

DU MA Bengali

Topic:- DU_J18_MA_BENG_Topic01

1) 'বেতালপঞ্চবিংশতি'-র লেখক:

[Question ID = 3153]

1. ঈশ্বরচন্দ্র বিদ্যাসাগর [Option ID = 12610]
2. বঙ্কিমচন্দ্র চট্টোপাধ্যায় [Option ID = 12609]
3. তারিণীচরণ মুখী [Option ID = 12612]
4. ভূদেব মুখোপাধ্যায় [Option ID = 12611]

Correct Answer :-

- ঈশ্বরচন্দ্র বিদ্যাসাগর [Option ID = 12610]

2) 'চোখের বালি'তে কোন্ কোন্ শহরের কথা আছে?

[Question ID = 3127]

1. কলিকাতা, কাশী [Option ID = 12505]
2. কলিকাতা, পাটনা [Option ID = 12508]
3. কলিকাতা, মাদ্রাজ [Option ID = 12506]
4. বেনারস, পাটনা [Option ID = 12507]

Correct Answer :-

- কলিকাতা, কাশী [Option ID = 12505]

3) 'তারায় তারায়' বইটির লেখক:

[Question ID = 3181]

1. লীলা মজুমদার [Option ID = 12723]
2. রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর [Option ID = 12721]
3. সত্যেন্দ্রনাথ দত্ত [Option ID = 12722]
4. শিশিরকুমার দাশ [Option ID = 12724]

Correct Answer :-

- শিশিরকুমার দাশ [Option ID = 12724]

4) 'অশ্রুকাণ্ড' কাব্যটির রচয়িতা:

[Question ID = 3187]

1. কাদম্বিনী রায় [Option ID = 12748]
2. রাধারাণী দেবী [Option ID = 12746]
3. প্রিয়ঙ্কুদা দেবী [Option ID = 12745]
4. গিরীন্দ্রমোহিনী দাসী [Option ID = 12747]

Correct Answer :-

- গিরীন্দ্রমোহিনী দাসী [Option ID = 12747]

5) 'ফেলুদা' চরিত্রটির আসল নাম:

[Question ID = 3136]

1. প্রভাসচন্দ্র মিত্র [Option ID = 12541]
2. প্রবোধচন্দ্র মিত্র [Option ID = 12543]
3. প্রদোষচন্দ্র মিত্র [Option ID = 12542]
4. প্রকাশচন্দ্র মিত্র [Option ID = 12544]

Correct Answer :-

- প্রদোষচন্দ্র মিত্র [Option ID = 12542]

6) 'শ্রীকৃষ্ণকীর্তন'-এর প্রথম প্রকাশকাল:

[Question ID = 3184]

1. ১৯০৯ খ্রিস্টাব্দ [Option ID = 12734]
2. ১৯১২ খ্রিস্টাব্দ [Option ID = 12735]
3. ১৯০৭ খ্রিস্টাব্দ [Option ID = 12733]
4. ১৯১৬ খ্রিস্টাব্দ [Option ID = 12736]

Correct Answer :-

- ১৯১৬ খ্রিস্টাব্দ [Option ID = 12736]

7) জ্যোতিরিন্দ্রনাথ ঠাকুর বিখ্যাত ছিলেন:

[Question ID = 3164]

1. এর একটিও নয় [Option ID = 12656]
2. ব্যবসায়ী হিসেবে, [Option ID = 12654]
3. অভিনেতা হিসেবে, [Option ID = 12653]
4. নাট্যকার হিসেবে, [Option ID = 12655]

Correct Answer :-

- নাট্যকার হিসেবে, [Option ID = 12655]

8) নীলু পাটনী ছিলেন:

[Question ID = 3186]

1. একজন নট [Option ID = 12741]
2. একটি উপন্যাসের চরিত্র [Option ID = 12742]
3. একজন কবিয়াল [Option ID = 12743]
4. খেয়া পার করা মাঝি [Option ID = 12744]

Correct Answer :-

- একজন কবিয়াল [Option ID = 12743]

9) 'দেবী চৌধুরানী'-র গল্পের পটভূমিকায় রয়েছে:

[Question ID = 3147]

1. দক্ষিণবঙ্গ [Option ID = 12588]
2. উত্তরবঙ্গ [Option ID = 12585]
3. পশ্চিমবঙ্গ [Option ID = 12587]
4. পূর্ববঙ্গ [Option ID = 12586]

Correct Answer :-

- উত্তরবঙ্গ [Option ID = 12585]

10) 'দশমী' কবিতাটির কবি:

[Question ID = 3157]

1. শঙ্খ ঘোষ [Option ID = 12628]
2. শক্তি চট্টোপাধ্যায় [Option ID = 12626]
3. কবিতা সিংহ [Option ID = 12627]
4. মন্দাকান্তা সেন [Option ID = 12625]

Correct Answer :-

- শঙ্খ ঘোষ [Option ID = 12628]

11) 'কারিয়া পিরেত' কোন্ গল্পের চরিত্র?

[Question ID = 3199]

1. আমিনা ও মদিনার গল্প [Option ID = 12793]
2. টোপ [Option ID = 12795]
3. ভূশতীর মাঠে [Option ID = 12794]
4. এর কোনোটাই নয়। [Option ID = 12796]

Correct Answer :-

- ভূশতীর মাঠে [Option ID = 12794]

12) 'পুণ্যপুকুর' ব্রতটি পালিত হয়:

[Question ID = 3105]

1. শ্রাবণ মাসে [Option ID = 12417]
2. বৈশাখ মাসে [Option ID = 12418]
3. কোনোটাই ঠিক নয়। [Option ID = 12420]
4. অগ্রহায়ণ মাসে [Option ID = 12419]

Correct Answer :-

- বৈশাখ মাসে [Option ID = 12418]

13) 'কপালকুণ্ডলা' উপন্যাসে কোন্ গ্রামের কথা পাওয়া যায়?

[Question ID = 3183]

1. সপ্তগ্রাম [Option ID = 12730]
2. হরিদ্রাগ্রাম [Option ID = 12731]
3. বিষ্ণুপুর [Option ID = 12732]

4. নবগ্রাম [Option ID = 12729]

Correct Answer :-

• সপ্তগ্রাম [Option ID = 12730]

14) রামমোহন রায় লিখেছেন:

[Question ID = 3161]

1. সীতার বনবাস [Option ID = 12641]
2. 'গৌড়ীয় ব্যাকরণ' [Option ID = 12643]
3. এর একটিও নয়। [Option ID = 12644]
4. সংস্কৃত উপক্রমণিকা [Option ID = 12642]

Correct Answer :-

• 'গৌড়ীয় ব্যাকরণ' [Option ID = 12643]

15) সুকুমার সেন রচিত বাংলা সাহিত্যের ইতিহাস গ্রন্থটির নাম:

[Question ID = 3155]

1. বাংলা সাহিত্যের ইতিহাস [Option ID = 12617]
2. বাংলা সাহিত্যের ইতিবৃত্ত [Option ID = 12620]
3. সাহিত্যের ইতিবৃত্ত [Option ID = 12619]
4. বাঙ্গালা সাহিত্যের ইতিহাস [Option ID = 12618]

Correct Answer :-

• বাঙ্গালা সাহিত্যের ইতিহাস [Option ID = 12618]

16) 'সম্বাদ প্রভাকর' পত্রিকার সম্পাদক ছিলেন:

[Question ID = 3118]

1. রামানন্দ চট্টোপাধ্যায় [Option ID = 12471]
2. সরলা দেবী [Option ID = 12470]
3. ঈশ্বর গুপ্ত [Option ID = 12469]
4. রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর [Option ID = 12472]

Correct Answer :-

• ঈশ্বর গুপ্ত [Option ID = 12469]

17) বিদ্যাপতির রচিত গ্রন্থ:

[Question ID = 3166]

1. চৈতন্যচন্দ্রোদয় [Option ID = 12663]
2. কীর্তিলতা [Option ID = 12661]
3. সঙ্গীতমাধব [Option ID = 12664]
4. জ্ঞানকৌমুদী [Option ID = 12662]

Correct Answer :-

• কীর্তিলতা [Option ID = 12661]

18) ট্র্যাজেডির কয়টি অঙ্গ:

[Question ID = 3192]

1. চারটি [Option ID = 12765]
2. নয়টি [Option ID = 12768]
3. ছয়টি [Option ID = 12766]
4. আটটি [Option ID = 12767]

Correct Answer :-

- ছয়টি [Option ID = 12766]

19) বাংলা ভাষার আদিম নিদর্শন কোনটি?

[Question ID = 3148]

1. চর্যাপদ [Option ID = 12589]
2. বৈষ্ণব পদাবলী [Option ID = 12592]
3. শ্রীকৃষ্ণবিজয় [Option ID = 12591]
4. শ্রীকৃষ্ণকীর্তন [Option ID = 12590]

Correct Answer :-

- চর্যাপদ [Option ID = 12589]

20) রামেশ্বর শ রচিত গ্রন্থটির নাম:

[Question ID = 3101]

1. সাধারণ ভাষাবিজ্ঞান ও বাংলাভাষা [Option ID = 12403]
2. ভাষার ইতিবৃত্ত [Option ID = 12402]
3. ভাষাপ্রকাশ বাংলা ব্যাকরণ [Option ID = 12401]
4. সাধারণ ভাষার বিজ্ঞান ও বাংলাভাষা [Option ID = 12404]

Correct Answer :-

- সাধারণ ভাষাবিজ্ঞান ও বাংলাভাষা [Option ID = 12403]

21) 'আমার শ্যামগ্রী ইচ্ছে আমার স্বাগতা ইচ্ছেগুলি' বইটির লেখক:

[Question ID = 3195]

1. তিলোত্তমা মজুমদার [Option ID = 12780]
2. জয় গোস্বামী [Option ID = 12779]
3. তপোধীর ভট্টাচার্য [Option ID = 12777]
4. শিশিরকুমার দাশ [Option ID = 12778]

Correct Answer :-

- জয় গোস্বামী [Option ID = 12779]

22) 'মোর মাহত বন্ধুরে' গানটি কী জাতীয় লোকগীতি?

[Question ID = 3104]

1. বাউল [Option ID = 12415]
2. ঝুমুর [Option ID = 12416]

3. ভাটিয়ালি [Option ID = 12413]
4. ভাওয়াইয়া [Option ID = 12414]

Correct Answer :-

- ভাওয়াইয়া [Option ID = 12414]

23) প্রথম প্রকাশের সময় চর্যাপদের ভূমিকা লিখেছিলেন:

[Question ID = 3198]

1. হরপ্রসাদ শাস্ত্রী [Option ID = 12790]
2. রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী [Option ID = 12792]
3. প্রবোধচন্দ্র বাগচী [Option ID = 12791]
4. রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর [Option ID = 12789]

Correct Answer :-

- রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী [Option ID = 12792]

24) নিচের কোনটি অল্পদামঙ্গলের অংশ?

[Question ID = 3115]

1. গুজরাট উপাখ্যান [Option ID = 12459]
2. বারমাস্যা [Option ID = 12460]
3. মানসিংহ [Option ID = 12457]
4. আদিলীলা [Option ID = 12458]

Correct Answer :-

- মানসিংহ [Option ID = 12457]

25) “চৈতন্যচরিতামৃত” রচনা করেছেন:

[Question ID = 3114]

1. বৃন্দাবনদাস [Option ID = 12456]
2. রায় রামানন্দ [Option ID = 12453]
3. রূপগোস্বামী [Option ID = 12455]
4. কৃষ্ণদাস কবিরাজ [Option ID = 12454]

Correct Answer :-

- কৃষ্ণদাস কবিরাজ [Option ID = 12454]

26) কৃত্তিবাস ওঝার ‘আত্মপরিচয়’ যিনি প্রথম প্রকাশ করেন:

[Question ID = 3169]

1. ঈশ্বর গুপ্ত [Option ID = 12673]
2. রামানন্দ চট্টোপাধ্যায় [Option ID = 12674]
3. দীনেশচন্দ্র সেন [Option ID = 12675]
4. দ্বিজেন্দ্রনাথ ঠাকুর [Option ID = 12676]

Correct Answer :-

- দীনেশচন্দ্র সেন [Option ID = 12675]

27) 'সহজ পাঠ' গ্রন্থের ছবি ঠেকেছেন:

[Question ID = 3189]

1. সত্যজিৎ রায়, [Option ID = 12755]
2. রামকিঙ্কর বেইজ [Option ID = 12753]
3. নন্দলাল বসু [Option ID = 12754]
4. রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর [Option ID = 12756]

Correct Answer :-

- নন্দলাল বসু [Option ID = 12754]

28) 'শ্রীকৃষ্ণকীর্তনকাব্য'-এর কটি খণ্ড?

[Question ID = 3100]

1. নয়টি [Option ID = 12397]
2. দশটি [Option ID = 12399]
3. তেরোটি [Option ID = 12398]
4. ছয়টি [Option ID = 12400]

Correct Answer :-

- তেরোটি [Option ID = 12398]

29) কাশীরাম দাশ মহাভারতের কটি পর্ব অনুবাদ করেছিলেন?

[Question ID = 3108]

1. চারটি [Option ID = 12431]
2. তিনটি [Option ID = 12429]
3. দশটি [Option ID = 12430]
4. আঠারোটি [Option ID = 12432]

Correct Answer :-

- চারটি [Option ID = 12431]

30) 'ময়মনসিংহসীতিকা' প্রথম যিনি সংগ্রহ করেন:

[Question ID = 3139]

1. দক্ষিণারঞ্জন মিত্র মজুমদার [Option ID = 12556]
2. হরপ্রসাদ শাস্ত্রী [Option ID = 12555]
3. দীনেশচন্দ্র সেন [Option ID = 12554]
4. চন্দ্রকুমার দে [Option ID = 12553]

Correct Answer :-

- চন্দ্রকুমার দে [Option ID = 12553]

31) বাংলা ভাষায় প্রথম চৈতন্যজীবনী রচনা করেন:

[Question ID = 3163]

1. কৃষ্ণদাস কবিরাজ [Option ID = 12650]
2. বৃন্দাবনদাস [Option ID = 12649]
3. জয়ানন্দ [Option ID = 12652]
4. মালাধর বসু [Option ID = 12651]

Correct Answer :-

- বৃন্দাবনদাস [Option ID = 12649]

32) “এখন আমি দায়মালী কারাগারে বন্দী...”- কে বলেছিলেন?

[Question ID = 3156]

1. আশাপূর্ণা দেবী [Option ID = 12621]
2. রাসসুন্দরী দেবী [Option ID = 12623]
3. বিনোদিনী দাসী [Option ID = 12622]
4. রোকেয়া সাখাওয়াৎ হোসেন [Option ID = 12624]

Correct Answer :-

- রাসসুন্দরী দেবী [Option ID = 12623]

33) ‘ধ্বনিরান্না কাব্যস্য’-- যিনি বলেছিলেন:

[Question ID = 3133]

1. আচার্য আনন্দবর্ধন [Option ID = 12532]
2. আচার্য দণ্ডী [Option ID = 12530]
3. আচার্য বামন [Option ID = 12529]
4. আচার্য ভরত [Option ID = 12531]

Correct Answer :-

- আচার্য আনন্দবর্ধন [Option ID = 12532]

34) ফোর্ট উইলিয়াম কলেজ প্রতিষ্ঠা হয়:

[Question ID = 3109]

1. ১৮০১ খ্রিস্টাব্দে [Option ID = 12433]
2. ১৮০৭ খ্রিস্টাব্দে [Option ID = 12436]
3. ১৮০২ খ্রিস্টাব্দে [Option ID = 12434]
4. ১৮০৫ খ্রিস্টাব্দে [Option ID = 12435]

Correct Answer :-

- ১৮০১ খ্রিস্টাব্দে [Option ID = 12433]

35) ‘নোনাজল’ গল্পটির লেখক

[Question ID = 3185]

1. সৈয়দ মুজতবা আলী [Option ID = 12738]
2. প্রমেন্দ্র মিত্র [Option ID = 12737]
3. সুবোধ ঘোষ [Option ID = 12739]
4. জগদীশ গুপ্ত [Option ID = 12740]

Correct Answer :-

- সৈয়দ মুজতবা আলী [Option ID = 12738]

36) 'রুদ্ধগৃহ' রচনাটির লেখক:

[Question ID = 3143]

1. রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর [Option ID = 12572]
2. রোকেয়া সাখাওয়াৎ হোসেন [Option ID = 12571]
3. স্বর্ণকুমারী দেবী [Option ID = 12569]
4. কাজী নজরুল ইসলাম [Option ID = 12570]

Correct Answer :-

- রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর [Option ID = 12572]

37) 'খাঁচার ভিতর অচিন পাখী কমনে আসে যায়' গানটি লিখেছেন:

[Question ID = 3149]

1. কমলাকান্ত [Option ID = 12596]
2. লালন ফকির [Option ID = 12595]
3. রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর [Option ID = 12593]
4. অতুলপ্রসাদ [Option ID = 12594]

Correct Answer :-

- অতুলপ্রসাদ [Option ID = 12594]

38) 'ভারাপদ' কোন্ গল্পের চরিত্র?

[Question ID = 3113]

1. অতিথি [Option ID = 12450]
2. পোস্টমাস্টার [Option ID = 12451]
3. পালক [Option ID = 12449]
4. খোকাবাবুর প্রত্যাবর্তন [Option ID = 12452]

Correct Answer :-

- অতিথি [Option ID = 12450]

39) 'পরশ পাথর' কবিতাটি কোন্ কাব্যগ্রন্থের অন্তর্গত?

[Question ID = 3141]

1. সোনার তরী [Option ID = 12562]
2. চিত্রা [Option ID = 12563]
3. মানসী [Option ID = 12561]
4. গীতাঞ্জলি [Option ID = 12564]

Correct Answer :-

- সোনার তরী [Option ID = 12562]

40) 'চোখের বালি' উপন্যাসের প্রথম প্রকাশকাল:

[Question ID = 3162]

1. ১৯০৩ খ্রিস্টাব্দ [Option ID = 12645]
2. ১৯০৬ খ্রিস্টাব্দ [Option ID = 12648]
3. ১৯০৫ খ্রিস্টাব্দ [Option ID = 12647]
4. ১৯০৪ খ্রিস্টাব্দ [Option ID = 12646]

Correct Answer :-

- ১৯০৩ খ্রিস্টাব্দ [Option ID = 12645]

41) বাংলা ভাষায় প্রকাশিত প্রথম দৈনিক পত্রিকা হল:

[Question ID = 3180]

1. প্রবাসী [Option ID = 12720]
2. অবোধবন্ধু [Option ID = 12719]
3. বঙ্গদর্শন [Option ID = 12718]
4. সংবাদ প্রভাকর [Option ID = 12717]

Correct Answer :-

- সংবাদ প্রভাকর [Option ID = 12717]

42) কোন্ নামটি সঠিক নয়?

[Question ID = 3107]

1. গোবিন্দদাস [Option ID = 12427]
2. মুকুন্দরাম চক্রবর্তী [Option ID = 12425]
3. জ্ঞানদাস [Option ID = 12426]
4. ঘনরাম দাস [Option ID = 12428]

Correct Answer :-

- মুকুন্দরাম চক্রবর্তী [Option ID = 12425]

43) 'তোহফা' কাব্যটির রচয়িতা:

[Question ID = 3176]

1. মাগন ঠাকুর [Option ID = 12702]
2. গ্রঁদের কেউ নন। [Option ID = 12704]
3. দৌলত কাজি [Option ID = 12703]
4. আলাওল [Option ID = 12701]

Correct Answer :-

- আলাওল [Option ID = 12701]

44) 'ভালোবাসা বিদেশি বাউল' রচনাটির লেখক:

[Question ID = 3134]

1. অন্নদাশঙ্কর রায় [Option ID = 12533]
2. রবীন্দ্রনাথ মৈত্র [Option ID = 12536]
3. রাজলক্ষ্মী দেবী [Option ID = 12534]
4. মন্দাকান্তা সেন [Option ID = 12535]

Correct Answer :-

- রাজলক্ষ্মী দেবী [Option ID = 12534]

45) বাংলা সাহিত্যে উৎপল দত্তের খ্যাতির কারণ:

[Question ID = 3158]

1. গল্পকার হিসেবে [Option ID = 12632]
2. অভিনেতা হিসেবে [Option ID = 12630]
3. কবি হিসেবে [Option ID = 12631]
4. নাট্যকার হিসেবে [Option ID = 12629]

Correct Answer :-

- নাট্যকার হিসেবে [Option ID = 12629]

46) রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর তাঁকে 'ভোরের পাখী' আখ্যা দিয়েছিলেন:

[Question ID = 3129]

1. শরৎচন্দ্র চট্টোপাধ্যায় [Option ID = 12516]
2. বুদ্ধদেব বসু [Option ID = 12514]
3. বিহারীলাল চক্রবর্তী [Option ID = 12515]
4. অমিয় চক্রবর্তী [Option ID = 12513]

Correct Answer :-

- বিহারীলাল চক্রবর্তী [Option ID = 12515]

47) 'গুণরাজখান' উপাধি পেয়েছিলেন:

[Question ID = 3112]

1. বৃন্দাবনদাস [Option ID = 12447]
2. বিদ্যাপতি [Option ID = 12446]
3. মালাধর বসু [Option ID = 12445]
4. নারায়ণদাস [Option ID = 12448]

Correct Answer :-

- মালাধর বসু [Option ID = 12445]

48) অন্নদাদিদি কোন্ উপন্যাসের চরিত্র?

[Question ID = 3193]

1. বড়দিদি [Option ID = 12771]
2. পণ্ডিতমশাই [Option ID = 12772]
3. শ্রীকান্ত [Option ID = 12769]
4. পরীসমাজ [Option ID = 12770]

Correct Answer :-

- শ্রীকান্ত [Option ID = 12769]

49) 'চারুলতা' ছবিটি রবীন্দ্রনাথের কোন্ গল্পের অনুকরণে তৈরি?

[Question ID = 3123]

1. নষ্টনীড় [Option ID = 12489]
2. একরাত্রি [Option ID = 12492]
3. মণিহারী [Option ID = 12491]
4. শুভা [Option ID = 12490]

Correct Answer :-

- নষ্টনীড় [Option ID = 12489]

50) 'শ্রীকৃষ্ণকীর্তন' কাব্যের 'শ্রীকৃষ্ণসন্দর্ভ' নামের পঞ্চপাঠী ছিলেন:

[Question ID = 3152]

1. বসন্তরঞ্জন রায় বিদ্বদ্বল্লভ [Option ID = 12608]
2. রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর [Option ID = 12605]
3. বিমানবিহারী মজুমদার [Option ID = 12606]
4. সুকুমার সেন [Option ID = 12607]

Correct Answer :-

- রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর [Option ID = 12605]

51) 'চৈতন্যচরিতামৃত' লিখেছেন:

[Question ID = 3117]

1. লোচন দাস [Option ID = 12466]
2. জয়ানন্দ [Option ID = 12465]
3. বলরামদাস [Option ID = 12467]
4. কৃষ্ণদাস কবিরাজ [Option ID = 12468]

Correct Answer :-

- কৃষ্ণদাস কবিরাজ [Option ID = 12468]

52) প্রবাসী একটি:

[Question ID = 3150]

1. ছবি [Option ID = 12598]
2. সমালোচনামূলক গ্রন্থ [Option ID = 12599]
3. এর কোনোটাই নয় [Option ID = 12600]
4. পত্রিকা [Option ID = 12597]

Correct Answer :-

- পত্রিকা [Option ID = 12597]

53) 'নমি আমি কবিগুরু তব পদমুজে' - এখানে মধুসূদন কাকে 'কবিগুরু' বলেছেন?

[Question ID = 3177]

1. জয়দেব [Option ID = 12708]
2. কৃত্তিবাস ওঝা [Option ID = 12705]
3. হোমার [Option ID = 12706]

4. বাঙ্গালীকি [Option ID = 12707]

Correct Answer :-

• বাঙ্গালীকি [Option ID = 12707]

54) 'বঙ্গভঙ্গ' হয়েছিল:

[Question ID = 3165]

1. ১৯০৭ সালে [Option ID = 12660]
2. ১৯০৫ সালে [Option ID = 12658]
3. ১৯০৪ সালে [Option ID = 12659]
4. ১৯০৬ সালে [Option ID = 12657]

Correct Answer :-

• ১৯০৫ সালে [Option ID = 12658]

55) 'জাগরী' উপন্যাসটি যে পুরস্কারে ভূষিত হয়েছিল:

[Question ID = 3160]

1. জ্ঞানপীঠ পুরস্কার [Option ID = 12640]
2. রবীন্দ্র পুরস্কার [Option ID = 12639]
3. সাহিত্য পুরস্কার [Option ID = 12638]
4. অকাদেমি পুরস্কার [Option ID = 12637]

Correct Answer :-

• রবীন্দ্র পুরস্কার [Option ID = 12639]

56) 'ধন ধান্যে পুষ্পে ভরা আমাদেরই বসুন্ধরা'-গানটির রচয়িতা:

[Question ID = 3128]

1. হেমেন্দ্রকুমার রায় [Option ID = 12511]
2. রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর [Option ID = 12509]
3. দ্বিজেন্দ্রলাল রায় [Option ID = 12510]
4. কাজী নজরুল ইসলাম [Option ID = 12512]

Correct Answer :-

• দ্বিজেন্দ্রলাল রায় [Option ID = 12510]

57) 'ফিরে এসো চাকা' রচনাটির লেখক:

[Question ID = 3191]

1. বিজয়া মুখোপাধ্যায় [Option ID = 12764]
2. বিমল কর [Option ID = 12761]
3. বিনয় মজুমদার [Option ID = 12763]
4. অলোকরঞ্জন দাশগুপ্ত [Option ID = 12762]

Correct Answer :-

• বিনয় মজুমদার [Option ID = 12763]

58) 'অঙ্গুরীয় বিনিময়'-এর রচয়িতা:

[Question ID = 3126]

1. ভূদেব মুখোপাধ্যায় [Option ID = 12502]
2. কালীপ্রসন্ন সিংহ [Option ID = 12503]
3. বঙ্কিমচন্দ্র চট্টোপাধ্যায় [Option ID = 12501]
4. বিভূতিভূষণ মুখোপাধ্যায় [Option ID = 12504]

Correct Answer :-

- ভূদেব মুখোপাধ্যায় [Option ID = 12502]

59) বিনোদিনী দাসীর আত্মজীবনীর নাম:

[Question ID = 3151]

1. আমার অভিনেত্রী জীবন [Option ID = 12602]
2. আমার জীবন [Option ID = 12603]
3. আলো [Option ID = 12604]
4. আমার কথা [Option ID = 12601]

Correct Answer :-

- আমার কথা [Option ID = 12601]

60) 'হাঁসজারু' একটি:

[Question ID = 3103]

1. দেশি শব্দ [Option ID = 12409]
2. জোড়কলম শব্দ [Option ID = 12412]
3. বিদেশি শব্দ [Option ID = 12411]
4. তড়ব শব্দ [Option ID = 12410]

Correct Answer :-

- জোড়কলম শব্দ [Option ID = 12412]

61) 'সারদামঙ্গল' কাব্যের 'সারদা' হলেন:

[Question ID = 3178]

1. কাদম্বরী দেবী [Option ID = 12711]
2. দেবী জ্ঞানদা [Option ID = 12710]
3. দেবী সরস্বতী [Option ID = 12709]
4. দেবী মহামায়া [Option ID = 12712]

Correct Answer :-

- দেবী সরস্বতী [Option ID = 12709]

62) 'নীলদর্শন' নাটকের প্রকাশকাল:

[Question ID = 3179]

1. ১৮৬০ খ্রিস্টাব্দ [Option ID = 12714]

2. ১৮৬১ খ্রিস্টাব্দ [Option ID = 12715]
3. ১৮৫৯ খ্রিস্টাব্দ [Option ID = 12713]
4. ১৮৬৫ খ্রিস্টাব্দ [Option ID = 12716]

Correct Answer :-

- ১৮৬০ খ্রিস্টাব্দ [Option ID = 12714]

63) 'চোখের বালি' উপন্যাসের কটি পরিচ্ছেদ?

[Question ID = 3194]

1. ৫৬ টি [Option ID = 12776]
2. ৫২ টি [Option ID = 12774]
3. ৫১ টি [Option ID = 12773]
4. ৫৫ টি [Option ID = 12775]

Correct Answer :-

- ৫৫ টি [Option ID = 12775]

64) 'পথের পাঁচালী' উপন্যাসের তৃতীয় অংশ:

[Question ID = 3135]

1. বল্লালী বালাই [Option ID = 12537]
2. আম আঁটির তেপু [Option ID = 12540]
3. অফুর সংবাদ [Option ID = 12539]
4. কাশীগমন [Option ID = 12538]

Correct Answer :-

- অফুর সংবাদ [Option ID = 12539]

65) 'মেঘনাদবধকাব্য'-এর প্রথম প্রকাশকাল:

[Question ID = 3121]

1. ১৮৬২ খ্রিস্টাব্দ [Option ID = 12482]
2. ১৮৭১ খ্রিস্টাব্দ [Option ID = 12484]
3. ১৮৬৫ খ্রিস্টাব্দ [Option ID = 12483]
4. ১৮৬১ খ্রিস্টাব্দ [Option ID = 12481]

Correct Answer :-

- ১৮৬২ খ্রিস্টাব্দ [Option ID = 12482]

66) কাশীরাম দাস যে গ্রামে জন্মগ্রহণ করেছিলেন:

[Question ID = 3173]

1. সিঙ্গি গ্রাম [Option ID = 12691]
2. এর কোনোটাই নয়। [Option ID = 12692]
3. পের্ডো গ্রাম [Option ID = 12690]
4. ফুলিয়া গ্রাম [Option ID = 12689]

Correct Answer :-

- সিঙ্গি গ্রাম [Option ID = 12691]

67) বিজয়গুপ্তের 'পদ্মাপুরাণ' কাব্যের পৃষ্ঠপোষক:

[Question ID = 3138]

1. সুলতান মামুদ শাহ [Option ID = 12551]
2. আলীবর্দী খাঁ [Option ID = 12552]
3. রাজা কৃষ্ণচন্দ্র [Option ID = 12550]
4. সুলতান হসেন শাহ [Option ID = 12549]

Correct Answer :-

- সুলতান হসেন শাহ [Option ID = 12549]

68) 'পথের দাবী' উপন্যাসের লেখক:

[Question ID = 3132]

1. শরৎচন্দ্র চট্টোপাধ্যায় [Option ID = 12525]
2. তারাশঙ্কর বন্দ্যোপাধ্যায় [Option ID = 12526]
3. মানিক বন্দ্যোপাধ্যায় [Option ID = 12528]
4. রমাপদ চৌধুরী [Option ID = 12527]

Correct Answer :-

- শরৎচন্দ্র চট্টোপাধ্যায় [Option ID = 12525]

69) 'কাহেরি ঘিনি মেলি অচ্ছ কীস'-পদটির রচয়িতা:

[Question ID = 3168]

1. চাটিলপাদ [Option ID = 12671]
2. ঐদের একজনও নন। [Option ID = 12672]
3. কাহুপাদ [Option ID = 12669]
4. ভুসুকুপাদ [Option ID = 12670]

Correct Answer :-

- ভুসুকুপাদ [Option ID = 12670]

70) "এ সখি হামারি দুখের নাহি ওর"-পদটির রচয়িতা হলেন:

[Question ID = 3116]

1. গোবিন্দদাস [Option ID = 12461]
2. বড়ু চণ্ডীদাস [Option ID = 12464]
3. জ্ঞানদাস [Option ID = 12463]
4. বিদ্যাপতি [Option ID = 12462]

Correct Answer :-

- বিদ্যাপতি [Option ID = 12462]

71) 'কাহাকে' উপন্যাসটির লেখক:

[Question ID = 3110]

1. কামিনী রায় [Option ID = 12440]
2. স্বর্ণকুমারী দেবী [Option ID = 12438]
3. প্যারীচাঁদ মিত্র [Option ID = 12437]
4. মানিক বন্দ্যোপাধ্যায় [Option ID = 12439]

Correct Answer :-

- স্বর্ণকুমারী দেবী [Option ID = 12438]

72) 'ভাটিয়ালি' হলো:

[Question ID = 3106]

1. জোয়ার-ভাটার গান [Option ID = 12422]
2. নদী-বিষয়ক মাঝির গাওয়া গান [Option ID = 12421]
3. কেবলমাত্র পূর্ববঙ্গের গান [Option ID = 12423]
4. বাউল গানের একটি শ্রেণি [Option ID = 12424]

Correct Answer :-

- নদী-বিষয়ক মাঝির গাওয়া গান [Option ID = 12421]

73) 'ভোরাপ' চরিত্রটি সৃষ্টি করেছেন:

[Question ID = 3119]

1. মাইকেল মধুসূদন দত্ত [Option ID = 12476]
2. নবীনচন্দ্র সেন [Option ID = 12475]
3. বঙ্কিমচন্দ্র চট্টোপাধ্যায় [Option ID = 12474]
4. দীনবন্ধু মিত্র [Option ID = 12473]

Correct Answer :-

- দীনবন্ধু মিত্র [Option ID = 12473]

74) 'কঙ্কাবতী' রচনাটির কবি হলেন:

[Question ID = 3130]

1. সুধীন্দ্রনাথ দত্ত [Option ID = 12518]
2. বৃহদেব বসু [Option ID = 12520]
3. বিষ্ণু দে [Option ID = 12519]
4. অনঙ্গমোহিনী দেবী [Option ID = 12517]

Correct Answer :-

- বৃহদেব বসু [Option ID = 12520]

75) 'ব্রজাঙ্গনা' লিখেছেন:

[Question ID = 3137]

1. হেমচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায় [Option ID = 12548]
2. রঙ্গলাল বন্দ্যোপাধ্যায় [Option ID = 12547]
3. নবীনচন্দ্র সেন [Option ID = 12546]

4. মাইকেল মধুসূদন দত্ত [Option ID = 12545]

Correct Answer :-

• মাইকেল মধুসূদন দত্ত [Option ID = 12545]

76) বাংলা ভাষা একটি:

[Question ID = 3125]

1. প্রাচীন ভারতীয় আর্যভাষা [Option ID = 12497]
2. একটি প্রাকৃত ভাষা [Option ID = 12500]
3. নব্য ভারতীয় আর্যভাষা [Option ID = 12499]
4. মধ্য ভারতীয় আর্যভাষা [Option ID = 12498]

Correct Answer :-

• নব্য ভারতীয় আর্যভাষা [Option ID = 12499]

77) 'পদীপিসির বর্মীবাঙ্গ' লিখেছেন:

[Question ID = 3145]

1. লীলা মজুমদার [Option ID = 12578]
2. নলিনী দাশ [Option ID = 12579]
3. আশাপূর্ণা দেবী [Option ID = 12577]
4. সুখলতা রাও [Option ID = 12580]

Correct Answer :-

• লীলা মজুমদার [Option ID = 12578]

78) 'টিনের তলোয়ার' নাটকটির লেখক:

[Question ID = 3146]

1. মনোজ মিত্র [Option ID = 12581]
2. বিজন ভট্টাচার্য [Option ID = 12584]
3. উৎপল দত্ত [Option ID = 12582]
4. দ্বিজেন্দ্রলাল রায় [Option ID = 12583]

Correct Answer :-

• উৎপল দত্ত [Option ID = 12582]

79) শ্রীকৃষ্ণকীর্তন'-এর পুঁথি যে জেলা থেকে পাওয়া যায়:

[Question ID = 3170]

1. বর্ধমান [Option ID = 12680]
2. বীরভূম [Option ID = 12677]
3. পুরুলিয়া [Option ID = 12679]
4. বাঁকুড়া [Option ID = 12678]

Correct Answer :-

• বাঁকুড়া [Option ID = 12678]

80) 'মেঘনাদবধকাব্য'-এর ষষ্ঠ সর্গের নাম:

[Question ID = 3144]

1. শক্তিনির্ভেদ [Option ID = 12574]
2. অল্পলাভ [Option ID = 12573]
3. সমাগম [Option ID = 12576]
4. বধ [Option ID = 12575]

Correct Answer :-

- বধ [Option ID = 12575]

81) সংস্কৃত সাহিত্যতত্ত্বের আদিগুরু কে?

[Question ID = 3197]

1. আচার্য দত্তী [Option ID = 12787]
2. আচার্য বামন [Option ID = 12785]
3. আচার্য ভরত [Option ID = 12786]
4. আচার্য ভট্টলোহরী [Option ID = 12788]

Correct Answer :-

- আচার্য ভরত [Option ID = 12786]

82) 'স্বাধীনতা হীনতায় কে বাঁচিতে চায় হে কে বাঁচিতে চায়' - লিখেছেন:

[Question ID = 3124]

1. নবীনচন্দ্র সেন [Option ID = 12493]
2. দ্বিজেন্দ্রলাল রায় [Option ID = 12495]
3. হেমচন্দ্র বন্দোপাধ্যায় [Option ID = 12494]
4. রঙ্গলাল বন্দোপাধ্যায় [Option ID = 12496]

Correct Answer :-

- রঙ্গলাল বন্দোপাধ্যায় [Option ID = 12496]

83) 'অশ্বিনী' কাব্যগ্রন্থটির লেখক হলেন:

[Question ID = 3140]

1. বিষ্ণু দে [Option ID = 12558]
2. সাবিত্রী রায় [Option ID = 12560]
3. সমরেশ মজুমদার [Option ID = 12557]
4. সুধীন্দ্রনাথ দত্ত [Option ID = 12559]

Correct Answer :-

- বিষ্ণু দে [Option ID = 12558]

84) বাংলা সাহিত্যের প্রথম উপন্যাস:

[Question ID = 3111]

1. কপালকুণ্ডলা [Option ID = 12441]
2. ফুলমণি ও করুণার বিবরণ [Option ID = 12442]
3. আলালের ঘরের দুলাল [Option ID = 12444]
4. দুর্গেশনন্দিনী [Option ID = 12443]

Correct Answer :-

- ফুলমণি ও করুণার বিবরণ [Option ID = 12442]

85) 'কঙ্কাল' গল্পটি প্রথম প্রকাশিত হয়:

[Question ID = 3196]

1. 'সবুজপত্র' পত্রিকাতে [Option ID = 12784]
2. 'ভারতী' পত্রিকাতে [Option ID = 12782]
3. 'হিতবাদী' পত্রিকাতে [Option ID = 12783]
4. 'সাধনা' পত্রিকাতে [Option ID = 12781]

Correct Answer :-

- 'সাধনা' পত্রিকাতে [Option ID = 12781]

86) 'কারাগার' নাটকের রচয়িতা:

[Question ID = 3131]

1. গুঁরা কেউ নন [Option ID = 12524]
2. উৎপল দত্ত [Option ID = 12521]
3. বাদল সরকার [Option ID = 12522]
4. মন্মথ রায় [Option ID = 12523]

Correct Answer :-

- মন্মথ রায় [Option ID = 12523]

87) 'পোস্টমাস্টার' গল্পটি নিয়ে কোন্ চলচ্চিত্র তৈরি হয়েছে?

[Question ID = 3167]

1. তিনকন্যা [Option ID = 12667]
2. রতন [Option ID = 12665]
3. অযান্ত্রিক [Option ID = 12668]
4. কাবুলিওয়ালা [Option ID = 12666]

Correct Answer :-

- তিনকন্যা [Option ID = 12667]

88) রাধিকা চরিত্রটি রয়েছে:

[Question ID = 3159]

1. শ্রীকৃষ্ণকীর্তনে [Option ID = 12633]
2. গৌরাঙ্গমঙ্গলে [Option ID = 12635]
3. নবান্নে [Option ID = 12634]
4. টিনের ভলোয়ারে [Option ID = 12636]

Correct Answer :-

- নব্বায়ে [Option ID = 12634]

89) দৌলত কাজি তাঁর কাব্যের জন্য যাঁর কাছে ঋণ স্বীকার করেছেন:

[Question ID = 3175]

1. কবি সাধন [Option ID = 12697]
2. মাগন ঠাকুর [Option ID = 12699]
3. কবি মৈনাসং [Option ID = 12698]
4. কবি জায়সী [Option ID = 12700]

Correct Answer :-

- কবি সাধন [Option ID = 12697]

90) “সূর্য যায় অস্তগিরি আইসে যামিনী”-রচনাটি কার?

[Question ID = 3182]

1. রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর [Option ID = 12727]
2. মাইকেল মধুসূদন দত্ত [Option ID = 12725]
3. ভারতচন্দ্র [Option ID = 12726]
4. বিহারীলাল চক্রবর্তী [Option ID = 12728]

Correct Answer :-

- ভারতচন্দ্র [Option ID = 12726]

91) ‘জাগরী’ উপন্যাসটির প্রকাশকাল:

[Question ID = 3154]

1. ১৯৪৭ খ্রিস্টাব্দ [Option ID = 12615]
2. ১৯৪৫ খ্রিস্টাব্দ [Option ID = 12614]
3. ১৯৪২ খ্রিস্টাব্দ [Option ID = 12613]
4. এর কোনোটাই নয়। [Option ID = 12616]

Correct Answer :-

- ১৯৪৫ খ্রিস্টাব্দ [Option ID = 12614]

92) ‘ঠাকুরমার ঝুলি’ প্রথম প্রকাশিত হয়:

[Question ID = 3188]

1. দেশভাগের সমসাময়িক কালে [Option ID = 12752]
2. ভারত ছাড়া আন্দোলনের সমসাময়িক কালে [Option ID = 12751]
3. বঙ্গভঙ্গের সমসাময়িক কালে [Option ID = 12749]
4. সিপাহী বিদ্রোহের সমসাময়িক কালে [Option ID = 12750]

Correct Answer :-

- বঙ্গভঙ্গের সমসাময়িক কালে [Option ID = 12749]

93) ‘হায় চিল’ কার রচনা?

[Question ID = 3120]

1. শক্তি চট্টোপাধ্যায় [Option ID = 12477]
2. গিরীন্দ্রমোহিনী দেবী [Option ID = 12479]
3. জীবনানন্দ দাশ [Option ID = 12478]
4. সুধীন্দ্রনাথ দত্ত [Option ID = 12480]

Correct Answer :-

- জীবনানন্দ দাশ [Option ID = 12478]

94) 'ঝিন্দেব বন্দি' রচনাটির লেখক:

[Question ID = 3174]

1. সমরেশ মজুমদার [Option ID = 12696]
2. লীলা মজুমদার [Option ID = 12694]
3. শরদিন্দু বন্দ্যোপাধ্যায় [Option ID = 12695]
4. প্রমেন্দ্র মিত্র [Option ID = 12693]

Correct Answer :-

- শরদিন্দু বন্দ্যোপাধ্যায় [Option ID = 12695]

95) 'দুধের সাগর' কোন্ বইয়ের একটি বিভাগ?

[Question ID = 3122]

1. ঠাকুরমার ঝুলি [Option ID = 12486]
2. বাস্তু রহস্য [Option ID = 12487]
3. পদীপিসির বর্মীবাস্তু [Option ID = 12485]
4. হ-য-ব-র-ল [Option ID = 12488]

Correct Answer :-

- ঠাকুরমার ঝুলি [Option ID = 12486]

96) 'এবং ইন্ডিজিং' নাটকটির রচয়িতা:

[Question ID = 3142]

1. মনোজ মিত্র [Option ID = 12567]
2. বুদ্ধদেব বসু [Option ID = 12566]
3. বাদল সরকার [Option ID = 12565]
4. মল্লথ রায় [Option ID = 12568]

Correct Answer :-

- বাদল সরকার [Option ID = 12565]

97) 'শ্রীকৃষ্ণকীর্তন'-এর প্রথম সম্পাদক:

[Question ID = 3172]

1. হরপ্রসাদ শাস্ত্রী [Option ID = 12686]
2. প্রবোধচন্দ্র বাগচী [Option ID = 12688]
3. অমিত্রসূদন ভট্টাচার্য [Option ID = 12687]

4. বসন্তরঞ্জন রায় বিদ্বৎসম্ভ [Option ID = 12685]

Correct Answer :-

• বসন্তরঞ্জন রায় বিদ্বৎসম্ভ [Option ID = 12685]

98) ভারতচন্দ্রের পদবি ছিল:

[Question ID = 3102]

1. গুপ্ত [Option ID = 12406]
2. চন্দ্র [Option ID = 12407]
3. এর কোনোটিই নয়। [Option ID = 12408]
4. রায় [Option ID = 12405]

Correct Answer :-

• রায় [Option ID = 12405]

99) 'আলালের ঘরের দুলাল' রচনাটির লেখক:

[Question ID = 3171]

1. ভবানীচরণ বন্দ্যোপাধ্যায় [Option ID = 12684]
2. প্যারীচাঁদ মিত্র [Option ID = 12681]
3. মাইকেল মধুসূদন দত্ত [Option ID = 12683]
4. কালীপ্রসন্ন সিংহ [Option ID = 12682]

Correct Answer :-

• প্যারীচাঁদ মিত্র [Option ID = 12681]

100) সংস্কৃত সাহিত্যতত্ত্ব অনুযায়ী রস:

[Question ID = 3190]

1. পাঁচ প্রকার [Option ID = 12757]
2. নয় প্রকার [Option ID = 12759]
3. সাত প্রকার [Option ID = 12758]
4. দশ প্রকার [Option ID = 12760]

Correct Answer :-

• নয় প্রকার [Option ID = 12759]