# DU BEd Special Education Mental Retardation

#### Topic: - SEMR BED A

1) How many States and Union Territories are there in India?

#### भारत में कितने राज्य और केंद्रशासित प्रदेश हैं?[Question ID = 12181]

- 1. 29 States and 9 Union Territories/29 राज्य और 9 केंद्रशासित प्रदेश [Option ID = 48722]
- 2. 29 States and 7 Union Territories/29 राज्य और 7 केंद्रशासित प्रदेश [Option ID = 48723]
- 3. 28 States and 8 Union Territories/28 राज्य और 8 केंद्रशासित प्रदेश [Option ID = 48724]
- 4. 28 States and 9 Union Territories/28 राज्य और 9 केंद्रशासित प्रदेश [Option ID = 48725]
- 2) Who won the best actor award at the Dadasaheb Phalke International Film Awards 2021?

## दादासाहब फाल्के अंतर्राष्ट्रीय फिल्म पुरस्कार 2021 में सर्वश्रेष्ठ अभिनेता का पुरस्कार किसने जीता?[Question ID = 12182]

- 1. Deepika Padukone/दीपिका पादुकोण [Option ID = 48726]
- 2. Tapsee Pannu/तापसी पन्न [Option ID = 48727]
- 3. Kangana Ranaut/कंगना रनौत [Option ID = 48728]
- 4. Vidya Balan/विद्या बालन [Option ID = 48729]
- 3) Who amongst the following declared the speech 'A Target with Destiny'?

## निम्नलिखित में से किसने भाषण को 'भाग्य के साथ लक्ष्य' घोषित किया?[Question ID = 12183]

- 1. Pandit Jawahar Lal Nehru/पंडित जवाहरलाल नेहरू [Option ID = 48730]
- 2. Babasaheb Dr. B.R. Ambedkar/बाबासाहेब डॉ. बी.आर.अम्बेडकर [Option ID = 48731]
- 3. Dr. A.P.J. Abdul Kalam/डॉ. ए.पी.जे.अब्दुलकलाम [Option ID = 48732]
- 4. Sardar Vallabhbhai Patel/सरदार बल्लभभाई पटेल [Option ID = 48733]
- 4) Which of the following sportsperson did not receive the Rajiv Gandhi Khel Ratna Award, 2020?

## निम्नलिखित में से किस खिलाड़ी को राजीव गांधी खेलरत्न पुरस्कार, 2020 नहीं मिला?[Question ID = 12184]

- 1. Shri Rohit Sharma Cricket/रोहित शर्मा क्रिकेट [Option ID = 48734]
- 2. Ms. Manika Batra Table Tennis/मणिका बत्रा टेबलटेनिस [Option ID = 48735]
- Shri Mariyappan T. ParaAthletic/मिरयप्पन.टी पैराएथलेटिक [Option ID = 48736]
- 4. Ms. Dutee Chand Athlete/दुतीचंद -एथलीट [Option ID = 48737]
- 5) Which of the following temples in India is, also known by the name 'The Black Pagoda'?

## भारत में निम्नलिखित में से कौन सा मंदिर 'द ब्लैक पैगोडा' के नाम से भी जाना जाता है?[Question ID = 12185]

- 1. Tirupati Balaji Temple, Andhra Pradesh/तिरुपति बालाजी मंदिर, आंध्रप्रदेश [Option ID = 48738]
- 2. Gomateshwar Temple, Karnataka/गोमतेश्वर मंदिर, कर्नाटक [Option ID = 48739]
- 3. Konark Sun Temple, Orissa/कोणार्क सूर्यमंदिर, उड़ीसा [Option ID = 48740]
- 4. Meenakshi Temple, Tamil Naidu/मीनाक्षी मंदिर, तमिलनाडू [Option ID = 48741]
- 6) Identify the theme of the 'Earth Day' celebrated in 2021.

## 2021 में मनाए गए 'पृथ्वी दिवस' के विषय की पहचान करें [Question ID = 12186]

- 1. Eliminate Action/कार्रवाई को हटा दें [Option ID = 48742]
- 2. End Plastic Pollution/प्लास्टिक प्रदूषण समाप्त करें [Option ID = 48743]
- 3. Protect our species/हमारी प्रजातियों की रक्षा करें [Option ID = 48744]
- 4. Restore our Earth/हमारी पृथ्वी को पुनर्स्थापित करें [Option ID = 48745]
- 7) Which one of the following is not correctly matched?

## निम्नलिखित में से कौन सा सही स्मेलित नहीं है?[Question ID = 12187]

- 1. Vishu Assam/विशु असम [Option ID = 48746]
- 2. Kutch Utsav Gujarat/कच्छ उत्सव गुजरात [Option ID = 48747]
- 3. Ugadi Karnataka/उगादी कर्नाटक [Option ID = 48748]
- 4. GudiPadva Maharashtra/गृडीपड़वा महाराष्ट्र [Option ID = 48749]
- 8) Which of the following countries shares the shortest border with India?

## निम्नलिखित में से कौन सा देश भारत के साथ सबसे छोटी सीमा साझा करता है?[Question ID = 12188]

- 1. Bhutan/भूटान [Option ID = 48750]
- 2. Myanmar/म्यांमार [Option ID = 48751]
- 3. Afghanistan/ अफगानिस्तान [Option ID = 48752]
- 4. Nepal/नेपाल [Option ID = 48753]



#### 9) 'SWAYAM' is a

## 'SWAYAM' एक है[Question ID = 12189]

- MOOC plate form offering various online courses for school education and higher education./स्कूली शिक्षा और उच्चशिक्षा के लिए विभिन्न ऑनलाइन पाठ्यक्रमों की पेशकश करने वाला MOOC प्लेटफॉर्म [Option ID = 48754]
- 2. 'Rashtriya Avishkar Abhiyan' for motivating and engaging 6 18 years children in science, maths and archeology./विज्ञान, गणित और पुरातत्व में 6 से 18 साल के बच्चों को प्रेरित करने और संलग्न करने के लिए 'राष्ट्रीय आविष्कार अभियान' [Option ID = 48755]
- 3. Digital infrastructure platform for supplementing learning materials for students and teachers./छात्रों और शिक्षकों के लिए शिक्षण सामग्री के पूरक के लिए डिजिटल बुनियादी ढांचा मंच [Option ID = 48756]
- 4. National repository of open educational resources./मुक्त शैक्षिक संसाधनों का राष्ट्रीय भंडार [Option ID = 48757]

## 10) What is the Theme of 'National Technology Day' 2021?

## "राष्ट्रीय प्रौद्योगिकी दिवस" 2021 का विषय क्या है [Question ID = 12190]

- 1. Science and Technology for a sustainable future/एक सतत भविष्य के लिए विज्ञान और प्रौद्योगिकी [Option ID = 48758]
- Restart and Recycle/पुनरारंभ करेंऔर रीसायकल करें [Option ID = 48759]
- 3. Atmanirbhar Vigyan/आत्मनिर्भर विज्ञान [Option ID = 48760]
- Science and Technology for Atmanirbhar India/आत्मनिर्भर भारत के लिए विज्ञान और प्रौद्योगिकी [Option ID = 48761]

#### 11) A carbon footprint -

## एक कार्बन पदचिह्न[Question ID = 12191]

- 1. is a byproduct of climate change extreme precipitin and acidification and warming of oceans./जलवायु परिवर्तन के अत्यधिक अवक्षेपण और महासागरों के अम्ली करण और गर्म होने का प्रतिफल है [Option ID = 48762]
- 2. is the total amount of greenhouse gases that are generated by an individual event, organization, service place or product./किसी व्यक्तिगत घटना, संगठन, सेवास्थल या उत्पाद द्वारा उत्पन्न ग्रीनहाउस गैसों की कुल मात्रा है [Option ID = 48763]
- 3. refers to the amount of gases product in a petroleum refinery./पेट्रोलियम रिफाइनरी में गैस उत्पाद की मात्रा को संदर्भित करता है [Option ID = 48764]
- 4. relates to the bio chemical change caused in the environment as a consequence of pollution./प्रदूषण के परिणाम स्वरूप पर्यावरण में होने वाले जैव-रासायनिक परिवर्तन से संबंधित है [Option ID = 48765]

#### 12) Sugamya Bharat Abhiyan focuses on

## स्गम्य भारत अभियान केंद्रित है:[Question ID = 12192]

- 1. Developing initiative in a mission mode in various sectors to facilitate 'National e-Governance Plan'./'राष्ट्रीय ई-गवर्नेंस योजना' को सुगम बनाने के लिए विभिन्न क्षेत्रों में मिशन मोड में पहल विकसित करना [Option ID = 48766]
- 2. Developing the accessible physical environment transportation system and information and communication eco system for persons with disabilities./सुलभ भौतिक पर्यावरण परिवहन प्रणाली और सुचना और संचार पर्यावरण प्रणाली विकलांग व्यक्तियों का विकास करना [Option ID = 48767]
- 3. Creating a digital network to ensure easy availability of various services to all sections of the society./समाज के सभी वर्गों के लिए विभिन्न सेवाओं की आसान उपलब्धता सुनिश्चित करने के लिए एक डिजिटल नेटवर्क बनाना [Option ID = 48768]
- 4. Infrastructure development for developing a large high speed train network inter connecting major cities in different parts of India./भारत के विभिन्न भागों में प्रमुख शहरों को आपस में जोड़ने वाले एक बड़े हाईस्पीड ट्रेन नेटवर्क के विकास के लिए बुनियादी ढां [Option ID = 48769]

## 13) 'Operation Sanjeevani' refers to

## 'ऑपरेशन संजीवनी' का अर्थ है[Question ID = 12193]

- 1. Emergency measures taken by Government of India to upgrade health infrastructure in the country during the covid -19 pandemic./भारत सरकार द्वारा कोविड-19 महामारी के दौरान देश में स्वास्थ्य के बुनियादी ढांचे को उन्नत करने के लिए उठाए गए आपातकालीन उपाय [Option ID = 48770]
- 2. Public Private Partnership initiatives to ensure quality health services for rural areas./ग्रामीण क्षेत्रों के लिए गुणवत्ता पूर्ण स्वास्थ्य सेवाएं सुनिश्चित करने के लिए सार्वजनिक निजी भागीदारी की पहल [Option ID = 48771]
- 3. Air- lifting of medical and hospital consumable for Maldives by Indian Air Force as assistance in fight against covid -19./कोविड-19 के खिलाफ लड़ाई में सहायता के रूप में भारतीय वायुसेना द्वारा मालदीव के लिए उपभोज्य चिकित्सा और अस्पताल का हवाई परिवहन [Option ID = 48772]
- Universal health care plan (Ayushman Bharat) that provides poorest people to free healthcare to treat serious ailments./सार्व भौमिक स्वास्थ्य देखभाल योजना (आयुष्मान भारत) जो गंभीर बीमारियों के इलाज के लिए सबसे गरीब लोगों को मुफ्त स्वास्थ्य सेवा प्रदान करत [Option ID = 48773]

## 14) Which of the following storms hit the Arabian Sea in May 2021?

## निम्नलिखित में से कौन सा तूफान मई 2021 में अरब सागर से टकराया[Question ID = 12194]

- 1. Amplan/एम्प्लान [Option ID = 48774]
- 2. Vaas/वासी [Option ID = 48775]
- 3. Tautei/ताऊते [Option ID = 48776]
- 4. Nisaga/निसागा [Option ID = 48777]
- 15) Which of the following films won three Oscars including Best Picture at the 93<sup>rd</sup> Academy Award?

## निम्नलिखित में से किस फिल्म ने 93वें अकादमी पुरस्कार में सर्वश्रेष्ठ चित्र सहित तीन ऑस्कर जीते[Question ID = 12195]

- 1. Nomadland/घुमंत् भूमि [Option ID = 48778]
- 2. Promising Young Woman/होनहार युवा महिला [Option ID = 48779]
- 3. Sound of Metal/धातु की ध्वनि [Option ID = 48780]
- 4. Minari/मीनारी [Option ID = 48781]
- 16) Which of the following oceans would be covered by the new sea route 'Polar Silk Road' being built by China?

```
    Arctic and Atlantic/आर्कटिक और अटलांटिक [Option ID = 48782]

2. Pacific and Atlantic/प्रशांत और अटलांटिक [Option ID = 48783]
3. Pacific, Arctic and Atlantic/प्रशांत, आर्कटिक और अटलांटिक [Option ID = 48784]

    Pacific, India and Atlantic/प्रशांत, भारत और अटलांटिक [Option ID = 48785]

17) What is the cause of COVID-19?
COVID-19 का कारण क्या है [Question ID = 12197]

    Bacteria/वैक्टीरिया [Option ID = 48786]

2. Virus/वायरस [Option ID = 48787]
4. Allergy/एलर्जी [Option ID = 48789]
18) How much time was taken to write down the Indian Constitution?
भारतीय संविधान को लिखने में कितना समय लगा [Question ID = 12198]
1. 3 years 11 months 18 days/3 साल 11 महीने 18 दिन [Option ID = 48790]
2. 5 years 11 months 18 days/5 साल 11 महीने 18 दिन [Option ID = 48791]
3. 2 years 11 months 18 days/2 साल 11 महीने 18 दिन [Option ID = 48792]
4. 4 years 11 months 18 days/4 साल 11 महीने 18 दिन [Option ID = 48793]
19) Select the word pair that has the same relationship as between the given words. Sprint: More
उस शब्द युग्म का चयन करें जिसका संबंध दिए गए शब्दों के बीच समान है Sprint: More
[Question ID = 12199]
1. Dream: Fantasy
   [Option ID = 48794]
2. Joy: Euphoria
   [Option ID = 48795]
3. Chatter: Talk
   [Option ID = 48796]
4. Smile: Laugh
```

20) Choose the wrong term of the series. 8, 14, 26, 48, 98, 194, 386

```
श्रृंखला का गलत पद चुनें 8, 14, 26, 48, 98, 194, 386[Question ID = 12200]
```

1. 26 [Option ID = 48798]

[Option ID = 48797]

- 2. 48 [Option ID = 48799]
- 3. 98 [Option ID = 48800]
- 4. 194 [Option ID = 48801]
- 21) Shailja walked 15 meters towards south. She then turned towards south and walked another 20 meters. How much minimum distance, she needs to cover to reach her starting point?

शैलजा दक्षिण की ओर 15 मीटर चली फिर वह दक्षिण की ओर मुड़ी और 20 मीटर और चली उसे अपने आरंभिक बिंदु तक पहुँचने के लिए कितनी न्यूनतम दूरी तय करनी होगी?[Question ID = 12201]

- 1. 25 meters/25 मीटर [Option ID = 48802]
- 2. 30 meters/30 मीटर [Option ID = 48803]
- 3. 32 meters/32 मीटर [Option ID = 48804]
- 4. 35 meters/35 मीटर [Option ID = 48805]
- 22) 7th February, 2020 happens to be a Wednesday. Which day of the week would be on this date 5 years from now?

7 फरवरी, 2020 को बुधवार है अब से 5 वर्ष बाद इस तिथि को सप्ताह का कौन सा दिन होगा?[Question ID = 12202]

- 1. Tuesday/मंगलवार [Option ID = 48806]
- 2. Thursday/गुरुवार [Option ID = 48807]
- 3. Friday/शुक्रवार [Option ID = 48808]
- 4. Saturday/शनिवार [Option ID = 48809]
- 23) In this question, a set of given statements is followed by a set of conclusions. You have to decide which of the conclusion logically follows on the basis of information given in the statements.

Statements: All research scholars are hardworking.

Some hardworking are successful.

Conclusions:

- 1. Some successful are hardworking.
- 2. All successful are research scholars.



Mark your answer as

इस प्रश्न में, दिए गए कथनों के एक सेट के बाद निष्कर्षों का एक सेट दिया गया है आपको यह तय करना है कि कथनों में दी गई जानकारी के आधार पर कौन सा निष्कर्ष तार्किक रूप से अनुसरण करता है

कथन: सभी शोधार्थी मेहनती हैं कुछ मेहनती सफल होते हैं

निष्कर्ष:

- 1. कुछ सफल मेहनती हैं
- II. सभी सफल रिसर्च स्कॉलर हैं

अपने उत्तर को चिह्नित करें

[Question ID = 12203]

1. If only conclusion I follows/यदि केवल निष्कर्ष I अनुसरण करता है

[Option ID = 48810]

2. If only conclusion II follows/यदि केवल निष्कर्ष II अनुसरण करता है

[Option ID = 48811]

3. If both conclusions I and II follow/यदि निष्कर्ष I और II दोनों अनुसरण करते हैं

[Option ID = 48812]

4. If both conclusions I and II do not follow/यदि निष्कर्ष I औरII दोनों अनुसरण नहीं करते हैं

[Option ID = 48813]

24) In this question, a statement is given followed by two assumptions I and II. You have to consider the statement and mark which of the following assumption is implicit in the statement?

Statement: No person without valid qualifications was appointed on the post during 2018-2019.

Assumption I: All qualified persons with valid qualifications were appointed on the post during 2018 - 2019.

Assumption II: Person without valid qualifications were unemployed during 2018 - 2019.

Mark your answer as

इस प्रश्न में एक कथन दिया गया है जिसके बाद दो पूर्व धारणाएं। और ॥ दी गई हैं आपको कथन पर विचार करना है और और बताना है की निम्नलिखित में से कौन सी धारणा कथन में निहित है?

कथन: 2018-2019 के दौरान वैध योग्यता के बिना किसी भी व्यक्ति को पद पर नियुक्त नहीं किया गया था

धारणा ।: वैध योग्यता वाले सभी योग्य व्यक्तियों को 2018 - 2019 के दौरान पद पर नियुक्त किया गया था

धारणा II: 2018 - 2019 के दौरान वैध योग्यता के बिना व्यक्ति बेरोजगार थे

[Question ID = 12204]

1. If only assumption I is implicit/यदि केवल धारणा I निहित है

[Option ID = 48814]

2. If only assumption II is implicit/यदि केवल धारणा II निहित है

[Option ID = 48815]

3. If both assumptions I and II are implicit/यदि दोनों धारणाएं I और II निहित हैं

[Option ID = 48816]

4. If neither I nor II is implicit/यदि न तो । और न ही ।। निहित है

[Option ID = 48817]

25) An orange color cube is cut into 125 cubes of equal size. What would be the number of cubes which are pointed on one face only?

एक नारंगी रंग के घन को समान आकार के 125 घनों में काटा जाता है केवल एक फलक पर इंगित किए गए घनों की संख्या क्या होगी?

[Question ID = 12205]

1. 24

[Option ID = 48818]

2. 36

[Option ID = 48819]

3. 48

[Option ID = 48820]

4. 54

[Option ID = 48821]

26) In this question, a problem is asked followed by two statements I and II in which certain data are given.

You have to decide if the data given in the statements are sufficient in answer the problem.

Problem: Is mn greater than m+n?



Statement I: m+n =16

Statement II: Both m and n are positive quantities Mark your answer as

इस प्रश्न में दो कथन। और ॥ के बाद एक समस्या पूछी गई है जिसमें कुछ आंकड़े दिए गए हैं

आपको निर्णय लेना है कि कथनों में दिया गया डाटा समस्या का उत्तर देने के लिए पर्याप्त है या नहीं

समस्या: क्या mn, m+ n से बड़ा है?

कथन I: m+ n = 16

कथन II: m और n दोनों धनात्मक मात्राएँ हैं अपने उत्तर को चिह्नित करें

## [Question ID = 12206]

1. If data in statement I alone is sufficient/यदि केवल कथन I में डेटा पर्याप्त है

[Option ID = 48822]

2. If data in statement II alone is sufficient/यदि केवल कथन II में डेटा पर्याप्त है

[Option ID = 48823]

3. If both statements taken together are required/यदि दोनों कथनों को एक साथ लिया जाना आवश्यक है

[Option ID = 48824]

4. If both statements I and II are not sufficient to answer the question/यदि कथन I और II दोनों ही प्रश्न का उत्तर देने के लिए पर्याप्त नहीं हैं

[Option ID = 48825]

27) In this question, a statement is followed by two arguments I and II.

You have to decide whether the given arguments are strong.

Statement: Should access to social media be banned for young children?

Argument I: Yes, research affirms that the use of social media has led to an increased feeling of anxiety and depression in young children.

Argument II: No, social media is not only a too, to communicate but also helps children pick up necessary technical skills they need to navigate their way in future.

Mark your answer as

इस प्रश्न में एक कथन के बाद दो तर्क। और ॥ दिए गए हैं

आपको तय करना है कि दिए गए तर्क मजबूत हैं या नहीं

कथन: क्या छोटे बच्चों के लिए सोशल मीडिया तक पहुंच प्रतिबंधित होनी चाहिए?

तर्क ।: हां, शोध इस बात की पृष्टि करता है कि सोशल मीडिया के उपयोग से छोटे बच्चों में चिंता और अवसाद की भावना बढ़ गई है

तर्क II: नहीं, सोशल मीडिया न केवल संवाद करने के लिए बल्कि बच्चों को आवश्यक तकनीकी कौशल लेने में भी मदद करता है, उन्हें अपने तरीके से नेविगेट करने की आवश्यकता है

अपने उत्तर को चिह्नित करें

## [Question ID = 12207]

1. If only argument I is strong/यदि केवल तर्क I मजबूत है

[Option ID = 48826]

2. If only argument II is strong/यदि केवल तर्क II मजबूत है

[Option ID = 48827]

3. If both arguments I and II are strong/यदि तर्क । और II दोनों मजबूत हैं

[Option ID = 48828]

4. If neither I nor II is strong/यदि न तो । और न ही II मजबूत है

[Option ID = 48829]

28) Starting from their homes in opposite direction at 4 pm Priyanka and Parineeti met at a crossing and started talking to each other face to face. If Parineeti's shadow was seen to the right of Priyanka, which direction was Priyanka facing?

अपने घर से शाम 4 बजे विपरीत दिशा में प्रियंका और परिनीति एक क्रॉसिंग पर मिले और एक-दूसरे से आमने-सामने बात करने लगे यदि परिनीति की परछाई प्रियंका के दायीं ओर देखी जाए तो प्रियंका का मुख किस दिशा में था?

[Question ID = 12208]

1. North/उत्तर

[Option ID = 48830]

2. South/दक्षिण

[Option ID = 48831]

3. East/पूर्व

[Option ID = 48832]

4. West/पश्चिम



```
[Option ID = 48833]
29) Find the missing term of the series.
Y3D2F, W4C4I, U5B8L, 56A160, ?
श्रृंखला का लुप्त पद ज्ञात कीजिए-
Y3D2F, W4C4I, U5B8L, 56A160, ?
[Question ID = 12209]
1. R7Z24R
   [Option ID = 48834]
Q8E30P
   [Option ID = 48835]
3. Q7Z32R
   [Option ID = 48836]
4. R8E28Q
   [Option ID = 48837]
30) In a family of 30 people, there are 12 children and 15 family members are vegetarian. Find the number of adults who
are non - vegetarian, if 7 children are vegetarian?
30 लोगों के परिवार में 12 बच्चे हैं और परिवार के 15 सदस्य शाकाहारी हैं मांसाहारी वयस्कों की संख्या ज्ञात कीजिए, यदि 7 बच्चे शाकाहारी हैं?
[Question ID = 12210]
1. 8
   [Option ID = 48838]
2. 10
   [Option ID = 48839]
3. 12
   [Option ID = 48840]
4. 14
   [Option ID = 48841]
31) Pointing to Neeraj, Kavita said "His Mother's brother is the Father of my son Pramod." How is Neeraj related to
Kavita?
नीरज की ओर इशारा करते हुए कविता ने कहा, "उसकी माता का भाई मेरे पुत्र प्रमोद का पिता है " नीरज कविता से कैसे संबंधित है?[Question
ID = 12211
1. Niece/भतीजी [Option ID = 48842]
Nephew/भतीजा [Option ID = 48843]
3. Sister-in-law/भाभी [Option ID = 48844]
4. Sister/बहन [Option ID = 48845]
32) How much time does the Minute hand gain over the Hour hand in 24 hours?
24 घंटे में मिनट की सुई घंटे की सुई पर कितनी बार आती है?[Question ID = 12212]
1. 20 times/20 बार [Option ID = 48846]
2. 16 times/16 बार [Option ID = 48847]
3. 12 times/12 बार [Option ID = 48848]
22 times/22 बार [Option ID = 48849]
33) ARUNA ranks 12th in a class of 46. What will be her rank from last?
अरुणा 46 की कक्षा में 12वें स्थान पर है? अंतिम से उसकी रैंक क्या होगी [Question ID = 12213]
1. 33 [Option ID = 48850]
2. 34 [Option ID = 48851]
3. 35 [Option ID = 48852]
4. 37 [Option ID = 48853]
34) Complete the series 110, 132, 156, 182, ........
श्रृंखला 110, 132, 156, 182, ...... को पूरा करें[Question ID = 12214]
1. 212 [Option ID = 48854]
2. 201 [Option ID = 48855]
3. 211 [Option ID = 48856]
4. 210 [Option ID = 48857]
```

35) During the early morning walk, Shubhra met her friend coming from the opposite direction. Shubhra

collegedunia

shadow of her friend to her right. Which direction was Shubhra facing?

सुबह की सैर के दौरान शुभ्रा विपरीत दिशा से आ रही अपनी सहेली से मिलीं शुभ्रा ने देखा कि उसकी सहेली की परछाई उसके दाहिनी ओर है शुभ्रा का मुख किस दिशा में था?[Question ID = 12215]

- 1. North/उत्तर [Option ID = 48858]
- 2. North east/उत्तर-पूर्व [Option ID = 48859]
- 3. South/दक्षिण [Option ID = 48860]
- 4. South east/दक्षिण-पूर्व [Option ID = 48861]
- 36) The average of 7 consecutive numbers is 20. The largest of these number is :

लगातार 7 संख्याओं का औसत 20 है इनमें से सबसे बड़ी संख्या है?[Question ID = 12216]

- 1. 24 [Option ID = 48862]
- 2. 23 [Option ID = 48863]
- 3. 22 [Option ID = 48864]
- 4. 20 [Option ID = 48865]
- 37) If the edge of a cube is increased by 100%, then the surface area of the cube is increased by

यदि किसी घन के किनारे को 100% बढ़ा दिया जाए, तो घन का पृष्ठीय क्षेत्रफल कितना बढ़ जाता है?[Question ID = 12217]

- 1. 100% [Option ID = 48866]
- 2. 200% [Option ID = 48867]
- 3. 300% [Option ID = 48868]
- 4. 400% [Option ID = 48869]
- 38) A and B can do a work in 12 days; B and C can do it in 15 days and C and A can do it in 20 days. In how many days three together can do the work?

A और B एक काम को 12 दिनों में कर सकते हैं; बी और सी इसे 15 दिनों में कर सकते हैं और सी और ए इसे 20 दिनों में कर सकते हैं तीनों मिलकर उस काम को कितने दिनों में कर सकते हैं [Question ID = 12218]

- 1. 10 days/10 दिन [Option ID = 48870]
- 2. 20 days/20 दिन [Option ID = 48871]
- 3. 5 days/5 दिन [Option ID = 48872]
- 4. 8 days/8 दिन [Option ID = 48873]
- 39) The mean of first 8 observation is 18 and that of last 8 observation is 20.

If the mean of all 15 observations is 19, the 8th observation is

पहले 8 प्रेक्षण का माध्य 18 और अंतिम 8 प्रेक्षण का माध्य 20 है यदि सभी 15 प्रेक्षणों का माध्य 19 है,तो 8वां प्रेक्षण है?

[Question ID = 12219]

1. 17

[Option ID = 48874]

2. 18

[Option ID = 48875] 3. 19

...

[Option ID = 48876]

4. 20

[Option ID = 48877]

40) An express train travels a distance of 420 km at uniform speed. When increasing its speed by 10 km/ hr it takes one hour less for the same journey. The original speed of the train is:

एक एक्सप्रेस ट्रेन एक समान गति से 420 किमी की दूरी तय करती है अपनी गति को 10 किमी/घंटा बढ़ाने पर वह उसी यात्रा में एक घंटा कम समय लेती है ट्रेन की मूल गति है:[Question ID = 12220]

- 1. 45 km/ hr/45 किमी/ घंटा [Option ID = 48878]
- 2. 50 km/ hr/50 किमी/ घंटा [Option ID = 48879]
- 3. 60 km/ hr/60 किमी/ घंटा [Option ID = 48880]
- 4. 55 km/ hr/55 किमी/ घंटा [Option ID = 48881]
- 41) In a mixture weighing 50 kg, the ratio of Copper and Zinc is 3:2. Another 5 kg of Zinc is added to the mixture the new ratio of copper to zinc is

50 किग्रा भार वाले मिश्रण में कॉपर और जिंक का अनुपात 3:2 है मिश्रण में और 5 किलो जिंक मिलाया जाता है, कॉपर और जिंक का नया अनुपात है: [Question ID = 12221]

- 1. 6:05 [Option ID = 48882]
- 2. 5:06 [Option ID = 48883]
- 3. 3:04 [Option ID = 48884]
- 4. 4:03 [Option ID = 48885]



42) Ms. Lakshi sold her bag at a loss of 7%. Had she been able to sell it at a gain of 9%, it would have fetched ₹64 more than it did. The cost price of the Bag is: लक्ष्मी ने अपना बैग 7% की हानि पर बेचा यदि वह इसे 9% के लाभ पर बेचने में सक्षम होती, तो उसे उससे 64 रुपये अधिक प्राप्त होते बैग का लागत मूल्य है?[Question ID = 12222] 1. ₹400 [Option ID = 48886] 2. ₹420 [Option ID = 48887] 3. ₹350 [Option ID = 48888] 4. ₹600 [Option ID = 48889] 43) Given four distinct points, no three of them are collinear. Then the number of lines that can be drawn through them is चार अलग-अलग बिंदुओं को देखते हुए, उनमें से कोई भी तीन संरेख नहीं हैं तब उनके माध्यम से खींची जा सकने वाली रेखाओं की संख्या ਵੈ[Question ID = 12223] 1. 2 [Option ID = 48890] 2. 6 [Option ID = 48891] 4 [Option ID = 48892] 8 [Option ID = 48893] 44) The median of a Triangle divides it into what two types? एक त्रिभुज की माध्यिका इसे दो कौन कौन से त्रिभुज में विभाजित करती है [Question ID = 12224] Triangles of Equal Area/समान क्षेत्रफल वाले त्रिभुज [Option ID = 48894] 2. Congruent Triangles/सर्वांगसम त्रिभुज [Option ID = 48895] 3. Right Triangles/समकोण त्रिभुज [Option ID = 48896] 4. Isosceles Triangles/समद्विवाह त्रिभुज [Option ID = 48897] 45) In a Cylinder, Radius is doubled and height is halved, new curved surface area will be एक बेलन में त्रिज्या दुगुनी और ऊँचाई आधी कर दी जाती है, नया वक्रपृष्ठीय क्षेत्रफल क्या होगा[Question ID = 12225] 1. Halved/आधा [Option ID = 48898] 2. Doubled/दोग्ना [Option ID = 48899] 3. Same/वही [Option ID = 48900] 4. Four times/चार ग्ना [Option ID = 48901] 46) The angles of a quadrilateral are in the ratio 3:5:9:13. All the angles of the quadrilateral in degrees will be एक चतुर्भुज के कोण 3:5:9:13 के अनुपात में हैं चतुर्भुज के सभी कोण डिग्री में होंगे? [Question ID = 12226] 1. 36, 60, 108, 156 [Option ID = 48902]2. 36, 60, 118, 156 [Option ID = 48903] 3. 36, 70, 108, 156 [Option ID = 48904] 4. 36, 70, 118, 165 [Option ID = 48905] 47) Find the greatest number that will divide 43, 91 and 183 so as to leave the same remainder in each case. वह सबसे बड़ी संख्या ज्ञात की जिए जो 43, 91 और 183 को विभाजित करे ताकि प्रत्येक स्थिति में समान शेष रहे [Question ID = 12227] 1. 7 [Option ID = 48906] 2. 4 [Option ID = 48907] 3. 19 [Option ID = 48908] 4. 18 [Option ID = 48909] 48) Simple interest on a certain sum of money for 3 years at 8% per annum is half the compound interest on Rs. 4000 for 2 years at 10% per annum. The sum placed on simple interest is: एक निश्चित राशि पर 3 वर्ष के लिए 8% प्रति वर्ष की दर से साधारण ब्याज; 4000 रुपये पर 10% प्रतिवर्ष चक्रवृद्धि ब्याज 2 साल के लिए, का आधा है साधारण ब्याज पर रखी गई राशि क्या है:[Question ID = 12228] 1. 2000 [Option ID = 48910] 2. 1650 [Option ID = 48911] 3. 1750 [Option ID = 48912]

49) 4/15 of 5/7 of a number is greater than 4/9 of 2/5 of the same number by 8. What is half of that number?

collegedunia

4. 1500 [Option ID = 48913]

किसी संख्या के 5/7 का 4/15, उसी संख्या के 2/5 के 4/9 से 8 अधिक है उस संख्या का आधा क्या है?[Question ID = 12229] 1. 314 [Option ID = 48914] 2. 311 [Option ID = 48915] 3. 315 [Option ID = 48916] 4. 316 [Option ID = 48917] 50) Mohan buys a pen for ₹12. If the shopkeeper's cost price is ₹100 and the shopkeeper and wholesaler earn profit at equal rate, then their percentage of profit is: मोहन ₹12 में एक पेन खरीदता है यदि दुकानदार का क्रय मूल्य ₹100 है और दुकानदार और थोक व्यापारी समान दर से लाभ अर्जित करते हैं तो उनके लाभ का प्रतिशत क्या है:[Question ID = 12230] 1. 10% [Option ID = 48918] 2. 11% [Option ID = 48919] 3. 9.50% [Option ID = 48920] 4. 8.50% [Option ID = 48921] 51) The instrument that can be used to find the direction while travelling in air is वह यंत्र जिसे हवा में यात्रा करते समय दिशा का पता लगाने के लिए प्रयोग किया जा सकता है -[Question ID = 12231] 1. Spectrometer/स्पैकट्रोमीटर [Option ID = 48922] 2. Compass/कम्पास [Option ID = 48923] 3. Ammeter/अमीटर [Option ID = 48924] 4. Voltameter/बोल्टमीटर [Option ID = 48925] 52) What is the purpose of honey bee sitting on the flowers? मध्मक्खी के फूलों पर बैठने के पीछे क्या उद्देश्य होता है ? [Question ID = 12232] They lay their eggs/वो अपने अंडे देती हैं [Option ID = 48926] 2. They create a unique perfume from the flowers/वो फुलों से एक अलग प्रकार के इत्र का निर्माण करती हैं [Option ID = 48927] 3. They suck nectar from flowers/वो फूलों से मधु को चुसती हैं [Option ID = 48928] It helps them hiding from their predator/यह उन्हें अपने परभक्षी से सुरक्षा में सहायता करता है [Option ID = 48929]53) Rachna, as a part of her experiment, tied a transparent polythene cover around the leaves of a plant and observed that after some time she could see few drops of water on the inner side of the polythene bag. According to you, what could be the possible reason behind her observations? रचना ने अपने एक प्रयोग के तौर पर एक पौधे की पत्तियों को एक पारदर्शी पॉलिथीन बैग से ढक दिया और कुछ समय बाद अवलोकन किया और पॉलिथीन बैग के आतंरिक हिस्से में पानी की कुछ बूँदें देखी आपके अनुसार उसके अवलोकन के पीछे क्या कारण रहा होगा ? [Question ID = 12233] Photosynthesis/प्रकाश संश्लेषण [Option ID = 48930] Imbibition/अंतः शोषण [Option ID = 48931] 3. Transpiration/वाष्पोत्सर्जन [Option ID = 48932] 4. Osmosis/परासरण [Option ID = 48933]54) 12 cm are equal to

## 12 सेंटीमीटर निम्नलिखित में से किसके बराबर है?[Question ID = 12234]

- 1. 1200 mm/1200 मिलीमीटर [Option ID = 48934]
- 2. 1.2 mm/1.2 मिलीमीटर [Option ID = 48935]
- 3. 12 mm/12 मिलीमीटर [Option ID = 48936]
- 4. 120 mm/120 मिलीमीटर [Option ID = 48937]

## 55) Wind is

## वायु है

## [Question ID = 12235]

1. Air around us/हमारे आसपास की हवा

[Option ID = 48938]



2. Rising hot air/ऊपर जाती हुई गर्म हवा

[Option ID = 48939]

3. Air with high water vapour/अधिक नमी वाली हवा

[Option ID = 48940]

4. Air in motion/गतिशील हवा

[Option ID = 48941]

56) In nature, we see leaves of different colors. The possible reason may be

प्रकृति में हम विभिन्न प्रकार की पत्तियाँ देखते हैं इसका संभव कारण हो सकता हैं -

#### [Question ID = 12236]

1. Green leaves have chlorophyll while leaves of other colors do not have chlorophyl /हरी पत्तियों में क्लोरोफिल होता है जबकि अलग रंग की पत्तियों में क्लोरोफिल नहीं होता

[Option ID = 48942]

2. All the leaves have chlorophyl but leaves other than green in color have less amount of red, brown and other pigments/सभी पत्तियों में क्लोरोफिल होता है लेकिन हरे रंग से अलग पत्तियों में लाल, भूरा एवं अन्य पिगमेंट की मात्रा कम होती है

[Option ID = 48943]

3. Irrespective of the color, all the leaves have equal amount of chlorophyl in them./कोई भी रंग हो, सभी पत्तियों में बराबर मात्रा में क्लोरोफिल होता है

[Option ID = 48944]

4. All the leaves have chlorophyl but leaves other than green in color have large amount of red, brown and other pigments/सभी पत्तियों में क्लोरोफिल होता है लेकिन हरे रंग से अलग पत्तियों में लाल, भूरा एवं अन्य पिगमेंट की मात्रा ज्यादा होती है

[Option ID = 48945]

57) The reason why laboratory thermometer cannot be used to measure the body temperature of 35 °C - 42 °C, is

प्रयोगशाला थर्मामीटर को 35 °C - 42 °C का ताप नापने के लिए प्रयोग नहीं किया जा सकता, इसका कारण हैं -

#### [Question ID = 12237]

- 1. The temperature range of laboratory thermometer is very small and it has a kink/प्रयोगशाला थर्मामीटर की ताप सीमा बहुत कम होती है एवं इसमें किंक होता है [Option ID = 48946]
- 2. The temperature range of laboratory thermometer is very high and it does not have a kink/प्रयोगशाला थर्मामीटर की ताप सीमा बहुत अधिक होती है एवं इसमें किंक नहीं होता है

[Option ID = 48947]

3. The temperature range of laboratory thermometer is equal to clinical thermometer and it does not have a kink/ प्रयोगशाला थर्मामीटर की ताप सीमा क्लीनिकल थर्मामीटर के बराबर होती है एवं इसमें किंक नहीं होता है

[Option ID = 48948]

4. The temperature range of laboratory thermometer is equal to clinical thermometer and it has a kink/प्रयोगशाला थर्मामीटर की ताप सीमा क्लीनिकल थर्मामीटर के बराबर होती है एवं इसमें किंक होता है

[Option ID = 48949]

58) In coastal areas, the phenomena of sea breeze and land breeze is observed during day and night time respectively. This difference between the two concepts is because of

तटीय इलाकों में समुद्रीय समीर एवं थल समीर की घटना क्रमशः दिन एवं रात के समय में देखी जाती है. इन दोनों संकल्पनाओं के मध्य अंतर का कारण है -[Question ID = 12238]

- Comparative difference in the amount of CO<sub>2</sub> in air above the land and sea/समुद्र एवं थल के ऊपर की हवा में CO<sub>2</sub> की मात्रा के मध्य तुलनात्मक अंतर का होना
  [Option ID = 48950]
- 2. Comparative heating of air above the land and sea surfaces/समुद्र एवं थलीय सतहों के ऊपर की हवा का तुलनात्मक रूप से गर्म होना [Option ID = 48951]
- 3. Comparative electric charge on air particles above the land and sea surfaces/समुद्र एवं थलीय सतहों के ऊपर के हवा के कणों पर तुलनात्मक विद्युत चार्ज [Option ID = 48952]
- 4. Comparative difference in the radiation of air particles above the land and sea/समुद्र एवं थलीय सतहों के ऊपर के हवा के कणों के मध्य विकिरण में तुलनात्मक अंतर [Option ID = 48953]
- 59) Which of the following shows the correct description of an artery?

## निम्नलिखित में से कौन एक धमनी की सही व्याख्या करता है ?[Question ID = 12239]

- 1. Thick walled, higher blood pressure, takes blood away from the heart/मोटी दीवारें, अधिक रक्त दाब, रक्त को ह्रदय से दूर ले जाती है [Option ID = 48954]
- 2. Thin walled, low blood pressure, takes blood towards the heart/पतली दीवारें, निम्न रक्त दाव, रक्त को ह्रदय की ओर लाती है [Option ID = 48955]
- 3. Thick walled, low blood pressure, takes blood towards the heart/मोटी दीवारें, निम्न रक्त दाब, रक्त को ह्रदय की ओर लाती है [Option ID = 48956]
- 4. Thin walled, high blood pressure, takes blood away from the heart/पतली दीवारें, अधिक रक्त दाव, रक्त को हृदय से दूर ले जाती है [Option ID = 48957]
- 60) Rohit and Sanya were playing with one mirror each. Rohit found his image to be erect and of same size whereas Sanya found her image erect and smaller in size. This means that the mirrors of Rohit and Sanya are respectively:

रोहित और सान्या दोनों एक एक दर्पण से खेल रहे थे रोहित को उसका प्रतिबिम्ब सीधा एवं समान आकार का दिखाई दिया जबिक सान्या को उसका प्रतिबिम्ब सीधा एवं छोटे आकार का दिखाई दिया इससे यह पता लगता है कि रोहित और सान्या के दर्पण क्रमशः हैं -

[Question ID = 12240]

1. Plane mirror and concave mirror/समतल दर्पण एवं अवतल दर्पण



[Option ID = 48958]

2. Plane mirror and convex mirror/समतल दर्पण एवं उत्तल दर्पण

[Option ID = 48959]

3. Convex mirror and concave mirror/उत्तल दर्पण एवं अवतल दर्पण

[Option ID = 48960]

4. Concave mirror and convex mirror/अवतल दर्पण एवं उत्तल दर्पण

[Option ID = 48961]

61) Only a single yarn is used to make the fabric in

निम्नलिखित में से किस में कपड़ा बनाने में केवल एक सूत का प्रयोग होता है ?[Question ID = 12241]

- 1. Weaving/ब्नाई [Option ID = 48962]
- 2. Knitting/बंधाई [Option ID = 48963]
- 3. Ginning/ओटना [Option ID = 48964]
- 4. Spinning/कताई [Option ID = 48965]
- 62) Small, short-term changes that take place in the body of an organism, to overcome the small problems due to changes in the surrounding are called

आस पास के वातावरण में परिवर्तन आने के कारण होने वाली छोटी परेशानियों को पार करने के लिए किसी प्राणी के शरीर में होने वाले अल्पकालिक परिवर्तनों को कहते हैं[Question ID = 12242]

- 1. Adaptation/अनुकूलन [Option ID = 48966]
- 2. Hibernation/सुषुप्तावस्था [Option ID = 48967]
- 3. Assimilation/आत्मसातीकरण [Option ID = 48968]
- 4. Acclimatation/पर्यनुकूलन [Option ID = 48969]
- 63) Which of the following correctly describes the relationship in between human beings and fungi respectively.

Human being: Fungi

निम्नलिखित में से कौन मानव एवं कवक के मध्य के संबंध को सही प्रकार से दर्शाता है ?

मानव: कवक

#### [Question ID = 12243]

1. Heterotroph: Autotroph/परपोषी : स्वमपोषी

[Option ID = 48970]

2. Heterotroph: Saprotroph/परपोषी : मृतपोषी

[Option ID = 48971]

3. Autotroph: Heterotroph/स्वमपोषी : परपोषी

[Option ID = 48972]

4. Autotroph: Autotroph/स्वमपोषी : स्वमपोषी

[Option ID = 48973]

64) Which of the following is a parasite?

## निम्नलिखित में से कौन परजीवी है ?[Question ID = 12244]

- 1. Pitcher Plant/पिचर प्लांट [Option ID = 48974]
- 2. Lichen/लाइकेन [Option ID = 48975]
- 3. Rhizobium/राइज़ोबियम [Option ID = 48976]
- 4. Cuscuta/कस्कटा [Option ID = 48977]
- 65) Whereas Food is digested in the food vacuole of amoeba by digestive juices, cellulose is digested by the bacteria in which of the following organs of ruminants?

जहाँ अमीबा में भोजन का पाचन खाद्य रिक्तिका में पाचक रसों के द्वारा होता है, जुगाली करने वाले पशुओं में बैक्टीरिया द्वारा सेल्यूलोस का पाचन निम्नलिखित में से किस अंग में होता है?[Question ID = 12245]

- 1. Oesophagus/ग्रासनली [Option ID = 48978]
- 2. Rumen/रुमेन [Option ID = 48979]
- 3. Small intestine/छोटी आँत [Option ID = 48980]
- 4. Large intestine/बड़ी आँत [Option ID = 48981]
- 66) Consider the following statements:
- I. Rubber plant is Indigenous to Brazil.
- II. Brazil is the largest rubber producing country.

Which among the above statements is/are correct?



```
।. रबर प्लांट ब्राजील का मूल निवासी है
॥. ब्राजील रबर का सबसे बड़ा उत्पादक देश है
उपरोक्त में से कौन सा कथन सही हैं?
[Question ID = 12246]
1. Only I/केवल I
   [Option ID = 48982]
2. Only II/केवल II
   [Option ID = 48983]
3. Both | & ||/दोनों | और ||
   [Option ID = 48984]
4. Neither I nor II/न तो I और न ही II
   [Option ID = 48985]
67) Which of the following rivers, there exist India's agreement(s) with Nepal?
1. Mahakali
2. Kosi
3. Gandak
Select the correct option from the codes given below:
निम्नलिखित में से कौनसी नदी, नेपाल के साथ भारत का समझौता मौजूद है?
1. महाकाली
2. कोसी
3. गंडक
नीचे दिए गए कूटों में से सही विकल्प का चयन की जिए:
[Question ID = 12247]
1. Only 1 & 2/केवल 1 और 2
   [Option ID = 48986]
2. Only 2 & 3/केवल 2 और 3
   [Option ID = 48987]

 Only 1 & 3/केवल 1 और 3

   [Option ID = 48988]
4. All 1, 2 & 3/1, 2 और 3
   [Option ID = 48989]
68) Indian Standard time is determined by which of the following longitudes?
भारतीय मानक समय निम्नलिखित में से किस देशांतर द्वारा निर्धारित किया जाता है?[Question ID = 12248]
1. 86.5°E/86.5 डिग्री ई [Option ID = 48990]
2. 82.5°E/82.5 डिग्री ई [Option ID = 48991]
3. 84.5°E/84.5 डिग्री ई [Option ID = 48992]
4. 85.5°E/85.5 डिग्री ई [Option ID = 48993]
69) Which Constitutional Amendment gave right to education to children in India?
भारत में बच्चों को शिक्षा का अधिकार किस संविधान संशोधन द्वारा दिया गया? [Question ID = 12249]
1. 86<sup>th</sup>/86वां [Option ID = 48994]
2. 90th/90वां [Option ID = 48995]
3. 91st/91वां [Option ID = 48996]
4. 97<sup>th</sup>/97वi [Option ID = 48997]
70) Which Among the following are the features of the Goods and Service Tax?
1. Uniform Tax Rates
2. No Cascading effect
3. Four-tier Tax Structure
4. No differentiation in Goods or Services
Choose the correct option from the codes given below:
निम्नलिखित में से कौन माल और सेवाकर की विशेषताएं हैं?
```

निम्नलिखित कथन पर विचार करें:



- 1. समान कर दरें
- 2. कोई कैस्केडिंग प्रभाव नहीं
- 3. चार स्तरीय कर संरचना
- 4. माल या सेवाओं में कोई भेदभाव नहीं

नीचे दिए गए कूटों में से सही विकल्प का चयन की जिए:

[Question ID = 12250]

1. 1 & 2 only/1 और 2

[Option ID = 48998]

2. 1, 2 & 3 only/1, 2 और 3

[Option ID = 48999]

3. 2, 3 & 4 only/2, 3 और 4

[Option ID = 49000]

4. All 1, 2, 3 & 4/1, 2, 3 और 4

[Option ID = 49001]

Topic: - SEMR BED B

1) Power and Possession have been central pursuits of modern civilization for a long time. They blocked out or distorted the features of the western renaissance' (revival) which promised so much for humanity. What people have been and are still being taught to prize are money, success, control over the lives of others acquisition of more and more objects. Modern social, political and economic system, whether capitalist, fascist or communist, reject in their working the basic principle that the free and creative unfoldment of every man, women and the child is the true measure of the worth of any society. Such unfoldment requires understanding and imagination, integrity and compassion, cooperation among people and harmony between the human species and the rest of nature. Acquisitiveness and the pursuit of power have made the modern man an aggressor against everything that is non-human, and exploiter and oppressor of those who are poor, meek and unorganised, a pathological type which hates and distrusts the world and suffers from both acute loneliness and false pride.

The need for a new renaissance is deeply felt by those sensitive and conscientious men and women who not only perceive the dimensions of the crisis of our age but who also realise that only through conscious and cooperative human effort may this crisis be met and probably even overcome.

The author appears to be advocating which of the following approaches to be adopted by the society?

## [Question ID = 12251]

1. Capitalistic

[Option ID = 49002]

2. Communist

[Option ID = 49003]

3. Humanistic

[Option ID = 49004]

4. Authoritarian

[Option ID = 49005]

2) Power and Possession have been central pursuits of modern civilization for a long time. They blocked out or distorted the features of the western renaissance' (revival) which promised so much for humanity. What people have been and are still being taught to prize are money, success, control over the lives of others acquisition of more and more objects. Modern social, political and economic system, whether capitalist, fascist or communist, reject in their working the basic principle that the free and creative unfoldment of every man, women and the child is the true measure of the worth of any society. Such unfoldment requires understanding and imagination, integrity and compassion, cooperation among people and harmony between the human species and the rest of nature. Acquisitiveness and the pursuit of power have made the modern man an aggressor against everything that is non-human, and exploiter and oppressor of those who are poor, meek and unorganised, a pathological type which hates and distrusts the world and suffers from both acute loneliness and false pride.

The need for a new renaissance is deeply felt by those sensitive and conscientious men and women who not only perceive the dimensions of the crisis of our age but who also realise that only through conscious and cooperative human effort may this crisis be met and probably even overcome.

Which of the following best describes the behaviour of modern man?

## [Question ID = 12252]

1. Imaginative and sympathetic

[Option ID = 49006]

Cruel and greedy

[Option ID = 49007]

3. Conscientious and cooperative



[Option ID = 49008]

4. Perceptive and creative

[Option ID = 49009]

3) Power and Possession have been central pursuits of modern civilization for a long time. They blocked out or distorted the features of the western renaissance' (revival) which promised so much for humanity. What people have been and are still being taught to prize are money, success, control over the lives of others acquisition of more and more objects. Modern social, political and economic system, whether capitalist, fascist or communist, reject in their working the basic principle that the free and creative unfoldment of every man, women and the child is the true measure of the worth of any society. Such unfoldment requires understanding and imagination, integrity and compassion, cooperation among people and harmony between the human species and the rest of nature. Acquisitiveness and the pursuit of power have made the modern man an aggressor against everything that is non-human, and exploiter and oppressor of those who are poor, meek and unorganised, a pathological type which hates and distrusts the world and suffers from both acute loneliness and false pride.

The need for a new renaissance is deeply felt by those sensitive and conscientious men and women who not only perceive the dimensions of the crisis of our age but who also realise that only through conscious and cooperative human effort may this crisis be met and probably even overcome.

According to the passage, why has modern men turned out as an enemy of everything that is non-human?

## [Question ID = 12253]

1. He hates and distrusts other human beings

[Option ID = 49010]

2. Non-human have refused cooperation to human beings

[Option ID = 49011]

3. He has been dominated by drives of acquisitiveness and power

[Option ID = 49012]

4. He consciously practices spirit of cooperation

[Option ID = 49013]

4) Power and Possession have been central pursuits of modern civilization for a long time. They blocked out or distorted the features of the western renaissance' (revival) which promised so much for humanity. What people have been and are still being taught to prize are money, success, control over the lives of others acquisition of more and more objects. Modern social, political and economic system, whether capitalist, fascist or communist, reject in their working the basic principle that the free and creative unfoldment of every man, women and the child is the true measure of the worth of any society. Such unfoldment requires understanding and imagination, integrity and compassion, cooperation among people and harmony between the human species and the rest of nature. Acquisitiveness and the pursuit of power have made the modern man an aggressor against everything that is non-human, and exploiter and oppressor of those who are poor, meek and unorganised, a pathological type which hates and distrusts the world and suffers from both acute loneliness and false pride.

The need for a new renaissance is deeply felt by those sensitive and conscientious men and women who not only perceive the dimensions of the crisis of our age but who also realise that only through conscious and cooperative human effort may this crisis be met and probably even overcome.

The real attainment of any society can be adjudged by which of the following?

## [Question ID = 12254]

1. The encouragement for acquisitive tendencies

[Option ID = 49014]

2. Total victimisation of conscientious persons

[Option ID = 49015]

3. The degree of freedom for pursuing more and more power

[Option ID = 49016]

4. None of the above

[Option ID = 49017]

5) Power and Possession have been central pursuits of modern civilization for a long time. They blocked out or distorted the features of the western renaissance' (revival) which promised so much for humanity. What people have been and are still being taught to prize are money, success, control over the lives of others acquisition of more and more objects. Modern social, political and economic system, whether capitalist, fascist or communist, reject in their working the basic principle that the free and creative unfoldment of every man, women and the child is the true measure of the worth of any society. Such unfoldment requires understanding and imagination, integrity and compassion, cooperation among people and harmony between the human species and the rest of nature. Acquisitiveness and the pursuit of power have made the modern man an aggressor against everything that is non-human, and exploiter and oppressor of those who are poor, meek and unorganised, a pathological type which hates and distrusts the world and suffers from both acute loneliness and false pride.

The need for a new renaissance is deeply felt by those sensitive and conscientious men and women who



the dimensions of the crisis of our age but who also realise that only through conscious and cooperative human effort may this crisis be met and probably even overcome.

Which of the following is one of the requirements bringing out the best in man?

```
[Question ID = 12255]
```

1. Money

[Option ID = 49018]

2. Success

[Option ID = 49019]

3. Power

[Option ID = 49020]

4. Understanding

[Option ID = 49021]

6) Power and Possession have been central pursuits of modern civilization for a long time. They blocked out or distorted the features of the western renaissance' (revival) which promised so much for humanity. What people have been and are still being taught to prize are money, success, control over the lives of others acquisition of more and more objects. Modern social, political and economic system, whether capitalist, fascist or communist, reject in their working the basic principle that the free and creative unfoldment of every man, women and the child is the true measure of the worth of any society. Such unfoldment requires understanding and imagination, integrity and compassion, cooperation among people and harmony between the human species and the rest of nature. Acquisitiveness and the pursuit of power have made the modern man an aggressor against everything that is non-human, and exploiter and oppressor of those who are poor, meek and unorganised, a pathological type which hates and distrusts the world and suffers from both acute loneliness and false pride.

The need for a new renaissance is deeply felt by those sensitive and conscientious men and women who not only perceive the dimensions of the crisis of our age but who also realise that only through conscious and cooperative human effort may this crisis be met and probably even overcome.

The western renaissance could not make total impact on today's humanity because

#### [Question ID = 12256]

1. It was conceptually weak

[Option ID = 49022]

2. It was against basic principle

[Option ID = 49023]

3. Conscientious men opposed it

[Option ID = 49024]

4. None of the above

[Option ID = 49025]

7) Power and Possession have been central pursuits of modern civilization for a long time. They blocked out or distorted the features of the western renaissance' (revival) which promised so much for humanity. What people have been and are still being taught to prize are money, success, control over the lives of others acquisition of more and more objects. Modern social, political and economic system, whether capitalist, fascist or communist, reject in their working the basic principle that the free and creative unfoldment of every man, women and the child is the true measure of the worth of any society. Such unfoldment requires understanding and imagination, integrity and compassion, cooperation among people and harmony between the human species and the rest of nature. Acquisitiveness and the pursuit of power have made the modern man an aggressor against everything that is non-human, and exploiter and oppressor of those who are poor, meek and unorganised, a pathological type which hates and distrusts the world and suffers from both acute loneliness and false pride.

The need for a new renaissance is deeply felt by those sensitive and conscientious men and women who not only perceive the dimensions of the crisis of our age but who also realise that only through conscious and cooperative human effort may this crisis be met and probably even overcome.

The author hopes that the present crisis can be solved by

## [Question ID = 12257]

1. Devoted individual efforts

[Option ID = 49026]

Different political systems

[Option ID = 49027]

3. Purpose and collective human efforts

[Option ID = 49028]

4. Spiritually developed individuals

[Option ID = 49029]

8) Power and Possession have been central pursuits of modern civilization for a long time. They blocke



distorted the features of the western renaissance' (revival) which promised so much for humanity. What people have been and are still being taught to prize are money, success, control over the lives of others acquisition of more and more objects. Modern social, political and economic system, whether capitalist, fascist or communist, reject in their working the basic principle that the free and creative unfoldment of every man, women and the child is the true measure of the worth of any society. Such unfoldment requires understanding and imagination, integrity and compassion, cooperation among people and harmony between the human species and the rest of nature. Acquisitiveness and the pursuit of power have made the modern man an aggressor against everything that is non-human, and exploiter and oppressor of those who are poor, meek and unorganised, a pathological type which hates and distrusts the world and suffers from both acute loneliness and false pride.

The need for a new renaissance is deeply felt by those sensitive and conscientious men and women who not only perceive the dimensions of the crisis of our age but who also realise that only through conscious and cooperative human effort may this crisis be met and probably even overcome.

The modern value system encourage the importance of which one of the following?

## [Question ID = 12258]

1. Craving for power and possession

[Option ID = 49030]

2. Basic respect for all individuals

[Option ID = 49031]

Spiritual development of all individuals

[Option ID = 49032]

4. Spirit of inquiry and knowledge

[Option ID = 49033]

9) Power and Possession have been central pursuits of modern civilization for a long time. They blocked out or distorted the features of the western renaissance' (revival) which promised so much for humanity. What people have been and are still being taught to prize are money, success, control over the lives of others acquisition of more and more objects. Modern social, political and economic system, whether capitalist, fascist or communist, reject in their working the basic principle that the free and creative unfoldment of every man, women and the child is the true measure of the worth of any society. Such unfoldment requires understanding and imagination, integrity and compassion, cooperation among people and harmony between the human species and the rest of nature. Acquisitiveness and the pursuit of power have made the modern man an aggressor against everything that is non-human, and exploiter and oppressor of those who are poor, meek and unorganised, a pathological type which hates and distrusts the world and suffers from both acute loneliness and false pride.

The need for a new renaissance is deeply felt by those sensitive and conscientious men and women who not only perceive the dimensions of the crisis of our age but who also realise that only through conscious and cooperative human effort may this crisis be met and probably even overcome.

Which of the following is most opposite in meaning of the word 'central' as used in the passage?

## [Question ID = 12259]

1. Lateral

[Option ID = 49034]

2. Inadequate

[Option ID = 49035]

3. Peripheral

[Option ID = 49036]

4. Major

[Option ID = 49037]

10) Power and Possession have been central pursuits of modern civilization for a long time. They blocked out or distorted the features of the western renaissance' (revival) which promised so much for humanity. What people have been and are still being taught to prize are money, success, control over the lives of others acquisition of more and more objects. Modern social, political and economic system, whether capitalist, fascist or communist, reject in their working the basic principle that the free and creative unfoldment of every man, women and the child is the true measure of the worth of any society. Such unfoldment requires understanding and imagination, integrity and compassion, cooperation among people and harmony between the human species and the rest of nature. Acquisitiveness and the pursuit of power have made the modern man an aggressor against everything that is non-human, and exploiter and oppressor of those who are poor, meek and unorganised, a pathological type which hates and distrusts the world and suffers from both acute loneliness and false pride.

The need for a new renaissance is deeply felt by those sensitive and conscientious men and women who not only perceive the dimensions of the crisis of our age but who also realise that only through conscious and cooperative human effort may this crisis be met and probably even overcome.

Which of the following is not a synonym of word 'compassion'?

[Question ID = 12260]

1. Benevolence



[Option ID = 49038]

Provoker

[Option ID = 49039]

3. Kindness

[Option ID = 49040]

4. Empathy

[Option ID = 49041]

Topic: - SEMR BED C

1) जहाँ भी दो निदयाँ आकर मिल जाती है, उस स्थान को अपने देश में तीर्थ कहने का रिवाज है और यह केवल रिवाज की बात नहीं है; हम सचमुच मानते हैं कि अलग-अलग निदयों में स्नान करने से जितना पुण्य होता है, उससे कहीं अधिक पुण्य संगम स्नान में है किन्तु, भारत आज जिस दौर से गुजर रहा है, उसमे असली संगम वे स्थान, वे सभाएँ तथा वे मंच है, जिन पर एक से अधिक भाषाएँ एकत्र होती है निदयों की विशेषता यह है कि वे अपनी धाराओं में अनेक जनपदों का सौरभ, अनेक जनपदों के आँसू उल्लास लिए चलती है और उनका पारस्परिक मिलन वास्तव में नाना जनपदों के मिलन का ही प्रतीक है यही हाल भाषाओं का भी है उनके भीतर भी नाना जनपदों में बसने वाली जनता के आँसू और उमंगें, भाव और विचार, आशाएँ और शंकाएँ समाहित होती है अतः जहाँ भाषाओं का मिलन होता है, वहाँ वास्तव में, विभिन्न जनपदों के हृदय ही मिलते है, उनके भावों और विचारो का ही मिलन होता है तथा भिन्नताओं में छिपी हुई एकता वहाँ कुछ अधिक प्रत्यक्ष हो उठती है इस दृष्टि से भाषाओं के संगम आज सबसे बड़े तीर्थ है और तीर्थों में जो भी भारतवासी श्रद्धा से स्नान करता है, वह भारतीय एकता का सबसे बड़ा सिपाही और सन्त है

हमारी भाषाएँ जितनी ही तेजी से जागेंगी, हमारे बिभिन्न प्रदेशों का पारस्परिक ज्ञान उतना ही बढ़ता जाएगा भारतीय लेखकों की बहुत दिनों से यह आकांक्षा रही है कि वे केवल अपनी ही भाषा से प्रसिद्ध होकर न रह जाएँ, बल्कि भारत की अन्य भाषाओँ में भी उनके नाम पहुँचे और उनकी कृतियों की चर्चा हो भाषाओँ के जागरण के आरम्भ होते ही एक प्रकार का अखिल भारतीय मंच अपने आप प्रकट होने लगा है आज प्रत्येक भाषा के भीतर यह जानने की इच्छा उत्पन्न हो गई है कि भारत की अन्य भाषाओँ में क्या हो रहा है, उनमें कौन-कौन ऐसे लेखक है जिनकी कृतियाँ उल्लेखनीय है तथा कौन-सी विचारधारा वहाँ प्रभुसता प्राप्त कर रही हैं

भारत में किस स्थान को तीर्थ कहने का रिवाज है?

## [Question ID = 12261]

1. जहाँ दो नदियाँ आकर मिल जाती है

[Option ID = 49042]

2. जहाँ दो भाषाएँ मिल जाती है

[Option ID = 49043]

3. जहाँ पर महापुरुषों का वास हो

[Option ID = 49044]

4. जहाँ विभिन्नता में भी एकता छिपी हो

[Option ID = 49045]

2) जहाँ भी दो निदयाँ आकर मिल जाती है, उस स्थान को अपने देश में तीर्थ कहने का रिवाज है और यह केवल रिवाज की बात नहीं है; हम सचमुच मानते हैं कि अलग-अलग निदयों में स्नान करने से जितना पुण्य होता है, उससे कहीं अधिक पुण्य संगम स्नान में है किन्तु, भारत आज जिस दौर से गुजर रहा है, उसमे असली संगम वे स्थान, वे सभाएँ तथा वे मंच है, जिन पर एक से अधिक भाषाएँ एकत्र होती है निदयों की विशेषता यह है कि वे अपनी धाराओं में अनेक जनपदों का सौरभ, अनेक जनपदों के आँसू उल्लास लिए चलती है और उनका पारस्परिक मिलन वास्तव में नाना जनपदों के मिलन का ही प्रतीक है यही हाल भाषाओं का भी है उनके भीतर भी नाना जनपदों में बसने वाली जनता के आँसू और उमंगें, भाव और विचार, आशाएँ और शंकाएँ समाहित होती है अतः जहाँ भाषाओं का मिलन होता है, वहाँ वास्तव में, विभिन्न जनपदों के हृदय ही मिलते है, उनके भावों और विचारो का ही मिलन होता है तथा भिन्नताओं में छिपी हुई एकता वहाँ कुछ अधिक प्रत्यक्ष हो उठती है इस दृष्टि से भाषाओं के संगम आज सबसे बड़े तीर्थ है और तीर्थों में जो भी भारतवासी श्रध्दा से स्नान करता है, वह भारतीय एकता का सबसे बड़ा सिपाही और सन्त है

हमारी भाषाएँ जितनी ही तेजी से जागेंगी, हमारे बिभिन्न प्रदेशों का पारस्परिक ज्ञान उतना ही बढ़ता जाएगा भारतीय लेखकों की बहुत दिनों से यह आकांक्षा रही है कि वे केवल अपनी ही भाषा से प्रसिद्ध होकर न रह जाएँ, बल्कि भारत की अन्य भाषाओँ में भी उनके नाम पहुँचे और उनकी कृतियों की चर्चा हो भाषाओँ के जागरण के आरम्भ होते ही एक प्रकार का अखिल भारतीय मंच अपने आप प्रकट होने लगा है आज प्रत्येक भाषा के भीतर यह जानने की इच्छा उत्पन्न हो गई है कि भारत की अन्य भाषाओँ में क्या हो रहा है, उनमें कौन-कौन ऐसे लेखक है जिनकी कृतियाँ उल्लेखनीय है तथा कौन-सी विचारधारा वहाँ प्रभुसता प्राप्त कर रही हैं

असली संगम क्या है?

## [Question ID = 12262]

1. वह स्थान जहाँ नदियाँ समुद्र में मिलती है

[Option ID = 49046]

2. वह स्थान जहाँ नदियाँ आपस में मिलती है

[Option ID = 49047]

3. जहाँ अनेकता में एकता होती है

[Option ID = 49048]

4. वे स्थान, सभाएं तथा मंच जहाँ एक से अधिक भाषाएँ एकत्रित होती है

[Option ID = 49049]

3) जहाँ भी दो निदयाँ आकर मिल जाती है, उस स्थान को अपने देश में तीर्थ कहने का रिवाज है और यह केवल रिवाज की बात नहीं है; हम सचमुच मानते हैं कि अलग-अलग निदयों में स्नान करने से जितना पुण्य होता है, उससे कहीं अधिक पुण्य संगम स्नान में है किन्तु, भारत आज जिस दौर से गुजर रहा है, उसमे असली संगम वे स्थान, वे सभाएँ तथा वे मंच है, जिन पर एक से अधिक भाषाएँ एकत्र होती है निदयों की विशेषता यह है कि वे अपनी धाराओं में अनेक जनपदों का सौरभ, अनेक जनपदों के आँसू उल्लास लिए चलती है और उनका पारस्परिक मिलून के स्थान की जनपदों के मिलन का ही प्रतीक है यही हाल भाषाओं का भी है उनके भीतर भी नाना जनपदों में बसने वाली जनता के आँ कि स्थान की स्

विचार, आशाएँ और शंकाएँ समाहित होती है अतः जहाँ भाषाओं का मिलन होता है, वहाँ वास्तव में, विभिन्न जनपदों के हृदय ही मिलते है, उनके भावों और विचारो का ही मिलन होता है तथा भिन्नताओं में छिपी हुई एकता वहाँ कुछ अधिक प्रत्यक्ष हो उठती है इस दृष्टि से भाषाओं के संगम आज सबसे बड़े तीर्थ है और तीर्थों में जो भी भारतवासी श्रध्दा से स्नान करता है, वह भारतीय एकता का सबसे बड़ा सिपाही और सन्त है

हमारी भाषाएँ जितनी ही तेजी से जागेंगी, हमारे बिभिन्न प्रदेशों का पारस्परिक ज्ञान उतना ही बढ़ता जाएगा भारतीय लेखकों की बहुत दिनों से यह आकांक्षा रही है कि वे केवल अपनी ही भाषा से प्रसिद्ध होकर न रह जाएँ, बल्कि भारत की अन्य भाषाओँ में भी उनके नाम पहुँचे और उनकी कृतियों की चर्चा हो भाषाओँ के जागरण के आरम्भ होते ही एक प्रकार का अखिल भारतीय मंच अपने आप प्रकट होने लगा है आज प्रत्येक भाषा के भीतर यह जानने की इच्छा उत्पन्न हो गई है कि भारत की अन्य भाषाओँ में क्या हो रहा है, उनमें कौन-कौन ऐसे लेखक है जिनकी कृतियाँ उल्लेखनीय है तथा कौन-सी विचारधारा वहाँ प्रभुसता प्राप्त कर रही हैं

प्रस्तुत गद्यांश में नदीं की तुलना किससे की गई है?

## [Question ID = 12263]

- 1. रचनाओं से
  - [Option ID = 49050]
- 2. भाषा से
- [Option ID = 49051]
- 3. तीर्थ स्थानों से
  - [Option ID = 49052]
- 4. विचारों से
  - [Option ID = 49053]

4) जहाँ भी दो निदयाँ आकर मिल जाती है, उस स्थान को अपने देश में तीर्थ कहने का रिवाज है और यह केवल रिवाज की बात नहीं है; हम सचमुच मानते हैं कि अलग-अलग निदयों में स्नान करने से जितना पुण्य होता है, उससे कहीं अधिक पुण्य संगम स्नान में है किन्तु, भारत आज जिस दौर से गुजर रहा है, उसमे असली संगम वे स्थान, वे सभाएँ तथा वे मंच है, जिन पर एक से अधिक भाषाएँ एकत्र होती है निदयों की विशेषता यह है कि वे अपनी धाराओं में अनेक जनपदों का सौरभ, अनेक जनपदों के आँसू उल्लास लिए चलती है और उनका पारस्परिक मिलन वास्तव में नाना जनपदों के मिलन का ही प्रतीक है यही हाल भाषाओं का भी है उनके भीतर भी नाना जनपदों में बसने वाली जनता के आँसू और उमंगें, भाव और विचार, आशाएँ और शंकाएँ समाहित होती है अतः जहाँ भाषाओं का मिलन होता है, वहाँ वास्तव में, विभिन्न जनपदों के हृदय ही मिलते है, उनके भावों और विचारो का ही मिलन होता है तथा भिन्नताओं में छिपी हुई एकता वहाँ कुछ अधिक प्रत्यक्ष हो उठती है इस दृष्टि से भाषाओं के संगम आज सबसे बड़े तीर्थ है और तीर्थों में जो भी भारतवासी श्रद्धा से स्नान करता है, वह भारतीय एकता का सबसे बड़ा सिपाही और सन्त है

हमारी भाषाएँ जितनी ही तेजी से जागेंगी, हमारे बिभिन्न प्रदेशों का पारस्परिक ज्ञान उतना ही बढ़ता जाएगा भारतीय लेखकों की बहुत दिनों से यह आकांक्षा रही है कि वे केवल अपनी ही भाषा से प्रसिद्ध होकर न रह जाएँ, बल्कि भारत की अन्य भाषाओं में भी उनके नाम पहुँचे और उनकी कृतियों की चर्चा हो भाषाओं के जागरण के आरम्भ होते ही एक प्रकार का अखिल भारतीय मंच अपने आप प्रकट होने लगा है आज प्रत्येक भाषा के भीतर यह जानने की इच्छा उत्पन्न हो गई है कि भारत की अन्य भाषाओं में क्या हो रहा है, उनमें कौन-कौन ऐसे लेखक है जिनकी कृतियाँ उल्लेखनीय है तथा कौन-सी विचारधारा वहाँ प्रभुसता प्राप्त कर रही हैं

'पुण्य' की विपरीतार्थ है

## [Question ID = 12264]

- 1. तप
- [Option ID = 49054]
- पवित्र
  - [Option ID = 49055]
- 3. प्रणय
- [Option ID = 49056]
- **4.** पाप
  - [Option ID = 49057]

5) जहाँ भी दो निदयाँ आकर मिल जाती है, उस स्थान को अपने देश में तीर्थ कहने का रिवाज है और यह केवल रिवाज की बात नहीं है; हम सचमुच मानते हैं कि अलग-अलग निदयों में स्नान करने से जितना पुण्य होता है, उससे कहीं अधिक पुण्य संगम स्नान में है किन्तु, भारत आज जिस दौर से गुजर रहा है, उसमे असली संगम वे स्थान, वे सभाएँ तथा वे मंच है, जिन पर एक से अधिक भाषाएँ एकत्र होती है निदयों की विशेषता यह है कि वे अपनी धाराओं में अनेक जनपदों का सौरभ, अनेक जनपदों के आँसू उल्लास लिए चलती है और उनका पारस्परिक मिलन वास्तव में नाना जनपदों के मिलन का ही प्रतीक है यही हाल भाषाओं का भी है उनके भीतर भी नाना जनपदों में बसने वाली जनता के आँसू और उमंगें, भाव और विचार, आशाएँ और शंकाएँ समाहित होती है अतः जहाँ भाषाओं का मिलन होता है, वहाँ वास्तव में, विभिन्न जनपदों के हृदय ही मिलते है, उनके भावों और विचारो का ही मिलन होता है तथा भिन्नताओं में छिपी हुई एकता वहाँ कुछ अधिक प्रत्यक्ष हो उठती है इस दृष्टि से भाषाओं के संगम आज सबसे बड़े तीर्थ है और तीर्थों में जो भी भारतवासी श्रद्धा से स्नान करता है, वह भारतीय एकता का सबसे बड़ा सिपाही और सन्त है

हमारी भाषाएँ जितनी ही तेजी से जागेंगी, हमारे बिभिन्न प्रदेशों का पारस्परिक ज्ञान उतना ही बढ़ता जाएगा भारतीय लेखकों की बहुत दिनों से यह आकांक्षा रही है कि वे केवल अपनी ही भाषा से प्रसिद्ध होकर न रह जाएँ, बल्कि भारत की अन्य भाषाओँ में भी उनके नाम पहुँचे और उनकी कृतियों की चर्चा हो भाषाओँ के जागरण के आरम्भ होते ही एक प्रकार का अखिल भारतीय मंच अपने आप प्रकट होने लगा है आज प्रत्येक भाषा के भीतर यह जानने की इच्छा उत्पन्न हो गई है कि भारत की अन्य भाषाओँ में क्या हो रहा है, उनमें कौन-कौन ऐसे लेखक है जिनकी कृतियाँ उल्लेखनीय है तथा कौन-सी विचारधारा वहाँ प्रभुसता प्राप्त कर रही हैं

प्रस्तुत गद्यांश का उपयुक्त शीर्षक है

## [Question ID = 12265]

1. नदी की विशेषता

[Option ID = 49058]

2. भाषा बहता नीर

[Option ID = 49059]



3. भाषा और नदी

[Option ID = 49060]

4. भाषाई आंदोलन

[Option ID = 49061]

6) जहाँ भी दो निदयाँ आकर मिल जाती है, उस स्थान को अपने देश में तीर्थ कहने का रिवाज है और यह केवल रिवाज की बात नहीं है; हम सचमुच मानते हैं कि अलग-अलग निदयों में स्नान करने से जितना पुण्य होता है, उससे कहीं अधिक पुण्य संगम स्नान में है किन्तु, भारत आज जिस दौर से गुजर रहा है, उसमे असली संगम वे स्थान, वे सभाएँ तथा वे मंच है, जिन पर एक से अधिक भाषाएँ एकत्र होती है निदयों की विशेषता यह है कि वे अपनी धाराओं में अनेक जनपदों का सौरभ, अनेक जनपदों के आँसू उल्लास लिए चलती है और उनका पारस्परिक मिलन वास्तव में नाना जनपदों के मिलन का ही प्रतीक है यही हाल भाषाओं का भी है उनके भीतर भी नाना जनपदों में बसने वाली जनता के आँसू और उमंगें, भाव और विचार, आशाएँ और शंकाएँ समाहित होती है अतः जहाँ भाषाओं का मिलन होता है, वहाँ वास्तव में, विभिन्न जनपदों के हृदय ही मिलते है, उनके भावों और विचारो का ही मिलन होता है तथा भिन्नताओं में छिपी हुई एकता वहाँ कुछ अधिक प्रत्यक्ष हो उठती है इस दृष्टि से भाषाओं के संगम आज सबसे बड़े तीर्थ है और तीर्थों में जो भी भारतवासी श्रद्धा से स्नान करता है, वह भारतीय एकता का सबसे बड़ा सिपाही और सन्त है

हमारी भाषाएँ जितनी ही तेजी से जागेंगी, हमारे बिभिन्न प्रदेशों का पारस्परिक ज्ञान उतना ही बढ़ता जाएगा भारतीय लेखकों की बहुत दिनों से यह आकांक्षा रही है कि वे केवल अपनी ही भाषा से प्रसिद्ध होकर न रह जाएँ, बल्कि भारत की अन्य भाषाओँ में भी उनके नाम पहुँचे और उनकी कृतियों की चर्चा हो भाषाओँ के जागरण के आरम्भ होते ही एक प्रकार का अखिल भारतीय मंच अपने आप प्रकट होने लगा है आज प्रत्येक भाषा के भीतर यह जानने की इच्छा उत्पन्न हो गई है कि भारत की अन्य भाषाओँ में क्या हो रहा है, उनमें कौन-कौन ऐसे लेखक है जिनकी कृतियाँ उल्लेखनीय है तथा कौन-सी विचारधारा वहाँ प्रभुसता प्राप्त कर रही हैं

भारतीय एकता का सबसे बड़ा सिपाही और सन्त है

[Question ID = 12266]

1. नदियाँ

[Option ID = 49062]

2. भाषाएँ

[Option ID = 49063]

3. भाषाओं के संगम

[Option ID = 49064]

4. भारतवासी

[Option ID = 49065]

7) जहाँ भी दो निदयाँ आकर मिल जाती है, उस स्थान को अपने देश में तीर्थ कहने का रिवाज है और यह केवल रिवाज की बात नहीं है; हम सचमुच मानते हैं कि अलग-अलग निदयों में स्नान करने से जितना पुण्य होता है, उससे कहीं अधिक पुण्य संगम स्नान में है किन्तु, भारत आज जिस दौर से गुजर रहा है, उसमे असली संगम वे स्थान, वे सभाएँ तथा वे मंच है, जिन पर एक से अधिक भाषाएँ एकत्र होती है निदयों की विशेषता यह है कि वे अपनी धाराओं में अनेक जनपदों का सौरभ, अनेक जनपदों के आँसू उल्लास लिए चलती है और उनका पारस्परिक मिलन वास्तव में नाना जनपदों के मिलन का ही प्रतीक है यही हाल भाषाओं का भी है उनके भीतर भी नाना जनपदों में बसने वाली जनता के आँसू और उमंगें, भाव और विचार, आशाएँ और शंकाएँ समाहित होती है अतः जहाँ भाषाओं का मिलन होता है, वहाँ वास्तव में, विभिन्न जनपदों के हृदय ही मिलते है, उनके भावों और विचारो का ही मिलन होता है तथा भिन्नताओं में छिपी हुई एकता वहाँ कुछ अधिक प्रत्यक्ष हो उठती है इस दृष्टि से भाषाओं के संगम आज सबसे बड़े तीर्थ है और तीर्थों में जो भी भारतवासी श्रध्दा से स्नान करता है, वह भारतीय एकता का सबसे बड़ा सिपाही और सन्त है

हमारी भाषाएँ जितनी ही तेजी से जागेंगी, हमारे बिभिन्न प्रदेशों का पारस्परिक ज्ञान उतना ही बढ़ता जाएगा भारतीय लेखकों की बहुत दिनों से यह आकांक्षा रही है कि वे केवल अपनी ही भाषा से प्रसिद्ध होकर न रह जाएँ, बल्कि भारत की अन्य भाषाओँ में भी उनके नाम पहुँचे और उनकी कृतियों की चर्चा हो भाषाओँ के जागरण के आरम्भ होते ही एक प्रकार का अखिल भारतीय मंच अपने आप प्रकट होने लगा है आज प्रत्येक भाषा के भीतर यह जानने की इच्छा उत्पन्न हो गई है कि भारत की अन्य भाषाओँ में क्या हो रहा है, उनमें कौन-कौन ऐसे लेखक है जिनकी कृतियाँ उल्लेखनीय है तथा कौन-सी विचारधारा वहाँ प्रभुसता प्राप्त कर रही हैं

'भारतवासी' में प्रयुक्त समास है

[Question ID = 12267]

1. तत्पुरुष

[Option ID = 49066]

2. अव्ययीभाव

[Option ID = 49067]

3. द्वन्द्व

[Option ID = 49068]

4. द्विगु

[Option ID = 49069]

8) जहाँ भी दो निदयाँ आकर मिल जाती है, उस स्थान को अपने देश में तीर्थ कहने का रिवाज है और यह केवल रिवाज की बात नहीं है; हम सचमुच मानते हैं कि अलग-अलग निदयों में स्नान करने से जितना पुण्य होता है, उससे कहीं अधिक पुण्य संगम स्नान में है किन्तु, भारत आज जिस दौर से गुजर रहा है, उसमे असली संगम वे स्थान, वे सभाएँ तथा वे मंच है, जिन पर एक से अधिक भाषाएँ एकत्र होती है निदयों की विशेषता यह है कि वे अपनी धाराओं में अनेक जनपदों का सौरभ, अनेक जनपदों के आँसू उल्लास लिए चलती है और उनका पारस्परिक मिलन वास्तव में नाना जनपदों के मिलन का ही प्रतीक है यही हाल भाषाओं का भी है उनके भीतर भी नाना जनपदों में बसने वाली जनता के आँसू और उमंगें, भाव और विचार, आशाएँ और शंकाएँ समाहित होती है अतः जहाँ भाषाओं का मिलन होता है, वहाँ वास्तव में, विभिन्न जनपदों के हृदय ही मिलते है, उनके भावों और विचारो का ही मिलन होता है तथा भिन्नताओं में छिपी हुई एकता वहाँ कुछ अधिक प्रत्यक्ष हो उठती है इस दृष्टि से भाषाओं के संगम आज सबसे बड़े तीर्थ है और तीर्थों में जो भी भारतवासी श्रध्दा से स्नान करता है, वह भारतीय एकता का सबसे बड़ा सिपाही और सन्त है

हमारी भाषाएँ जितनी ही तेजी से जागेंगी, हमारे बिभिन्न प्रदेशों का पारस्परिक ज्ञान उतना ही बढ़ता जाएगा भारतीय लेखकों की बहुत दिनों से यह आकांक्षा रही है कि वे केवल अपनी ही भाषा से प्रसिद्ध होकर न रह जाएँ, बल्कि भारत की अन्य भाषाओं में भी उनके न

कृतियों की चर्चा हो भाषाओं के जागरण के आरम्भ होते ही एक प्रकार का अखिल भारतीय मंच अपने आप प्रकट होने लगा है आज प्रत्येक भाषा के भीतर यह जानने की इच्छा उत्पन्न हो गई है कि भारत की अन्य भाषाओं में क्या हो रहा है, उनमें कौन-कौन ऐसे लेखक है जिनकी कृतियाँ उल्लेखनीय है तथा कौन-सी विचारधारा वहाँ प्रभुसता प्राप्त कर रही हैं

## प्रत्यक्ष का विलोम शब्द है

## [Question ID = 12268]

1. स्पष्ट

[Option ID = 49070]

2. परोक्ष

[Option ID = 49071]

3. समकक्ष

[Option ID = 49072]

4. विपक्ष

[Option ID = 49073]

9) जहाँ भी दो निदयाँ आकर मिल जाती है, उस स्थान को अपने देश में तीर्थ कहने का रिवाज है और यह केवल रिवाज की बात नहीं है; हम सचमुच मानते हैं कि अलग-अलग निदयों में स्नान करने से जितना पुण्य होता है, उससे कहीं अधिक पुण्य संगम स्नान में है किन्तु, भारत आज जिस दौर से गुजर रहा है, उसमे असली संगम वे स्थान, वे सभाएँ तथा वे मंच है, जिन पर एक से अधिक भाषाएँ एकत्र होती है निदयों की विशेषता यह है कि वे अपनी धाराओं में अनेक जनपदों का सौरभ, अनेक जनपदों के आँसू उल्लास लिए चलती है और उनका पारस्परिक मिलन वास्तव में नाना जनपदों के मिलन का ही प्रतीक है यही हाल भाषाओं का भी है उनके भीतर भी नाना जनपदों में बसने वाली जनता के आँसू और उमंगें, भाव और विचार, आशाएँ और शंकाएँ समाहित होती है अतः जहाँ भाषाओं का मिलन होता है, वहाँ वास्तव में, विभिन्न जनपदों के हृदय ही मिलते है, उनके भावों और विचारो का ही मिलन होता है तथा भिन्नताओं में छिपी हुई एकता वहाँ कुछ अधिक प्रत्यक्ष हो उठती है इस दृष्टि से भाषाओं के संगम आज सबसे बड़े तीर्थ है और तीर्थों में जो भी भारतवासी श्रद्धा से स्नान करता है, वह भारतीय एकता का सबसे बड़ा सिपाही और सन्त है

हमारी भाषाएँ जितनी ही तेजी से जागेंगी, हमारे बिभिन्न प्रदेशों का पारस्परिक ज्ञान उतना ही बढ़ता जाएगा भारतीय लेखकों की बहुत दिनों से यह आकांक्षा रही है कि वे केवल अपनी ही भाषा से प्रसिद्ध होकर न रह जाएँ, बल्कि भारत की अन्य भाषाओँ में भी उनके नाम पहुँचे और उनकी कृतियों की चर्चा हो भाषाओँ के जागरण के आरम्भ होते ही एक प्रकार का अखिल भारतीय मंच अपने आप प्रकट होने लगा है आज प्रत्येक भाषा के भीतर यह जानने की इच्छा उत्पन्न हो गई है कि भारत की अन्य भाषाओँ में क्या हो रहा है, उनमें कौन-कौन ऐसे लेखक है जिनकी कृतियाँ उल्लेखनीय है तथा कौन-सी विचारधारा वहाँ प्रभुसता प्राप्त कर रही हैं

## समाहित शब्द का तात्पर्य है

## [Question ID = 12269]

1. बिखरा हुआ

[Option ID = 49076]

2. मिटाया हुआ

[Option ID = 49077]

3. समाया हुआ

[Option ID = 49074]

4. फैला हुआ

[Option ID = 49075]

10) जहाँ भी दो निदयों आकर मिल जाती है, उस स्थान को अपने देश में तीर्थ कहने का रिवाज है और यह केवल रिवाज की बात नहीं है; हम सचमुच मानते हैं कि अलग-अलग निदयों में स्नान करने से जितना पुण्य होता है, उससे कहीं अधिक पुण्य संगम स्नान में है किन्तु, भारत आज जिस दौर से गुजर रहा है, उसमे असली संगम वे स्थान, वे सभाएँ तथा वे मंच है, जिन पर एक से अधिक भाषाएँ एकत्र होती है निदयों की विशेषता यह है कि वे अपनी धाराओं में अनेक जनपदों का सौरभ, अनेक जनपदों के आँसू उल्लास लिए चलती है और उनका पारस्परिक मिलन वास्तव में नाना जनपदों के मिलन का ही प्रतीक है यही हाल भाषाओं का भी है उनके भीतर भी नाना जनपदों में बसने वाली जनता के आँसू और उमंगें, भाव और विचार, आशाएँ और शंकाएँ समाहित होती है अतः जहाँ भाषाओं का मिलन होता है, वहाँ वास्तव में, विभिन्न जनपदों के हृदय ही मिलते है, उनके भावों और विचारो का ही मिलन होता है तथा भिन्नताओं में छिपी हुई एकता वहाँ कुछ अधिक प्रत्यक्ष हो उठती है इस दृष्टि से भाषाओं के संगम आज सबसे बड़े तीर्थ है और तीर्थों में जो भी भारतवासी श्रद्धा से स्नान करता है, वह भारतीय एकता का सबसे बड़ा सिपाही और सन्त है

हमारी भाषाएँ जितनी ही तेजी से जागेंगी, हमारे बिभिन्न प्रदेशों का पारस्परिक ज्ञान उतना ही बढ़ता जाएगा भारतीय लेखकों की बहुत दिनों से यह आकांक्षा रही है कि वे केवल अपनी ही भाषा से प्रसिद्ध होकर न रह जाएँ, बल्कि भारत की अन्य भाषाओँ में भी उनके नाम पहुँचे और उनकी कृतियों की चर्चा हो भाषाओँ के जागरण के आरम्भ होते ही एक प्रकार का अखिल भारतीय मंच अपने आप प्रकट होने लगा है आज प्रत्येक भाषा के भीतर यह जानने की इच्छा उत्पन्न हो गई है कि भारत की अन्य भाषाओँ में क्या हो रहा है, उनमें कौन-कौन ऐसे लेखक है जिनकी कृतियाँ उल्लेखनीय है तथा कौन-सी विचारधारा वहाँ प्रभुसता प्राप्त कर रही हैं

निम्न में से कौन सा 'शब्द' नदी का पर्यायवाची नहीं है?

## [Question ID = 12270]

1. तटिनी

[Option ID = 49078]

2. निर्झरणी

[Option ID = 49079]

3. वारीश

[Option ID = 49080]

4. शैवालिनी

[Option ID = 49081]



# Topic: - SEMR BED D 1) The Foujdari system was abolished in which of the following years? निम्नलिखित में से किस वर्ष फौजदारी प्रथा को समाप्त कर दिया गया था? [Question ID = 12271] 1. 1775 [Option ID = 49082]2. 1781 [Option ID = 49083] 3. 1809 [Option ID = 49084]4. 1810 [Option ID = 49085]2) What is the full form of ATMA? ATMA का पूर्ण रूप क्या है?[Question ID = 12272] 1. All India Technology Management Agency/अखिल भारतीय प्रौद्योगिकी प्रबंधन एजेंसी [Option ID = 49086] 2. Agricultural Technology Management Agency/कृषि प्रौद्योगिकी प्रबंधन एजेंसी [Option ID = 49087] 3. Agricultural Technical Management Agency/कृषि तकनीकी प्रबंधन एजेंसी [Option ID = 49088] 4. Agricultural Technology Maximizing Agency/कृषि प्रौद्योगिकी अधिकतम करण एजेंसी [Option ID = 49089] 3) "The Language of Preamble" of the Indian Constitution is taken from the Constitution of ........ भारतीय संविधान की "प्रस्तावना की भाषा" ....... के संविधान से ली गई है [Question ID = 12273] 1. America/अमेरिका [Option ID = 49090] 2. Canada/कनाडा [Option ID = 49091] 3. Australia/ऑस्ट्रेलिया [Option ID = 49092] 4. Ireland/आयरलैंड [Option ID = 49093] 4) Where did the formation of Azad Hind Fauj take place? आजाद हिन्द फौज की स्थापना कहाँ हुई थी?[Question ID = 12274] 1. Thailand/थाईलैंड [Option ID = 49094] 2. Singapore/सिंगापुर [Option ID = 49095] 3. Russia/रूस [Option ID = 49096] 4. Germany/जर्मनी [Option ID = 49097] When Tribal are displaced from their land, they I. Lose nothing II. Lose their House III. Lose their source of income IV. Lose their tradition and culture Choose the correct option out of the following: जब आदिवासी अपनी जमीन से विस्थापित होते हैं, तो वे ।. कुछ भी नहीं खोते ॥.उनका घर छूट जाता है III. अपनी आय का स्रोत खो देते हैं IV. अपनी परंपरा और संस्कृति को खो देते हैं निम्नलिखित विकल्पों में से सही चुनिए: [Question ID = 12275] 1. II only/केवल II [Option ID = 49098] 2. II & III only/II और III [Option ID = 49099] 3. III & IV only/III और IV [Option ID = 49100]4. II, III and IV/II, III और IV

[Option ID = 49101]



6) The plateau I. Is rich in mineral deposits. II. May have small summits and a broad base. III. May have one or more sides with steep slopes. IV. Is a flat-topped table land standing above the surrounding area. Choose the correct answer from the options given below: पठार ।. खनिज भंडार में समृद्ध है ॥.छोटे शिखर और व्यापक आधार हो सकते हैं III. खड़ी ढलानों वाली एक या अधिक भुजाएँ हो सकती हैं IV. आसपास के क्षेत्र के ऊपर खड़ी एक सपाट-शीर्ष वाली टेबल लैंड है निम्नलिखित में से सही विकल्प चुनिए: [Question ID = 12276] 1. I, II, III [Option ID = 49102] 2. I, II, IV [Option ID = 49103]3. I, III, IV [Option ID = 49104] 4. I, III, IV [Option ID = 49105] 7) Which of the following pair (building of Mughal period and Place) is not correctly matched? निम्नलिखित में से कौन सा जोड़ा (मुगलकाल और स्थान की इमारत) सही सुमेलित नहीं है?[Question ID = 12277] 1. Shershah's Tomb - Sasaram/शेरशाह का मकबरा- सासाराम [Option ID = 49106] 2. Humayun's Tomb - Delhi/हुमायूं का मकबरा- दिल्ली [Option ID = 49107] 3. Bibi ka Maqbara - Aurangabad/बीबी का मकबरा- औरंगाबाद [Option ID = 49108] 4. Jahangiri Mahal - Burhanpur/जहांगीरी महल- बुरहानपुर [Option ID = 49109] 8) Which of these is known as 'golden fiber'? इनमें से किसे 'गोल्डन फाइबर' के नाम से जाना जाता है?[Question ID = 12278] 1. Corn/कॉर्न [Option ID = 49110] 2. Jute/जूट [Option ID = 49111] 3. Rice/चावल [Option ID = 49112] 4. Wheat/गेहूं [Option ID = 49113] 9) When was the first amendment in Indian constitution was done? भारतीय संविधान में पहला संशोधन कब किया गया था? [Question ID = 12279] 1. 18<sup>th</sup> June 1951/18 जून 1951 [Option ID = 49114] 2. 19th July 1952/19 जुलाई 1952 [Option ID = 49115] 3. 7th July 1951/7 जुलाई 1951 [Option ID = 49116] 4. 12<sup>th</sup> August 1952/12 अगस्त 1952 [Option ID = 49117] 10) Which Article of the Indian Constitution abolishes Untouchability? भारतीय संविधान का कौनसा अनुच्छेद अस्पृश्यता को समाप्त करता है?[Question ID = 12280] 1. Article 18/अनुच्छेद 18 [Option ID = 49118] 2. Article 14/अनुच्छेद 14 [Option ID = 49119] 3. Article 15/अनुच्छेद 15 [Option ID = 49120] 4. Article 17/अनुच्छेद 17 [Option ID = 49121]



