

DU MPhil PhD in Punjabi

Topic:- PUN MPHIL

1) ਸੁਜਾਨ ਸਿੰਘ ਨੂੰ ਕਿਸ ਕਹਾਣੀ ਸੰਗ੍ਰਹਿ ਲਈ ਸਾਹਿਤ ਅਕਾਦਮੀ ਪੁਰਸਕਾਰ ਨਾਲ ਸਨਮਾਨਿਤ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਹੈ:

[Question ID = 6872]

1. ਸਵਾਲ ਜਵਾਬ

[Option ID = 27485]

2. ਸ਼ਹਿਰ ਤੇ ਗ੍ਰਾਂ

[Option ID = 27486]

3. ਦੁੱਖ-ਸੁੱਖ

[Option ID = 27487]

4. ਡੇਢ ਆਦਮੀ

[Option ID = 27488]

2) ਕਰਤਾਰ ਸਿੰਘ ਦੁੱਗਲ ਦੀ ਦੇਸ਼ ਵੰਡ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਿਤ ਕਹਾਣੀ ਹੈ:

[Question ID = 6873]

1. ਮੈਂ ਭੁੱਖਾ ਹਾਂ

[Option ID = 27489]

2. ਲਾਲੀ

[Option ID = 27490]

3. ਗੱਡੀ ਟੁਰ ਗਈ

[Option ID = 27491]

4. ਅੱਗ ਖਾਣ ਵਾਲੇ

[Option ID = 27492]

3) ਹੇਠਾਂ ਦੇ ਕਥਨ ਦਿੱਤੇ ਗਏ ਹਨ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਸਿਰਲੇਖ ਹੈ, ਕਥਨ A ਅਤੇ ਕਾਰਨ R

ਕਥਨ (A): ਬਸਤੀਵਾਦੀ ਕਾਲ ਦੇ ਪੰਜਾਬੀ ਨਾਵਲ ਦੇ ਮੁਲਾਂਕਣ ਦਾ ਕਾਰਜ ਅਸਲ ਵਿਚ ਪੁਨਰ ਮੁਲਾਂਕਣ ਦਾ ਕੰਮ ਹੈ

ਕਾਰਨ (R): ਪੰਜਾਬੀ ਨਾਵਲ ਦੇ ਉਦਭਵ ਤੋਂ ਲਗਭਗ ਇਕ ਸਦੀ ਬਾਅਦ ਜਦੋਂ ਅਸੀਂ ਇਹਨਾਂ ਨੂੰ ਪੜ੍ਹਦੇ ਹਾਂ ਤਾਂ ਨਾਵਲੀ ਪਾਠਾਂ ਦੇ ਸਮਵਿੱਥ ਨਾਵਲੀ ਸਮੀਖਿਆ ਖੜੀ ਹੋ ਕੇ ਨਾਵਲੀ ਅਰਥਾਂ ਨੂੰ ਪ੍ਰਭਾਵਿਤ ਕਰਦੀ ਹੈ

ਉਪਰੋਕਤ ਕਥਨਾਂ ਦੀ ਰੱਸ਼ਨੀ ਵਿਚ, ਨਿਮਨ-ਅੰਕਿਤ ਵਿਕਲਪਾਂ ਵਿਚੋਂ ਸਹੀ ਵਿਕਲਪ ਚੁਣੋ:

[Question ID = 6874]

1. A ਅਤੇ R ਦੋਵੇਂ ਸਹੀ ਹਨ ਅਤੇ ਕਾਰਨ R ਕਥਨ A ਦੀ ਸਹੀ ਵਿਆਖਿਆ ਹੈ

[Option ID = 27493]

2. A ਅਤੇ R ਦੋਵੇਂ ਸਹੀ ਹਨ ਪਰ ਕਾਰਨ R ਕਥਨ A ਦੀ ਸਹੀ ਵਿਆਖਿਆ ਨਹੀਂ ਹੈ

[Option ID = 27494]

3. A ਸਹੀ ਹੈ ਪਰ R ਗਲਤ ਹੈ

[Option ID = 27495]

4. A ਗਲਤ ਹੈ ਪਰ R ਸਹੀ ਹੈ

[Option ID = 27496]

4) ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਨ ਵਰ੍ਹੇ ਅਨੁਸਾਰ ਗੁਰਦਿਆਲ ਸਿੰਘ ਦੇ ਨਾਵਲਾਂ ਦਾ ਸਹੀ ਕ੍ਰਮ ਹੈ:

(A) ਮੜੀ ਦਾ ਦੀਵਾ

(B) ਅੱਧ ਚਾਨਣੀ ਰਾਤ

(C) ਅੰਨੇ ਘੋੜੇ ਦਾ ਦਾਨ

(D) ਅਣਹੋਏ

[Question ID = 6875]

1. A, B, C, D

[Option ID = 27497]

2. A, C, D, B

[Option ID = 27498]

3. A, D, B, C

[Option ID = 27499]

4. B, C, A, D

[Option ID = 27500]

5) ਹੇਠ ਲਿਖਿਆਂ ਵਿੱਚੋਂ ਕਿਹੜਾ, ਪਰਵਾਸੀ ਪੰਜਾਬੀ ਕਹਾਣੀਕਾਰਾਂ ਦਾ ਸਹੀ ਜੁੱਟ ਨਹੀਂ ਹੈ:

[Question ID = 6876]

1. ਕੈਲਾਸ਼ਪੁਰੀ, ਸੁਰਜੀਤ ਵਿਰਦੀ, ਪ੍ਰੀਤਮ ਸਿੱਧੂ

[Option ID = 27501]

2. ਬਲਬੀਰ ਕੌਰ ਸੰਘੇੜਾ, ਕੇ.ਸੀ. ਮੋਹਨ, ਸੁਰਿੰਦਰ ਦੇਹਲਵੀ

[Option ID = 27502]

3. ਸਵਰਨ ਚੰਦਨ, ਸੰਤੋਖ ਧਾਲੀਵਾਲ, ਚੰਦਨ ਨੇਗੀ

[Option ID = 27503]

4. ਰਵਿੰਦਰ ਰਵੀ, ਜਗਜੀਤ ਬਰਾੜ, ਮਿੰਨੀ ਗਰੇਵਾਲ

[Option ID = 27504]

6) ਨਾਨਕ ਸਿੰਘ ਦਾ ਦੁਖਾਂਤਕ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਵਾਲਾ ਨਾਵਲ ਨਹੀਂ ਹੈ:

[Question ID = 6877]

1. ਕੋਈ ਹਰਿਆ ਬੂਟ ਰਹਿੰਦੇ ਹੀ

[Option ID = 27505]

2. ਮਤਰੇਈ ਮਾਂ

[Option ID = 27506]

3. ਧੁੰਦਲੇ ਪਰਛਾਵੇਂ

[Option ID = 27507]

4. ਨਾਸੂਰ

[Option ID = 27508]

7) ਸੂਚੀ I ਦਾ ਸੂਚੀ II ਨਾਲ ਮਿਲਾਨ ਕਰੋ:

| ਸੂਚੀ I | ਸੂਚੀ II |
|----------------|----------------------|
| A. ਯੱਕ ਦੈਰੀਦਾ | I. ਐਸ ਓਵਰ ਜੈਡ |
| B. ਮਿਸ਼ੇਲ ਫੂਕੋ | II. ਇਕਰਿਤਸ |
| C. ਯੱਕ ਲਾਕਾਂ | III. ਆਫ ਗ੍ਰਾਮੋਟੋਲੋਜੀ |
| D. ਰੋਲਾਂ ਬਾਰਤ | IV. ਦ ਆਰਡਰ ਆਫ ਥਿੰਗਜ਼ |

ਹੇਠ ਲਿਖਿਆਂ ਵਿੱਚੋਂ ਸਹੀ ਵਿਕਲਪ ਚੁਣੋ:

[Question ID = 6878]

1. A - III, B - IV, C - II, D - I

[Option ID = 27509]

2. A - IV, B - II, C - I, D - III

[Option ID = 27510]

3. A - III, B - IV, C - I, D - II

[Option ID = 27511]

4. A - II, B - III, C - I, D - IV

[Option ID = 27512]

8) ਪੂਰਵ ਸੋਖੋ ਕਾਲ ਦੀ ਪੰਜਾਬੀ ਆਲੋਚਨਾ ਦੇ ਪ੍ਰਮੁੱਖ ਲੱਛਣ ਹਨ:

(A) ਜਾਣ- ਪਛਾਣ

(B) ਹੌਸਲਾ ਅਫਜਾਈ

(C) ਵਸਤੂਨਿਸ਼ਠਤਾ

(D) ਨਿਯਮਿਤਤਾ

(E) ਸਾਹਿਤ ਸੰਭਾਲ

ਹੇਠ ਦਿੱਤੇ ਵਿਕਲਪਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਸਹੀ ਉੱਤਰ ਚੁਣੋ:

[Question ID = 6879]

1. A, B, C

[Option ID = 27513]

2. C, D, E

[Option ID = 27514]

3. A, C, D

[Option ID = 27515]

4. A, B, E

[Option ID = 27516]

9) ਖੋਜ ਦੇ ਪੜਾਅ ਹਨ:

(A) ਤੱਥਾਂ ਦਾ ਅਵਲੋਕਣ

(B) ਤੱਥਾਂ ਦਾ ਸੰਕਲਣ

(C) ਤੱਥਾਂ ਦੀ ਤੁਲਨਾ

(D) ਤੱਥਾਂ ਦਾ ਸੂਤਰੀਕਰਨ

ਹੇਠ ਦਿੱਤੇ ਵਿਕਲਪਾਂ ਵਿਚੋਂ ਸਹੀ ਉੱਤਰ ਚੁਣੋ:

[Question ID = 6880]

1. A, B, C

[Option ID = 27517]

2. B, C, D

[Option ID = 27518]

3. A, C, D

[Option ID = 27519]

4. A, B, D

[Option ID = 27520]

10) ਹੇਠ ਲਿਖਿਆਂ ਵਿਚੋਂ ਕਿਹੜੀ, ਹਰਿਭਜਨ ਸਿੰਘ ਦੀ ਪੁਸਤਕ ਨਹੀਂ ਹੈ?

[Question ID = 6881]

1. ਪਾਰਗਾਮੀ

[Option ID = 27521]

2. ਸਾਹਿਤ ਵਿਗਿਆਨ

[Option ID = 27522]

3. ਇਕ ਖਤ ਤੇਰੇ ਨਾਂ

[Option ID = 27523]

4. ਸਮਦਰਸ਼ਨ

[Option ID = 27524]

11) 'ਸਮੀਖਿਆ ਪ੍ਰਣਾਲੀਆਂ' ਪੁਸਤਕ ਕਿਸ ਦੀ ਲਿਖੀ ਹੋਈ ਹੈ?

[Question ID = 6882]

1. ਸੰਤ ਸਿੰਘ ਸੇਖੋਂ

[Option ID = 27525]

2. ਪ੍ਰੋ. ਕਿਸ਼ਨ ਸਿੰਘ

[Option ID = 27526]

3. ਅਤਰ ਸਿੰਘ

[Option ID = 27527]

4. ਬਾਵਾ ਬੁੱਧ ਸਿੰਘ

[Option ID = 27528]

12) ਕਿਹੜਾ ਚੋਟ ਦੇ ਸਾਜ਼ਾਂ ਦਾ ਸਹੀ ਜੁੱਟ ਨਹੀਂ ਹੈ:

[Question ID = 6883]

1. ਖੜਤਾਲ, ਚਮਟਾ, ਛੈਣੇ, ਘੜਾ

[Option ID = 27529]

2. ਛੈਣੇ, ਖੰਜਰੀ, ਸੱਪ, ਚਮਟਾ

[Option ID = 27530]

3. ਸੱਪ, ਖੜਤਾਲ, ਡਫ, ਕਾਟੋ

[Option ID = 27531]

4. ਘੁੰਘਰੂ, ਢੇਲ, ਖੰਜਰੀ, ਜੋੜੀ

[Option ID = 27532]

13) ਹੇਠ ਲਿਖਿਆਂ ਵਿਚੋਂ ਕਿਹੜਾ ਪੰਜਾਬੀ ਸਭਿਆਚਾਰ ਦਾ ਨਿਖੜਵਾਂ ਲੱਛਣ ਨਹੀਂ ਹੈ:

[Question ID = 6884]

1. ਪੰਜਾਬੀ ਸਭਿਆਚਾਰ ਜਾਤ-ਪਾਤ ਦੀ ਪੀਡੀ ਪਕੜ ਵਿਚ ਨਹੀਂ ਹੈ

[Option ID = 27533]

2. ਪੰਜਾਬੀ ਸਭਿਆਚਾਰ ਦੇਵ-ਮੁਖ ਹੈ

[Option ID = 27534]

3. ਪੰਜਾਬੀ ਸਭਿਆਚਾਰ ਦੀ ਪ੍ਰਥਮ ਇਕਾਈ ਟੱਬਰ ਹੈ

[Option ID = 27535]

4. ਪੰਜਾਬੀ ਸਭਿਆਚਾਰ ਦੀ ਵਿਲੱਖਣ ਰਿਸ਼ਤਾ ਪ੍ਰਣਾਲੀ ਹੈ

[Option ID = 27536]

14) ਡਾ. ਸੋਹਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਵਣਜਾਰਾ ਬੇਦੀ ਨੇ ਜਾਦੂ ਦੇ ਕਿਹੜੇ ਰੂਪਾਂ ਦਾ ਜ਼ਿਕਰ ਕੀਤਾ ਹੈ:

(A) ਭੁਲਾਵਾਂ ਜਾਦੂ

(B) ਅਲਾਗਵਾਂ ਜਾਦੂ

(C) ਕਾਲਾ ਜਾਦੂ

(D) ਅਭਾਵਾਤਮਕ ਜਾਦੂ

ਹੇਠ ਦਿੱਤੇ ਵਿਕਲਪਾਂ ਵਿਚੋਂ ਸਹੀ ਉੱਤਰ ਚੁਣੋ:

[Question ID = 6885]

1. A, C, D

[Option ID = 27537]

2. A, B, C

[Option ID = 27538]

3. B, C, D

[Option ID = 27539]

4. A, B, D

[Option ID = 27540]

15) ਪੰਜਾਬੀ ਸਭਿਆਚਾਰ ਦੀ ਕੇਂਦਰੀ ਕਦਰ ਹੈ:

[Question ID = 6886]

1. ਪ੍ਰਾਹੁਣਾਚਾਰੀ

[Option ID = 27541]

2. ਨਿਮਰਤਾ

[Option ID = 27542]

3. ਸਵੈਧੀਨਤਾ

[Option ID = 27543]

4. ਬਹਾਦਰੀ

[Option ID = 27544]

16) ਗੁੱਗਾ ਪੂਜਾ ਦਾ ਸੰਬੰਧ ਕਿਸ ਦੇਸੀ ਮਹੀਨੇ ਨਾਲ ਹੈ?

[Question ID = 6887]

1. ਚੇਤ

[Option ID = 27545]

2. ਭਾਦੋਂ

[Option ID = 27546]

3. ਸਾਉਣ

[Option ID = 27547]

4. ਫੱਗਣ

[Option ID = 27548]

17) ਸੂਚੀ I ਦਾ ਸੂਚੀ II ਨਾਲ ਮਿਲਾਨ ਕਰੋ:

| ਸੂਚੀ I | ਸੂਚੀ II |
|-------------------------|--------------------------------|
| A. ਡਾ. ਕਰਨੈਲ ਸਿੰਘ ਬਿੰਦ | I. ਲੋਕ ਧਰਮ |
| B. ਗੁਰਬਖਸ਼ ਸਿੰਘ ਫਰੈਂਕ | II. ਪੰਜਾਬ ਦਾ ਲੋਕ ਵਿਰਸਾ |
| C. ਡਾ. ਸ.ਸ. ਵਣਜਾਰਾ ਬੇਦੀ | III. ਸਭਿਆਚਾਰ ਤੇ ਪੰਜਾਬੀ ਸਭਿਆਚਾਰ |
| D. ਭੁਪਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਖਹਿਰਾ | IV. ਲੋਕਧਾਰਾ ਭਾਸ਼ਾ ਅਤੇ ਸਭਿਆਚਾਰ |

[Question ID = 6888]

1. A - III, B - IV, C - I, D - II

[Option ID = 27549]

2. A - IV, B - III, C - II, D - I

[Option ID = 27550]

3. A - II, B - III, C - I, D - IV

[Option ID = 27551]

4. A - I, B - II, C - IV, D - III

[Option ID = 27552]

18) ਘੋੜੀਆਂ ਕਦੋਂ ਗਾਈਆਂ ਜਾਂਦੀਆਂ ਹਨ?

[Question ID = 6889]

1. ਕੁੜੀ ਦੇ ਵਿਆਹ ਸਮੇਂ

[Option ID = 27553]

2. ਮੁੰਡੇ ਦੇ ਵਿਆਹ ਸਮੇਂ

[Option ID = 27554]

3. ਕੁੜੀ ਅਤੇ ਮੁੰਡੇ ਦੋਹਾਂ ਦੇ ਵਿਆਹ ਸਮੇਂ

[Option ID = 27555]

4. ਇਹਨਾਂ ਵਿਚੋਂ ਕੋਈ ਨਹੀਂ

[Option ID = 27556]

19) ਸਿਰ ਤੋਂ ਪੈਰਾਂ ਦੇ ਕ੍ਰਮ ਅਨੁਸਾਰ ਗਹਿਣਿਆਂ ਦਾ ਸਹੀ ਜੁੱਟ ਹੈ:

(A) ਗੁਸਲਪੁਰੀ

(B) ਸੋਨ ਚਿੜੀਆ

(C) ਚੌਕ ਚੰਦ

(D) ਗੋਖੜੂ

(E) ਹੌਲ ਦਿਲੀ

ਹੇਠ ਦਿੱਤੇ ਵਿਕਲਪਾਂ ਵਿਚੋਂ ਸਹੀ ਉੱਤਰ ਚੁਣੋ:

[Question ID = 6890]

1. A, B, C, D, E

[Option ID = 27557]

2. C, A, E, D, B

[Option ID = 27558]

3. B, C, D, E, A

[Option ID = 27559]

4. C, B, E, D, A

[Option ID = 27560]

20) ਸਾਂਦਲ ਬਾਰ ਦੇ ਇਲਾਕੇ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਿਤ ਲੋਕ ਨਾਚ ਹੈ:

[Question ID = 6891]

1. ਗਿੱਧਾ

[Option ID = 27561]

2. ਕਿੱਕਲੀ

[Option ID = 27562]

3. ਝੁੰਮਰ

[Option ID = 27563]

4. ਲੁੱਡੀ

[Option ID = 27564]

21) ਸ਼ੂਸ਼ਕ ਕੀ ਹੈ?

[Question ID = 6892]

1. ਤੀਆਂ ਸਮੇਂ ਪੇਕਿਆਂ ਵੱਲੋਂ ਧੀਆਂ ਨੂੰ ਦਿੱਤੇ ਕੱਪੜੇ

[Option ID = 27565]

2. ਪਹਿਲੇ ਬੱਚੇ ਦੇ ਜਨਮ ਸਮੇਂ ਔਰਤ ਦੇ ਪੇਕਿਆਂ ਵੱਲੋਂ ਦਿੱਤੇ ਕੱਪੜੇ ਅਤੇ ਟੁੰਮਾਂ

[Option ID = 27566]

3. ਵਿਆਹ ਸਮੇਂ ਨਾਨਕਿਆਂ ਵੱਲੋਂ ਲੜਕੀ ਨੂੰ ਦਿੱਤੇ ਕੱਪੜੇ ਅਤੇ ਗਹਿਣੇ

[Option ID = 27567]

4. ਵਰਤ ਸਮੇਂ ਪੇਕਿਆਂ ਵੱਲੋਂ ਧੀ ਨੂੰ ਦਿੱਤਾ ਸਮਾਨ

[Option ID = 27568]

22) ਹੇਠ ਲਿਖਿਆਂ ਵਿਚੋਂ ਕਿਹੜਾ ਭੱਟ ਕਵੀ ਨਹੀਂ ਹੈ?

[Question ID = 6893]

1. ਮਥੁਰਾ

[Option ID = 27569]

2. ਜਲਪ

[Option ID = 27570]

3. ਭੀਖਨ

[Option ID = 27571]

4. ਗਯੰਦ

[Option ID = 27572]

23) ਸੂਚੀ I ਦਾ ਸੂਚੀ II ਨਾਲ ਮਿਲਾਨ ਕਰੋ:

ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਵਿਚ ਹੇਠਾਂ ਲਿਖੇ ਭਗਤਾਂ ਦੇ ਕਿੰਨੇ ਸ਼ਬਦ ਦਰਜ ਹਨ? ਸਹੀ ਦੀ ਚੋਣ ਕਰੋ

| ਸੂਚੀ I | ਸੂਚੀ II |
|-----------------|-------------|
| A. ਭਗਤ ਸੂਰਦਾਸ | I. 4 ਸ਼ਬਦ |
| B. ਭਗਤ ਜੈਦੇਵ | II. 3 ਸ਼ਬਦ |
| C. ਭਗਤ ਤ੍ਰਿਲੋਚਨ | III. 2 ਸ਼ਬਦ |
| D. ਭਗਤ ਧੰਨਾ | IV. 1 ਸ਼ਬਦ |

[Question ID = 6894]

1. A - IV, B - III, C - I, D - II

[Option ID = 27573]

2. A - I, B - III, C - II, D - IV

[Option ID = 27574]

3. A - III, B - II, C - IV, D - I

[Option ID = 27575]

4. A - II, B - III, C - I, D - IV

[Option ID = 27576]

24) 'ਦੌਹਤਾ ਬਾਣੀ ਕਾ ਬੋਹਥਾ' ਕਿਸਨੇ ਕਿਸ ਨੂੰ ਕਿਹਾ ਸੀ?

[Question ID = 6895]

1. ਗੁਰੂ ਅੰਗਦ ਦੇਵ ਜੀ ਨੇ ਗੁਰੂ ਅਮਰਦਾਸ ਜੀ ਨੂੰ

[Option ID = 27577]

2. ਗੁਰੂ ਅਮਰਦਾਸ ਜੀ ਨੇ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਜੀ ਨੂੰ

[Option ID = 27578]

3. ਗੁਰੂ ਰਾਮਦਾਸ ਜੀ ਨੇ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਜੀ ਨੂੰ

[Option ID = 27579]

4. ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਜੀ ਨੇ ਗੁਰੂ ਤੇਗ ਬਹਾਦਰ ਜੀ ਨੂੰ

[Option ID = 27580]

25) ਗੁਰੂ ਰਾਮਦਾਸ ਜੀ ਨੇ ਕਿਸ ਰਾਗ ਵਿਚ ਵਾਰ ਕਾਵਿ ਰੂਪ ਨਹੀਂ ਰਚਿਆ?

[Question ID = 6896]

1. ਬਸੰਤ

[Option ID = 27581]

2. ਬਿਹਾਗੜਾ

[Option ID = 27582]

3. ਬਿਲਾਵਲ

[Option ID = 27583]

4. ਵਡਹੰਸ

[Option ID = 27584]

26) ਬਾਬਾ ਮੋਹਨ ਜੀ ਕਿਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਸਪੁੱਤਰ ਸਨ?

[Question ID = 6897]

1. ਗੁਰੂ ਅੰਗਦ ਦੇਵ ਜੀ
[Option ID = 27585]
2. ਗੁਰੂ ਅਮਰਦਾਸ ਜੀ
[Option ID = 27586]
3. ਗੁਰੂ ਰਾਮਦਾਸ ਜੀ
[Option ID = 27587]
4. ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਜੀ
[Option ID = 27588]

27) ਸੂਚੀ I ਦਾ ਸੂਚੀ II ਨਾਲ ਮਿਲਾਨ ਕਰੋ:

ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਦੀਆਂ ਬਾਣੀਆਂ ਤੇ ਬਾਣੀਕਾਰਾਂ ਦਾ ਸਹੀ ਕ੍ਰਮ ਚੁਣੋ:

| ਸੂਚੀ I | ਸੂਚੀ II |
|-------------------|----------------------|
| A. ਬਾਵਨ ਅਖਰੀ | I. ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਜੀ |
| B. ਬਾਰਹਮਾਹ ਮਾਝ | II. ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ |
| C. ਅਨੰਦ ਸਾਹਿਬ | III. ਭਗਤ ਕਬੀਰ ਜੀ |
| D. ਬਾਰਹਮਾਹ ਤੁਖਾਰੀ | IV. ਗੁਰੂ ਅਮਰਦਾਸ ਜੀ |

[Question ID = 6898]

1. A - IV, B - II, C - III, D - I
[Option ID = 27589]
2. A - IV, B - I, C - II, D - III
[Option ID = 27590]
3. A - III, B - I, C - IV, D - II
[Option ID = 27591]
4. A - IV, B - II, C - I, D - III
[Option ID = 27592]

28) ਨਕਸਲਬਾੜੀ ਲਹਿਰ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਿਤ ਨਾਵਲ ਹਨ:

- (A) ਜੋ ਹਾਰੇ ਨਹੀਂ
- (B) ਬੁਰਜਾਂ ਦੇ ਖੰਡਰ
- (C) ਰੁੱਤਾਂ ਲਹੂ ਲੁਹਾਣ
- (D) ਵੈਹ ਗਏ ਪਾਣੀ
- (E) ਜੁੱਗ ਬਦਲ ਗਿਆ

ਹੇਠ ਦਿੱਤੇ ਵਿਕਲਪਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਸਹੀ ਉੱਤਰ ਚੁਣੋ:

[Question ID = 6899]

1. ਕੇਵਲ A ਅਤੇ D
[Option ID = 27593]
2. ਕੇਵਲ B ਅਤੇ E
[Option ID = 27594]
3. ਕੇਵਲ C ਅਤੇ D
[Option ID = 27595]
4. ਕੇਵਲ A ਅਤੇ C
[Option ID = 27596]

29) ਮੁੱਢਲੇ ਪੰਜਾਬੀ ਕਹਾਣੀਕਾਰਾਂ ਬਾਰੇ ਕਿਹੜਾ ਕਥਨ ਸਹੀ ਨਹੀਂ ਹੈ?

[Question ID = 6900]

1. ਚਰਨ ਸਿੰਘ ਸ਼ਹੀਦ ਵਿਅਕਤੀਵਾਦੀ ਚੇਤਨਾ ਦੇ ਸਕਾਰਕ ਪੱਖ ਉਭਾਰਦਾ ਹੈ
[Option ID = 27597]
2. ਲਾਲ ਸਿੰਘ ਕਮਲਾ ਅਕਾਲੀ ਤਰਕਵਾਦ ਦਾ ਪ੍ਰਸਾਰ ਕਰਦਾ ਹੈ
[Option ID = 27598]
3. ਜੋਸ਼ਵਾ ਫਜ਼ਲਦੀਨ ਸਦਾਚਾਰਕ ਅਤੇ ਪਦਾਰਥਕ ਉੱਨਤੀ ਵਿਚਕਾਰ ਸੰਤੁਲਨ ਪੈਦਾ ਕਰਨ ਦੀ ਇੱਛਾ ਰੱਖਦਾ ਹੈ
[Option ID = 27599]
4. ਨਾਨਕ ਸਿੰਘ ਛੁਆ-ਛੂਤ, ਸੂਦਖੋਰੀ, ਔਰਤ ਦਮਨ, ਅੰਧ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਤੋਂ ਮੁਕਤੀ ਦਾ ਬੀੜਾ ਚੁੱਕਦਾ ਹੈ
[Option ID = 27600]

30) ਕਿਸੇ ਪ੍ਰਾਣੀ ਦੀ ਮੌਤ ਉੱਤੇ ਨਾਈ ਦੁਆਰਾ ਉਸ ਦੀ ਖਬਰ ਅੰਗਾਂ, ਸਾਕਾਂ ਤੇ ਭਾਈਚਾਰੇ ਨੂੰ ਪਹੁੰਚਾਉਣ ਦੀ ਕਿਰਿਆ ਨੂੰ ਕਿਹਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ:

[Question ID = 6901]

1. ਸਤਨਾਲਾ

[Option ID = 27601]

2. ਸੁਣਾਉਣੀ

[Option ID = 27602]

3. ਆਗਨੇਯ

[Option ID = 27603]

4. ਅੰਤਕ

[Option ID = 27604]

31) ਸ਼ਾਹ ਹੁਸੈਨ ਦਾ ਦੂਜਾ ਪ੍ਰਚਲਿਤ ਨਾਂ ਕੀ ਹੈ?

[Question ID = 6902]

1. ਮੀਰ ਦਾਦ

[Option ID = 27605]

2. ਅਹਿਮਦ ਹੁਸੈਨ

[Option ID = 27606]

3. ਮਾਧੋ ਲਾਲ ਹੁਸੈਨ

[Option ID = 27607]

4. ਉਸਤਾਦ ਦਾਮਨ

[Option ID = 27608]

32) ਬਾਬਾ ਫਰੀਦ ਦੇ ਸ਼ਲੋਕਾਂ ਉੱਤੇ ਕਿਹੜੇ ਕਿਹੜੇ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬਾਨ ਦੁਆਰਾ ਟਿੱਪਣੀਆਂ ਕੀਤੀਆਂ ਮਿਲਦੀਆਂ ਹਨ? ਸਹੀ ਜੁੱਟ ਚੁਣੋ:-

A. ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ, ਗੁਰੂ ਅਮਰਦਾਸ,

B. ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ, ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ,

C. ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ, ਗੁਰੂ ਤੇਗ ਬਹਾਦਰ, ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ, ਗੁਰੂ ਤੇਗ ਬਹਾਦਰ, ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ

D. ਗੁਰੂ ਅਮਰਦਾਸ, ਗੁਰੂ ਰਾਮਦਾਸ, ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ

ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਵਿਕਲਪਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਸਹੀ ਉੱਤਰ ਚੁਣੋ :

[Question ID = 6903]

1. ਕੇਵਲ A

[Option ID = 27609]

2. ਕੇਵਲ B ਅਤੇ C

[Option ID = 27610]

3. ਕੇਵਲ B

[Option ID = 27611]

4. ਕੇਵਲ C

[Option ID = 27612]

33) ਸੂਫੀ ਕਵੀਆਂ ਦੀ ਸੂਚੀ I ਦਾ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਜੀਵਨ ਕਾਲ ਦੀ ਸੂਚੀ II ਨਾਲ ਮਿਲਾਨ ਕਰੋ:

| ਸੂਚੀ I | ਸੂਚੀ II |
|-----------------|----------------|
| A. ਬੁੱਲ੍ਹੇ ਸ਼ਾਹ | I. 1173 ਈਸਵੀ |
| B. ਬਾਬਾ ਫਰੀਦ | II. 1539 ਈਸਵੀ |
| C. ਸ਼ਾਹ ਹੁਸੈਨ | III. 1631 ਈਸਵੀ |
| D. ਸੁਲਤਾਨ ਬਾਹੂ | IV. 1680 ਈਸਵੀ |

ਹੇਠ ਲਿਖਿਆਂ ਵਿੱਚੋਂ ਸਹੀ ਵਿਕਲਪ ਚੁਣੋ:

[Question ID = 6904]

1. A - I, B - II, C - III, D - IV

[Option ID = 27613]

2. A - IV, B - I, C - II, D - III

[Option ID = 27614]

3. A - II, B - III, C - I, D - IV

[Option ID = 27615]

4. A - II, B - IV, C - III, D - I

[Option ID = 27616]

34) ਹੇਠ ਲਿਖੀਆਂ ਪਵਿੱਤਰ ਪੁਸਤਕਾਂ ਨੂੰ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਇਲਹਾਮ ਅਨੁਸਾਰ ਕ੍ਰਮ ਵਿਚ ਲਿਖੋ:

- A. ਕੁਰਾਨ
- B. ਤੌਰੇਤ
- C. ਜ਼ਬੂਰ
- D. ਇੰਜੀਲ

ਹੇਠਾਂ ਦਿੱਤੇ ਵਿਕਲਪਾਂ ਵਿਚੋਂ ਸਹੀ ਉੱਤਰ ਚੁਣੋ :

[Question ID = 6905]

1. A, B, C, D

[Option ID = 27617]

2. B, A, D, C

[Option ID = 27618]

3. B, C, D, A

[Option ID = 27619]

4. B, C, A, D

[Option ID = 27620]

35) ਹੇਠਾਂ ਦੋ ਕਥਨ ਦਿੱਤੇ ਗਏ ਹਨ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਸਿਰਲੇਖ ਹੈ, ਕਥਨ A ਅਤੇ ਕਾਰਨ R

ਕਥਨ A: ਕੋਟਿਲਯ ਦੇ ਸਮੇਂ ਵਿਚ ਅਰਥਾਤ ਈਸਾ-ਪੂਰਵ ਤੀਸਰੀ ਸਦੀ ਵਿਚ ਭਾਰਤ ਵਿਚ ਨਾਟ-ਵਿਦਿਆ ਨੂੰ ਸਰਕਾਰੀ ਸਰਪ੍ਰਸਤੀ ਹਾਸਲ ਸੀ ਨਾਟ-ਵਿਦਿਆ ਦੀ ਸਿਖਲਾਈ ਦਾ ਬਕਾਇਦਾ ਪ੍ਰਬੰਧ ਸੀ ਨਾਟ-ਪ੍ਰਯੋਗ ਵਿਆਪਕ ਰੂਪ ਵਿਚ ਹੁੰਦੇ ਸਨ

ਕਾਰਨ R: ਕਿਉਂਕਿ ਜਨਤਾ ਉਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚ ਰੁਚੀ ਲੈਂਦੀ ਸੀ ਇਸਤਰੀਆਂ ਵੀ ਨਾਟਕਰਮ ਵਿਚ ਹਿੱਸਾ ਲੈਂਦੀਆਂ ਸਨ

ਉਪਰੋਕਤ ਕਥਨਾਂ ਦੀ ਰੋਸ਼ਨੀ ਵਿਚ, ਨਿਮਨ-ਅੰਕਿਤ ਵਿਕਲਪਾਂ ਵਿਚੋਂ ਸਹੀ ਵਿਕਲਪ ਚੁਣੋ :

[Question ID = 6906]

1. A ਅਤੇ R ਦੋਵੇਂ ਸਹੀ ਹਨ ਅਤੇ ਕਥਨ R ਕਥਨ A ਦੀ ਸਹੀ ਵਿਆਖਿਆ ਹੈ

[Option ID = 27621]

2. A ਅਤੇ R ਦੋਵੇਂ ਸਹੀ ਹਨ ਪਰ ਕਥਨ R ਕਥਨ A ਦੀ ਸਹੀ ਵਿਆਖਿਆ ਨਹੀਂ ਹੈ

[Option ID = 27622]

3. A ਸਹੀ ਹੈ ਪਰ R ਗਲਤ ਹੈ

[Option ID = 27623]

4. A ਗਲਤ ਹੈ ਪਰ R ਸਹੀ ਹੈ

[Option ID = 27624]

36) ਨਿਮਨ ਲਿਖਤ ਧੁਨੀਆਂ ਨੂੰ ਵਰਣਮਾਲਾ ਦੇ ਕ੍ਰਮ ਅਨੁਸਾਰ ਲਿਖੋ:

- A. ਢ - ਉਲਟ ਜੀਭੀ
- B. ਛ - ਦੋ ਹੱਠੀ
- C. ਤ - ਦੰਤੀ
- D. ਸ਼ - ਤਾਲੂ ਵਰਤਸੀ

ਹੇਠਾਂ ਦਿੱਤੇ ਵਿਕਲਪਾਂ ਵਿਚੋਂ ਸਹੀ ਉੱਤਰ ਚੁਣੋ :

[Question ID = 6907]

1. A, B, C, D

[Option ID = 27625]

2. A, C, D, B

[Option ID = 27626]

3. A, C, B, D

[Option ID = 27627]

4. B, D, A, C

[Option ID = 27628]

37) ਹੀਰ ਦੇ ਕਿੱਸੇ ਨੂੰ ਬੈਂਤ ਛੰਦ ਵਿਚ ਲਿਖਣ ਵਾਲੇ ਕਿੱਸਾਕਾਰਾਂ ਦਾ ਸਹੀ ਜੁੱਟ ਕਿਹੜਾ ਹੈ?

- A. ਵਾਰਿਸ ਸ਼ਾਹ
- B. ਮੁਕਬਲ
- C. ਅਹਿਮਦ ਗੁੱਜਰ
- D. ਹਾਫਿਜ਼ ਬਰਮੁਦਦਾਰ

[Question ID = 6908]

1. ਕੇਵਲ A ਅਤੇ B

[Option ID = 27629]

2. ਕੇਵਲ A ਅਤੇ C

[Option ID = 27630]

3. ਕੇਵਲ A ਅਤੇ D

[Option ID = 27631]

4. ਕੇਵਲ A

[Option ID = 27632]

38) ਸੂਚੀ I ਦਾ ਸੂਚੀ II ਨਾਲ ਮਿਲਾਨ ਕਰੋ :

| ਸੂਚੀ I | ਸੂਚੀ II |
|---------------|----------------------|
| A. ਪੀਰ ਮੁਹੰਮਦ | I. ਹਕੀਕਤ ਰਾਇ ਦੀ ਵਾਰ |
| B. ਨਜ਼ਾਬਤ | II. ਲਵਕੁਸ਼ ਦੀ ਵਾਰ |
| C. ਅਗਰਾ | III. ਚੌਠਿਆਂ ਦੀ ਵਾਰ |
| D. ਜਸੋਦਾ ਨੰਦਨ | IV. ਨਾਦਰ ਸ਼ਾਹ ਦੀ ਵਾਰ |

ਹੇਠਾਂ ਲਿਖਿਆਂ ਵਿੱਚੋਂ ਸਹੀ ਵਿਕਲਪ ਚੁਣੋ:

[Question ID = 6909]

1. A - I, B -II , C -III , D -IV

[Option ID = 27633]

2. A - II, B -III , C -IV , D -I

[Option ID = 27634]

3. A -III , B -IV , C -I , D -II

[Option ID = 27635]

4. A - IV, B -III , C - II, D -I

[Option ID = 27636]

39) ਕਿੱਸਾ ਲੇਖਕਾਂ ਦਾ ਸਹੀ ਕ੍ਰਮ ਲਿਖੋ:-

A. ਵਾਰਸ ਸ਼ਾਹ

B. ਹਾਫਿਜ਼ ਬਰਖੁਰਦਾਰ

C. ਪੀਲੂ

D. ਮੁਕਬਲ

ਹੇਠ ਦਿੱਤੇ ਵਿਕਲਪਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਸਹੀ ਉੱਤਰ ਚੁਣੋ :

[Question ID = 6910]

1. A,B,C,D

[Option ID = 27637]

2. B,C,A,D

[Option ID = 27638]

3. C,B,A,D

[Option ID = 27639]

4. C,B,D,A

[Option ID = 27640]

40) ਹੇਠਾਂ ਦੇ ਕਥਨ ਦਿੱਤੇ ਗਏ ਹਨ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਸਿਰਲੇਖ ਹੈ, ਕਥਨ A ਅਤੇ ਕਾਰਨ R

ਕਥਨ A: ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਵਿਚ ਸ਼ਾਮਲ ਅਧਿਆਤਮਕ ਵਾਰਾਂ ਨੂੰ ਪੁਰਾਤਨ ਲੋਕ ਵਾਰਾਂ ਦੀ ਧੁਨੀ 'ਤੇ ਗਾਉਣ ਦੀ ਸਿਫਾਰਸ਼ ਕੀਤੀ ਗਈ ਹੈ

ਕਾਰਨ R: ਕਿਉਂਕਿ ਪੰਜਾਬੀ ਲੋਕ ਜੀਵਨ ਅੰਦਰ ਵਾਰ ਕਾਵਿ ਰੂਪ ਬਹੁਤ ਹੀ ਲੋਕਪ੍ਰਿਯ ਰਿਹਾ ਹੈ

ਉਪਰੋਕਤ ਕਥਨਾਂ ਦੀ ਰੋਸ਼ਨੀ ਵਿਚ, ਨਿਮਨ-ਅੰਕਿਤ ਵਿਕਲਪਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਸਹੀ ਵਿਕਲਪ ਚੁਣੋ :

[Question ID = 6911]

1. A ਅਤੇ R ਦੋਵੇਂ ਸਹੀ ਹਨ ਪਰ ਕਥਨ R ਕਥਨ A ਦੀ ਸਹੀ ਵਿਆਖਿਆ ਹੈ

[Option ID = 27641]

2. A ਅਤੇ R ਦੋਵੇਂ ਸਹੀ ਹਨ ਪਰ ਕਥਨ R ਕਥਨ A ਦੀ ਸਹੀ ਵਿਆਖਿਆ ਨਹੀਂ ਹੈ

[Option ID = 27642]

3. A ਸਹੀ ਹੈ ਪਰ R ਗਲਤ ਹੈ

[Option ID = 27643]

4. A ਗਲਤ ਹੈ ਪਰ R ਸਹੀ ਹੈ

[Option ID = 27644]

41) ਜਨਮ ਸਾਖੀ ਨਾਲ ਮਿਲਦਾ ਜੁਲਦਾ ਕਿਹੜਾ ਵਾਰਤਕ ਰੂਪ ਹੈ?

[Question ID = 6912]

1. ਟੀਕਾ

[Option ID = 27645]

2. ਬਚਨ

[Option ID = 27646]

3. ਗੁਰਬਿਲਾਸ

[Option ID = 27647]

4. ਗੋਸਟਿ

[Option ID = 27648]

42) ਨਰਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਕਪੂਰ ਨੂੰ ਮਿਲੇ ਦੋ ਪੁਰਸਕਾਰ ਹਨ:

A. ਭਾਰਤੀ ਸਾਹਿਤ ਅਕਾਦਮੀ ਪੁਰਸਕਾਰ

B. ਸ਼ਿਰੋਮਣੀ ਸਾਹਿਤਕਾਰ ਪੁਰਸਕਾਰ

C. ਗਿਆਨਪੀਠ ਪੁਰਸਕਾਰ

D. ਗੁਰਬਖਸ਼ ਸਿੰਘ ਪ੍ਰੀਤਲੜੀ ਪੁਰਸਕਾਰ

ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਵਿਕਲਪਾਂ ਵਿਚੋਂ ਸਹੀ ਉੱਤਰ ਚੁਣੋ :

[Question ID = 6913]

1. ਕੇਵਲ A ਅਤੇ B

[Option ID = 27649]

2. ਕੇਵਲ A ਅਤੇ C

[Option ID = 27650]

3. ਕੇਵਲ B ਅਤੇ D

[Option ID = 27651]

4. ਕੇਵਲ B ਅਤੇ C

[Option ID = 27652]

43) ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਵਾਰਤਕਕਾਰਾਂ ਨੂੰ ਕਾਲਕ੍ਰਮ ਵਿਚ ਲਿਖੋ:

A. ਭਾਈ ਮੋਹਨ ਸਿੰਘ ਵੈਦ

B. ਪ੍ਰੋ. ਪੂਰਨ ਸਿੰਘ

C. ਭਾਈ ਕਾਨ੍ਹ ਸਿੰਘ ਨਾਭਾ

D. ਭਾਈ ਵੀਰ ਸਿੰਘ

ਹੇਠ ਦਿੱਤੇ ਵਿਕਲਪਾਂ ਵਿਚੋਂ ਸਹੀ ਉੱਤਰ ਚੁਣੋ :

[Question ID = 6914]

1. A, B, C, D

[Option ID = 27653]

2. A, C, D, B

[Option ID = 27654]

3. D, C, A, B

[Option ID = 27655]

4. D, A, C, B

[Option ID = 27656]

44) ਸੂਚੀ I ਦਾ ਸੂਚੀ II ਨਾਲ ਮੇਲਾਨ ਕਰੋ :

| ਸੂਚੀ I | ਸੂਚੀ II |
|---------------------|------------------------|
| A. ਕਲਗੀਧਰ ਚਮਤਕਾਰ | I. ਕਪੂਰ ਸਿੰਘ |
| B. ਨਵੀਆਂ ਸੋਚਾਂ | II. ਲਾਲ ਸਿੰਘ ਕਮਲ ਅਕਾਲੀ |
| C. ਮੌਤ ਰਾਣੀ ਦਾ ਘੁੰਡ | III. ਭਾਈ ਵੀਰ ਸਿੰਘ |
| D. ਸਪਤ ਸਿੰਗ | IV. ਪ੍ਰਿੰ: ਤੇਜਾ ਸਿੰਘ |

ਹੇਠ ਲਿਖਿਆਂ ਵਿਚੋਂ ਸਹੀ ਵਿਕਲਪ ਚੁਣੋ:

[Question ID = 6915]

1. A - III, B - IV, C - II, D - I

[Option ID = 27657]

2. A - II, B -III , C -IV , D -I

[Option ID = 27658]

3. A - I, B -II , C -III , D - IV

[Option ID = 27659]

4. A - IV, B - III, C - II, D - I

[Option ID = 27660]

45) ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਨਾਟਕਕਾਰਾਂ ਨੂੰ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਕਾਲ ਅਨੁਸਾਰ ਕ੍ਰਮ ਵਿਚ ਲਿਖੋ: A. ਹਰਸਰਨ ਸਿੰਘ B. ਆਤਮਜੀਤ C. ਚਰਨਦਾਸ ਸਿੱਧੂ D. ਕੇਵਲ ਧਾਲੀਵਾਲ ਹੇਠ ਦਿੱਤੇ ਵਿਕਲਪਾਂ ਵਿਚੋਂ ਸਹੀ ਉੱਤਰ ਚੁਣੋ :

[Question ID = 6916]

1. A, B, C, D

[Option ID = 27661]

2. B, C, D, A

[Option ID = 27662]

3. D, B, C, A

[Option ID = 27663]

4. A, C, B, D

[Option ID = 27664]

46) ਪ੍ਰੋ. ਪੂਰਨ ਸਿੰਘ ਨੇ ਕਿਹੜੇ ਪੱਛਮੀ ਲੇਖਕਾਂ ਦਾ ਪ੍ਰਭਾਵ ਕਬੂਲਿਆ? ਵਾਲਟ ਵਿਟਮੈਨ ਐਮਰਸਨ ਕਾਰਲ ਮਾਰਕਸ ਹੀਗਲ ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਵਿਕਲਪਾਂ ਵਿਚੋਂ ਸਹੀ ਉੱਤਰ ਚੁਣੋ :

[Question ID = 6917]

1. ਕੇਵਲ A ਅਤੇ B

[Option ID = 27665]

2. ਕੇਵਲ A ਅਤੇ C

[Option ID = 27666]

3. ਕੇਵਲ C ਅਤੇ D

[Option ID = 27667]

4. ਕੇਵਲ D

[Option ID = 27668]

47) ਕਿਸ ਕਵੀ ਨੂੰ ਯੁੱਗ ਕਵੀ ਹੋਣ ਦਾ ਮਾਣ ਹਾਸਲ ਹੈ?

[Question ID = 6918]

1. ਭਾਈ ਵੀਰ ਸਿੰਘ

[Option ID = 27669]

2. ਪ੍ਰੋ. ਪੂਰਨ ਸਿੰਘ

[Option ID = 27670]

3. ਪ੍ਰੋ. ਮੋਹਨ ਸਿੰਘ

[Option ID = 27671]

4. ਅੰਮ੍ਰਿਤਾ ਪ੍ਰੀਤਮ

[Option ID = 27672]

48) ਸਹੀ ਜੁੱਟ ਦੱਸੋ:

A. ਰੂਪ ਵਿਗਿਆਨ - ਭਾਵੰਸ਼ ਦਾ ਅਧਿਐਨ

B. ਲਾਂਗ - ਭਾਸ਼ਾ ਦਾ ਵਿਅਕਤੀਗਤ ਰੂਪ

C. ਪੈਰੋਲ - ਭਾਸ਼ਾ ਦਾ ਸਮਾਜਿਕ ਰੂਪ

D. ਚਿੰਨ੍ਹ - ਧੁਨੀ ਬਿੰਬ + ਸੰਕਲਪ ਬਿੰਬ

ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਵਿਕਲਪਾਂ ਵਿਚੋਂ ਸਹੀ ਉੱਤਰ ਚੁਣੋ :

[Question ID = 6919]

1. ਕੇਵਲ A ਅਤੇ B

[Option ID = 27673]

2. ਕੇਵਲ B ਅਤੇ C

[Option ID = 27674]

3. ਕੇਵਲ C ਅਤੇ D

[Option ID = 27675]

4. ਕੇਵਲ A ਅਤੇ D

[Option ID = 27676]

49) ਸੂਚੀ I ਦਾ ਸੂਚੀ II ਨਾਲ ਮਿਲਾਨ ਕਰੋ :

| ਸੂਚੀ I | ਸੂਚੀ II |
|----------------------|---------|
| A. ਸਪਰਸ਼ ਸੰਘਰਸ਼ੀ | I. ਯ |
| B. ਸੰਘਰਸ਼ਹੀਨ ਪ੍ਰਵਾਹੀ | II. ਝ |
| C. ਅਘੋਸ਼ ਸੰਘਰਸ਼ੀ | III. ਛ |
| D. ਅਘੋਸ਼ ਮਹਾਂਪ੍ਰਾਣ | IV. ਸ |

ਹੇਠਾਂ ਲਿਖਿਆਂ ਵਿੱਚੋਂ ਸਹੀ ਵਿਕਲਪ ਚੁਣੋ:

[Question ID = 6920]

1. A - I, B -II , C -III , D -IV

[Option ID = 27677]

2. A -II , B -III , C -IV , D -I

[Option ID = 27678]

3. A -II , B -I , C - IV, D -III

[Option ID = 27679]

4. A -IV , B -III , C -II , D -I

[Option ID = 27680]

50) ਹੇਠਾਂ ਦੋ ਕਥਨ ਦਿੱਤੇ ਗਏ ਹਨ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਸਿਰਲੇਖ ਹੈ, ਕਥਨ A ਅਤੇ ਕਾਰਨ R

ਕਥਨ A: ਕਵਿਤਾ ਦੀ ਹੋਂਦ ਲਈ ਛੰਦ-ਪ੍ਰਬੰਧ ਨੂੰ ਲਾਜ਼ਮੀ ਸ਼ਰਤ ਸਵੀਕਾਰ ਕਰਦਿਆਂ ਕਈ ਵਿਦਵਾਨ ਕਵਿਤਾ ਨੂੰ ਮਕੈਨੀਕੀ ਅਤੇ ਗਣਿਤਕ ਵਿਧੀ ਰਾਹੀਂ ਸ਼ਿਲਪਕਾਰੀ ਅਨੁਸ਼ਾਸਨ, ਸਵੀਕਾਰ ਕਰਨ ਦੀ ਭੁੱਲ ਕਰ ਲੈਂਦੇ ਹਨ

ਕਾਰਨ R: ਕਵਿਤਾ ਕਿਉਂਕਿ ਇਕ ਸਿਰਜਣਾਤਮਕ ਕਿਰਿਆ ਹੈ ਜਿਸ ਵਿਚ ਕਵੀ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਦੀ ਕਲਪਨਾ, ਅਨੁਭਵ ਅਤੇ ਚਿੰਤਨ ਆਪਣੇ ਬਾਹਰਮੁਖੀ ਜਗਤ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਾਂ ਵਜੋਂ ਕਾਵਿ ਦੀ ਸਿਰਜਣਾ ਕਰਦੇ ਹਨ

ਉਪਰੋਕਤ ਕਥਨਾਂ ਦੀ ਰੱਸ਼ਨੀ ਵਿਚ, ਨਿਮਨ-ਅੰਕਿਤ ਵਿਕਲਪਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਸਹੀ ਵਿਕਲਪ ਚੁਣੋ :

[Question ID = 6921]

1. A ਅਤੇ R ਦੋਵੇਂ ਸਹੀ ਹਨ ਅਤੇ ਕਥਨ R ਕਥਨ A ਦੀ ਸਹੀ ਵਿਆਖਿਆ ਹੈ

[Option ID = 27681]

2. A ਅਤੇ R ਦੋਵੇਂ ਸਹੀ ਹਨ ਪਰ ਕਥਨ R ਕਥਨ A ਦੀ ਸਹੀ ਵਿਆਖਿਆ ਨਹੀਂ ਹੈ

[Option ID = 27682]

3. A ਸਹੀ ਹੈ ਪਰ R ਗਲਤ ਹੈ

[Option ID = 27683]

4. A ਗਲਤ ਹੈ ਪਰ R ਸਹੀ ਹੈ

[Option ID = 27684]