानंद [Option ID = 15511]

29) रीतिकाल के प्रमुख नीतिकार कवि के रूप में जाने जाते हैं:-
[Question ID = 3880]
1. लाल कवि [Option ID = 15514]
2. मतिराम [Option ID = 15515]
3. चिंतामणि [Option ID = 15516]
4. गिरिधर कविराय [Option ID = 15517]

Correct Answer :-

- गिरिधर कविराय [Option ID = 15517]

30) 'रामचंद्रिका' किसकी कृति है?
[Question ID = 3881]
1. तुलसीदास [Option ID = 15518]
2. केशवदास [Option ID = 15519]
3. भिखारीदास [Option ID = 15520]
4. अमीरदास [Option ID = 15521]

Correct Answer :-

- केशवदास [Option ID = 15519]

31) 'भारत दुर्दशा' किसका नाटक है
[Question ID = 3882]
1. भारतेंदु हरिश्चन्द्र [Option ID = 15522]
2. प्रतापनारायण मिश्र [Option ID = 15523]
3. राधाकृष्ण दास [Option ID = 15524]
4. राधाचरण गोस्वामी [Option ID = 15525]

Correct Answer :-

- भारतेंदु हरिश्चन्द्र [Option ID = 15522]

32) बदरीनारायण चौधरी 'प्रेमघन' किस पत्रिका के संपादक थे?
[Question ID = 3883]

collegedunia.com
India's largest Student Review Platform

1. प्रभा [Option ID = 15526]
2. कविवचनसुधा [Option ID = 15527]
3. मर्यादा [Option ID = 15528]
4. आनंद कादम्बिनी [Option ID = 15529]

Correct Answer :-

- आनंद कादम्बिनी [Option ID = 15529]

33) 'भीतर-भीतर सब रस चूसै, हँस-हँस कैतन-मन-धन मूसै'- काव्य-पंक्ति किसकी है?
[Question ID = 3884]
1. ठाकुर जगमोहन सिंह [Option ID = 15530]
2. अम्बिकादत्त व्यास [Option ID = 15531]
3. भारतेंदु हरिश्चन्द्र [Option ID = 15532]
4. कवि गोपालचन्द्र [Option ID = 15533]

Correct Answer :-

- भारतेंदु हरिश्चन्द्र [Option ID = 15532]

34) फोर्ट विलियम कॉलेज की स्थापना कब हुई?
[Question ID = 3885]
1. 1800 ई. में [Option ID = 15534]
2. 1805 ई. में [Option ID = 15535]
3. 1810 ई. में [Option ID = 15536]
4. 1790 ई. में [Option ID = 15537]

Correct Answer :-

- 1800 ई. में [Option ID = 15534]

35) खड़ीबोली का प्रथम स्वच्छंदतावादी कवि किसे माना जाता है?
[Question ID = 3886]
1. अम्बिकादत्त व्यास [Option ID = 15538]
2. महावीरप्रसाद द्विवेदी [Option ID = 15539]
3. श्रीधर पाठक [Option ID = 15540]
4. रामचरित उपाध्याय [Option ID = 15541]

Correct Answer :-

- श्रीधर पाठक [Option ID = 15540]

36) 'प्रियप्रवास' के रचनाकार हैं -
[Question ID = 3887]
1. लोचनप्रसाद पाण्डेय [Option ID = 15542]
2. अयोध्यासिंह उपाध्याय 'हरिऔध' [Option ID = 15543]
3. सत्यनारायण 'कविरत्न' [Option ID = 15544]
4. जगन्नाथदास 'रत्नाकर [Option ID = 15545]

Correct Answer :-

- अयोध्यासिंह उपाध्याय 'हरिऔध' [Option ID = 15543]

37) 'छायावाद' का नामकरणकर्ता किसे माना जाता है?
[Question ID = 3888]
1. जयशंकर 'प्रसाद' [Option ID = 15546]
2. मुकुटधर पाण्डेय [Option ID = 15547]
3. रामनरेश त्रिपाठी [Option ID = 15548]
4. रूपनारायण पाण्डेय [Option ID = 15549]

Correct Answer :-

- मुकुटधर पाण्डेय [Option ID = 15547]

38) 'कामायनी' के रचनाकार हैं-
[Question ID = 3889]
1. श्रीधर पाठक [Option ID = 15550]
2. महावीरप्रसाद द्विवेदी [Option ID = 15551]
3. जयशंकर 'प्रसाद' [Option ID = 15552]
4. सुमित्रानंदन पन्त [Option ID = 15553]

Correct Answer :-

- जयशंकर 'प्रसाद' [Option ID = 15552]

39) 'राम की शक्तिपूजा' किसकी काव्य-रचना है?
[Question ID = 3890]
1. सुमित्रानंदन पन्त [Option ID = 15554]
2. जयशंकर 'प्रसाद' [Option ID = 15555]
3. रामधारी सिंह 'दिनकर' [Option ID = 15556]
4. सूर्यकान्त त्रिपाठी 'निराला' [Option ID = 15557]

collegedunia.com
India's largest Student Review Platform

Correct Answer :-

- सूर्यकान्त त्रिपाठी 'निराला' [Option ID = 15557]

40) 'तार सप्तक' के संपादक कौन थे?
[Question ID = 3891]
1. धर्मवीर भारती [Option ID = 15558]
2. 'अज्ञेय' [Option ID = 15559]
3. रामविलास शर्मा [Option ID = 15560]
4. गजानन माधव मुक्तिबोध [Option ID = 15561]

Correct Answer :-

- 'अज्ञेय' [Option ID = 15559]

41) उच्चारण- स्थान के आधार पर दन्त्य ध्वनि है-
[Question ID = 3892]
1. च [Option ID = 15562]
2. ट [Option ID = 15563]
3. ध [Option ID = 15564]
4. फ [Option ID = 15565]

Correct Answer :-

- ध [Option ID = 15564]

42) 'प्रगतिशील लेखक संघ' की स्थापना कब हुई?
[Question ID = 3893]
1. 1932 ई. [Option ID = 15566]
2. 1934 ई. [Option ID = 15567]
3. 1935 ई. [Option ID = 15568]
4. 1936 ई. [Option ID = 15569]

Correct Answer :-

- 1936 ई. [Option ID = 15569]

43) 'चौथा सप्तक' का प्रकाशन वर्ष है-
[Question ID = 3894]
1. 1970 ई. [Option ID = 15570]
2. 1975 ई. [Option ID = 15571]
3. 1979 ई. [Option ID = 15572]
4. 1985 ई. [Option ID = 15573]

Correct Answer :-

- 1979 ई. [Option ID = 15572]

44) 'साकेत' किसकी काव्य-कृति है?
[Question ID = 3895]
1. मैथिलीशरण गुप्त [Option ID = 15574]
2. रायदेवीप्रसाद 'पूर्ण' [Option ID = 15575]
3. नाथूराम शर्मा 'शंकर' [Option ID = 15576]
4. रामनरेश त्रिपाठी [Option ID = 15577]

Correct Answer :-

- मैथिलीशरण गुप्त [Option ID = 15574]

45) इनमें से 'सरस्वती' पत्रिका के संपादक कौन थे?
[Question ID = 3896]
1. रामचंद्र शुक्ल [Option ID = 15578]
2. महावीरप्रसाद द्विवेदी [Option ID = 15579]
3. रामविलास शर्मा [Option ID = 15580]
4. नंददुलारे वाजपेयी [Option ID = 15581]

Correct Answer :-

- महावीरप्रसाद द्विवेदी [Option ID = 15579]

46) हिंदी काव्य में मुक्त-छंद के प्रवर्तन का श्रेय किसे दिया जाता है?
[Question ID = 3897]
1. महादेवी वर्मा [Option ID = 15582]
2. सुमित्रानंदन पन्त [Option ID = 15583]
3. जयशंकर 'प्रसाद' [Option ID = 15584]
4. सूर्यकांत त्रिपाठी 'निराला' [Option ID = 15585]

Correct Answer :-

- सूर्यकांत त्रिपाठी 'निराला' [Option ID = 15585]

47) इनमें से किस रचनाकार को 'आधुनिक मीरा' कहा जाता है?

collegedunia.com
India's largest Student Review Platform

[Question ID = 3898]
1. सहजोबाई [Option ID = 15586]
2. सुभद्राकुमारी चौहान [Option ID = 15587]
3. विद्यावती कोकिल [Option ID = 15588]
4. महादेवी वर्मा [Option ID = 15589]

Correct Answer :-
- महादेवी वर्मा [Option ID = 15589]

48) प्रगतिवादी काव्य पर किस विचारधारा का अधिक प्रभाव है?
[Question ID = 3899]
1. अस्तित्ववाद [Option ID = 15590]
2. मार्क्सवाद [Option ID = 15591]
3. अभिव्यंजनावाद [Option ID = 15592]
4. हालावाद [Option ID = 15593]

Correct Answer :-
- मार्क्सवाद [Option ID = 15591]

49) किस कवि के लिए कहा जाता है कि ये 'प्रकृति के सुकुमार कवि' हैं?
[Question ID = 3900]
1. सूर्यकान्त त्रिपाठी 'निराला' [Option ID = 15594]
2. हरिवंशराय 'बच्चन' [Option ID = 15595]
3. सुमित्रानंदन पन्त [Option ID = 15596]
4. रामधारी सिंह 'दिनकर' [Option ID = 15597]

Correct Answer :-
- सुमित्रानंदन पन्त [Option ID = 15596]

50) आचार्य रामचंद्र शुक्ल ने हिंदी का प्रथम मौलिक उपन्यास किसे माना है?
[Question ID = 3901]
1. परिक्षा गुरु [Option ID = 15598]
2. भाग्यवती [Option ID = 15599]
3. देवरानी-जेठानी [Option ID = 15600]
4. निस्सहाय हिन्दू [Option ID = 15601]

Correct Answer :-
- परिक्षा गुरु [Option ID = 15598]

51) 'मैला आँचल' उपन्यास के लेखक हैं:-
[Question ID = 3902]
1. भगवतीचरण वर्मा [Option ID = 15602]
2. यशपाल [Option ID = 15603]
3. फणीश्वरनाथ 'रेणु' [Option ID = 15604]
4. शिवपूजन सहाय [Option ID = 15605]

Correct Answer :-
- फणीश्वरनाथ 'रेणु' [Option ID = 15604]

52) इनमें से कौन-सा उपन्यास हजारीप्रसाद द्विवेदी का नहीं है?

[Question ID = 3903]
1. बाणभट्ट की आत्मकथा

   [Option ID = 15606]
2. चारु चंद्रलेख

   [Option ID = 15607]
3. पुनर्नवा

   [Option ID = 15608]
4. तमस

   [Option ID = 15609]

Correct Answer :-
- तमस

  [Option ID = 15609]

53) इनमें से कौन-सी कहानी प्रेमचंद की नहीं है?

[Question ID = 3904]
1. नमक का दरोगा

   [Option ID = 15610]
2. चीफ़ की दावत

collegedunia
India's largest Student Review Platform

[Option ID = 15611]
3. बूढ़ी काकी

[Option ID = 15612]
4. ठाकुर का कुँआ

[Option ID = 15613]

Correct Answer :-
- चीफ़ की दावत

[Option ID = 15611]

54) 'उसने कहा था' किसकी कहानी है?
[Question ID = 3905]
1. चंद्रधर शर्मा 'गुलेरी' [Option ID = 15614]
2. शिवप्रसाद सिंह [Option ID = 15615]
3. निर्मल वर्मा [Option ID = 15616]
4. राजेंद्र यादव [Option ID = 15617]

Correct Answer :-
- चंद्रधर शर्मा 'गुलेरी' [Option ID = 15614]

55) 'शिवशंभु का चिट्ठा' निबंध के निबंधकार हैं-
[Question ID = 3906]
1. बालकृष्ण भट्ट [Option ID = 15618]
2. बालमुकुन्द गुप्त [Option ID = 15619]
3. भारतेंदु हरिश्चन्द्र [Option ID = 15620]
4. प्रतापनारायण मिश्र [Option ID = 15621]

Correct Answer :-
- बालमुकुन्द गुप्त [Option ID = 15619]

56) 'चन्द्रगुप्त' नाटक किसका है?
[Question ID = 3907]
1. लक्ष्मीनारायण लाल [Option ID = 15622]
2. भारतेंदु हरिश्चन्द्र [Option ID = 15623]
3. मोहन राकेश [Option ID = 15624]
4. जयशंकर 'प्रसाद' [Option ID = 15625]

Correct Answer :-
- जयशंकर 'प्रसाद' [Option ID = 15625]

57) 'अंधा युग' नाटक किसका है?
[Question ID = 3908]
1. धर्मवीर भारती [Option ID = 15626]
2. सुरेन्द्र वर्मा [Option ID = 15627]
3. शंकर शेष [Option ID = 15628]
4. उपेन्द्रनाथ 'अश्क' [Option ID = 15629]

Correct Answer :-
- धर्मवीर भारती [Option ID = 15626]

58) 'जी हाँ हुजूर, मैं गीत बेचता हूँ' - काव्य-पंक्ति किस रचनाकार की है?
[Question ID = 3909]
1. भवानीप्रसाद मिश्र [Option ID = 15630]
2. शमशेर बहादुर सिंह [Option ID = 15631]
3. केदारनाथ अग्रवाल [Option ID = 15632]
4. केदारनाथ सिंह [Option ID = 15633]

Correct Answer :-
- भवानीप्रसाद मिश्र [Option ID = 15630]

59) 'द्विवेदी-युग' का नामकरण इनमें से किस साहित्यकार के नाम पर हुआ है?
[Question ID = 3910]
1. शांतिप्रिय द्विवेदी [Option ID = 15634]
2. महावीरप्रसाद द्विवेदी [Option ID = 15635]
3. हजारीप्रसाद द्विवेदी [Option ID = 15636]
4. मन्नन द्विवेदी [Option ID = 15637]

Correct Answer :-
- महावीरप्रसाद द्विवेदी [Option ID = 15635]

60) 'दूसरी परम्परा की खोज' के लेखक हैं-
[Question ID = 3911]

collegedunia
India's largest Student Review Platform

1. नामवर सिंह [Option ID = 15638]
2. केदारनाथ सिंह [Option ID = 15639]
3. दूधनाथ सिंह [Option ID = 15640]
4. रामविलास शर्मा [Option ID = 15641]

Correct Answer :-

- नामवर सिंह [Option ID = 15638]

61) रस सूत्र किस आचार्य की देन है?
[Question ID = 3912]
1. भामह [Option ID = 15642]
2. भट्ट लोल्लट [Option ID = 15643]
3. भरत मुनि [Option ID = 15644]
4. मम्मट [Option ID = 15645]

Correct Answer :-

- भरत मुनि [Option ID = 15644]

62) 'रीति-संप्रदाय' के प्रवर्तक आचार्य हैं-
[Question ID = 3913]
1. कुन्तक [Option ID = 15646]
2. वामन [Option ID = 15647]
3. आनंदवर्धन [Option ID = 15648]
4. मम्मट [Option ID = 15649]

Correct Answer :-

- वामन [Option ID = 15647]

63) 'शब्दार्थौ सहितौ काव्यं'- काव्य-लक्षण के सन्दर्भ में ऐसा किसने कहा?

[Question ID = 3914]
1. रुद्रट

   [Option ID = 15650]
2. वामन

   [Option ID = 15651]
3. दण्डी

   [Option ID = 15652]
4. भामह

   [Option ID = 15653]

Correct Answer :-

- भामह

  [Option ID = 15653]

64) शृंगार रस का स्थायी भाव है-
[Question ID = 3915]
1. हास [Option ID = 15654]
2. क्रोध [Option ID = 15655]
3. रति [Option ID = 15656]
4. उत्साह [Option ID = 15657]

Correct Answer :-

- रति [Option ID = 15656]

65) इनमें से किसका सम्बन्ध फोर्ट विलियम कॉलेज से रहा है?
[Question ID = 3916]
1. लल्लू लाल [Option ID = 15658]
2. मुंशी सदासुख लाल [Option ID = 15659]
3. इंशा अल्ला खां [Option ID = 15660]
4. रामप्रसाद 'निरंजनी' [Option ID = 15661]

Correct Answer :-

- लल्लू लाल [Option ID = 15658]

66) हिंदी का पहला समाचार पत्र है?
[Question ID = 3917]
1. सुधाकर [Option ID = 15662]
2. प्रजा हितैषी [Option ID = 15663]
3. उदंत मार्तण्ड [Option ID = 15664]
4. हरिश्चन्द्र मैगजीन [Option ID = 15665]

Correct Answer :-

collegedunia.com
India's largest Student Review Platform

- उदंत मार्तण्ड [Option ID = 15664]

67) 'जूठन' आत्मकथा के लेखक हैं-
[Question ID = 3918]
1. मोहनदास नैमिशराय [Option ID = 15666]
2. ओमप्रकाश वाल्मीकि [Option ID = 15667]
3. माता प्रसाद [Option ID = 15668]
4. तुलसीराम [Option ID = 15669]

Correct Answer :-
- ओमप्रकाश वाल्मीकि [Option ID = 15667]

68) 'पथ के साथी' संस्मरण के लेखक हैं-
[Question ID = 3919]
1. पद्मसिंह शर्मा [Option ID = 15670]
2. रामवृक्ष बेनीपुरी [Option ID = 15671]
3. विष्णु प्रभाकर [Option ID = 15672]
4. महादेवी वर्मा [Option ID = 15673]

Correct Answer :-
- महादेवी वर्मा [Option ID = 15673]

69) सुमित्रानंदन पन्त को उनकी किस कृति के लिए ज्ञानपीठ पुरस्कार मिला?
[Question ID = 3920]
1. चिदम्बरा [Option ID = 15674]
2. पल्लव [Option ID = 15675]
3. वीणा [Option ID = 15676]
4. युगान्त [Option ID = 15677]

Correct Answer :-
- चिदम्बरा [Option ID = 15674]

70) बृजभाषा का सम्बन्ध है-
[Question ID = 3921]
1. पहाड़ी हिंदी वर्ग से [Option ID = 15678]
2. पूर्वी हिंदी वर्ग से [Option ID = 15679]
3. पश्चिमी हिंदी वर्ग से [Option ID = 15680]
4. बिहारी हिंदी वर्ग से [Option ID = 15681]

Correct Answer :-
- पश्चिमी हिंदी वर्ग से [Option ID = 15680]

71) हिंदी साहित्य के इतिहास-लेखन का प्रथम प्रयास किसने किया?
[Question ID = 3922]
1. जार्ज ग्रियर्सन [Option ID = 15682]
2. गार्सा द तासी [Option ID = 15683]
3. शिवसिंह सेंगर [Option ID = 15684]
4. रामचंद्र शुक्ल [Option ID = 15685]

Correct Answer :-
- गार्सा द तासी [Option ID = 15683]

72) इनमें से कौन रस-निष्पत्ति के व्याख्याता आचार्य नहीं है?

[Question ID = 3923]
1. भट्ट नायक

   [Option ID = 15686]
2. भट्ट लोल्लट

   [Option ID = 15687]
3. महिम भट्ट

   [Option ID = 15688]
4. शंकुक

   [Option ID = 15689]

Correct Answer :-
- महिम भट्ट

  [Option ID = 15688]

73) य, र, ल, व, - व्यंजनों को कहते हैं-
[Question ID = 3924]

collegedunia.com
India's largest Student Review Platform

1. स्पर्श व्यंजन [Option ID = 15690]
2. ऊष्म व्यंजन [Option ID = 15691]
3. अनुनासिक [Option ID = 15692]
4. अंत:स्थ व्यंजन [Option ID = 15693]

Correct Answer :-

- अंत:स्थ व्यंजन [Option ID = 15693]

74) 'गोदान' में किस मुख्य समस्या का चित्रण हुआ है?
[Question ID = 3925]
1. कृषक समस्या [Option ID = 15694]
2. दहेज़ समस्या [Option ID = 15695]
3. नारी- शोषण [Option ID = 15696]
4. विधवा-विवाह [Option ID = 15697]

Correct Answer :-

- कृषक समस्या [Option ID = 15694]

75) किसने कबीर को 'वाणी का डिक्टेटर' कहा है?
[Question ID = 3926]
1. रामचंद्र शुक्ल ने [Option ID = 15698]
2. हजारीप्रसाद द्विवेदी ने [Option ID = 15699]
3. रामकुमार वर्मा ने [Option ID = 15700]
4. नामवर सिंह ने [Option ID = 15701]

Correct Answer :-

- हजारीप्रसाद द्विवेदी ने [Option ID = 15699]

76) देवनागरी लिपि इनमें से किस प्रकार की लिपि हैं?
[Question ID = 3927]
1. ध्वन्यात्मक [Option ID = 15702]
2. प्रतीकात्मक [Option ID = 15703]
3. चित्रात्मक [Option ID = 15704]
4. वर्णात्मक [Option ID = 15705]

Correct Answer :-

- वर्णात्मक [Option ID = 15705]

77) 'आयो घोष बड़ो व्यापारी | लादि खेप गुन-ज्ञान जोग की ब्रज में आनि उतारी ||'

इन पंक्तियों में गोपियों ने व्यापारी किसको कहा है?

[Question ID = 3928]
1. अक्रूरको

   [Option ID = 15706]
2. कृष्ण को

   [Option ID = 15707]
3. उद्धव को

   [Option ID = 15708]
4. इनमें से कोई भी नहीं

   [Option ID = 15709]

Correct Answer :-

- उद्धव को

  [Option ID = 15708]

78) छायावाद को 'स्थूल के प्रति सूक्ष्म का विद्रोह' किसने कहा?
[Question ID = 3929]
1. नंददुलारे वाजपेयी [Option ID = 15710]
2. डॉ. नगेन्द्र [Option ID = 15711]
3. रामविलास शर्मा [Option ID = 15712]
4. शांतिप्रिय द्विवेदी [Option ID = 15713]

Correct Answer :-

- डॉ. नगेन्द्र [Option ID = 15711]

79) 'स्वनिम' का अर्थ है-
[Question ID = 3930]
1. वर्ण [Option ID = 15714]
2. अक्षर [Option ID = 15715]
3. ध्वनि [Option ID = 15716]
4. शब्द [Option ID = 15717]

collegedunia
India's largest Student Review Platform

Correct Answer :-

- ध्वनि [Option ID = 15716]

80) 'कविता क्या है?' निबंध किसका है?
[Question ID = 3931]
1. महावीरप्रसाद द्विवेदी [Option ID = 15718]
2. रामचंद्र शुक्ल [Option ID = 15719]
3. हजारीप्रसाद द्विवेदी [Option ID = 15720]
4. डॉ. नगेन्द्र [Option ID = 15721]

Correct Answer :-

- रामचंद्र शुक्ल [Option ID = 15719]

81) इनमें से किसे खड़ीबोली का प्रथम महाकवि कहा जाता है?
[Question ID = 3932]
1. महावीरप्रसाद द्विवेदी [Option ID = 15722]
2. अयोध्यासिंह उपाध्याय 'हरिऔध' [Option ID = 15723]
3. सुमित्रानंदन पन्त [Option ID = 15724]
4. गोपालशरण सिंह [Option ID = 15725]

Correct Answer :-

- अयोध्यासिंह उपाध्याय 'हरिऔध' [Option ID = 15723]

82) अवधी का विकास किस अपभ्रंश से हुआ है?
[Question ID = 3933]
1. शौरसेनी [Option ID = 15726]
2. महाराष्ट्री [Option ID = 15727]
3. अर्द्धमागधी [Option ID = 15728]
4. मागधी [Option ID = 15729]

Correct Answer :-

- अर्द्धमागधी [Option ID = 15728]

83) इनमें से कौन-सी कृति रामविलास शर्मा की नहीं है?

[Question ID = 3934]
1. प्रेमचंद और उनका युग

   [Option ID = 15730]
2. निराला की साहित्य साधना

   [Option ID = 15731]
3. महावीरप्रसाद द्विवेदी और हिंदी नवजागरण

   [Option ID = 15732]
4. हिंदी साहित्य : बीसवीं शताब्दी

   [Option ID = 15733]

Correct Answer :-

- हिंदी साहित्य : बीसवीं शताब्दी

  [Option ID = 15733]

84) 'महाभोज' उपन्यास के लेखक हैं-
[Question ID = 3935]
1. कृष्णा सोबती [Option ID = 15734]
2. कमलेश्वर [Option ID = 15735]
3. मन्नू भंडारी [Option ID = 15736]
4. श्रीलाल शुक्ल [Option ID = 15737]

Correct Answer :-

- मन्नू भंडारी [Option ID = 15736]

85) कौरवी का दूसरा नाम है-
[Question ID = 3936]
1. हरियाणी [Option ID = 15738]
2. मेवाती [Option ID = 15739]
3. खड़ीबोली [Option ID = 15740]
4. बुन्देली [Option ID = 15741]

Correct Answer :-

- खड़ीबोली [Option ID = 15740]

86) इनमें से किस रचनाकार को 'उपन्यास-सम्राट' कहा जाता है?

collegedunia.com
India's largest Student Review Platform

[Question ID = 3937]

1. प्रेमचंद

   [Option ID = 15742]
2. शिवपूजन सहाय

   [Option ID = 15743]
3. चतुरसेन शास्त्री

   [Option ID = 15744]
4. जयशंकर 'प्रसाद'

   [Option ID = 15745]

Correct Answer :-

- प्रेमचंद

  [Option ID = 15742]

---

87) 'टोकरी भर मिट्टी' कहानी के कहानीकार हैं?

[Question ID = 3938]

1. किशोरीलाल गोस्वामी [Option ID = 15746]
2. रामचंद्र शुक्ल [Option ID = 15747]
3. माधवप्रसाद मिश्र [Option ID = 15748]
4. माधवराव सप्रे [Option ID = 15749]

Correct Answer :-

- माधवराव सप्रे [Option ID = 15749]

---

88) 'अशोक के फूल' किस निबंधकार का निबंध-संग्रह है?

[Question ID = 3939]

1. भगवतशरण उपाध्याय [Option ID = 15750]
2. हजारीप्रसाद द्विवेदी [Option ID = 15751]
3. जैनेन्द्र [Option ID = 15752]
4. विद्यानिवास मिश्र [Option ID = 15753]

Correct Answer :-

- हजारीप्रसाद द्विवेदी [Option ID = 15751]

---

89) 'मलबे का मालिक' कहानी किसकी है?

[Question ID = 3940]

1. यशपाल [Option ID = 15754]
2. मोहन राकेश [Option ID = 15755]
3. शेखर जोशी [Option ID = 15756]
4. कृष्णा सोबती [Option ID = 15757]

Correct Answer :-

- मोहन राकेश [Option ID = 15755]

---

90) इनमें से किसे व्यंग्यपरक निबंधों के लिए अधिक प्रसिद्धि मिली?

[Question ID = 3941]

1. हरिशंकर परसाई [Option ID = 15758]
2. विवेकी राय [Option ID = 15759]
3. रामधारी सिंह 'दिनकर' [Option ID = 15760]
4. कुबेरनाथ राय [Option ID = 15761]

Correct Answer :-

- हरिशंकर परसाई [Option ID = 15758]

---

91) 'जाति न पूछो साधु की, पूछि लीजिये ज्ञान' - यह काव्य-पंक्ति किसकी है?

[Question ID = 3942]

1. मलूकदास

   [Option ID = 15762]
2. रैदास

   [Option ID = 15763]
3. दादू दयाल

   [Option ID = 15764]
4. कबीरदास

   [Option ID = 15765]

Correct Answer :-

- कबीरदास

  [Option ID = 15765]

---

collegedunia.com
India's largest Student Review Platform

92) 'पद्मावत' किसकी रचना है?
[Question ID = 3943]
1. कुतुबन [Option ID = 15766]
2. मंझन [Option ID = 15767]
3. मलिक मुहम्मद जायसी [Option ID = 15768]
4. उसमान [Option ID = 15769]

Correct Answer :-
- मलिक मुहम्मद जायसी [Option ID = 15768]

93) 'रामचरितमानस' में कितने काण्ड (सोपान) हैं?

[Question ID = 3944]
1. पांच
   [Option ID = 15770]
2. सात
   [Option ID = 15771]
3. आठ
   [Option ID = 15772]
4. नौ
   [Option ID = 15773]

Correct Answer :-
- सात
  [Option ID = 15771]

94) इनमें से कौन रामभक्ति शाखा के कवि नहीं है?

[Question ID = 3945]
1. अग्रदास
   [Option ID = 15774]
2. तुलसीदास
   [Option ID = 15775]
3. केशवदास
   [Option ID = 15776]
4. सूरदास
   [Option ID = 15777]

Correct Answer :-
- सूरदास
  [Option ID = 15777]

95) 'यह दीप अकेला स्नेह भरा, है गर्व भरा मदमाता, पर इसको भी पंक्ति को दे दो |'- काव्य-पंक्ति किसकी है?

[Question ID = 3946]
1. 'अज्ञेय'
   [Option ID = 15778]
2. मुक्तिबोध
   [Option ID = 15779]
3. शमशेर बहादुर सिंह
   [Option ID = 15780]
4. भवानीप्रसाद मिश्र
   [Option ID = 15781]

Correct Answer :-
- 'अज्ञेय'
  [Option ID = 15778]

96) इनमें से कौन नवगीत परम्परा से जुड़े रचनाकार नहीं है?

[Question ID = 3947]
1. शम्भुनाथ सिंह
   [Option ID = 15782]
2. वीरेन्द्र मिश्र
   [Option ID = 15783]

collegedunia
India's largest Student Review Platform

3. गोपालदास 'नीरज'

[Option ID = 15784]

4. मुक्तिबोध

[Option ID = 15785]

Correct Answer :-

- मुक्तिबोध

[Option ID = 15785]

97) जहाँ एक या एक से अधिक शब्द एक से अधिक बार प्रयुक्त हों,एवम अर्थ भी प्रत्येक बार भिन्न हो, वहाँ कौन-सा अलंकार होता है?
[Question ID = 3948]

1. श्लेष [Option ID = 15786]
2. उपमा [Option ID = 15787]
3. यमक [Option ID = 15788]
4. अनुप्रास [Option ID = 15789]

Correct Answer :-

- यमक [Option ID = 15788]

98) जिसके प्रथम व तृतीय चरण में तेरह-तेरह मात्राएँ और द्वितीय तथा चतुर्थ चरण में ग्यारह - ग्यारह मात्राएँ होती हैं और सम चरणों के अंत में गुरु-लघु होता है,वह कौन-सा छंद है?

[Question ID = 3949]

1. चौपाई

[Option ID = 15790]

2. दोहा

[Option ID = 15791]

3. सोरठा

[Option ID = 15792]

4. रोला

[Option ID = 15793]

Correct Answer :-

- दोहा

[Option ID = 15791]

99) 'माटी की मूरतें' शीर्षक से रेखाचित्र किस लेखक ने लिखा है?
[Question ID = 3950]

1. महादेवी वर्मा [Option ID = 15794]
2. रांगेय राघव [Option ID = 15795]
3. रामवृक्ष बेनीपुरी [Option ID = 15796]
4. राहुल सांकृत्यायन [Option ID = 15797]

Correct Answer :-

- रामवृक्ष बेनीपुरी [Option ID = 15796]

100) 'संसद से सड़क तक' किसकी काव्य-रचना है?
[Question ID = 3951]

1. त्रिलोचन शास्त्री [Option ID = 15798]
2. दुष्यंत कुमार [Option ID = 15799]
3. नागार्जुन [Option ID = 15800]
4. सुदामा पाण्डेय 'धूमिल' [Option ID = 15801]

Correct Answer :-

- सुदामा पाण्डेय 'धूमिल' [Option ID = 15801]

collegedunia.com
India's largest Student Review Platform