Prepp

Practice, Learn and Achieve Your Goal with Prepp

UGC NET Exam

Konkani

Simplifying

Government Exams

SSC CHSL | IAS EXAM | RRB NTPC | NTSE | CDS

SSC CGL | CBSE UGC NET | IBPS PO | NDA

SBI PO | IBPS CLERK | AFCAT | SSC JE | CTET

CSIR UGC NET | CAPF | IBPS RRB

www.prepp.in

PAPER-II
KONKANI

Signature and Name of Invigilator

1. (Signature) ______________________
   (Name) ______________________
2. (Signature) ______________________
   (Name) ______________________

OMR Sheet No. : ....
(To be filled by the Candidate)

Roll No. | | | | | | | | |
(In figures as per admission card)

Roll No.______________________________
(In words)

D 8 5 1 3

Time : $1\,{}^{1}/_{4}$ hours]

[Maximum Marks : **100**

Number of Pages in this Booklet : **8**

Number of Questions in this Booklet : **50**

Instructions for the Candidates

1. Write your roll number in the space provided on the top of this page.
2. This paper consists of fifty multiple-choice type of questions.
3. At the commencement of examination, the question booklet will be given to you. In the first 5 minutes, you are requested to open the booklet and compulsorily examine it as below :
   (i) To have access to the Question Booklet, tear off the paper seal on the edge of this cover page. Do not accept a booklet without sticker-seal and do not accept an open booklet.
   (ii) **Tally the number of pages and number of questions in the booklet with the information printed on the cover page. Faulty booklets due to pages/questions missing or duplicate or not in serial order or any other discrepancy should be got replaced immediately by a correct booklet from the invigilator within the period of 5 minutes. Afterwards, neither the Question Booklet will be replaced nor any extra time will be given.**
   (iii) After this verification is over, the OMR Sheet Number should be entered on this Test Booklet.
4. Each item has four alternative responses marked (A), (B), (C) and (D). You have to darken the circle as indicated below on the correct response against each item.
   Example : Ⓐ Ⓑ ● Ⓓ
   where (C) is the correct response.
5. Your responses to the items are to be indicated in the **OMR Sheet given inside the Paper I Booklet only.** If you mark at any place other than in the circle in the OMR Sheet, it will not be evaluated.
6. Read instructions given inside carefully.
7. Rough Work is to be done in the end of this booklet.
8. If you write your Name, Roll Number, Phone Number or put any mark on any part of the OMR Sheet, except for the space allotted for the relevant entries, which may disclose your identity, or use abusive language or employ any other unfair means such as change of response by scratching or using white fluid, you will render yourself liable to disqualification.
9. You have to return the test question booklet and Original OMR Sheet to the invigilators at the end of the examination compulsorily and must not carry it with you outside the Examination Hall. You are, however, allowed to carry duplicate copy of OMR Sheet on conclusion of examination.
10. **Use only Blue/Black Ball point pen.**
11. **Use of any calculator or log table etc., is prohibited.**
12. **There is no negative marks for incorrect answers.**

परीक्षार्थियों के लिए निर्देश

1. इस पृष्ठ के ऊपर नियत स्थान पर अपना रोल नम्बर लिखिए ।
2. इस प्रश्न-पत्र में पचास बहुविकल्पीय प्रश्न हैं ।
3. परीक्षा प्रारम्भ होने पर, प्रश्न-पुस्तिका आपको दे दी जायेगी । पहले पाँच मिनट आपको प्रश्न-पुस्तिका खोलने तथा उसकी निम्नलिखित जाँच के लिए दिये जायेंगे, जिसकी जाँच आपको अवश्य करनी है :
   (i) प्रश्न-पुस्तिका खोलने के लिए उसके कवर पेज पर लगी कागज की सील को फाड़ लें । खुली हुई या बिना स्टीकर-सील की पुस्तिका स्वीकार न करें ।
   (ii) **कवर पृष्ठ पर छपे निर्देशानुसार प्रश्न-पुस्तिका के पृष्ठ तथा प्रश्नों की संख्या को अच्छी तरह चैक कर लें कि ये पूरे हैं । दोषपूर्ण पुस्तिका जिनमें पृष्ठ/प्रश्न कम हों या दुबारा आ गये हों या सीरियल में न हों अर्थात् किसी भी प्रकार की त्रुटिपूर्ण पुस्तिका स्वीकार न करें तथा उसी समय उसे लौटाकर उसके स्थान पर दूसरी सही प्रश्न-पुस्तिका ले लें । इसके लिए आपको पाँच मिनट दिये जायेंगे । उसके बाद न तो आपकी प्रश्न-पुस्तिका वापस ली जायेगी और न ही आपको अतिरिक्त समय दिया जायेगा ।**
   (iii) इस जाँच के बाद OMR पत्रक की क्रम संख्या इस प्रश्न-पुस्तिका पर अंकित कर दें ।
4. प्रत्येक प्रश्न के लिए चार उत्तर विकल्प (A), (B), (C) तथा (D) दिये गये हैं । आपको सही उत्तर के वृत्त को पेन से भरकर काला करना है जैसा कि नीचे दिखाया गया है ।
   उदाहरण : Ⓐ Ⓑ ● Ⓓ
   जबकि (C) सही उत्तर है ।
5. प्रश्नों के उत्तर **केवल प्रश्न पत्र I के अन्दर दिये गये OMR पत्रक पर ही** अंकित करने हैं । यदि आप OMR पत्रक पर दिये गये वृत्त के अलावा किसी अन्य स्थान पर उत्तर चिह्नांकित करते हैं, तो उसका मूल्यांकन नहीं होगा ।
6. अन्दर दिये गये निर्देशों को ध्यानपूर्वक पढ़ें ।
7. कच्चा काम (Rough Work) इस पुस्तिका के अन्तिम पृष्ठ पर करें ।
8. यदि आप OMR पत्रक पर नियत स्थान के अलावा अपना नाम, रोल नम्बर, फोन नम्बर या कोई भी ऐसा चिह्न जिससे आपकी पहचान हो सके, अंकित करते हैं अथवा अभद्र भाषा का प्रयोग करते हैं, या कोई अन्य अनुचित साधन का प्रयोग करते हैं, जैसे कि अंकित किये गये उत्तर को मिटाना या सफेद स्याही से बदलना तो परीक्षा के लिये अयोग्य घोषित किये जा सकते हैं ।
9. आपको परीक्षा समाप्त होने पर प्रश्न-पुस्तिका एवं मूल OMR पत्रक निरीक्षक महोदय को लौटाना आवश्यक है और परीक्षा समाप्ति के बाद उसे अपने साथ परीक्षा भवन से बाहर न लेकर जायें । हालांकि आप परीक्षा समाप्ति पर OMR पत्रक की डुप्लीकेट प्रति अपने साथ ले जा सकते हैं ।
10. **केवल नीले/काले बाल प्वाईंट पेन का ही इस्तेमाल करें ।**
11. **किसी भी प्रकार का संगणक (कैलकुलेटर) या लाग टेबल आदि का प्रयोग वर्जित है ।**
12. **गलत उत्तरों के लिए कोई नकारात्मक अंक नहीं हैं ।**

Latest Sarkari Jobs, Govt Exam Results, Vacancies and updates on one click
Know More

KONKANI
कोंकणी
Paper – II
प्रश्नपत्र – II

Note : This paper contains **fifty (50)** objective type questions, each question carrying **two (2)** marks. Attempt **all** the questions.

सुचोवण्यो : (i) ह्या प्रस्न-पत्रांत वट्ट **पन्नास (50)** भौ पर्यायी जापेचे प्रस्न आसात.

(ii) दर एका प्रस्नाची जाप ताचे कुशीक दिल्ल्या (A), (B), (C) आनी (D) ह्या चार अक्षरांतल्या फावो त्या अक्षरान दिवंची.

(iii) दर प्रस्नाच्या सारके जापेक **दोन (2)** गुण दवरल्यात.

(iv) **सगळ्या** प्रस्नांच्यो जापो बरोवंच्यो.

1. ‘अदृश्टाचे’ कळे हो पांडुरंग भागी हांचो कविता झेलो खंयच्या वर्सा उजवाडा आयलो ?

(A) १९८२

(B) १९७२

(C) १९६२

(D) १९५२

2. हांतलो खंयचो अर्थालंकार आसा तें सांगात.

(A) यमक

(B) उपमा

(C) श्लेष

(D) अनुप्रास

3. ‘भांगरसाळ’ ह्या कथासंग्रहाची प्रस्तावना कोणे बरयल्या ?

(A) पुंडलीक नायक

(B) रवींद्र केळेकर

(C) नागेश करमली

(D) माधव बोरकार

4. ‘काळजा भितर जेन्ना जागता जिवीत
तेन्नां बरयल्लें उतर जाता कवीत
ओठां ओंठार जेन्ना रंगता प्रीत
तेन्ना उलयल्लें उतर जाता गीत’
वयर दिल्लयो ह्यो वळी कोणाच्या कवितेंतल्यो आसात ?

(A) सु.म. तडफोड

(B) नागेश करमली

(C) बाकीबाब बोरकार

(D) डॉ. भिकाजी घाणेकार

5. सुमेघा देसाय हांच्या पुस्तकाचें शीर्शक हांतले खंयचें ?

(A) भुंडफोड

(B) पालवापान

(C) मोगकिनारी

(D) फांतोड पावली

6. क्रियापदाचें खंयचेय रूप बरयतना _______.

(A) धातू पुरायेन बरोवंचो

(B) धातुक लागपी कुसांच बरोंवची

(C) धातूच्या मूळ रूपाक पांयमोडी कुरू करची

(D) उतर कोंकणीच्या मूळ सभावाक धरून बरोवंचें

7. ‘केरळांतली कोंकणी लोकगीतां’ ह्या झेल्यातली लोकगीतां कोणे संकलीत केल्यात ?

(A) सी.जी. तकोडे

(B) फ्रांसीसी साल्दान्य

(C) आर.के. राव

(D) जे.बी. मोरायश

8. सकयल्या विनोदी बरपाच्या पुस्तकांचो वर्साप्रमाण क्रम लायात

(A) गृहचार, फोकाणां, सुरसुऱ्यो, कुचिल्यो.

(B) सुरसुऱ्यो, फोकाणां, गृहचार, कुचिल्यो.

(C) कुचिल्यो, सुरसुऱ्यो, गृहचार, फोकाणां.

(D) कुचिल्यो, गृहचार, फोकाणां, सुरसुऱ्यो.

Latest Sarkari Jobs, Govt Exam Results, Vacancies and updates on one click
Know More

9. ‘सत्’ हें दिसाळें _______ हांणी सुरू केलें
(A) सिल्वेस्टर मिनेझिस
(B) फेलिस्यु कारदोज
(C) ए.व्ही. डिक्रूझ
(D) लॉरेन्स आल्वारीस

10. फळित कळेच्या सुखान लवल्या
केळ जशी प्रीया
मोगा पाखां फुलौन लकल्या
____
वयर दिल्या कवितेंतली निमणी वळ हांतूतली खंयची ?
(A) हांस्कूरी साया
(B) वेंग भरून माया
(C) माडाची काया
(D) भांगर दर्या जळा

11. ‘कोंकणी म्हणीसागर’ हें पुस्तक कोणाचें ?
(A) सुरेश रामचंद्र पै
(B) मनोहर पै धुंगट
(C) शांता श्रीकांत सुखटणकर
(D) जुजे परैर

12. ‘राम मनोहर लोहियांक’ ही र.वि. पंडित हांची कविता तांच्या खंयच्या कविताझेल्यांत आस्पावता ?
(A) म्हजें उतर गावड्याचें
(B) धर्तरेचें कवन
(C) आयले तशें गायले
(D) चारां

13. ‘धम्मपद’ ह्या सुरेश गुंडू आमोणकार हांच्या अणकारीत पुस्तकांक ‘पथप्रदर्शक’ नांवान कोणे प्रस्तावना बरयल्या ?
(A) नारायण काशिनाथ नायक
(B) रवींद्र केळेकार
(C) मनोहरराय सरदेसाय
(D) नागेश सौंदे

14. सुरेश जयवंत बोरकार हांणी बरयाल्या ‘कोंकणी व्याकरण’ ह्या पुस्तकाच्या सुधारीत आवृत्तीक कोणे पालव दिला ?
(A) सुरेश पै
(B) डॉ. भिकाजी घाणेकार
(C) दामोदर केशव घाणेकर
(D) एस.एस. नाडकर्णी

15. ‘दण्डी’ हांच्या ‘काव्यादर्श’ ह्या साहित्यशास्त्रावेल्या ग्रंथांत _______ श्लोक आसात.
(A) ६४०
(B) ६३०
(C) ६५०
(D) ६६०

16. सकयल दिल्ले खंयचे विधान चूक आसा ?
(A) प्रमाण रूप हें भाशेचें भोवरंगी आनी ताकिवंत रूप.
(B) प्रमाणिकरण हें भाशेचें साधन.
(C) प्रमाणिकरणाची प्रक्रिया केन्नातरी सोंपता.
(D) प्रमाणिकरणा विणें कोंकणी मरतली अशें आमच्यानी म्हणूं नज.

Latest Sarkari Jobs, Govt Exam Results, Vacancies and updates on one click
Know More

17. 'कोंकणी भाशा मंडळा' ची पयली बसका ________ वर्सा ________ त जाली.

(A) १९३५ वर्सा, मंगळुरांत

(B) १९३८ वर्सा, गोंयांत

(C) १९४० वर्सा, मुंबयत

(D) १९३९ वर्सा, कारवारांत

18. "समस्त रूशीन मेळून रय्याक आशीर्वाद दिल्लो गा...
दक्षिणा दिवून रय्यान यागु चालिलो गा..."
________ वयर दिल्ल्यो वळी ह्या लोकगीतांतल्यो आसात.

(A) सीता सुद्धि

(B) रामायण

(C) देव भोंवडेक वेता

(D) पर्सराम चरित्र

19. हांतूतल्या ________ हाका बंदी रूपिमां म्हणतात.

(A) जोत

(B) मुखेल

(C) कूल

(D) घर

20. 'मोरपाखां' हो रमेश भगवंत वेळूस्कार हांचो कविताझेलो तांणी कोणाक ओपला ?

(A) र.वि. पंडित

(B) शंकर रामाणी

(C) रवींद्रनाथ टागोर

(D) बाकीबाब बोरकार

21. 'पसय' हो १९८२ वर्सा उजवाडाक आयिल्लो कथाझेलो हांतूतल्या कोणाचो ?

(A) दत्ता नायक

(B) शीला नायक

(C) हेमा नायक

(D) जे.बी. मोरायश

22. 'मांडो' आनी 'दुलपदां' ह्या विशयावेले अभ्यासपूर्ण बरप इंग्लीशींतल्यान उजवाडाक हाडपी हांतलो कोण ?

(A) डॉ. जुझे पेरैर

(B) प्रो. लुसियो रॉड्रीगीज

(C) फा. आंतोन पेरैर

(D) आफोंस दे फिगरैद

23. 'विधी नाट्य' ह्या नाटकाचो खेळ केन्ना प्रस्तूत करतात ?

(A) दर वर्साच्या थारावीक निमण्या म्हयन्याक करपाचों आसता.

(B) दर वर्साच्या पयल्या म्हयन्याच्या थारावीक तिथीकच करपाचों आसता.

(C) दर वर्सा थारावीक तिथीकच करपाचो आसता.

(D) दर दोन वर्सानी थारावीक तिथीकच करपाचो आसता.

24. 'मानाली गीतां' ह्या गीतांचे संकलन खंयच्या वर्सा उजवाडा आयलां

(A) १९९१

(B) १९९२

(C) १९९५

(D) १९९३

25. कबी गजानन रायकार हांणी ________ नांवाचो कोंकणी कविता झेलो उजवाडायलो.

(A) थांग अथांग

(B) बनवड

(C) ब्रह्मकमल

(D) सिंफनी

Latest Sarkari Jobs, Govt Exam Results, Vacancies and updates on one click
Know More

26. हांका रोमांसीचो पाय म्हणटात.

(A) जेस फेर्नांदिश

(B) एफ. एक्स. फेर्नांदिश

(C) रेजिनाल्द फेर्नांदिश

(D) कारीदाद दामासियानु फेर्नांदिश

27. 'बयाभाव' हांचे मुळावें नांव _______

(A) नारायण रामचंद्र नायक

(B) रामचंद्र नारायण नायक

(C) काशिनाथ श्रीधर नायक

(D) श्रीधर काशिनाथ नायक

28. हांतूतलें खंयचें पुस्तक 'नाटक' ह्या प्रकाशन पडना ?

(A) गिरमीट

(B) जमलें रे जमलें

(C) निमित्ताक कारण

(D) चित्रांगदा

29. अणकारीत कृति आनी अणकारपी हांच्यो जोड्यो लायात.

1.	एका विचाराची जिवीत्व-कथा	i.	श्रीपाद रघुनाथ देसाय
2.	लावां-भुतां	ii.	ओलिव्हीन्यु गोमिश
3.	वणटी	iii.	माधवी सरदेसाय
4.	श्रीरामचरित मानस	iv.	चंद्रकान्त केणी
		v.	के. अनंत भट

(A) 1 – v, 2 – iii, 3 – i, 4 – iv

(B) 1 – iv, 2 – ii, 3 – iii, 4 – i

(C) 1 – iii, 2 – ii, 3 – iv, 4 – v

(D) 1 – ii, 2 – iii, 3 – v, 4 – i

30. 'Aesthetic Evaluation' ह्या इंग्लिश उतराक पर्यायी कोंकणी उतर खंयचे ?

(A) सौंदर्यमोलावणी

(B) सौंदर्यमोल

(C) सौंदर्यमीमांसा

(D) सौंदर्यभावना

31. डॉ. भिकाजी घाणेकार हांचे वैजकी विशयाचेर बरयल्लें पुस्तक खंयचें ?

(A) कांत

(B) स्टेथेस्कोप

(C) स्क्विझोफ्रेनीया

(D) प्रथमोपचार

32. 'म्हाजो सर्गार आसल्लो घरकार' ह्या नांवान एका पुर्तगेज फार्साचें रूपांतर कोणे केलां ?

(A) आर.एस. भास्कर

(B) रवींद्र केळेकार

(C) आचार्य रामचंद्र शंकर नायक

(D) काशिनाथ श्रीधर नायक

33. 'अलंकारसर्वस्व' हो ग्रंथ कोणे बरयला ?

(A) क्षेमेन्द्र

(B) हेमचंद्र

(C) रूय्यक

(D) आनंदवर्धन

34. 'निळें निळें ब्रह्म' ह्या कविताझेल्याक साहित्य अकादेमी पुरस्कार खंयच्या वर्सा फावो जाला ?

(A) १९९३

(B) १९९५

(C) १९९६

(D) १९९७

Latest Sarkari Jobs, Govt Exam Results, Vacancies and updates on one click
Know More

35. ‘साहित्यिक यात्रेक सदिच्छा’ ह्या नांवान खंयच्या कथासंग्रहाक भौमानेस्त चंद्रकान्त केणी हांणी प्रस्तावना बरयल्या ?

(A) थिकां

(B) धर्तरेचो स्पर्श

(C) प्रसंग

(D) शंखनाद

36. ‘गोड्डे रामायण’ ह्या लोकगीतांत ________ अध्यायांनी पुराय रामकथा सोंपता.

(A) सात

(B) आठ

(C) णव

(D) धा

37. एका अक्षराच्या इकारी वा उकारी उतरांतलो इकार वा उकार ________ बरोवंचो.

(A) मोटवो बरोवंचो

(B) इकार मोटवो, उकार दीर्घ बरोवंचो

(C) दीर्घ बरोवंचो

(D) इकार दीर्घ, उकार मोटवो बरोवंचो

38. ‘कोंकण जनता’ हें १९७२ वर्सा उजवाडा येवपी म्हयनाळें खंयच्या वागरांतल्यान उजवाडा आयलें ?

(A) मुंबय

(B) गोंय

(C) मंगळूर

(D) केरळ

39. ‘काव्यशोभाकरान् धर्मान अलंकारन् प्रचक्षते’ हें विधान खंयच्या ग्रंथातलें आसा ?

(A) ध्वन्यालोक

(B) काव्यमीमांसा

(C) काव्यादर्श

(D) काव्यप्रकाश

40. सकयल दिल्लीं उतरां आनी तांची मूळ भास हांच्यो योग्य जोड्यो लायात.

1.	आका आनी बापुय	i.	पुर्तुगीज
2.	गरज आनी नक्कल	ii.	इंग्लिश
3.	बरोबर आनी बेकार	iii.	अरबी
4.	पाद्री आनी पोपाय	iv.	फारसी
		v.	कानडी

(A) 1 – iv, 2 – iii, 3 – i, 4 – ii

(B) 1 – v, 2 – iii, 3 – iv, 4 – i

(C) 1 – ii, 2 – v, 3 – i, 4 – iv

(D) 1 – iii, 2 – v, 3 – ii, 4 – iv

41. हांतूतली खंयची दोन विधानां बरोबर आसात ?

(१) ‘शाम वेरेंकार हांणी’ कोंकणी लोकवेदाचो रूपकार हें पुस्तक बरयला.

(२) ‘चित्रांगदा’ हे पुस्तक म्हळ्यार पांडुरंग भांगी हांचो कविता झेलो आसा.

(३) ‘कोंकणी समीक्षणाची परिभाशिक उतरावल’ ह्या पुस्तकाचें संपादन प्रा. प्रियदर्शिनी सु. तडकोडकार हांणी केला.

(४) ‘मनमोतयां’ हो कविता झेलो आसा.

(A) १ आनी ४

(B) २ आनी ३

(C) १ आनी ३

(D) ३ आनी ४

Latest Sarkari Jobs, Govt Exam Results, Vacancies and updates on one click
Know More

42. 'भुलचूक' ही कथा हांतूतल्या कोणाची ?

(A) तुकाराम शेट

(B) जोफा गोन्साल्वीस

(C) देविदास कदम

(D) नम्रता शैलेश सालेलकार

43. 'बीभत्स' रसाचो स्थायीभाव _______ आसा.

(A) शोक

(B) रति

(C) विस्मय

(D) जुगुप्सा

44. 'सोदितां सोदितां त्या समुद्राच्या तीरावरी येकू नव्वाडू म्हणजे तीरी तारी उतरतालो-ताची ती कन्या महासरूपी, सुंदरी त्या शेवकांनी देखिली.' हें विधान खंयच्या ग्रंथातलें आसा ?

(A) आदी पर्व

(B) देवाची अेकांग्र बोलणी

(C) सांत आंतोनीचीं अचर्यां

(D) मिंगेल द अल्मेदीचें प्रवचन

45. 'कथा-भारती' ह्या नावान भारतीय भाशांतल्या गद्य कथनात्मक बरपावळीचें अणकारीत संपादन खंयच्या वर्सा उजवाडा आयालां ?

(A) २००५

(B) २००६

(C) २००४

(D) २००३

46. 'बॉबी बाजारांत वता' हें भुरग्यांखातीर बरयल्लें पुस्तक कोणाचें ?

(A) दीपा मुरकुंडे

(B) नयना आडारकार

(C) कुमुदिनी केळेकार

(D) सुधा खरंगटे

47. 'स्टाजीरा' हांगा आशिल्या' प्लेटो अकदेमींत हांतूतल्या कोणाचे शिकप जालें ?

(A) ॲरिस्टॉटल

(B) हॉरेस

(C) लोंजीनस

(D) कॉलरिज

48. 'मनांत पाल चुकचुकप' ह्या वाक्प्रचाराचो अर्थ _______

(A) मनांत सदांच पालीचो विचार येवप.

(B) मनांत चूक जाल्ल्याचो विचार येवप.

(C) मनांत दुबाव येवप.

(D) मनांत पाल चुकचुकपाचो आवाज येवप.

49. 'बनवड' ह्या लोकम्हाकाव्य गायनाचो मुखेल उद्देश म्हळ्यार _______

(A) खेत्राचो आशीर्वाद घेवप.

(B) देवाचो आशीर्वाद घेवप.

(C) पितरांचो आशीर्वाद घेवप.

(D) जाणट्यांचो आशीर्वाद घेवप.

50. योग्य जोडयो लायात.

१. मनमळब	अ. निलबा खांडेकर	त. डि. १९७९
२. सूर्यवंशी	ब. नागेश करमली	थ. फे. १९८३
३. जोरगत	क. तुकाराम शेट	द. डि. १९९९
४. माती	ड. रमेश वेळुस्कार	ध. एप्रिल २००८

(A) १-अ-द, २-क-ध, ३-ब-त, ४-ड-थ

(B) १-क-ध, २-अ-द, ३-ब-त, ४-ड-थ

(C) १-ड-द, २-ब-ध, ३-अ-त, ४-क-त

(D) १-ब-थ, २-क-त, ३-अ-ध, ४-ड-द

Latest Sarkari Jobs, Govt Exam Results, Vacancies and updates on one click
Know More

prepp

Latest Sarkari jobs, Govt Exam alerts, Results and Vacancies

- Latest News and Notification
- Exam Paper Analysis
- Topic-wise weightage
- Previous Year Papers with Answer Key
- Preparation Strategy & Subject-wise Books

To know more **Click Here**

www.prepp.in